

РУССКИЙ ИНВАЛИД



Основана в 1813 г.
Возобновлена в 1992 г.



НОЯБРЬ—ДЕКАБРЬ 2021 г.

№ 11—12 (353—354)



Московская городская организация
Общероссийской общественной организации
«Всероссийское общество инвалидов»

Всероссийская газета

3 декабря — Международный день инвалидов

● Михаил Терентьев



ВСЕМ ЗДОРОВЬЯ, ЭНЕРГИИ, УСПЕХОВ!

Дорогие друзья!

3 декабря - Международный день инвалидов. Этот день утвержден резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН от 14 октября 1992 года. Цель этого дня — привлечь внимание общества к проблемам людей с инвалидностью, показать, что мир многообразен.

Прогрессивное современное общество невозможно без решения вопросов социальной интеграции инвалидов, это необходимое условие для развития современного мира.

Однако глобальный кризис COVID-19 обнажил масштабы существующего в мире неравенства и отчуждения, ведь инвалиды являются наиболее уязвимой группой населения, нуждающейся в поддержке государства и общества.

В этом году 3 декабря проходит под девизом: «Лидерство и участие людей с инвалидностью в построении инклюзивного, доступного и устойчивого мира после COVID-19».

Пандемия была вызовом для нашей сплоченности и сохранения единства. В тоже время в это непростое время получило мощный толчок развитие волонтерское движение. Волонтерами были и активисты Всероссийского общества инвалидов, помогая тем, кому было еще тяжелее.

Всероссийское общество инвалидов вносит вклад в решение различных проблем людей с инвалидностью. Наша организация успешно справляется с вызовами нынешнего времени и продолжает активно добиваться совершенствования законодательства, направленного на улучшение качества жизни инвалидов.

Выражаю благодарность всем единомышленникам Всероссийского общества инвалидов, нашим многочисленным волонтерам и дружественным организациям, которые ведут каждодневную деятельность по защите прав людей с инвалидностью и содействию их интеграции в современное общество.

Желаю всем здоровья, жизненной энергии и успехов!

Михаил ТЕРЕНТЬЕВ,
Председатель Всероссийского общества инвалидов

Дорогие друзья!

3 декабря отмечается Международный День инвалидов. Это дает обществу еще одну возможность уделить особое внимание людям с ограничениями здоровья, отдать дань уважения их мужеству, сделать все, чтобы ограничений было меньше, а возможностей - больше.

В Международный День инвалидов от имени Московской городской организации ВОИ желаю всем коллегам, всем членам Всероссийского общества инвалидов сохранять жизненные стимулы, здоровье и радость жизни, желание делиться позитивным жизненным опытом.

Хотелось бы поблагодарить председателей местных районных организаций инвалидов за их бескорыстный, самоотверженный труд!

Председатель
Московской городской
организации ВОИ
Н.В.ЛОБАНОВА

Московский
выпуск № 105

• 13—17-я страницы

СЕМЬЯ
И ДЕТИ № 70

• 18—20-я страницы



● Вероника Багина - на своей персональной выставке

Наперекор
судьбе
**Вероника
БАГИНА:**
«Откровения
ангелов»
и откровения
художницы

Беседуем
с художницей
на выставке
ее работ

● 10 — 12-я страницы



● Евгений Стружак вручает Надежде Лобановой диплом победителя смотра - конкурса «ГОРОД ДЛЯ ВСЕХ»

● 14-я страница

На пульсе дня

ИНВАЛИДЫ —
НА РЫНКЕ ТРУДА

Региональная общественная организация людей с инвалидностью «Перспектива» представила результаты программы по содействию трудоустройству людей с инвалидностью в 2021 году в Москве, Санкт-Петербурге и Рязани, реализованной при поддержке фонда Citi.

Несмотря на то, что российский рынок труда еще только восстанавливается на фоне пандемии, 147 человек с разными формами инвалидности в этом году получили стабильную работу.

Участниками программы стали 450 соискателей с инвалидностью в 3 городах. Из них 72 стали участниками программы профориентации в рамках реализации образовательного проекта «Карьерные перспективы», 35 прошли стажировки в компаниях, 254 соискателя с инвалидностью и 52 компании приняли участие в ярмарках вакансий «От учебы к работе» в трех регионах.

Также 77 соискателей стали участниками программы индивидуального карьерного коучинга и консультирования, в рамках которой с ними были проведены предварительные собеседования для выявления и оценки навыков, интересов и способностей; разработаны индивидуальные планы поддержки с учетом конкретных потребностей каждого участника. 19 человек имели возможность взаимодействия с наставниками из бизнеса, 54 из 77 человек, которые получили индивидуальное сопровождение, были трудоустроены или вышли на стажировки в компании.

Более 70 сотрудников компаний, включая сотрудников Ситибанка, выступили в качестве тренеров и наставников на проектных мероприятиях: «Карьерные перспективы», «Дни карьеры» и «Путь к карьере».

«Восемь лет мы реализуем совместные проекты по инклюзивному трудоустройству с фондом Citi, — говорит Денис Роза, председатель РООИ «Перспектива». — Были проведены сотни мероприятий как для соискателей, так и для работодателей. Эти встречи на самом деле меняют отношение к людям с инвалидностью, стирают существующие у работодателей стереотипы по отношению к кандидатам с инвалидностью, а у самих соискателей исчезает страх перед общением с работодателями и трудоустройством. Благодаря нашей программе за весь период ее существования более 600 соискателей с инвалидностью нашли работу, более 170 человек прошли оплачиваемые стажировки в крупных международных и российских компаниях».

«На протяжении нескольких лет, — говорит директор департамента по связям с общественностью АО КБ «Ситибанк» Анна Самохвалова, фонд Citi фокусируется на поддержке программ развития профессиональных навыков молодежи и равных возможностей трудоустройстве. Нас вдохновляют результаты совместной программы с РООИ «Перспектива» направленной на решение вопросов занятости молодых людей с инвалидностью в России, и мы планируем продолжать нашу совместную программу».

Павел Головин, участник конкурса «Путь к карьере» в Москве и в дальнейшем стажёр в отделе по работе с ключевыми клиентами БАТ рассказывает: «Знакомство с «Перспективой» и участие в конкурсе «Путь к карьере» очень сильно изменили мою жизнь».

Благодаря конкурсу я смог довольно быстро трудоустроиться и получил массу полезных навыков во всем, начиная от написания резюме и прохождения интервью до знакомства с HR сотрудниками компаний и наставниками, которые также помогали советами и оказывали любую помощь. До этого у меня даже мыслей не было о том, что я без опыта работы могу устроиться в такую крупную компанию как БАТ».

Конкурс «Путь к карьере» состоялся в Москве и Санкт-Петербурге, в нем участвовало 43 соискателя с инвалидностью. В 2022 году партнерская программа РООИ «Перспектива» и фонда Citi по трудоустройству людей с инвалидностью продолжится. Особый акцент будет сделан на индивидуальном сопровождении при подготовке к трудоустройству и поиску подходящего места работы.

БЕЛАЯ ТРОСТЬ
И НЕ ТОЛЬКО...

С 1984 года в один и тот же день — 13 ноября отмечается Международный день слепых. В связи с этим рассказываем, какие технические средства реабилитации (ТСР) могут получить москвичи с инвалидностью по зрению в столичном Ресурсном центре для инвалидов (РЦИ) или в пунктах выдачи ТСР районных центров социального обслуживания.

Для свободного передвижения. Тактильная белая трость — наиболее распространенное техническое средство реабилитации, которым пользуются люди с нарушениями по зрению, бывает двух видов: цельная и складная. Они не отличаются по функционалу, но складной вариант состоит из четырех секций, поэтому больше подходит для поездок.

У каждой трости есть ремешок для фиксации на запястье и светоотражающие полосы для передвижения.

Длина варьируется от 120 до 50 см и подбирается индивидуально в зависимости от роста человека. Она помогает ориентироваться в пространстве, например, спуститься по лестнице, найти скамейку в парке, подойти к кассе в магазине.

Если человек с белой тростью идет в общественном месте, люди сразу понимают, что перед ними незрячий. Но увидев на улице человека с белой тростью, не пытайтесь проводить его куда-то без его просьбы.

Для свободного передвижения по городу незрячие люди могут использовать собак-проводников. Несмотря на то, что официально собаки-поводыри — техническое средство реабилитации, они становятся для людей настоящими друзьями. Все четвероногие помощники проходят строгий отбор и специальное обучение перед тем, как попасть к незрячему человеку.

Для заботы о здоровье. Знать температуру и артериальное давление периодически необходимо каждому человеку. Для людей с нарушениями зрения для этих целей есть специальные приборы: «говорящий» градусник — тифлотермометр, а также тифлотонометр для измерения давления.

При нажатии на кнопку

тифлотермометра прибор даст сигнал о том, что можно начинать измерять температуру, а потом озвучит градусы. Погрешность измерения — минимальная. Измерительные приборы можно получить в Ресурсном центре для инвалидов. Для удаленной работы и не только. Незрячие люди, как и те, кто не имеет нарушений по зрению, могут пользоваться компьютером, а значит учиться дистанционно, работать дома, просто искать что-то в интернете. Это возможно благодаря дисплею Брайля. Он выводит текст на специальную клавиатуру, а с помощью программы на компьютере озвучивается текст с монитора.

Для повседневных дел. Чтобы послушать аудиокнигу, любимую музыку, поставить будильник или записать что-то на диктофон, можно использовать тифло-флеш-плееры. Некоторые могут подключаться к Wi-Fi, что позволяет человеку проще выходить в интернет.

Для слабовидящих. Люди с остаточным зрением могут получить специальные технические средства реабилитации. Например, лупу с подсветкой, которая увеличивает текст или любой другой объект в 6 раз. Или стационарный увеличитель — аппарат с более чем 16 уровнями увеличения с кратностью от двух, трех до 60 и 30 контрастными видеорежимами; видеоувеличитель — прибор, который совмещает в себе и электронную лупу, и фотоаппарат, и средство для просмотра изображений на компьютере.

Все технические средства реабилитации выдаются в соответствии с рекомендациями Индивидуальной программы реабилитации или абилитации инвалида (ИПРА). Обратиться в московский Ресурсный центр для инвалидов можно через сайт.

**Пресс-служба
Департамента труда
и социальной защиты
населения города Москвы**

КАК НАУЧИТЬ
ТРУДИТЬСЯ

Более 200 тренингов по трудовой реабилитации инвалидов провели в этом году сотрудники фонда «Качество жизни». Тренинги на базе столичных психоневрологических интернатов в рамках программы «Объединённые интеграционные мастерские Москвы «Мастерские Роста» проходят люди с ментальными особенностями здоровья.

В этом году начало также развиваться направление по обучению трудовым навыкам инвалидов с сохранённым интеллектом и ограниченными возможностями передвижения. Программа реализуется при поддержке столичного Департамента труда и социальной защиты населения.

Фонд «Качество жизни» реализует проекты по трудовой и социальной интеграции инвалидов с 2011 года. Его программа «Объединённые интеграционные мастерские Москвы «Мастерские Роста» помогает людям с инвалидностью погрузиться в рабочий процесс и научиться взаимодействовать в трудовом коллективе. «Название программы подразумевает, что в неё входят мастерские, расположенные на территории психоневрологических интернатов, и в офисе фонда.

«Возможности для интеграции предоставляются инвалидам, которые не проживают в трудовых интернатах», — говорит президент

фонда «Качество жизни» Мария Кулик. В этом году специально оборудованные мастерские программы работали на базе четырёх столичных психоневрологических интернатов №11, 30, 26 и 23. Жители социальных учреждений собирали комплекты фишек для детской игры, бытовые флаконы и упаковки с защитными масками и другое. За время работы они создали более 800 тысяч различных комплектов. «Инвалиды должны сами выбирать, чем хотят заниматься, — говорит Мария Кулик. — Все они обладают разными психофизическими показателями, что может стать ограничением по виду деятельности. Поэтому в нашем приоритете — создать разнообразие возможностей».

Сергей из Психоневрологического интерната №30, уже давно работает в лечебно-трудовых мастерских и хорошо справляется практически с любыми задачами. «Самая сложная работа из всего, что я выполнял, — признается Сергей, — сборка подарочных пакетов. Тут нужно быть очень аккуратным».

Его приятель Александр рассказал, что ему нравится кропотливая работа, которая требует внимания: «Собирая детали в комплект, можно расслабиться и слушать музыку».

На рабочих местах с проживающими всегда находятся сотрудники учреждений, которые помогают, в том числе в выстраивании отношений в коллективе.

«От помощи инструкторов я никогда не отказываюсь. Так я чувствую спокойствие и уверенно выполняю свою работу», — добавил Александр.

Для жителей домов-интернатов работа в мастерских — хорошая возможность самореализоваться. Кроме этого, людям с ментальными особенностями важно окружить себя близкими до духу единомышленниками. Так они чувствуют себя нужными и интересными. Во время трудового процесса проживающие слушают музыку, общаются, смотрят фильмы. Все это помогает им найти общие ценности и увлечения.

У мастерских в офисе фонда — два направления деятельности. Команда проекта тестирует различные виды работ, которые в последующем могут быть использованы для трудовой реабилитации инвалидов, а также составляют обучающие программы и методологические рекомендации для проведения занятий и тренингов. К примеру, в этом году трудовые инспекторы программы обучились сборке бижутерии. Впоследствии этот навык освоили их подопечные, работающие в офисе фонда.

Второе направление связано с обучением трудовым навыкам немобильных инвалидов с сохранённым интеллектом. Очные и удалённые тренинги по транскрипции проводили приглашенные специалисты. Учащиеся прошли реальную трудовую практику и поучаствовали в выполнении заказов по расшифровке видео- и аудиоматериалов для Агентства социальной информации исследовательской группы WorldTrendProject.

«Люди с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата или органов зрения и слуха зачастую обладают высоким интеллектом, — говорит Мария Кулик. — Иногда им сложно трудоустроиться в связи с малой мобильностью. Благодаря развитию рынка удалённых вакансий, таких возможностей стало больше. Но для обучения требуется больше времени. В следующем году мы надеемся продолжить работу в этом направлении».

Также в дальнейших планах фонда «Качество жизни» — создать возможности для трудовой реабилитации инвалидов на базе новых психоневрологических интернатов и

задействовать больше мастерских. В 2021 году программа реализуется при поддержке столичного Департамента труда и социальной защиты населения. В прошлом году фонд стал одним из победителей конкурса грантов «Москва — добрый город».

СЕМЕЙНЫЕ ЦЕНТРЫ

Московские центры социальной помощи и реабилитации поддерживают семьи, в которых воспитываются дети с особенностями здоровья — оказывают им всестороннюю помощь и предоставляют услуги стационарного и полустационарного пребывания.

С начала 2021 года специалисты семейных центров оказали более 740 тысяч услуг родителям детей, у которых есть инвалидность.

О возможностях поддержки семей с особыми детьми рассказала заместитель Департамента труда и социальной защиты населения Екатерина Бербер. «У московских семей, воспитывающих особого ребёнка, не должно возникать сложностей при определении его в семейные центры. Поэтому процесс получения помощи, а также оформления ребёнка в учреждение должен быть прост, понятен и прозрачен. Новые задачи, стоящие перед центрами, предполагают открытость, тесное сотрудничество и взаимодействие с родителями. В особых семейных центрах используются современные реабилитационные методики и технологии, развивается проектная деятельность, направленная на повышение качества предоставляемых социальных услуг. С начала года центры уже оказали более 740 тысяч услуг».

Все центры социальной помощи и реабилитации оборудованы для комфортного пребывания ребят. Сотрудники ежедневно создают для детей обстановку, которая способствует их оптимальному развитию, социальной адаптации, включению в среду сверстников и образовательное пространство. Для каждого ребенка составляется индивидуальное расписание коррекционных занятий и реабилитационных мероприятий. В учреждении работают учителя-дефектологи, логопеды, педагоги-психологи.

Специалисты используют следующие технологии: здоровьесберегающие, игровые, Монтессори, прикладного анализа поведения, альтернативной коммуникации, терапии Флортайм. Кроме того, все ребята школьного возраста обучаются в ближайших школах или в самом учреждении, а некоторые уже получают профессию в колледже.

В особых семейных центрах оказывается профессиональная помощь каждому ребенку с особенностями развития и их семьям, специалисты проводят абилитацию и реабилитацию детей с особенностями развития, а родители вовлечены в процесс социализации и комплексной реабилитации ребенка. Подробную информацию об услугах можно узнать на странице портала «Мой семейный центр».

Для удобства москвичей создан раздел «Онлайн-консультации», где каждый житель города может оставить свое обращение, и с ним свяжутся специалисты центра в течение одного рабочего дня.

VII съезд Всероссийского общества инвалидов

НАМЕЧЕНЫ ОРИЕНТИРЫ
НА БУДУЩЕЕ

144 делегата съезда признали работу Центрального правления за 2016–2021 гг. удовлетворительной.

Делегаты съезда определили приоритетные направления деятельности БОИ на предстоящий период 2022–2026 гг. Постановление съезда размещено на сайте БОИ.

В адрес делегатов съезда поступила приветственная телеграмма Президента Российской Федерации Владимира Путина:

«Уважаемые друзья!

Приветствую вас по случаю открытия VII съезда Всероссийского общества инвалидов.

За минувшее время Всероссийское общество инвалидов проделало большую, содержательную работу, нацеленную на решение актуальных проблем реабилитации и социальной адаптации людей с ограниченными возможностями по здоровью, защиты их прав и интересов. Вы направляете свои

2 ноября 2021 года состоялся очередной отчетно-выборный VII съезд БОИ в онлайн-формате. До этого в течение нескольких дней проходили рабочие совещания по подготовке проектов решений съезда.

усилия на создание достойных условий для жизни, профессиональной ориентации и трудоустройства инвалидов, помогаете им в творчестве, в занятиях спортом, активно участвуете в совершенствовании профильного законодательства.

И конечно, особо подчеркну значимый вклад общества в реализацию госпрограммы «Доступная среда». Столь важная, востребованная деятельность по праву заслуживает вашей организации высокий авторитет и признание.

Убежден, что нынешний съезд пройдет в плодотворном ключе, а его делегаты смогут обменяться опытом и лучшими практиками,

наметить ориентиры на будущее.

Желаю вам успехов».

Приветственные адреса поступили также от Совета Федерации РФ, Минтруда России, Минздрава России, Пенсионного фонда России, Фонда социального страхования РФ, Всероссийского общества глухих, Всероссийского общества слепых, Торгово-промышленной палаты РФ и других ведомств.

На заседании съезда был принят Устав БОИ в новой редакции. Также на съезде были выбраны руководящие органы БОИ:

- Председатель БОИ – Михаил Терентьев;

- Центральное Правление, куда

вошли 78 членов БОИ;

- Президиум БОИ, в который вошли: вновь избранный Председатель БОИ Михаил Терентьев, председатели межрегиональных советов региональных организаций БОИ и три члена БОИ, отвечающие за основные направления деятельности из состава Центрального правления БОИ – Олег Рысев (взаимодействие с органами власти), Михаил Осокин (региональное развитие) и Владимир Каршакевич (развитие организаций БОИ на Дальнем Востоке).

Был избран состав Центральной контрольно-ревизионной комиссии, председателем которой стал Андрей Толстов.

Как отметил Председатель БОИ Михаил Терентьев, «за прошедший период была проведена большая работа по социальной интеграции инвалидов, активному воздействию на формирование социальной политики государства в отношении инвалидов, привлечению действенного внимания общества и государства к проблемам инвалидности, развитию сотрудничества с российскими и международными организациями по обмену опытом в сфере реабилитации и абилитации.

Делегатами съезда были утверждены основные приоритетные направления работы БОИ на период 2022 – 2026 годы. Продолжаем работать по защите прав и интересов инвалидов и реализации проектов и мероприятий, направленных на социальную интеграцию инвалидов в общество».

По материалам сайта БОИ

ДОКЛАД ПРЕДСЕДАТЕЛЯ БОИ МИХАИЛА ТЕРЕНТЬЕВА

Уважаемые коллеги!

Деятельность Всероссийского общества инвалидов строилась на основе решения VI Съезда БОИ и принятой впоследствии Стратегии БОИ до 2028 г. Была проведена большая работа по социальной интеграции инвалидов, активному воздействию на формирование социальной политики государства в отношении инвалидов, привлечению действенного внимания общества и государства к проблемам инвалидности, развитию сотрудничества с российскими и международными организациями по обмену опытом в сфере реабилитации и абилитации.

Отчет о нашей работе представлен в материалах Съезда на тысяче страниц. Благодарю наш актив первичных, местных, региональных организаций за ежедневный труд на благо инвалидов и их семей.

При этом наиболее значимыми партнерами в нашей работе являются: Комиссия при Президенте Российской Федерации по делам инвалидов, Минтруд России, Минпросвещения России, Министерство науки и образования Российской Федерации, Минкультуры России, Минтранс России, Минюст России, Федеральное и главные бюро медико-социальной экспертизы Российской Федерации, Фонд социального страхования Российской Федерации, Пенсионный фонд Российской Федерации, Центральный банк Российской Федерации, Всемирный банк реконструкции и развития, некоммерческие организации (БОГ, ВОС, ВОРДИ).

Мы видим, как наши организации оказывали посильное влияние на принимаемые на региональном уровне решения через своих представителей в составе коллегиальных органов при высших органах исполнительной власти субъектов Российской Федерации.

На основе предложений от

Об отчёте Центрального правления БОИ
о работе за период с 2016 по 2021 годы
и приоритетных направлениях деятельности БОИ
на 2022–2026 годы

региональных, местных организаций и членов БОИ формировались актуальные предложения для Президента Российской Федерации, которые обсуждались на встречах с общественными организациями инвалидов. В течение всего отчетного периода проводилась работа по осуществлению контроля за реализацией Государственной программы «Доступная среда» на региональном и местном уровнях, вырабатывались предложения по её совершенствованию и продлению до 2025 года.

БОИ активно принимало и принимает участие в обсуждении нового законодательства и Концепции развития системы комплексной реабилитации и абилитации лиц с инвалидностью, в том числе детей с инвалидностью, на период до 2025 года.

Мы являемся участниками процесса совершенствования системы медико-социальной экспертизы.

БОИ активно участвует в обсуждении изменений в Правила признания лица инвалидом. Документом предполагается введение возможности проведения заочного освидетельствования на медико-социальной экспертизе при наличии заболевания в соответствии с предлагаемым перечнем.

В связи с пандемией коронавируса возникла необходимость решения вопроса минимизации посещения гражданами различных учреждений. В связи с этим, в 2020 году БОИ инициировало разработку проекта Постановления



Правительства России о Временном порядке признания лица инвалидом, который сегодня действует до 1 марта 2022 года.

Одним из важнейших направлений деятельности БОИ по решению социальных вопросов инвалидов являлось участие в формировании законодательства, направленного на повышение качества жизни инвалидов.

БОИ удалось добиться законодательных решений в сфере обеспечения доступности для инвалидов объектов социальной, инженерной и транспортной инфраструктур и предоставляемых услуг. Сегодня функцией контроля и надзора за выполнением требований по обеспечению доступности наделены 16 органов государственного и регионального контроля (надзора) в жилищной сфере, социального обслуживания и муниципального контроля в сфере благоустройства. При этом увеличена административная ответственность до 500 тысяч рублей для организаций за отказ в обслуживании пожилых людей и

людей с инвалидностью в кафе, магазинах и других публичных учреждениях.

Федеральным законом от 29.12.2017 № 462-ФЗ внесены изменения в статьи 15 и 36 Жилищного кодекса, которые позволяют не проводить общее собрание собственников жилья в случае приспособления общего имущества многоквартирного дома для создания условий для беспрепятственного доступа инвалидов к жилому помещению за счёт средств из бюджетов всех уровней или других источников.

В рамках работы над Федеральным законом от 05.04.2021 № 79-ФЗ об урегулировании вопросов приобретения гражданами прав на гаражи и земельные участки, на которых они расположены, удалось синхронизировать нормы Земельного кодекса и Федерального закона о социальной защите инвалидов в части приоритетного права с 1 сентября 2021 года на бесплатное использование земельного участка для размещения некапитального гаража или для стоянки средств передвижения инвалидов на земельных участках рядом с местом жительства.

В сфере средств реабилитации после продолжительного обсуждения принят Федеральный закон от 29.12.2020 № 478-ФЗ, регламентирующий появление нового механизма обеспечения техническими средствами реабилитации – электронного сертификата. Им можно будет расплачиваться за средства реабилитации, что суще-

ственно упростит жизнь инвалидам: люди сами смогут решать, какую модель ТСР им оплачивать, без каких-либо долгих согласований. Электронный сертификат поможет решить проблему долгого ожидания компенсационных выплат. Таким образом у инвалидов появится дополнительный механизм получения ТСР к двум имеющимся (в натуральном виде и в форме получения компенсации за самостоятельно приобретенное средство).

БОИ участвовало в выработке законодательных актов по вопросам сопровождаемой занятости инвалидов с учётом нарушенных функций организма. Представители БОИ – активные участники обсуждения закона об «удалённой работе» и совершенствования системы квотирования рабочих мест для инвалидов. С 1 марта 2022 г. вступит в силу новое регулирование квотирования рабочих мест, при котором квота для приёма на работу инвалидов будет считаться выполненной работодателем в случае оформления трудовых отношений с инвалидами.

БОИ добились принятия закона, на основании которого предприятия БОИ включаются в реестр малого и среднего предпринимательства. Всего в реестр включены в 2020 году 79 обществ с ограниченной ответственностью, в 2021 году 89 обществ с ограниченной ответственностью, принадлежащих организациям БОИ.

Конечно, не все вопросы удалось решить, многие из них отражены в проекте постановления для нашей работы на следующее пятилетие, и многое требует нашего пристального внимания в части реализации на практике.

Однако в своём выступлении хочу подчеркнуть: актуальными для инвалидов в России остаются проблемы повышения доходов и борьбы с бедностью.

(Окончание на 4-й стр.)

VII съезд Всероссийского общества

(Окончание.
Начало на 3-й стр.)

В поиске комплексных решений мы будем настаивать на:

- предложении по выплате индексации страховых пенсий работающим инвалидам;
- предложении по исключению ЕДВ и других компенсирующих выплат в связи с инвалидностью из методики учёта среднедушевого дохода для целей принятия мер государственной поддержки.

В сфере материального обеспечения инвалидов и их семей важным остаётся вопрос повышения выплат по уходу за инвалидами I группы до уровня выплат по уходу за инвалидами с детства I группы, развитие системы долговременного ухода за инвалидами, за которыми требуется постоянный и круглосуточный уход.

Под нашим контролем остаётся вопрос расширения Федерального перечня реабилитационных мероприятий, технических средств реабилитации и услуг, предоставляемых инвалиду бесплатно, в том числе за счет включения в него автомобиля и ручного управления различных модификаций, подъемного устройства для перемещения человека с тяжелой инвалидностью в условиях жилого помещения.

Необходимо совершенствование механизма, обеспечивающего соблюдение прав инвали-

дов на получение доступных жилых помещений в случаях, когда занимаемые ими жилые помещения признаются в установленном порядке непригодными для приспособления и проживания. Мы все вместе много уделяем внимания социокультурным, физкультурно-спортивным, туристическим мероприятиям, в которых только на межрегиональном и всероссийском уровнях принимают участие свыше 4000 людей с инвалидностью ежегодно, и многократно больше - на региональном и местном уровнях. Прошлый год позволил нам приобрести опыт онлайн мероприятий.

Активно идёт реализация программы ВОИ «Основы независимой жизни человека на инвалидной коляске» по физической и психологической реабилитации, адаптации инвалидов I группы к условиям жизни на инвалидной коляске.

В отчётный период велась целенаправленная работа (разработка документов, мониторинги, семинары, вебинары) по достижению стратегических целей ВОИ в приоритетных сферах деятельности, организационному укреплению и всестороннему развитию внутриорганизационных отношений, повышению компетенций в проектной деятельности. Одним из основных результатов этой работы является победа 109 проектов региональных и местных организаций ВОИ в трех конкурсах Фонда пре-

зидентских грантов только в 2020 году.

Следует отметить, что в отчётном периоде существенную помощь организациям ВОИ оказала стабильная финансовая поддержка со стороны бюджетов Российской Федерации всех уровней. Это позволило сохранить организационную целостность ВОИ и нашу материально-техническую базу. Однако для достижения целей нужна постоянная работа на различных уровнях управления нашей организации инвалидов - самой представительной в России.

Сегодня в системе ВОИ на постоянной основе работают около 5 тыс. человек и ещё больше на безвозмездной основе, по велению своей души и сердца.

Наши председатели первичных ячеек вместе с местными организациями всегда придут на помощь человеку с инвалидностью, оказавшемуся в трудной жизненной ситуации. Поэтому важным направлением развития ВОИ является повышение уровня компетенций нашего актива в сфере защиты интересов людей с инвалидностью, чтобы помощь приходила своевременно.

ВОИ является уникальным объединением единомышленников с потенциалом экспертной работы в области социальной защиты инвалидов. Мониторинги и опросы - наш инструмент для определения приоритетов и выработки предложений для Правительства

Российской Федерации на федеральном и региональном уровнях. Мы должны запланировать внедрение коммуникационной платформы, которая упрощает проведение опросов. Знания важны и для привлечения дополнительных ресурсов для нашей масштабной деятельности.

Помимо средств федерального бюджета, у нас есть:

- предприятия ВОИ, включённые в реестр малого и среднего бизнеса, которым стоит активнее присоединяться к различным программам поддержки;
- опыт проектной деятельности, который должен стать нашим приоритетом для привлечения финансовой поддержки не только Фонда президентских грантов, но и расширять наше участие в конкурсах других грантодателей на федеральном и региональном уровнях в спорте, туризме, культуре и молодёжной политике.

Не стоит упускать все эти возможности поддержки некоммерческих организаций.

Ещё один источник - это поддержка наших организаций со стороны муниципальных образований. У многих налажено тесное взаимодействие с местными органами власти.

Мы проводим множество интересных мероприятий по социальной интеграции инвалидов, направленных на вовлечение новых участников с инвалидностью в активный образ жизни. Также эти мероприятия могут

быть больше направлены на объединение усилий неравнодушных людей, организаций и привлечение дополнительных ресурсов. Но самый ценный ресурс - это люди, которые на энтузиазме могут сделать очень многое. Мы вместе должны подумать, как сделать так, чтобы было больше возможностей для членов ВОИ в реализации планов по социальной интеграции большего круга инвалидов. При этом не забывая наших ветеранов ВОИ, создав соответствующую комиссию.

Для обучения действующего актива ВОИ организовывать мероприятия по обмену опытом и просвещению в различных сферах (социальная защита, работа, хозяйственно-финансовая деятельность в НКО, проектная деятельность, экспертная деятельность в сфере доступной среды). Мы можем и должны расширять ряды компетентных единомышленников. ВОИ может реализовывать масштабные проекты, направленные на социальную интеграцию инвалидов в общество. И масштабность - это не только количество участников на одном мероприятии и в одном месте, а проекты, охватывающие большинство регионов России, дающие возможность человеку с инвалидностью раскрыть свой личный потенциал, поверить в свои силы и помочь другим справиться с ситуацией. Быть хозяином своей жизни.

Вместе мы сможем больше!

На пресс-конференции

Михаил Терентьев:

2 ноября в формате онлайн состоялась пресс-конференция Председателя ВОИ Михаила Терентьева об итогах отчетно-выборного VII съезда ВОИ.

Михаил Терентьев приветствовал собравшихся журналистов, проинформировал их о ходе работы съезда ВОИ и принятых на нем решениях.

В связи с пандемией и связанными с ней постковидными ограничениями съезд ВОИ прошёл в перестроенном формате работы с изменённой программой. Многие делегаты остались дома и работали по видеоконференц-связи. Те участники, которые доехали до Москвы, работали над документами очно. «Основным документом, который мы рассматривали, - отметил Михаил Терентьев, - стал отчет о деятельности Центрального правления ВОИ за 2016–2021 годы и о приоритетных направлениях в деятельности ВОИ на 2022–2026 годы.

Этот отчет - «выжимка» той огромной работы, которую провело ЦП ВОИ за эти годы. Он написан на основании Отчета ЦП и региональных организаций ВОИ, которые составили более 1300 страниц. Мы отметили ряд наиболее важных законодательных инициатив, реализованных по предложениям ВОИ, и наметили наиболее существенные для дальнейшего развития организации направления деятельности.

В число основных направлений вошли:

- социальная защита инвалидов;
- внутреннее развитие организации, в том числе активизация обучения активистов и экспертов ВОИ по вопросам защиты инте-

ресов инвалидов;

- развитие современных коммуникационных платформ для обмена общими практиками и проведения опросов;

- подготовка к празднованию в 2023 году 35-летия ВОИ».

«В своем выступлении, - подчеркнул Михаил Терентьев, - я особо остановился на вопросе поддержки ветеранов ВОИ, тех, кто долгое время возглавлял региональные организации. Нужно создать комиссию по ветеранам, которая будет в курсе их проблем и выработает меры поддержки уважаемых членов нашей организации».

На рабочих заседаниях делегаты обсудили изменения в Уставе ВОИ.

«В последние два года, - пояснил Председатель ВОИ, - мы стали особенно ясно понимать, какие положения Устава, принятого в 2016 году, нуждаются в доработке. Мы уточнили положения, связанные с перераспределением полномочий между Центральным правлением и Президиумом ВОИ, а также уделили внимание целям контрольно-ревизионной деятельности.

Кроме того, большинством голосов делегаты съезда подтвердили, что новыми членами ВОИ могут стать либо сами инвалиды, либо их законные представители, в том числе родители детей-инвалидов».

В результате выборов сформированы руководящие органы ВОИ. Михаил Терентьев сообщил, что к 75 членам ЦП ВОИ - председателям региональных организаций - добавились выдвинутые лично им. Это Флор Нурлыгаянов и Олег Рысев.

Президиум ВОИ состоит из 11

человек. В него вошли председатели всех семи МРС, в том числе председатель Коми республиканской организации ВОИ Маргарита Колпачикова, избранная в августе 2021 года руководителем Северо-Западного МРС.

Кроме них в состав Президиума вошли три кандидата, предложенные Председателем ВОИ.

Один из них - Олег Рысев - отвечает за взаимодействие с органами государственной власти в сфере социальной защиты инвалидов.

Второй - Председатель Владимирской областной организации ВОИ Михаил Осокин, который отвечает за вопросы регионального развития ВОИ и впоследствии должен стать заместителем председателя ВОИ по этому направлению. Третий стал председателем Амурской областной организации ВОИ Владимир Каршакевич.

«Вы вероятно знаете о непростой ситуации, которая сложилась в Дальневосточном МРС, - пояснил Михаил Терентьев. - Приморская, Магаданская, Камчатская и Сахалинская региональные организации не смогли утвердить итоги отчетно-выборных конференций.

Нам нужно уделить больше внимания развитию этих организаций, и в помощь руководителю Дальневосточного МРС Владимиру Саржевскому я внес кандидатуру Владимира Каршакевича».

На съезде был обновлен состав Центральной контрольно-ревизионной комиссии ВОИ. Теперь в ее составе 9 человек, в том числе - председателем комиссии вновь избран Андрей Толстов, заместителем - Ольга Красновская, представитель Приволжского МРС, председатель Пермской краевой КРК.

Состоялось заседание обновленного Центрального правления

ВОИ. На нем, в частности, была утверждена аудиторская кампания, которая будет проводить аудит Аппарата ВОИ, и решен еще ряд оргвопросов.

После вступительного слова Михаила Терентьева по видеоконференцсвязи журналисты задали ему вопросы, в которых поднимались актуальные проблемы.

Марина Вяткина, пресс-секретарь Пермской краевой организации ВОИ, подняла вопрос о доступном жилье. Она отметила, что особенно остра эта проблема в провинциальных муниципалитетах, где практически не строятся ни муниципального, ни тем более специализированного жилья. Как ВОИ в плане социальной защиты инвалидов помогает решать эти вопросы?

«В Постановлении Центрального правления ВОИ эта тема нашла свое отражение, - подчеркнул Михаил Терентьев. - Мы будем добиваться увеличения финансирования решения вопроса для тех людей, кто встал на очередь до 2005 года. Я уже поднимал этот вопрос в Государственной Думе на заседании Комитета по труду, социальной политике и делам ветеранов. 1 ноября, состоялось заседание Рабочей группы партии «Единая Россия», где мое предложение было поддержано. Планируется увеличить финансирование в два раза. Тогда проблема тех, кто встал на очередь до 2005 года, будет решена до 2025 года, как и должно быть, исходя из поручения Президента РФ.

В постановлении отражена и другая сторона этой проблемы. Вы знаете, что после 2005 года обеспечение жильем относится к полномочиям региональных и муниципальных органов власти. Наши

региональные организации должны активнее включаться в решение проблем людей с инвалидностью. Также в Постановлении мы отметили важность совершенствования механизма решения вопросов людей, чье жилье, в соответствии с постановлением Правительства РФ № 649, было признано непригодным для проживания. Будем добиваться их решения в тесном взаимодействии с Минстроем.

В связи с этим, хочу напомнить, что в Постановлении ЦП - стратегический документ, определяющий перспективу нашего развития на 5 лет для повышения качества жизни людей с инвалидностью. Ежегодно председатель и Президиум ВОИ отчитываются перед Центральным правлением о выполнении поставленных в нем задач».

Сергей Петров, главный редактор краевого бюллетеня «Преодоление. Забайкалье», заместитель председателя региональной организации ВОИ, задал вопрос: «Планируется ли в связи с 35-летием ВОИ проведение общероссийского мероприятия, которое привлекло бы внимание широких масс к деятельности ВОИ?»

«До 1 октября 2022 года Президиум ВОИ должен выработать план мероприятий, посвященных этой дате, - сообщил Михаил Терентьев. - Конечно, важно будет использовать это мероприятие для привлечения внимания общества к проблемам людей с инвалидностью. Кроме того, нужно будет обсудить, на каком этапе реализации Стратегии ВОИ до 2028 года мы находимся. Возможно, надо будет что-то скорректировать или изменить.

Надеюсь, что в 2023 году будет меньше мероприятий в формате

ИНВАЛИДОВ

онлайн, и мы с вами встретимся очно. Пандемия изменила устоявшиеся методы общения инвалидов. А пока все вы можете направлять свои идеи в адрес Аппарата ВОИ. Будем только рады и на Президиуме их рассмотрим».

«В связи с пандемией у нас возникли большие проблемы с доставкой газеты, - сказал Евгений Арбенов, главный редактор газеты «Голос надежды» Свердловской областной организации ВОИ. Наша газета бесплатная. Раньше ее доставляла социальная служба области. Но в связи с пандемией это стало происходить нерегулярно. Во время пандемии служба отказалась этим заниматься. На доставку и на рассылку за свой счет у нас нет средств».

Евгений Арбенов попросил разрешения на время пандемии перейти на выпуск издания только в электронном формате. На сайте газета в цвете, а распечатка черно-белая. Возможно увеличение шрифта. Это было бы удобно. Связь с инвалидами в интернете не потеряна. Хотелось бы, сказал он, временно упростить связь с подписчиками газеты - инвалидами.

«Конечно, нужно использовать возможности цифры для информирования инвалидов о наших мероприятиях, для рассказа об изменениях в законодательстве, просто для того, чтобы подбодрить людей, - ответил Михаил Терентьев. - Молодцы, что у вас есть свой сайт. Но нам важно видеть обратную реакцию на нашу информацию. Конечно, выходить в электронном виде гораздо дешевле, чем печатать газету. Но СМИ ВОИ - сильный ресурс! Нам необходимо поддерживать друг друга и руководство ВОИ, в том числе, и в социальных сетях. Такая поддержка помогает двигаться вперед. Может быть, нужно сделать на нашем сайте ссылки на сайты всех наших СМИ и аккаунты в соцсетях».

Реализация любого решения требует общественной поддержки, и именно вы ее создаете. Я очень благодарен вам всем за эту работу. Общественная поддержка нужна, чтобы человек не терялся в жизни, реализовывал себя постоянно в работе, дома, в спорте, творчестве!»

Главный редактор газеты «Здравствуйте, люди!» (Нижний Новгород) Владимир Долгов сказал: «Лет 15 тому назад была профессиональная учеба журналистов в Москве из разных регионов. Это было типа курсов повышения квалификации». Владимир Долгов предложил раз в год собирать журналистов СМИ ВОИ в Москве для обмена опытом и координации усилий в решении общих задач.

«Мы и сейчас были бы рады видеть вас здесь, - ответил Михаил Терентьев, - но помешала пандемия. Приглашали и будем приглашать. А кто участвует активно в конкурсах СМИ приглашать и на всероссийские - ПАРА-КРЫМ, другие спортивные и культурные мероприятия. Конечно, самое главное при общении - обмениваться знаниями и опытом. А пока нужно поберечь себя и, по возможности, привить себя!».

Заместитель главного редактора газеты «Русский инвалид» Елена Смилович сказала: «Поздравляем вас, Михаил Борисович, с переизбранием на новый срок! Желаем успехов в вашей деятельности, а она у вас важная!»

Мы опубликовали в газете «Рус-

ский инвалид» планы ВОИ на 5 лет. Какие приоритеты у организации на ближайший год? Вы говорили об улучшении жизни инвалидов. На какой вид деятельности ВОИ обратить внимание в самое ближайшее время, чтобы редакция газеты знала, какие темы являются приоритетными?

Второй вопрос касается технических средств реабилитации для инвалидов. 27 сентября этого года был принят закон об электронном сертификате. Хотелось бы знать, когда появится полный каталог ТСР вместе с пунктами выдачи и расценками?»

«Наш ближайший приоритет - принятие федерального бюджета, - ответил Председатель ВОИ. - Мы предложили ряд поправок, которые усилили бы поддержку людей с инвалидностью. Наша задача - сделать так, чтобы помощь от государства как можно быстрее доходила до каждого человека. Очень важны для нас темы жилья, о которой я уже говорил, и поддержки деятельности общественных организаций. Сейчас Госдума подошла к рассмотрению во втором чтении законопроекта о возможности получения инвалидом бесплатно второго высшего образования. Важно обратить внимание и на эту сферу».

В середине этого года была принята новая система квотирования рабочих мест, которая предполагает, что с 1 марта 2022 года квота будет считаться выполненной для предприятия только тогда, когда с человеком заключен трудовой договор. Это - горячие темы на сегодня».

Но мы не упускаем из виду и улучшение качества ТСР, и развитие системы социального казначейства, когда человека в проактивном режиме будут информировать о положенных ему льготах и предпочтениях. Ее сейчас активно развивают Пенсионный фонд и Минтруд».

Пенсионный фонд развивает социальное казначейство, информирует вовремя инвалидов о том, что им положено».

Электронный сертификат - хорошая идея. Им можно будет расплачиваться за средства реабилитации, что существенно упростит жизнь инвалидам: люди сами смогут решать, какую модель ТСР им оплачивать, без каких-либо долгих согласований».

Вопросы ценообразования ставим всегда на вид. Изменения и цена должны быть справедливыми. Электронный сертификат поможет решить проблему долгого ожидания компенсационных выплат».

Таким образом, у инвалидов появится дополнительный механизм получения ТСР к двум имеющимся - в натуральном виде и в форме получения компенсации за самостоятельно приобретенное средство».

Сбербанк и другие банки в полной мере не вошли пока в эту систему со своим оборудованием, должны настраивать с 2022 года. И эта новая система позволит увеличить быстроту получения средств для реабилитации помощи инвалидам. Карточка МИР - эта система развивается не быстро, но она позволит увеличить скорость получения средств для реабилитации инвалидам».

Таким образом у инвалидов появится дополнительный механизм получения ТСР к двум имеющимся - в натуральном виде и в форме получения компенсации за самостоятельно приобретенное средство».

Корреспондент казанского издания ВОИ «Моя газета» Владимир Гаранин затронул

тему государственной поддержки взрослых, живущих со спинальной мышечной атрофией (СМА). «В этом году, - сказал он, - образован фонд «Круг добра», который занимается поддержкой лечения тяжелых заболеваний детей со СМА в возрасте до 18 лет дорогостоящими препаратами. А за бортом остаются взрослые больные, которые живут, страдают и надеются на помощь. Не планируете ли вы выйти с законодательной инициативой, чтобы расширить возрастные рамки помощи?».

«Пока эту тему в ВОИ никто не поднимал, хотя как депутат я, конечно, знаю о создании этого фонда, - ответил Михаил Терентьев. - В него идут 2 % отчислений от НДФЛ, и на 2021 год его бюджет запланирован в размере 60 миллиардов рублей».

Мы знаем, какая это большая проблема, и не только у детей. Но для начала работы по этой теме нужно обращение ко мне взрослому человеку со СМА. Тогда мы обязательно обратимся в Правительство РФ с предложением о расширении этой деятельности, чтобы можно было тратить эти средства и на помощь взрослым с орфанными заболеваниями».

Корреспондент газеты «Здравствуйте, люди!» (Нижний Новгород) Лариса Андришина задала вопрос о создании внутренней корпоративной компьютерной сети».

«Мы назвали эту систему «Неравнодушный человек, - сообщил Михаил Терентьев. - Создать эту сеть нам помогает ВЦИОМ. Ее уже представил на съезде генеральный директор Фонда ВЦИОМ Константин Абрамов. Скоро мы разошлем по региональным организациям информацию о том, как к ней подключиться. Она позволит не только обмениваться актуальной информацией, но и оперативно проводить опросы. Система позволяет определять темы обсуждения, настраивать круг получателей информации, например, членов ВОИ одного региона. Такие коммуникационные платформы позволяют оперативно получать актуальную информацию для защиты прав инвалидов на различных площадках, как государственных, так и коммерческих».

Надо досконально разбираться в этом вопросе и когда возникают такие проблемы, местным организациям надо напрямую обращаться к Председателю ВОИ. Письменное обращение - инициатива от местных организаций, конкретно с точными координатами участников, адресами, названиями банков и т.д.».

Корреспондент газеты «Надежда» Олег Баскаков попросил подробнее рассказать о ситуации на Дальнем Востоке, о положении дел в дальневосточных организациях ВОИ».

«Ситуация там непростая, - ответил Михаил Терентьев. - Мы специально усилили это направление, выдвинув в состав Президиума ВОИ Владимира Каршакевича. Вместе с Владимиром Саржевским они помогут нашим товарищам разбираться и с Уставом, и с рекомендациями ЦКРК. Мы обязательно поможем им решить накопившиеся проблемы».

В заключение пресс-конференции Михаил Терентьев поблагодарил журналистов: «Всегда рад общению! Крепкого здоровья, берегите себя и своих близких!».

**Подготовила
Светлана
ДРАЖНИКОВА**



ВМЕСТЕ МЫ СТАНОВИМСЯ ЛУЧШЕ!

В условиях ограничений, связанных с пандемией, мероприятия VII съезда ВОИ прошли в основном в онлайн-формате. Народная артистка Российской Федерации, член Жюри Международной премии «Филантроп» Лариса Анатольевна Лужина предоставила редакции текст своего выступления на съезде ВОИ. С благодарностью его публикуем.

Уважаемые делегаты съезда! Уважаемый Михаил Борисович!

Последняя церемония вручения Премии «Филантроп», на которой я присутствовала, была очень необычной. Как вы помните, она прошла в агентстве «Россия сегодня» и в дистанционном формате связала Москву со всей страной, со всем миром и даже с космосом».

Прозвучавшее с орбиты приветствие напомнило нам про 60-летие первого полета Гагарина в космос. А мне вспоминается фильм «Так начиналась легенда», в котором я сыграла мать Юрия Алексеевича».

Начало у легенды иногда бывает совсем незаметным и непредсказуемым, но именно тогда закладываются ценности и формируется вектор жизни».

Так же случилось в начале 90-х годов, когда я в числе других артистов была приглашена на Первый Всероссийский фестиваль творчества детей-инвалидов. Именно тогда мы все поняли и прочувствовали настоящую цену творчеству, его роли в жизни человека, в раскрытии возможностей и талантов, заложенных в каждом из нас. Тогда я не могла предположить, что у этого движения столь долгое и большое будущее!»

Некоторые из тех детей, а также дружная команда организаторов, идут со мной по жизни до сих пор. Я была членом жюри и гостем на многих творческих конкурсах и праздниках для людей с инвалидностью. Я помню все вручения Международной премии «Филантроп», так как с самого ее начала являюсь членом жюри в номинации «Театральное искусство»».

Я помню многих лауреатов в лицо и по именам. Я горжусь, что многие из участников считают меня своим другом и иногда обращаются за помощью. Но, наверное, я получаю от этого общения больше, чем они, я заряжаюсь энергией и тоже хочу жить и нести добро! Поэтому считаю себя не чужим человеком здесь и имею право сказать несколько слов».

Я хочу поблагодарить всех вас за то, что вы на протяжении почти четверти века поддерживаете Премия «Филантроп», вы привле-

каете новых участников конкурса, вы помогаете людям выйти из четырех стен и открыться миру. Это самое важное - поверить, что ты на что-то способен, что ты можешь подарить другому радость, что ты можешь творить красоту. И роль первичных организаций в деле привлечения людей с инвалидностью к этому движению неоценима и первостепенна».

И снова - удивительные параллели жизни! Один из моих первых фильмов - «Вертикаль» - о стремлении людей к вершинам, к самосовершенствованию. Преодоление страха быть на высоте, быть первыми и лучшими! А кому, как не вам, уважаемые делегаты, могут быть лучше других понятны эти стремления. Ведь как пел Владимир Высоцкий, «лучше гор могут быть только горы, на которых ещё не бывал»».

Действуя совместно с региональными государственными органами и общественными структурами, совместно с некоммерческими организациями и предпринимателями, вы смогли повернуть все наше общество лицом к человеку с инвалидностью. Мы все стали другими, и наши города стали другими. Вместе мы становимся лучше!»

Но Россия - очень большая страна, и останавливаться нам нельзя. Мы должны продолжать этот проект. Поэтому считаю просто непреложным тот факт, что будет объявлен конкурс на соискание новой Премии «Филантроп». Нам надо идти навстречу двенадцатому вручению. Я верю, что, несмотря на все сложности, диктуемые временем, у нас получится!»

Да, пандемия повлияла на все сферы жизни, из-за нее одиннадцатое вручение премии прошло на год позже. Сдвигаются и сроки двенадцатого вручения, но, наверное, так оно и должно быть».

Через два года Всероссийское общество инвалидов отметит 35-летний юбилей, и пусть выступления новых, открытых с вашей помощью, ярких талантов станет подарком для вас и для всех людей, причастных к этому делу добра!»

ПРЕМИЯ «ФИЛАНТРОП»: НОВЫЙ КОНКУРС ПО НОВЫМ ПРАВИЛАМ

Вел заседание президент ТПП РФ, председатель Совета попечителей премии «Филантроп» Сергей Катырин. В мероприятии приняли участие все руководители проекта – председатель Оргкомитета Премии, председатель Всероссийского общества инвалидов, депутат Госдумы РФ Михаил Терентьев, председатель Жюри Премии, президент Российской академии художеств Зураб Церетели и основатель фонда «Филантроп», руководитель исполнительной дирекции Премии Геннадий Аничкин.

Открывая заседание, Сергей Николаевич Катырин отметил, что дата заседания выбрана не случайно. «Сегодня, в Международный день инвалидов, мы решили встретиться, чтобы поговорить о новом этапе, новом конкурсе на соискание Премии «Филантроп», – сказал он. – У нас на повестке дня несколько организационных вопросов, которые хотелось бы обсудить. И первый из них касается даты очередной церемонии вручения Премии.

17 августа 2023 года у наших коллег юбилей: Всероссийскому обществу инвалидов исполняется 35 лет. Это крупнейшая общественная организация, работающая с инвалидами, и мы считаем, что было бы правильно приурочить вручение Премии к этой дате».

Сергей Николаевич поздравил Михаила Борисовича Терентьева с переизбранием депутатом Госдумы РФ и предоставил ему слово. «Мне очень приятно видеть здесь единомышленников и соратников, благодаря которым люди с инвалидностью на протяжении многих лет участвуют в проекте, – отметил лидер ВОИ. – Премия направлена на то, чтобы выявить реальные достижения в творчестве инвалидов. За прошедшие годы появилось много лауреатов Премии, которые стали заметны в обществе, и следуя их примеру все больше людей с инвалидностью хотят жить активно. Мне приятно, что проект поддерживается и Торгово-промышленной палатой, и выдающимися людьми искусства. Это особенно проявилось на последнем вручении, когда региональные представительства ТПП РФ поддержали лауреатов и соискателей именно своих регионов. Я благодарен всем нашим единомышленникам. С их помощью меняется наш мир, отношение к инвалидам в целом».

О тех новациях, которые вводятся в проекте, рассказал создатель фонда «Филантроп», руководитель исполнительной дирекции Премии, Геннадий Аничкин. Он обратил внимание участников совещания и приглашенных журналистов на большой стенд, где были представлены логотипы всех предшествующих одиннадцати вручений Премии – с 2000 по 2020 годы. Все они обозначали четные года. «Однако пандемия внесла свои коррективы, – сказал Геннадий Викторович, – мы не смогли вручить награду в 2020-м и тем самым невольно перешли на нечетный ряд лет. Кроме того, в 2023 году фонду «Филантроп» исполнится 33 года, а Всероссийскому обществу инвалидов – 35 лет, и вручение премии ярким талантам станет еще одним подарком к юбилею ВОИ».

Геннадий Аничкин подчеркнул, что объявление о начале нового приема заявок именно с 3 декабря 2021 года прозвучало еще 27 мая, на 11-й церемонии вручения Премии в информационном агентстве «Россия сегодня». О том, как про-

3 декабря в Торгово-промышленной палате РФ прошло совместное заседание Совета попечителей, Оргкомитета и Жюри Международной премии «Филантроп» за выдающиеся достижения инвалидов в области культуры и искусства. Был дан старт 12-му конкурсу на соискание Премии.

● В президиуме заседания (слева направо): Зураб Церетели, Михаил Терентьев, Сергей Катырин, Геннадий Аничкин



ходила онлайн-церемония, напомнили кадры видеохроники, продемонстрированные на экране.

На заседании был утвержден новый состав Совета попечителей и Жюри, куда вошли новые члены. Среди них – главный редактор Издательского дома «Аргументы и Факты» Игорь Черняк, ректор Института современного искусства Ирина Сухолет, глава представительства в Москве Тайбэйско-Московской координационной комиссии по экономическому и культурному сотрудничеству Кэн Чжун Юн, президент Всероссий-

ского общества глухих Станислав Иванов, актер театра, кино и эстрады Олег Акулич. Все эти уважаемые люди присутствовали на заседании.

Современные реалии продиктовали и необходимость внести изменения в Положение о Премии «Филантроп». «Мы будем просить наших номинантов присылать заявки в электронном виде по электронной почте, – сказал Геннадий Аничкин. – Так удобнее будет работать членам жюри и исполнительной дирекции. Конечно, если человек из какого-то далекого района

пришлет нам документы в прежнем варианте, мы рассмотрим и такие заявки, но в основном будем принимать электронные».

Еще одно изменение – новая номинация Премии. Г.В. Аничкин пояснил: «Сегодня благодаря участию в проекте ТПП РФ его поддерживают представители малого, среднего и крупного бизнеса, поэтому мы хотели бы учредить специальную Премию – филантропу и меценату, которая будет присуждаться представителям бизнеса за оказание благотворительной помощи инвалидам и их общественным

организациям. Премия в этой номинации, конечно, не будет иметь денежного выражения».

Геннадий Викторович ответил также на прозвучавший вопрос о премиальном фонде. «Фонд Премии формируется на протяжении всего времени, предшествующего вручению, и объявляется он в момент объявления лауреатов. От количества победителей зависит и размер каждой конкретной премии, – уточнил он. – Мы надеемся, что в 2023 году они будут больше, чем в нынешнем».

Многих волновал вопрос, не сорвет ли новый каскад пандемийных ограничений следующую церемонию награждения. На это Михаил Терентьев ответил: «Мы, конечно, оказались в новой реальности, находимся в истории, с одной стороны, сложной, но с другой – мы раскрываем новые возможности для развития конкурса. Новые условия запускают новые форматы, в том числе дистанционные, которые уже реализованы в этом году. Мы находимся в сложных обстоятельствах, но при существующем уровне поддержки наш проект получает новые импульсы к развитию».

В свою очередь, председатель Совета попечителей Премии Сергей Катырин выразил надежду, что к 2023 году пандемия будет побеждена. «Всегда есть желание встретиться, все хотят увидеть друг друга, поздравить и пожать руки», – добавил Сергей Николаевич, с оптимизмом заметив, что к привычной жизни без ограничительных мер мы сможем вернуться и раньше.

Премия «Филантроп» отсчитывает третий десяток лет. «Что вы считаете самым большим достижением за все время существования Премии?» – такой вопрос был задан участникам совещания. В ответ Сергей Николаевич Катырин отметил, что считает положительным эффектом повышение социальной ответственности бизнеса: предприниматели стали вникать в проблемы людей с инвалидностью и увидели сферу реального приложения своей благотворительности. «Для системы ТПП главное достижение Премии «Филантроп» – удалось повернуть лицом к инвалидам и их проблемам региональные ТПП. Они вместе с работодателями и предпринимателями занялись и такой важной темой, как трудоустройство людей с ограниченными возможностями», – сказал президент ТПП РФ.

Михаил Борисович Терентьев добавил, что предприниматели участвуют в проекте и работают не только ради единичного вручения Премии, они в конечном итоге способствуют развитию всей культуры и общества в целом. «Благодаря этому проекту мы доходим до каждого человека с инвалидностью, помогая ему реализовать себя, – уточнил он. – Благодаря нашим партнерам и всем неравнодушным людям меняется все наше общество. Самое главное – видеть каждого выдающегося человека на месте, в регионе, и поддерживать его. Мы обязательно будем продолжать это делать, потому что Премия, существующая более 20 лет, свидетельствует о том, что в ней заложено будущее».

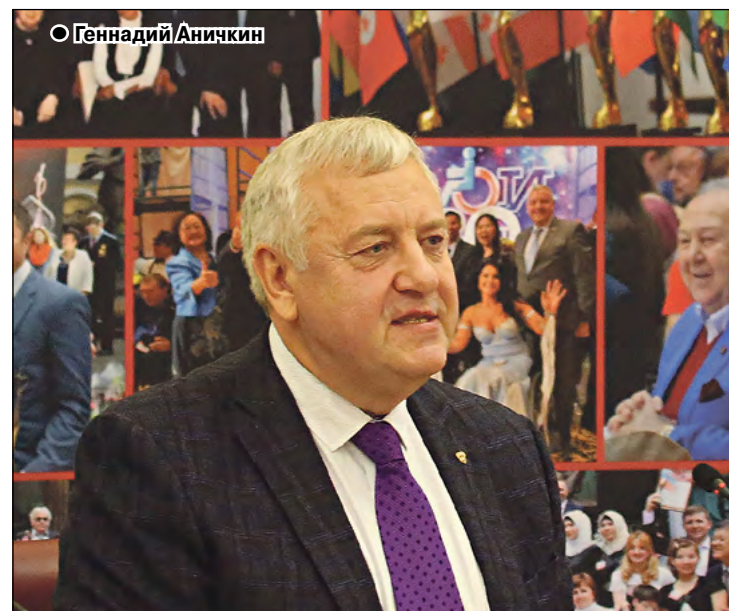
Народный художник СССР, Посол доброй воли ЮНЕСКО Зураб Константинович Церетели рассказал, как проводил мастер-классы для участников проекта. «Ко мне приходят дети-инвалиды. Я говорю им: давайте фантазировать! И вы не

(Окончание на 8-й стр.)



● Геннадий Аничкин: география участников премии бесконечно широка!

Фоторепортаж из ТПП РФ



● Участники заседания



На острие проблем КОМФОРТНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Санкт-Петербургская общественная благотворительная организация «Перспективы» выпустила пособие о правильном взаимодействии с людьми, имеющими тяжелую инвалидность. В нем затронуты общественно важные вопросы — например, почему важно не допускать сегрегации людей с нарушениями развития

Как строить коммуникацию со взрослыми людьми с инвалидностью? Что такое принцип нормализации жизни? Как организовать максимально верное и корректное физическое сопровождение? Ответы на эти и другие вопросы найдут читатели на страницах пособия.

«Людам с тяжелыми формами инвалидности требуется постоянная помощь в передвижении, самообслуживании, общении, обучении, — пишут авторы брошюры. — От объема и качества такой поддержки напрямую зависит степень их самостоятельности и социализации. Однако не стоит относиться к таким людям исключительно как к объектам для сострадания. У каждого, даже самого слабого, есть сильные стороны, которые можно активно использовать и развивать. Задача тех, кто находится рядом, — предоставить человеку с нарушениями развития возможность проявлять активность, становиться самостоятельнее, оказывая ему оптимальное количество помощи, согласуясь с принципом «не меньше, чем необходимо, не больше, чем нужно».

Пособие «Комфортное взаимодействие» адресовано в первую очередь сотрудникам и волонтерам государственных организаций и НКО, но также и всем, кто хочет повысить уверенность в навыках общения с людьми, имеющими нарушения развития.

Исторически сложилось так, что отношение к инвалидам, особенно ментальным, в нашей стране трудно назвать достойным. Но многие стереотипы и заблуждения обществом уже преодолены: ребята с тяжелой инвалидностью учатся в школах, о чем еще несколько лет назад можно было только мечтать, они становятся все более «видимыми». Но предстоит решить еще немало острых проблем. В частности, обучения и занятости молодых людей с тяжелой инвалидностью: ведь после того, как им исполняется 18 лет, общество буквально выталкивает их, не предлагая необходимой помощи.

Санкт-Петербургская общественная благотворительная организация «Перспективы» уже 25 лет оказывает поддержку детям и взрослым с физическими и ментальными нарушениями и их семьям. Пособие «Комфортное взаимодействие» — еще один шаг к их принятию в обществе.

Пособие доступно по ссылке: <https://disk.yandex.ru/i/EzlkI9ofvDTA8A>

Радмила ЯРУШКИНА

ПРЕМИЯ «ФИЛАНТРОП»: НОВЫЙ КОНКУРС ПО НОВЫМ ПРАВИЛАМ

(Окончание.
Начало на 6-й стр.)

представляете, какой это полет фантазии! И родители очень благодарны. Я всегда буду помогать им. Холсты, краски — это все бесплатно... Я очень рад, что занимаюсь таким делом, и поверьте, я получаю от них больше, чем отдаю им сам», — признался маэстро.

А еще он пригласил всех в свой музей-мастерскую в Переделкине. По сути, это уникальный сад скульптур под открытым небом, расположенный на дачном участке. В

экспозиции представлены самые разные работы — от монументальных скульптурных групп до мозаичных панно. «Приходите, и вы найдете там себя!» — заверил художник.

Итак, прием заявок на новый конкурс в соискании Международной премии «Филантроп» стартовал. Участвуйте, присылайте электронные заявки и обретайте себя!

Анна ПОСКАЧЕЙ
Фото Оксаны СМИДОВИЧ

● В 2023-м году фонду «Филантроп» исполнится 33 года



«МЫ ВМЕСТЕ!»

VIII Всероссийский фотоконкурс о жизни инвалидов «Без барьеров»

Всероссийский конкурс «Без барьеров» - это совместный проект Всероссийского общества инвалидов и Союза фотохудожников России (СФР), представляющий собой открытый конкурс фоторабот о жизни людей с инвалидностью, об их простых буднях, занятиях спортом и увлечениях.

На конкурс могли подать заявки как профессиональные фотографы, так и фотолюбители. Конкурс проводился по трем номинациям: «Отдельная фотография», «Серия фотографий» и «Мультимедийный проект».

В этот год поступили 2621 фоторабота и более 50 мультимедийных проектов от 276 участников.

Фотоконкурс проходил в несколько этапов. В рамках второго этапа члены жюри, состоящего из представителей ВОИ и СФР, путем электронного голосования отбирали авторские работы в трех номинациях.

Третий этап конкурса проходил в виде открытого голосования, на котором большинством голосов членов жюри были определены победители и призеры фотоконкурса.

«Наш фотоконкурс «Без барьеров», - сказал Председатель ВОИ **Михаил Терентьев**, - уникальный, потому что он имеет не только художе-

ственное значение, но и несет просветительскую миссию. Такие экспозиции помогают увидеть жизнь инвалидов в новом ракурсе, меняют отношение к ним и делают общество гуманнее.

Работы созданы как профессионалами, так и фотолюбителями. Они посвящены теме этого конкурса - «Мы вместе!». Языком фотоискусства они повествуют о жизни людей с инвалидностью, о том, как они проводят обычные будни, об их интересах и увлечениях, занятиях спортом и творчеством. Каждая фотография - это небольшая история реального человека и одновременно рассказ о силе воли и преодолении. Всем участникам хочу пожелать и впредь останавливать яркие мгновения и делиться ими со зрителями!».

Всероссийское общество инвалидов и Союз фотохудожников России, - отметил Председатель Союза фотохудожников России **Дмитрий Иванов**, - создали и развивают масштабный социально значимый проект. За годы проведения этого проекта работы увидели многие неравнодушные зрители, в том числе на мероприятиях, проходивших под эгидой ООН в Женеве. В этом году авторы представили свои сильнейшие работы, вложив в них не только профессиональное мастерство, но и часть своей души.



● Тимон
Фото Дмитрия Удалова

ПОБЕДИТЕЛИ И ПРИЗЕРЫ ФОТОКОНКУРСА

Гран-при конкурса

Михаилу Синецкому из Москвы за фотопроjekt «История Сергея Дмитриева», который максимально точно и полно раскрыл тему «Мы вместе!»

Номинация

«Серия фотографий»:

Диплом I степени и первая премия - **Андрей Чапакин**, Санкт-Петербург, «И это всё о нём...»;

Диплом II степени и вторая премия - **Ангелика Мальцева** (Штепа), Республика Коми, «Сердце матери»;

Диплом III степени и третья премия - **Наталья Горшкова**, Тюмень, «Контроль вращения».

Почетные дипломы и премия - **Элина Гарипова**, Республика Башкортостан, «Я есть...».

Номинация

«Отдельная фотография»:

Диплом I степени и первая премия - **Светлана Тарасова**, Калуга, «Сила духа»;

Диплом II степени и вторая премия - **Ангелика Мальцева** (Штепа), Республика Коми, «Коробейникова Галина с дочерью Машей

и Светочкой»;

Диплом III степени и третья премия - **Константин Кашин**, Санкт-Петербург, «После игры»;

Почетные дипломы и премия - **Дмитрий Удалов**, Алтайский край.

Номинация

«Мультимедийный проект»:

По решению жюри в номинации «Мультимедийный проект» определены только почетные дипломы и премии.

Почетные дипломы и премии:

Оксана Готчиева, Красное Село (Санкт-Петербург), «Задумайся!»;

Юлия Саввинова, Санкт-Петербург, «Фантастический пример силы духа!»;

Динара Касимова, Томск, «Без лишних звуков»;

Анна Ермолаева, Мурманск, «Аня+Никита=Миша»;

Светлана Комкова, Республика Башкортостан, «Саундтрек к документальному фильму «Этот мой выбор».

Адреса

добрых дел

ПОМОЖЕМ СОЗДАТЬ ДОСТУПНУЮ СРЕДУ

Лаборатория «Сенсор-Тех» сделала бесплатный сервис, который помогает создавать доступную среду для людей с инвалидностью на любых объектах

Как это работает? В виде мобильного приложения, которое можно бесплатно скачать и бесплатно использовать (никаких скрытых подписок) на iOS и на Android. Сервис называется «Азбука Доступности Онлайн».

Что делает приложение? В нем можно быстро получить консультации по любым вопросам, связанным с организацией доступной среды. Эксперты подскажут, как оборудовать тот или иной объект, как сделать пространство удобным для всех. В приложении есть экспресс-чат со специалистами, туда можно загружать фото, видео и аудиосообщения. И все консультации тоже абсолютно бесплатные!

Синхронизация с порталом по доступной среде. Приложение «Азбука Доступности Онлайн» - это часть большого портала по вопросам доступной среды для людей с инвалидностью, который наша Лаборатория создала при поддержке грантов Мэра Москвы. На портале <https://www.vr-azbuka.ru> постоянно проходят бесплатные лекции и вебинары о том, как создавать удобные помещения и территории для людей с инвалидностью. Объекты рассматриваются самые разные - от кухни до торгового центра, парковки и входа на участок. Обустройство всех объектов показано с помощью VR-сцен и видеоуроков.

Где скачать приложение? Здесь - <https://www.vr-azbuka.ru/mobapp>. Мобильное приложение «Азбука Доступности Онлайн».

Дана НАЗАРЕНКО



О Диана Гурцкая с детьми на гала-концерте

ТВОРЧЕСТВО НЕ ЗНАЕТ ОГРАНИЧЕНИЙ

3 декабря ярким гала-концертом завершился Фестиваль «Инклюзивная Москва». Его организовал «Комплексный реабилитационно-образовательный центр» Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы. Идейный вдохновитель фестиваля - заслуженная артистка России, художественный руководитель центра социокультурной реабилитации **Диана Гурцкая**.

Фестиваль направлен на выявление творчески одаренных инвалидов в возрасте от 5 до 35 лет, постоянно проживающих в Москве, на развитие их активности и социокультурную их реабилитацию. Он в четвертый раз собрал талантливых ребят и молодых людей и прошел в онлайн-формате.

В программу концерта были включены лучшие номера в четырех номинациях: вокальное, тан-

цуют на крупных городских мероприятиях, становятся участниками различных проектов, в том числе телепередач федеральных каналов. Многие из них планируют в дальнейшем связать свою жизнь с творчеством, поступить в учебные заведения и показать своим примером, что инклюзивная среда включает в себя не только медицинскую реабилитацию, но и социально-культурное развитие людей с ограниченными возможностями здоровья.

«За четыре года существования наш фестиваль, конечно, изменился: количество участников, формат номеров, репертуар и многое другое, - сказала **Диана Гурцкая**.

Однако суть «Инклюзивной Москвы» по-прежнему заключается в том, чтобы раскрыть творческий потенциал юных талантов. Мы рады, что находимся рядом с ребятами в начале их творческого пути. Участники фестиваля - вдохновляющий пример того, что творчество не знает ограничений!».

Трансляция состоялась 3 декабря на youtube-канале Центра социокультурной реабилитации **Диана Гурцкая**. Посмотреть гала-концерт смог любой желающий. В рамках трансляции прошел онлайн-розыгрыш подарков от организаторов фестиваля.

Светлана ДРАЖНИКОВА
Фото ДТСЗН

Наперекор судьбе

ОЗАРЕНИЕ ТВОРЧЕСТВОМ

«Откровения ангелов» - так называется выставка работ художницы Вероники Багиной в Зеленограде. Её презентация прошла в Международный день инвалидов в рамках фестиваля прикладного творчества молодежи «Город равных возможностей», организованного РООИ «Алые паруса».

На выставке, которая разместилась в трех залах зеленоградского Центра творчества,

представлены лучшие живописные и графические произведения члена Союза художников России - более 100 работ.

Обстоятельства сложились так, что Вероника не смогла приехать на презентацию, потому что в этот же день состоялось её награждение премией мэра Москвы имени Николая Островского в номинации «За выдающиеся достижения в изобразительном искусстве».

В один из дней работы выставки мы побеседовали с Вероникой, с которой были знакомы и раньше. О ее творчестве наша газета рассказывала в №1-2 2020 года: «С большим успехом в течении нескольких месяцев в арт-салоне МГО ВОИ проходила выставка Вероники Багиной, организованная руководством МГО ВОИ в рамках программы реабилитации инвалидов и интеграции их в общественную жизнь через творчество».

На этот раз на вернисаже, который посетили инвалиды местных районных организаций МГО ВОИ, звучало много поздравлений в адрес Багиной: её творческие работы полны оптимизма, насыщены позитивным отношением к жизни. И это несмотря на инвалидность Вероники.

В беседе с нами Вероника подчеркнула, что благодарна организаторам фестиваля и руководителю РООИ «АЛЫЕ ПАРУСА» Сергею Николаевичу Михайлову за помощь в организации персональной выставки,

Вероника рассказывает о себе

«Родилась я и провела свои юные годы в Перми. Несмотря на инвалидность, окончила художественную школу, а затем художественно-графическое отделение педагогического училища. А потом переехала в Москву и поступила в Государственный специализированный институт искусств, ныне - Российская государственная специализированная академия искусств».

С тех пор Вероника живет и творит в Москве. В 2002 году ее приняли в Союз художников России.

Выставка «Откровения ангелов» названа так не случайно. Основная серия - «Луч света» - посвящена теме вдохновения человека: на него упал луч света, человек поднял голову и задумался... А другие люди прошли мимо луча и пропустили озарение.

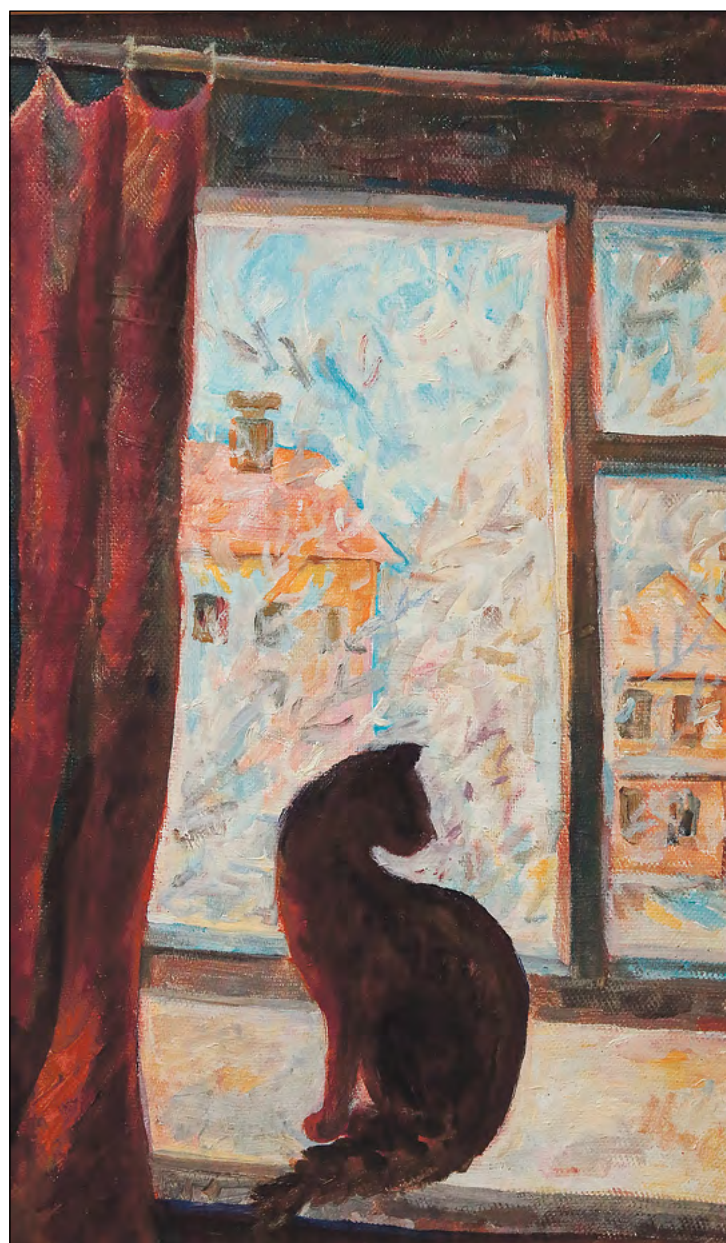
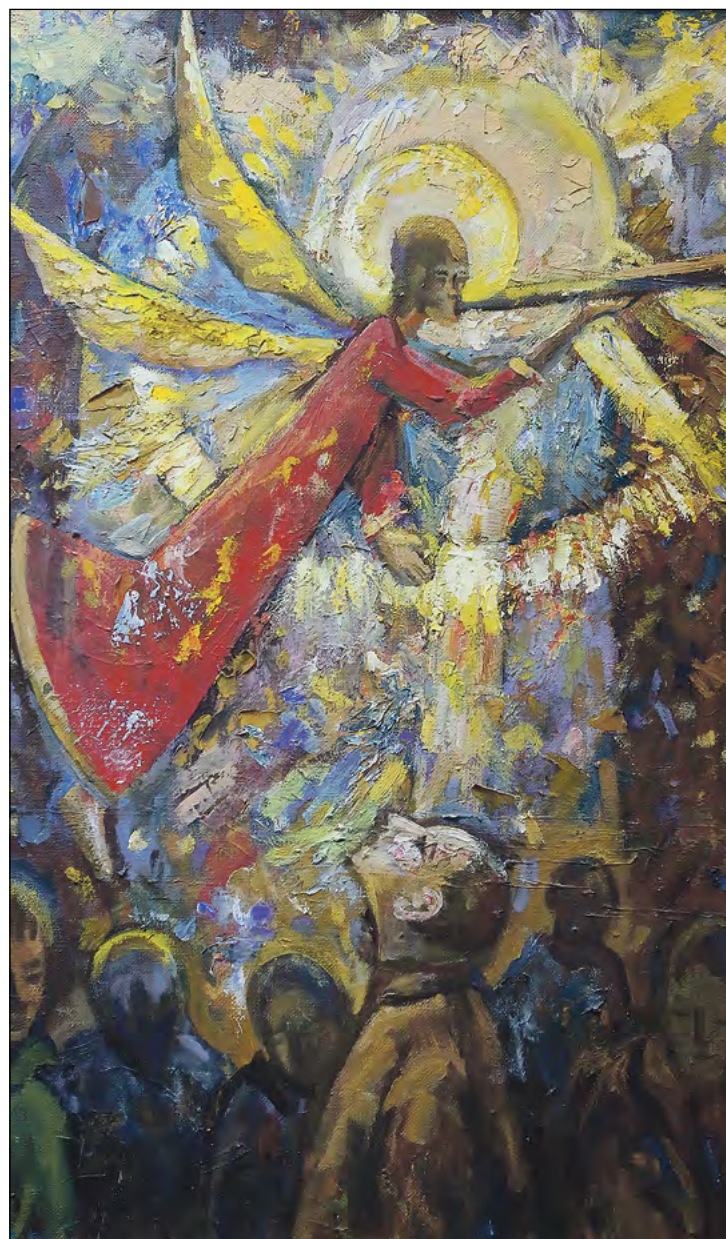
«Серия началась с эскиза «Голубь», - рассказывает Вероника, - сюжет пришел ко мне во сне в 1994 году, когда я училась в институте искусств. И впоследствии, после рождения сына, картина превратилась в целую серию из семи холстов».

К теме ангелов я возвращалась не раз: много идей, эскизов, холстов. Пишу и другие сюжеты - всегда с натуры, в поездках по другим городам: как только предоставляется возможность, путешествуем с сыном. Только теперь я вожу с собой не этюдник, а масляную пастель и акварель, гелевые ручки и другие графические материалы.

Привычка делать зарисовки осталась после института. Темы разные разрабатываю.

Пейзажи: город, панорамы, (Окончание на 12-й стр.)





Наперекор судьбе

ОЗАРЕНИЕ ТВОРЧЕСТВОМ



Выставки произведений Вероники Багиной

Вероника стала участницей не только многих российских и зарубежных выставок, но и организатором своих персональных экспозиций.

2003-й год - шесть живописных работ были представлены на выставке в Русско-немецком центре (Москва). В том же году - персональная выставка в Зеленограде, где были выставлены 70 ее работ - живопись, керамика и скульптура.

2005, 2008, 2009, 2010-е годы - участие в ежегодных выставках «Москва и москвичи».

2009-й год - персональная выставка в Центральном Доме художника: около 90 живописных работ. 2010-й год - участие в выставке, посвященной 75-летию Союза художников России в Малом Манеже. 2010-й, 2011-й годы - участие в зарубежных выставках: Словения, Болгария, Черногория.

Репродукции картин Вероники публиковались в российских и зарубежных журналах. В 2003-м году ее картина «Луч света» была подарена Президенту РФ В.В. Путину, за что получила заслуженную благодарность.

(Окончание.

Начало на 10-й стр.)

окна, арки, деревня...

Ангелы: символизм, Рождение, Сила природы, Преодоление...

Вся ведь жизнь - преодоление, а творчество - отдушина от трудностей, забот и рутины.

Так же рисую такие темы: семья, дети и взрослые (сценки из их жизни); космос и всё что с ним связано - космические сны, мироздание; любовные сценки (ухажёры, барышни); натюрморты, цветы, морские пейзажи. Мозаичная серия «Откровения ангелов» на выставке представлена не целиком - лишь 5 из 9 работ.

Вероника -

о своих творческих планах

«Буду продолжать дорабатывать свои идеи, эскизы. Например, тема моря. Сюжет: пляж, море, мальчик и морской пейзаж. А самое главное в этой идее - инсталляция, реальные дары моря: камушки, ракушки, медузы...»

Хочу также продолжить тему ангелов. Придумала «Ангелы Матисса». Теперь моя задумка - «Ангелы Шагала»

Надо доработать детские сюжеты, графику, эскизы на холсты переносить, городские пейзажи и другие идеи продолжить.

Ещё одно направление - керамика и скульптура, надо найти печь, где обжиг делать.

Всё это, если позволит здоровье сына и моё: здоровой осталась только левая рука и то немеет очень сильно - надо постоянно подлечиваться и реабилитироваться.

Моя творческая концепция - это хороший, положительный настрой: в плохом настроении не надо работать над холстом. В последние годы, не имея больше возможности писать с натуры, приходится порою писать по памяти или по фото и придумывать другие направления. Раньше делала керамику и скульптуру, сейчас занимаюсь только живописью и графикой.

Ещё я пишу стихи.

Уходят в живопись поэты.

Как не дописаны сюжеты,

Как недосказана глава -

Уходят в музыку куплеты

Так в небытие

уйдут слова...».

Вероника Багина талантлива не только в своём многогранном творчестве, но и в преодолении всяческих жизненных невзгод и трудностей. А их у Вероники немало.

Главное в её жизни - озарение творчеством. И это становится понятным, когда смотришь на ее полные яркого света работы - произведения мастера.

И читатели могут посмотреть на их - на сайте <http://bwm.uzoz.ru>.

Ксения ВОЛОШИНА

Фото предоставлены

Вероникой Багиной,

а также из архива редакции



Пленум МГО ВОИ

НАЦЕЛЕННЫ НА АКТИВНУЮ РАБОТУ

24 ноября в арт-отеле «Пушкино» состоялся 19-й пленум VII созыва Московской городской организации Всероссийского общества инвалидов. Пленум прошел в сокращенном формате из-за пандемии и постковидных ограничений, принятых в Москве.

В работе пленума приняли участие члены правления, президиума и работники аппарата МГО ВОИ, руководители местных районных организаций столицы.

Пленум открыла председатель МГО ВОИ Надежда Валентиновна Лобанова. Она объявила повестку дня: обсуждение вопросов, важных для московской городской организации инвалидов. Н.В. Лобанова проинформировала собравшихся о прошедшем в начале месяца VII очередном съезде ВОИ, на котором был принят новый Устав ВОИ.

На пленуме были рассмотрены проблемы, связанные с получением инвалидами субсидий и материальной помощи, транспортным обслуживанием, с доступной средой, а также жилищные проблемы, с которыми сталкиваются столичные инвалиды и особенно инвалиды-колясочники. Был рассмотрен также ряд других организационных вопросов, связанных с наступлением отчетного периода.

Н.В. Лобанова заметила, что все критические замечания и предложения надо посылать в адрес МГО ВОИ, где они будут рассмотрены и направлены для их решения в соответствующие организации.

Надежда Валентиновна высказала ряд критических замечаний в адрес организаторов экскурсионных поездок по Москве и Подмосковию: они должны больше внимания уделять инвалидам на колясках, а также привлекать к активному участию в жизни МГО ВОИ молодых инвалидов.

Н.В. Лобанова отметила также недостаточную активность

московских инвалидов в спортивных мероприятиях, проводимых МГО ВОИ и ЦП ВОИ. При этом Надежда Валентиновна подчеркнула высокий уровень спортивной работы, которая проводится местной районной организацией «Троицкий» во главе с Александром Хамулиным.

Александр Хамулин рассказал участникам пленума о том, что на Межрегиональном физкультурно-спортивном фестивале инвалидов с поражением опорно-двигательного аппарата «Иваново 2021» члены команды МГО ВОИ завоевали второе место, получив восемь медалей различного достоинства.

Надежда Валентиновна поздравила с юбилеем заместителя главного редактора газеты «Русский инвалид» Елену Владимировну Смидович, и это дало повод обсудить работу редакции газеты. Заместитель председателя МГО ВОИ по работе с инвалидами Северо-Восточного округа Лариса Стогова пожелала редакции уделять больше внимания проблемам и событиям, которые происходят в местных районных организациях.

В ходе обсуждения ряд участников пленума высказали слова благодарности в адрес руководства Московской городской организации ВОИ и ее председателя.

Деловой, а порой и критический, настрой пленума дал новый импульс его участникам для активной работы в интересах инвалидов столицы.

Ксения ВОЛОШИНА
Фото
Оксаны СМИДОВИЧ

● В президиуме (слева направо): Надежда Одарича, Надежда Лобанова, Лариса Николаева



● Участники пленума. В центре - Елена Карелина



● Поздравления — Елене Смидович



● В зале пленума. Слева — Лариса Стогова



Поздравляем с наградой!

ГОРОД, УДОБНЫЙ ДЛЯ ВСЕХ

В Международный день инвалидов в Белом зале Мэрии Москвы собрались представители общественных организаций столицы: состоялось награждение победителей смотра-конкурса «Город для всех».

«Город для всех» стали организации, сумевшие сделать свои помещения удобными для маломобильных горожан с разными формами инвалидности.

Основной критерий при отборе лауреатов конкурса - степень комфортности и доступности учреждений, приспособленных для инвали-

дов. Оценивается также эстетическая и дизайнерская составляющие.

В нынешнем году победителями в 9 номинациях стали 30 организаций столицы. Победителем в номинации «Городская организация по типу центра обслуживания населения, создавшая лучшие

условия доступности инвалидам и иным маломобильным гражданам к объекту социальной инфраструктуры города Москвы и оказываемым на нем услугам» стала Московская городская организация ВОИ. Диплом победителя Евгений Стружак вручил председателю МГО ВОИ Надежде Лобановой.

Благодарственные письма мэра Москвы получили:

- **Мишаков Игорь Евгеньевич**, заместитель председателя МГО ВОИ по работе с МРО Юго-Западного округа;

- **Трясунов Владимир Николаевич**, председатель МРО МГО ВОИ «Ярославская»;

- **Сивакова Елена Ивановна**, председатель МРО МГО ВОИ «Царицыно»;

- **Одарица Надежда Борисовна**, специалист аппарата МГО ВОИ.



○ Игорь Мишаков



● Владимир Трясунов



● Елена Сивакова



● Надежда Одарица



● Ася Лебедева

«МЫ РАБОТАЕМ ВМЕСТЕ!»

7 декабря в Департаменте труда и социальной защиты населения города Москвы прошла встреча с руководителями общественных организаций инвалидов столицы.



решения в 2022 году. Обсуждалось и много других жизненно важных для инвалидов проблем.

Евгений Стружак отметил, что при поддержке Московской городской организации ВОИ в 2021 году состоялся четвертый детский конкурс творчества «Дорогою добра», участие в котором приняли более 500 детей с ограничениями здоровья.

Городские общественные организации людей с инвалидностью продолжают заботу и о старшем поколении москвичей. Во всех 11 округах города активно работают местные районные организации инвалидов: более 100 тысяч москвичей с инвалидностью регулярно посещают творческие вечера, участвуют в культурной жизни города, получают актуальную информацию о нововведениях в законодательстве, необходимую

помощь и поддержку.

Затем состоялось награждение почетными грамотами за участие в реализации социальных программ города, направленных на улучшение качества жизни лиц с ограниченными возможностями здоровья.

«Мы вместе работаем над тем, чтобы Москва была городом с развитой инклюзивной и безбарьерной средой, городом по-настоящему равных возможностей во всех сферах - в образовании, трудоустройстве, в социально-культурной жизни, спорте и досуге, - подчеркнул Евгений Стружак. - Я с радостью вручаю награды членам общественных организаций за активную общественную работу по улучшению качества жизни инвалидов».

Почетные грамоты ДТСЗН получили представители МГО ВОИ:

- **Лебедева Ася Ивановна**, заместитель председателя МГО ВОИ по работе с МРО Западного округа;

- **Макеева Галина Ивановна**, председатель МРО МГО ВОИ «Теплый Стан»;

- **Самохин Борис Федорович**, председатель МРО МГО ВОИ «Измайлово»;

- **Фокина Тамара Валентиновна**, председатель МРО МГО ВОИ «Дмитровская»;

- **Ряднова Лариса Васильевна**, председатель МРО МГО ВОИ «Лефортово».

В заключение встречи Евгений Стружак сказал: «Правительство Москвы и Департамент труда и соцзащиты совместно с вами, нашими партнерскими организациями, реализуют всевозможные проекты и меры поддержки, направленные на то, чтобы Москва



● Борис Самохин



● Тамара Фокина

становилась все более удобной, комфортной для жизни людей с ограниченными возможностями здоровья и маломобильных граждан.

В уходящем году, несмотря на непростую эпидемиологическую ситуацию, мы вместе продолжали поддерживать инициативы москвичей с инвалидностью».

Елена СМИДОВИЧ
Фото из архивов редакции
и МГО ВОИ



● Галина Макеева

Во встрече приняли участие **Евгений Стружак** и заместитель руководителя ДТСЗН города Москвы **Алексей Володин**. Были подведены итоги работы за 2021 год по предоставлению комплексной поддержки москвичам с инвалидностью, обозначены проблемы в различных сферах, в том числе в доступности здравоохранения, адаптации городского транспорта для маломобильных граждан, намечены пути их

Как живёшь, организация?

ПОЗДРАВЛЕНИЯ НАТАЛЬЕ МИГУНОВОЙ

В преддверии Международного Дня инвалидов члены МРО района «Раменки» чествовали Наталью Алексеевну Мигунову: она стала дипломантом II Всероссийского конкурса литературного творчества инвалидов «СТИХИЯ Пегаса»!

Вот уже второй раз «СТИХИЯ Пегаса» проводится в статусе Всероссийского конкурса, организованного Оренбургской организацией ВОИ при содействии Оренбургской региональной организации Союза писателей России. Творческий конкурс уже стал традиционным для писателей и поэтов организации ВОИ. В этом году он прошел в онлайн-формате, что не помешало участникам насладиться лучшими образцами литературных произведений.

«СТИХИЯ Пегаса» – прежде всего творческое, литературное состязание, и члены жюри конкурса – известные писатели, при оценке присланных на конкурс работ не делают никаких скидок и поблажек.

Наталья Алексеевна вышла в финал, представив на конкурс

стихи для детей, которые она сочиняет уже много лет. Её творчество отмечено памятными медалями союза писателей РФ, она – призер портала «Солнышко», ее стихи были номинированы на премию «Поэт года» на портале «СТИХИ.РУ».

Конкурс «СТИХИЯ Пегаса» стал еще одним доказательством талантов и способностей Натальи Алексеевны. За верность художественному слову и активное участие в конкурсе литературного творчества, организаторами Наталье Алексеевне вручен диплом и памятный подарок – настоящий оренбургский платок!

Желаем Наталье Алексеевне всегда быть ярким, уникальным конкурсанта, который проявляет себя по высшему разряду. Успехов, удачи, интересных проектов и побед в жизни!



Наталья Мигунова



В бункере Сталина

2 ноября члены МРО «Тимирязевская» МГО ВОИ побывали на экскурсии в Измайлове в историческом музейном комплексе «Запасной командный пункт Верховного Главнокомандующего Красной Армии И.В.Сталина периода Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.» («Бункер Сталина»). Это филиал Центрального музея Вооруженных Сил.

Создание объекта относится к 1937-1938 гг. Он соединен 17-километровой подземной дорогой с Кремлем.

Здесь был зал заседаний Ставки Верховного Главнокомандования, рабочий кабинет Сталина, комнаты отдыха, столовая, кабинет генералитета, комнаты боевого обслуживания и обеспечения, помещения для обслуживающего персонала, дизельные, очистные сооружения, а также

подземные гаражи на 150 танков с ремонтной базой.

Сталин работал здесь в конце ноября – начале декабря 1941 года. 5 декабря наши войска успешно контратаковали немцев, отогнав их от Москвы, и Сталин незамедлительно вернулся в Кремль.

Экспозиция объекта невелика, но она очень хорошо организована, и в сопровождении великолепного рассказа гида, оставила

сильное впечатление. Мы узнали очень много интересных фактов и материалов, которые были закрыты в архивах и представляют неподдельный интерес.

А 13 ноября «Бункер Сталина» посетили инвалиды МРО «Раменки».

На протяжении более двух часов гид умело и драматично погружал экскурсанта в атмосферу тех лет. Его потрясающий рассказ выше всяких похвал!

Празднуйте, мамы!

МРО «Аэропорт» МГО ВОИ 30 ноября устроила ко Дню Матери чудесный праздник для активных мам организации.

Камерный формат мероприятия не позволил пригласить всех желающих, но дал возможность всем участникам создать необыкновенную работу – тарелку в технике «декупаж».

Прошел и традиционный кулинарный конкурс. Победители получили в подарок поварские колпачки и блокноты для рецептов. Праздник закончился чаепитием, сопровождавшимся играми и конкурсами на смекалку. Наши мамы сумели отдохнуть творчески и с душой.



Новогодняя газета

22 ноября членами МРО «Аэропорт» МГО ВОИ для поднятия праздничного настроения в коллективе сделана Новогодняя газета и волшебные украшения для ёлки и самих участников.

В МРО «Аэропорт» продолжают активно проводиться новогодние мастер-классы.

Новый год – один из самых любимых, волшебных, праздников и для детей, и для взрослых – все ждут его с трепетом и нетерпением в сердце. Это самый веселый праздник, который дает мощный положительный эмоциональный заряд, поэтому он должен быть самым ярким и запоминающимся.

Прошли Дорогой Памяти

12 ноября для 30 членов МРО «Бескудников» Лебедевой Н.И. была организована автобусная МГО ВОИ под руководством председателя экскурсия в город Кубинку, в Парк Патриот.

Несмотря на преклонный возраст и состояние здоровья, члены общества прошли весь Музейный комплекс «Дорога Памяти» с замечательным экскурсоводом Иваном Кашиным. Все были погружены в обстановку этапов

Великой Отечественной войны: оборона Москвы, оборона Сталинграда, Ледовая Дорога Жизни к блокадному Ленинграду и многое другое. Мы прошли 35 залов. Многие нашли своих родственников в списках Бессмертного Полка.

Затем мы посетили Главный храм Вооруженных сил Российской Федерации, почтили память защитников Отечества. Все осталось под большим впечатлением от экскурсии. Она была проведена на благотворительной основе.



Как живёшь,



В тихом городе Веневе

19-го и 20-го ноября члены МРО «Коптево» МГО ВОИ совершили поездку в город Венеv Тульской области, расположенный чуть южнее реки Осетр.

Венеv - город старинный. На Красной площади и в ее окрестностях сконцентрированы наиболее интересные памятники архитектуры. Символ города - колокольня церкви Николая Чудотворца. Храм был построен и освящен в 1862 году. Николаевская коло-

кольня - самая высокая постройка на территории Тульской области, ее высота - 77 метров.

В здании Каменных палат расположился Веневский краеведческий музей. Он был открыт в 1981 году, в нем пять залов: «Зал древности», «Крестьянский быт. Купеческий быт», «Зал боевой славы», «Дворянский зал», «Выставочный зал». Гордость музея - череп шерстистого носорога, обнаруженный на территории Веневского района.

Посетили мы Свято-Никольский женский Венев-монастырь в 37 километрах от Тулы. Источники утверждают, что это - один из самых древних православных монастырей, воздвигнутых на Руси.

Согласно легенде, из монастыря есть несколько подземных ходов.

Экскурсии были очень интересные и познавательные, и всем очень понравился этот тихий провинциальный город.

Соревнования по бочче

23 октября прошли соревнования по бочче среди лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата.

В рамках городской спартакиады «Спорт без границ» команде общества инвалидов района «Восточное Дегунино» выпала честь представлять на соревнования

Северный административный округ. С поставленной задачей команда справилась, и в первые в истории спартакиады принесла округу победу! Капитан команды, играющий тренер Александр Захаренко, члены команды - Елена Лаптева, Артур Кочарян, Людмила Кузнецова.



На фабрике «Иней»



9 ноября члены общества МРО «Восточное Дегунино» МГО ВОИ посетили фабрику ёлочных украшений и игрушек «Иней» в деревне Данилово Павлово-Посадского района.

Экскурсия началась с посещения музея, где нам рассказали об истории елочной игрушки, об истории предприятия и этапах его развития. Музей находится в одной просторной комнате, которая очень красиво оформлена - прямо сказочно! Дед Мороз со Снегурочкой встретили нас у Новогодней елки.

Производственная компания «Иней» была создана в 1937 году в Москве на базе артели, специализирующейся на выпуске елочных украшений.

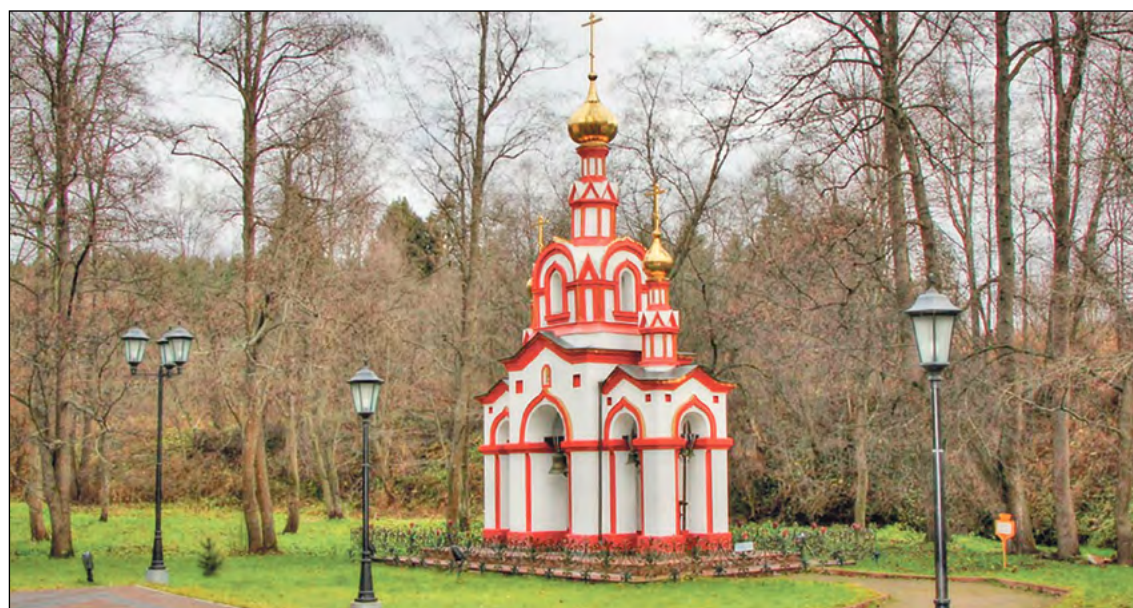
Мы увидели весь процесс ручного производства. Нас провели по цехам, где работают стеклодувы, где елочные игрушки делают зеркальными, где их делают цветными, где работают художники. На

мастер-класс мы прошли в комнате с длинными столами и скамьями, где каждый занял свое место, и под руководством профессионального художника расписывал стеклянный шар, который потом оставил себе на память. А в завершении желающие посетили магазин елочной игрушки.

Экскурсия прошла замечательно, все остались очень довольны.



организация?



В Музее художника Поленова

6 ноября инвалиды МРО «Фили-Давыдково» МГО ВОИ посетили музей-заповедник В.Д. Поленова.

Это собственность известного в конце XIX века художника Василия Поленова, который приобрел место под усадьбу в Тульской области на берегу реки Оки. Усадьба была построена на холме под названием Борок.

Мы узнали много интересных фактов из жизни Поленова и его

семьи, в частности, связанных с написанием картины «Христос и грешница», эскиз которой в натуральную величину хранится в Поленове. Также узнали, что холм Борок до строительства главного дома был абсолютно пустынным и чудесный лес, который мы увидели, – рукотворный.

На стенах развешены картины работы самого Поленова, его жены и многих известных художников. На территории музея-

заповедника в здании так называемого адмиралтейства находится диорама. Ее сконструировал сам Поленов. Между двумя стеклами вставляют лист ватмана, на котором рисунок изображен с обеих сторон. Рисунки меняются, в них есть прорезы и аппликации, создается ощущение, если не мультфильма, то хотя бы диафильма.

По дороге домой посетили Святой источник в селе Талез. Поездка нам очень понравилась.



Творческий мастер-класс

13 ноября в МРО «Аэропорт» МГО ВОИ был проведен творческий мастер-класс для семей с детьми с ограниченными возможностями по созданию новогодней игрушки на елку.

Этот мастер-класс способствует развитию у детей мелкой мотори-

ки, воображения, творческого и пространственного мышления, уверенности в себе.

Участие родителей на занятиях облегчает работу детей и создает дополнительные стимулы к работе в команде.

Итогом мастер-класса стало хорошее настроение и положительные эмоции.

В Пустыне лакомились пряниками

9 ноября группа членов МРО «Войковская» МГО ВОИ посетила Покровскую Свято-Введенскую Островную пустынь (Свято-Введенский Островной монастырь).

Пустынь была основана в начале VIII века как мужская обитель. В 1991 году началось ее возрождение, а с 1995 года она стала женским монастырем. Он и сейчас – в стадии восстановления, хотя реставрационные и строительные работы проведены просто огромные.

Обрела прежний вид церковь Николая Чудотворца, построена новая звонница, открыт детский приют-пансионат «Ковчег». Имеются обустроенные келейные корпуса, часовня-купальня, трапезная для монахинь и трапезная

для паломников.

Территория монастыря ухожена и красива. Монастырю принадлежит небольшое подворье с живностью, где производятся различные молочные продукты – сметана, масло, творог, мороженое. Выпекается различная выпечка и хлеб. Одно из важных производств – золотошвейная мастерская.

В городе мы побывали на фабрике «Покровский пряник». Издревле на Руси пряник считался излюбленным лакомством и подарком на любое празднество.

Покровский край знаменит мастерами пряничного дела, которые из поколения в поколение передавали секрет приготовления пряников.

При производстве есть интересный музей. В нем собраны разные формы для изготовления пряников и красивые пряники ручной работы.

В конце экскурсии нам провели мастер-класс, дали на выбор пряник и мы его украшали пищевыми красками. Потом свои пряники забрали себе как сувенир. И напоследок – вкусная дегустация с ароматным чаем.

Вернулись мы домой в приподнятом настроении, готовые к новым поездкам.





На острие проблем ВСЕЛЕННАЯ «СИНЕГО ЛЕСА»

26 ноября в помещении мастерских «Окоём» на Большой Семёновской улице было многолюдно. Здесь прошёл «День творчества и вдохновения», который подвёл итоги реализации проекта «С делом по жизни», осуществленного мастерскими при поддержке Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы.

Мастерские «Окоём» - это структурное подразделение Регионального отделения Межрегиональной общественной организации в поддержку людей с ментальной инвалидностью и психофизическими нарушениями «Равные возможности». Уже больше 5 лет они собирают десятки людей со всей Москвы, чтобы дать им возможность почувствовать себя нужными и развить собственные возможности с помощью участия в различных творческих проектах.



• Андрей Афонин

В программе Дня было несколько мероприятий, в том числе открытие выставки «Синий лес. Большая книга мифов». Комментируя ее, куратор выставки, художник Елена Дроздова отметила: «Нашу выставку хорошо смотреть наедине с собой. Уже 5 лет мы развиваем тему синего леса. Для современного искусства нормально, когда человек создает вселенную собственного творчества».

У нас появилась уже целая вселенная синего леса. Сегодня здесь нет ни деревьев, ни цветов, зато появились существа, наполненные историями, которые вы можете узнать, отсканировав QR-коды. Это очень важно для ребят, когда объект, который мы делаем в мастерской, по локоть в грязи и

краске, вдруг переносится в другое пространство – и оказывается, что он важен и интересен очень многим людям!».

В завершение Дня Елена Дроздова прочитала лекцию «Поля бесконечности Яёи Кусамы, гениальная галлюцинация», посвященную творчеству японской художницы с психическим заболеванием, которая внесла большой вклад в современную культуру.

Весь День работала ярмарка сувениров и новогодних украшений, сделанных совместно с участниками инклюзивных мастерских «Сундук».

Однако центральным событием Дня стал круглый стол «Творческая деятельность мастерских «ОКОЕМ» как показатель эффективности социализации и реабилитации

людей с ментальными и психофизическими нарушениями в развитии». В нём приняли участие представители Центра занятости «Моя карьера» Департамента труда и социальной защиты населения, общественных организаций, СМИ, сотрудники мастерской и их родители.

Расширяя возможности

Открывая круглый стол, менеджер мастерских «Окоём» Наталья Давыдова рассказала, что они были созданы в 2015 году на базе Интегрированного театра-студии «Круг II». Но с обретением в 2020 году собственного помещения благодаря Департаменту труда и социальной защиты Москвы мастерские начали новую жизнь. Они специализируются на выпуске

сувенирной продукции в самых разных техниках, от валяния до папье-маше.

Одним из результатов реализации проекта «С делом по жизни» стало появление двух новых направлений: ресайтинга (реставрация вещей, вышедших из употребления) и флористики (создание цветочных композиций и мини-садики). Кроме того, проект позволил провести цикл занятий с родителями. На них мамы попробовали позаниматься в тех же творческих мастерских, что и их дети.

В течение месяца в этих занятиях участвовали больше 10 человек. По словам их ведущей, педагога мастерских Елены Осиповой, сверхзадачей было погрузить людей в творчество и одновре-

менно – заставить на время забыть о своих домашних проблемах, выделить хотя бы час «для себя». Многие после этого признались, что им захотелось продолжить обучение.

Как рассказала одна из мам, Наталья Говердовская, ее сын Женья занимается в «Круге II» с 2013 года. «Когда Лена предложила попробовать, я с радостью откликнулась».

Когда надо было выбрать шерсть для первой работы, я взяла темную, по принципу «что не жалко выкинуть». Лена тут же отреагировала на это: «Да ладно, берите свой любимый оранжевый!» И это был урок уважения к себе. А еще Лена помогала нам хотя бы на 20 минут забыть о своих особых детях. И в какой-то момент



• Участники конференции



• Наталья Давыдова



• Сотрудники мастерских Александр Довгань, Марина Козлова и Елена Осипова

я почувствовала необыкновенную легкость!»

Тему продолжила еще одна мама, Ольга Матвеевичева, педагог школы «Ковчег», которая давно работает в статусе инклюзивной. «Я попала сюда как родитель, – призналась она, – потом стала членом Управляющего совета «Равных возможностей». Главная проблема многих родителей детей с особенностями развития: совершенно непонятно, как будет складываться жизнь их ребенка по окончании школы или колледжа. Я привела сюда дочь, когда она была уже взрослой. Основной результат вижу в том, что она не останавливается в своем развитии! Сегодня мастерские «Окоём» – это один из вариантов пути, который я предлагаю родителям своих особенных учеников».

Работы, созданные в результате этого проекта, приняли участие в двух статусных выставках. О них рассказала попечитель «Окоёма» Наталья Устенко, которая познакомилась с коллективом мастерских в 2020 году. «Моя роль как попечителя мастерских отличается от роли попечителя какого-то благотворительного фонда, – заметила она. – Я не могу контролировать бюджет организации, моя задача – организация различных выставок и событий. У сотрудников мастерских часто не хватает на это ни времени, ни сил, ни других ресурсов». Благодаря ее усилиям, работы ребят приняли участие в крупной выставке в галерее InArt на Винавовой и были показаны в галерее ArtNelly на Полянке. Везде они вызвали большой интерес и среди посетителей, и среди художников.

Наталья Устенко приняла участие и в крупном проекте «Равных возможностей» по знакомству людей с ментальными нарушениями с православной живописью. Здесь попечитель отвечала за организацию экскурсий, в том числе – на выставку сиенской школы живописи в ГМИИ имени Пушкина. Кроме того, при ее содействии осуществляется проект, призванный поддержать направление печати по ткани. Вместе с известным молодым дизайнером Алёной Кочетковой была разработана коллекция одежды «Кириллица», украшенная принтами с кириллическими буквами, которые выполнены в мастерских. Их специально разработал сотрудник «Окоёма» Максим Лукьянов. «Это – уже коммерческий проект, который скоро будет представлен широкой публике!» – подчеркнула она.

Работа или творчество?

И всё же основной проблемой, которую обсуждали за круглым столом, стала организация трудовой занятости и трудоустройства людей с ментальными особенностями.

Основное выступление по этой проблеме сделал председатель отделения, и одновременно – художественный руководитель театра «Круг II» Андрей Афонин. Он работает в сфере реабилитации и социальной поддержки инвалидов с 1989 года и большую часть этого времени занимался, в том числе, и вопросами организации различных форм постоянной продуктивной деятельности людей со сложными заболеваниями. Для этого при театре «Круг II» и появились творческие мастерские «Окоём», на базе которых был реализован проект.

Люди с инвалидностью трудятся там по 4 часа 5 дней в неделю.

Афонин уверен: трудоустройство – это одна из основных форм социальной жизни любого человека, которая не только дает ему возможность участвовать в создании полезных вещей или оказании услуг, но и позволяет социализироваться в самом широком значении этого слова. Но для этого нужно, чтобы люди понимали, что и зачем они делают.

Между тем, по мнению руководителя «Окоёма», учеба в большинстве современных спецколледжей только отбивает у человека желание трудиться, так как не учитывает личные желания и возможности каждого и вдобавок не дает реальных шансов на трудоустройство. Набор профессий, который там предлагают, во многом вырос из социально-терапевтической деятельности, которая развивалась в СССР с конца 80-х годов и изначально не была ориентирована на трудоустройство. При этом большинство людей с серьезной ментальной инвалидностью неконкурентоспособны на открытом рынке труда, так как не могут достичь того же результата, что и человек без инвалидности. Вдобавок к этому, многим из них нужен сопровождающий, хотя бы для того, чтобы доехать до работы и обратно, которому тоже нужно платить зарплату.

В качестве примера неэффективности системы Андрей Афонин привел историю того же Максима Лукьянова. Он окончил колледж по специальности «Оператор ЭВМ», которая, по убеждению докладчика, не даёт никакой реальной возможности трудоустройства, но до сих пор существует в специализированных колледжах для инвалидов. «После этого родители привели его к нам в мастерские – и оказалось, что парень – фантастический график», – утверждает Афонин. – Никто из его близких об этом даже не догадывался. Сегодня рисунки Максима украшают текстильные изделия (сумки, майки, салфетки), которые производят в «Окоёме»».

Андрей Афонин подробно рассказал, как подобные мастерские устроены в Германии. Там работа в них – одно из основных условий получения инвалидом социальной поддержки от государства. Считается, что продуктивная социальная деятельность – неотъемлемая часть качественной жизни любого человека. Инвалиды с ментальными особенностями работают в мастерских 35 часов в неделю до выхода на пенсию. Каждого выпускника школы с ментальной инвалидностью там тщательно тестируют и либо вписывают в существующее направление работы и затем готовят к конкретной деятельности, либо даже специально создают новое направление под возможности конкретного человека. Причем направления эти очень разные: от общепита и гостиничного бизнеса до ремонта велосипедов и изготовления сувениров.

Вместе с тем, по утверждению Андрея Афонина, система трудоустройства людей с ментальными нарушениями в Европе, по сути, не подчиняется законам экономики. «В Германии люди, которые заняты 35 часов в неделю, получают за это, в зависимости от эффективности труда, от 200 до 400 евро в месяц. Это, что называется, деньги на карманные расходы, жить на них невозможно. Остальная

выручка идет на поддержание системы. Но даже при этом сувенирный магазин крупной сети мастерских с очень качественной продукцией, расположенный в самом центре Берлина, несмотря на 60-% дотацию государства, не приносит прибыли. Если же вдруг человек с особенностями начнет зарабатывать больше определенного уровня, он сразу теряет большую часть социальной дотации, которая включает в себя не только денежные выплаты, но и сопровождаемое проживание, и ряд других льгот».

«Не надо множить иллюзию, будто там есть трудоустройство, а у нас – нет! – призвал Афонин в конце выступления. – Там есть система, которая помогает человеку жить – так, как эту жизнь понимают в Германии и некоторых других странах Западной Европы. В их стандарт качества жизни вписано, что человек должен заниматься продуктивной деятельностью. При этом нужно понять еще одну деталь: это жизнь не в социуме вообще, а в «своей» среде сопровождаемого проживания. Попав в нее, человек остается там на всю жизнь, и даже контакты с внешним миром у него ограничены. К примеру, соцработник не может ответить на чувство своего подопечного с инвалидностью, иначе он потеряет право работать в системе соцобеспечения. Нам нужно найти свой путь, который соответствует нашему пониманию и традициям».

С такими оценками согласились не все участники обсуждения. Одним из возражающих стал священник Дмитрий Лихачев из Введенской церкви села Козлово Спировского района Тверской области. С молодежью из мастерских «Окоём» он познакомился прошлым летом во время проведения в селе инклюзивного лагеря. «Для нас и для наших прихожан это – очень полезный опыт знакомства и совместного проживания, – подчеркнул отец Дмитрий. – Ребята были непросто в суровых деревенских условиях, но в итоге сложилась очень приятная среда, в которой все всегда готовы помочь».

Однако что касается трудоустройства, он считает, что никакой особенности в приобретении мотивации к труду и выработке умения оценивать свои результаты у людей с ментальной инвалидностью нет. Большинство выпускников общеобразовательных школ точно так же выбирают профессию по совету родителей. Если вопрос смысла труда будет решен на уровне общества, то он автоматически снимется и в отношении инвалидов.

Возразил Афонину и менеджер отдела по работе с инвалидами Центра занятости «Моя карьера» ДТСЗН Тарас Соколов. Он отметил, что в Москве уже есть ряд работодателей, которые берут на работу людей с ментальной инвалидностью.

С начала года в Центр обратилось 523 инвалида, 311 уже трудоустроено, из них 53 – люди с ментальной инвалидностью. Впрочем, и он подтвердил, что многие из них трудоустроены не на предприятия, а в специализированные мастерские, которые организуют различные фонды и НКО.

Психолог по образованию, Соколов отметил, что Центр берет трудоустраивать людей с психиатрическими диагнозами только после консультации с их лечащими врачами, чтобы понять,

насколько человек может социализироваться.

Услышав об этом, Елена Осипова тут же назвала такой подход «медицинским», оговорившись, что не считает, будто это однозначно плохо. Тарас Соколов парировал, что их подход скорее биопсихосоциальный, подчеркивая тем самым, что проблемы конкретного человека решает целая команда специалистов, в том числе – и врачи нужной специализации. «И это правильно в отношении к человеку с психиатрическим опытом!» – убежден он. Впрочем, опыт «Окоёма» его тоже заинтересовал, так что в итоге представитель «Моей карьеры» выразил надежду на плодотворное сотрудничество.

В процессе общения

В программу круглого стола вошел и небольшой мастер-класс, на котором Елена Осипова и сотрудники мастерских Марина Козлова и Александр Довгань показали, как педагоги и сотрудники обсуждают различные вопросы. Он позволил почувствовать ту атмосферу душевного тепла и равноправия, которая целенаправленно культивируется в этой организации. Несмотря на то, что участники мастер-класса заранее знали, что им предстоит, они были удивительно искренни и раскованны, осмысливая свое восприятие творчества и искусства.

После окончания мастер-класса из зала прозвучал вопрос, что называется, на засыпку: важно ли молодым людям получать деньги за свои работы, или они готовы дарить их бесплатно? В ответ Александр, не раздумывая, заявил: «Для меня творчество – дороже всех денег!» Марина от денег не отказалась бы, но не очень представляет, куда их можно было бы потратить. Саша тут же предложил пустить их на открытие новых мастерских – и девушка согласилась.

«Это – очень актуальный вопрос! – отметила Елена Осипова. – Когда мы обсуждали сегодняшнюю тему, я тоже спросила у ребят: «Что ты выберешь: миллион долларов при условии, что придется навсегда расстаться с творчеством, или продолжать творить так же, как сейчас? Они выбрали второе, и я с ними согласна. Если меня спросят: «Хочешь ли ты получать деньги за бесполезную, никому не нужную работу», я отвечу: «Не хочу»... Я не буду делать то, что мне не нравится и не интересно, только из-за того, что за это платят».

Между тем, и у Александра, и у Марины есть дело, за которое они, пусть и нерегулярно, но все же получают деньги. Оба – ведущие артисты театра «Круг II». Кроме того, Саша вышивает узоры на футболках, иногда даже на заказ. Их работы были и на выставке-продаже изделий «Окоёма». Да, кому-то цены на них могли показаться завышенными. Однако следует иметь в виду: в нее входит не только стоимость материалов и оплата ручного труда автора работы, но и поддержка педагогов мастерской. Ведь именно они ежедневно создают условия, в которых люди с ментальной инвалидностью чувствуют себя нужными и интересными, а творческий труд, которым они занимаются, важным не только для родственников и друзей, но и для всего общества.

Екатерина ЗОТОВА

Фото Оксаны СМИДОВИЧ

Спортивные вести из Югры «МАМОНТЯТА» НЕ СДАДУТСЯ

13 ноября, в рамках второго круга Чемпионата России по следж-хоккею прошла товарищеская встреча «Мамонтят Югры» с детско-юношеской командой из Екатеринбурга «Уралец».

Первый период начался с двух быстрых голов капитана югорских следж-хоккеистов Егора Зацева. Соперники не остались в долгу и спустя несколько минут сравняли счет. Вторая половина стартовой 20-минутки прошла под диктовку соперников, увеличивших свое преимущество на два очка.

Второй временной отрезок упрочил преимущество гостей над «мамонтятами». В ответ на три заброшенные в наши ворота шайбы югорчане смогли ответить лишь одной.

Заключительный отрезок времени гости вновь провели у ворот хозяев, успешно реализовав ещё три атаки. Таким образом, итог игры 10:4 в пользу команды «Уралец».



«Ребята молодцы, видно как они боролись, хотели показать хороший хоккей, – комментирует тренер «Мамонтят Югры» Евгений Литвинов. – Их главная победа – победа над собой. Завтра нас ожидает вторая встреча с екатеринбуржцами.

Большое спасибо родителям юных спортсменов за горячую поддержку».

НА «КУБКЕ ЧЕМПИОНОВ»

В Ханты-Мансийске разыграли главный трофей состязаний Международного инклюзивного турнира «Кубок чемпионов» на призы чемпионов и рекордсменов мира Э.В. Исакова и А.А. Воробьева.

«За инклюзивным спортом будущее, – сказал сенатор РФ Эдуард Исаков. – Он дает возможность развиваться инвалидам, а в здоровых воспитывает толерантность. Турнир «Кубок чемпионов» – пример обратной инклюзии, когда здоровые спортсмены приходят соревноваться к паралимпийцам на их условиях. В Югре широко применяется практика совместных занятий. Сборная команда округа по сурдлимпийскому волейболу регулярно принимает участие в чемпионате России среди здоровых. У нас в планах разработать состязания по другим спортивным дисциплинам, в которых спортсмены с инвалидностью также смогут составить достойную конкуренцию здоровым атлетам».

«Кубок чемпионов» вырос из совместных тренировок здоровых спортсменов и паралимпийцев, которые проводил Эдуард Исаков, работая тренером в Югорске. По поручению губернатора Югры Натальи Владимировны Комаровой с 2013 года турнир проводится регулярно. За это время он стал международным, был включен в ЕКП Минспорта России, получил признание на всероссийском конкурсе «Событие России».

Мосты в природу

Десять эколого-просветительских занятий на природных территориях Москвы состоялись этой осенью для столичных школьников с особенностями развития

В 2021 году 108 детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) младшего школьного возраста посетили эколого-просветительские занятия и застали золотую осень на особо охраняемых природных территориях столицы. Занятия были организованы Межрегиональным общественным благотворительным фондом «Качество жизни» при финансовой поддержке Русского географического общества в рамках программы «Мосты в природу», созданной фондом в 2007 году.

В проекте приняли участие две московских школы: ГБОУ «Школа-интернат № 1 для обучения и реабилитации слепых» (ШОР № 1) и ГБОУ «Специальная (коррекционная) школа 1708», направившая для участия в программе классы детей с задержкой речевого и психического развития, заболеваниями аутистического спектра, нарушениями поведения и внимания, СДВГ.

Проведению занятий на природе предшествовало написание и издание методических рекомендаций по экологическому просвещению детей с различными особенностями развития. Концепция проведения эколого-просветительских занятий для детей-инвалидов и детей с ОВЗ была разработана на основе сотрудничества психологов, педагогов, дефектологов и специалистов экологического просвещения с учетом более чем 10-летнего опыта работы фонда в этом направлении.

До начала занятий был проведен образовательный семинар для специалистов в области экологического просвещения и в области коррекционной работы с детьми «Эколого-просветительские занятия с детьми-инвалидами и с детьми с ОВЗ на природных территориях».

Цикл занятий состоялся на территориях природного заказника «Воробьевы горы» и природно-исторических парков «Кузьминки-Люблино» и «Битцевский лес», подведомственных ГПБУ «Мосприрода». Занятия длительностью

1,5–2 часа проводили гиды-натуралисты, знакомые с методикой программы «Мосты в природу». Количество детей в группах составляло около 10 человек. Каждую группу сопровождали не менее двух педагогов и сотрудник фонда «Качество жизни». Для работы на маршруте и закрепления материала самостоятельно, с учителем или родителями дома, дети были обеспечены красочной универсальной экологической тетрадкой, также изданной МОБФ «Качество жизни» в рамках проекта.

В природно-историческом парке «Кузьминки-Люблино» дети имели возможность посетить вольерный комплекс, познакомиться с местными и привезенными видами растений, в том числе с 300-летними дубами эпохи Петра 1, угадывать голоса птиц и зверей по аудиозаписям и природные экспонаты на ощупь в ходе интерактивных игр, узнать, что такое калькулятор выбросов парниковых газов. Занятия проводили главный специалист по эколого-просветительской деятельности эконоцентра «Кузьминки» В.А. Путилов и методисты Л.А. Воронежская и О.С. Ушакова. Незрячие дети получили в подарок уникальное издание о животных и растениях из Красной книги Москвы, набранное шрифтом Брайля – «Белую книгу».

На экотропе природного заказника «Воробьевы горы» увлекательные занятия проводила ведущий специалист эконоцентра «Воробьевы горы» и консультант проекта «Мосты в природу» И.П. Таранец. С помощью разнообразных природных экспонатов, которые каждый ребенок имел возможность рассмотреть и ощупать в нужном ему ритме, дети узнали об основных породах деревьев, произрастающих в нашей полосе, их полезных свойствах, обитающих в заказнике птицах и мелких млекопитающих. На территории природно-исторического парка «Битцевский лес» дети познакомились не только с экосистемой одного из самых крупных лесных массивов столицы, но и с экосистемой суходоль-



ного луга. Опытные экскурсоводы К.В. Ражайский и О.В. Ковба поделились своими знаниями о флоре и фауне, и позволили детям почувствовать себя настоящими юными натуралистами и насладиться всеми красками золотой осени.

Занятия на особо охраняемых природных территориях помогли детям с особенностями развития понять, чем отличается лес от благоустроенного парка с развлечениями, почему заповедные территории необходимы для сохранения редких видов животных и растений и поддержания экологического баланса в черте города, напомнили об основах бережного отношения к природе, о том, чем правильно кормить птиц и многое другое.

Пребывание на природных территориях на свежем воздухе способствовало также эмоциональ-

ной разрядке, развитию ориентации в пространстве, координации движений и общему улучшению состояния и настроения детей.

Все выезды получили самые положительные отзывы со стороны учителей, ведь полевой формат получения знаний об окружающей природной среде помогает закреплению школьной программы и знаний, полученных в естествен-но-научных музеях.

МОБФ «Качество жизни» благодарит сотрудников ГПБУ «Мосприрода» за помощь в организации занятий с особыми детьми на природе, за внимательное отношение и творческий подход в работе, и надеется на продолжение сотрудничества по проекту.

По материалам сайта
МГО ВОИ

Учатся гулять по городу

В Школе-интернате №1 для обучения и реабилитации слепых дети с нарушениями зрения учатся самостоятельной жизни, не завися от зрячего человека.

Приобретать необходимые для самообслуживания навыки ребенок начинает еще в дошкольном возрасте. И вплоть до окончания школы в программу обучения Школы-интерната №1 (ШОР №1) входит предмет СБО — социально-бытовая ориентировка. Именно на этих уроках дети учатся одеваться, ухаживать за собой, следить за порядком в доме.

- Одежда и обувь. Ребята изучают различные виды предметов гардероба, способы сочетания различных видов одежды и ухода за ними.

- Питание. Дети осваивают практические навыки приготовления блюд, обучаются правилам хранения скоропортящихся продуктов, соблюдения санитарно-гигиенических требований, хранения и использования всех видов продуктов.

- Жилище. Ребята учатся выбирать и пользоваться средствами и инвентарем по уходу за домом, изучают основы безопасности при работе с домашней химией, учатся выполнять элементарные действия по созданию уюта в доме, использованию различных украшений для интерьера.

- Транспорт. Сюда входит обучение алгоритмам поездок на транспорте, нахождению нужной остановки, оплате проезда и так далее.

- Семья. Дети получают знания о составе семьи, о равномерном распределении домашних обязанностей.

- Покупки. Ребята приобретают навык различать магазины по видам, совершать покупки в зависимости от необходимости.

Помощь – рядом. Чтобы записать ребенка в Школу-интернат №1, родителям следует обратиться напрямую в учреждение с заявлением и необходимыми документами.

**Пресс-служба
Департамента труда
и социальной защиты
населения города Москвы**

мы летаем, значит - мы живём

• Мария Денисовна Колтакова совершила полет



16-17 октября на базе Владикавказского авиаклуба в Республике Северная Осетия-Алания состоялся очередной этап проекта Российского спортивного союза инвалидов (РССИ) «Мы летаем, значит - мы живём».

Проект реализуется при поддержке Фонда президентских грантов, Северо-Осетинской республиканской организации ВОИ под руководством Риты Бетровой, с помощью волонтеров. Инвалидам была предоставлена возможность совершить ознакомительные и учебно-тренировочные полеты на двухместных планерах.

С помощью буксировки за самолетом АН-2 два планера поднимались на высоту 2500 метров и под управлением опытных инструкторов пролетали по протяженному маршруту над Кавказскими горами. Участники полетов получили возможность полюбоваться на горы Кавказа с высоты орлиного полета.

Среди участников полетов семеро представляли организацию ВОИ Северной Осетии. Из Москвы прибыли инвалиды-колясочники Ксения Безуглова и Олег Старостин.

Особо следует отметить самую активную участницу проекта - ветерана Великой Отечественной войны 99-летнюю Марию Денисовну Колтакову. Она в сопровождении своих надежных друзей преодолела почти 1500 км из Белгорода до Владикавказа. Мария Денисовна первой в России в таком почтенном возрасте совершила полет на реактивном истребителе Л-29 над Кавказскими горами. Такая же возможность была предоставлена и Ксении Безугловой.

Марию Денисовну привело во Владикавказ не только желание принять участие в полетах, но и отдать дань

уважения жителям Северной Осетии, погибшим на фронтах, защищая нашу Родину.

После завершения полетов Мария Денисовна вместе с другими участниками полетов посетила священное место - памятник семи братьям Газдановым, погибшим на войне, и возложила цветы.

Все, кто едет из Владикавказа в Алагир, на подъезде к селу Дзуарикау неизменно притормаживают. У горной реки Фиагдон, над серой скалой, соприкасаясь крыльями, застыли в вечном полете семь белых журавлей.

Один за другим братья Газдановы - Магомед, Дзарахмет, Хаджисмел, Махаербек, Созырко, Шамиль и Хасанбек - ушли в годы Великой Отечественной войны на фронт. Ни один из них домой, в родное осетинское село, не вернулся.

Их мама Тассо умерла, когда пришла третья похоронка. Еще трижды потом сельский почтальон стучался в их дом с горестными вестями. Когда пришла седьмая похоронка, он отказался нести ее Газдановым. Эту трудную миссию взяли на себя старейшины.

Глава семьи, Асахмат, упал замертво, когда увидел, что к нему во двор входят аскалы, одетые во все черное...

Коллектив Владикавказского авиаклуба сделал все необходимое, чтобы обеспечить безопасность полетов, внимательное отношение к инвалидам с учетом их индивидуальных особенностей. Из числа инвалидов, совершивших в 2021 году полеты на планере, будут отобраны несколько человек для возможного участия в подготовке к рекордным полетам на планерах на высоту 4000 метров и более в 2022 году.

**Сергей ПОТЕХИН
координатор проекта**

Фестиваль

Международный благотворительный танцевальный фестиваль «Inclusive Dance» давно стал неотъемлемым осенним событием не только российской, но и международной культурной программы.

В прошлом году, когда организаторы многих подобных форумов сделали паузу, Центр социокультурной анимации «Одухотворение» во главе с супругами Леонидом и Инной Тарасовыми вместе с энтузиастами, живущими на всех континентах, провели уникальное онлайн-шоу Inclusive Dance World Vision, которое продолжалось целый день. За это время было показано 39 инклюзивных танцевальных постановок, подготовленных инклюзивными танцевальными коллективами из 29 стран мира - от Индонезии до Колумбии.

Вопреки обстоятельствам

В этом году Тарасов с коллегами решили вернуться к привычному формату, ведь для инклюзивных танцоров очень важно личное общение. Но пандемия снова внесла в этот процесс свои коррективы. Буквально накануне финальных событий в Москве, а затем и по всей России, ввели жесткие антиковидные ограничения, поэтому все мероприятия с 26 октября по 1 ноября пришлось проводить в закрытом режиме без участия зрителей.

Тем не менее, в столицу съехались более 400 танцоров с инвалидностью и танцующих волонтеров из 46 коллективов, работающих в 20 регионах РФ. Для них прошли: эксклюзивный показ фильма Ивана Ерхова «Вслепую на Эльбрус»; двухдневная Осенняя школа инклюзивного танца; инклюзивный пластический перформанс в Музее русского импрессионизма; конференция Всемирной ассоциации инклюзивного танца. На конференции в режиме онлайн выступили мировые лидеры инклюзивного танца: члены президиума Всемирной ассоциации инклюзивного танца Корри ван Хагтен (Нидерланды) и Реймонд Булпитт (Великобритания), хореограф, основатель Федерации спортивного танца на колясках Грузии, художественный руководитель Tbilisi Inclusive Dance Comrapu Кетеван Зазанашвили, президент Благотворительного фонда «Inclusive Dance» Инна Тарасова (Москва).

30 и 31 октября прошли традиционные состязания Большого кубка Inclusive Dance по инклюзивному танцу среди команд. Состязания в режиме онлайн судило авторитетное международное жюри.

Участники состязаний разбиты на множество категорий, так что победителей было много. Среди них – и любимый многими дуэт из города Родники Ивановской области Ильи Шутова – Мария Пелевина, который буквально вырос на глазах тех, кто из года в год приходит на фестивали Inclusive Dance. В этом году они смогли стать лучшими в соревнованиях инклюзивных пар среди взрослых.

«Победа. Шесть лет шли к ней! Ура! – написала в соцсетях мама Ильи Нина Шутова. – Танцевальная импровизация. 22 пары из разных городов России. У нас первое место! Не верится до сих пор. Спасибо организаторам фестиваля, всем волонтерам, Леониду и Инне Тарасовым за колоссальный труд, четкую организацию,

добросердечное отношение к каждому участнику фестиваля!!! Спасибо нашей Светлане Геннадьевне!!!».

А сама Светлана Геннадьевна Ставицкая, педагог пары, радовалась не только за них, но и за три других своих дуэта, пока – юниорских. Алексей Позвонков и Анна Пальмова тоже заняли 1-е место среди пар, а Артём Надёжин – Милана Никерова и Дарья Наговицына – Тимур Самакаев дошли до финала.

«Горжусь каждым!!!» – подчеркнула Светлана Геннадьевна, и это дорогого стоит.

Впрочем, еще важнее – то, что, благодаря фестивалям Inclusive Dance, в маленьком райцентре на базе студии современного спортивного танца «Хобби-Шанс» появился яркий центр инклюзивного танца. Причем, пример этот далеко не единственный! Так, в городе Череповец, откуда на фестиваль приехал танцевальный коллектив

Вторая цель – развитие инклюзивного искусства. Вокруг очень много талантливых ребят с особенностями здоровья, их творчество уникально и достойно большего внимания».

В смешанном режиме

Гала-концерт Международного фестиваля Inclusive Dance в этом году вернулся на привычную для него сцену Зала Церковных Соборов Храма Христа Спасителя. Правда, выступать участникам пришлось перед пустым залом, а это непросто даже для профессиональных артистов. Но права оказалась Инна Тарасова, которая предположила, открывая концерт, что и в этой ситуации танцоры смогут передать зрителю «от сердца к сердцу» свои эмоции и энергию даже через экраны мониторов!

Участники гала-концерта – Народный инклюзивный театр танца «Параллели» (Липецк); студия современного спортивного танца «Хобби-Шанс» (г. Родники, Ивановская область); танцевальный коллектив «Ступени» (г. Череповец,

Полины Капишевой из Инклюзивного танцевального коллектива «Одухотворение». Свой номер «Изнутри – наружу», который рассказывает о неукротимости эмоций, они исполнили под чтение поэмы Сергея Есенина «Черный человек»!

Однако для участников гала-концерта выступление – это не только диалог со зрителем, но и борьба за главный приз, гран-при фестиваля. Их работу оценивали члены жюри, часть которых находилась в зале, часть – у мониторов своих компьютеров. Среди них были: солисты балета Большого театра Кристина Кретьева и Игорь Цвирко; главный хореограф фестиваля Inclusive Dance, педагог-хореограф, победитель и лауреат международных конкурсов хореографического искусства, кавалер ордена «За вклад в культуру» Наталья Головкина; педагог и хореограф Танцевальных Компаний «Цех 1» и «Цех 2», представитель голландской образовательной программы по инклюзивному танцу Switch2Move в России Александра Рудик; Корри ван Хагтен

да, был член президиума Всемирной ассоциации инклюзивного танца, председатель оргкомитета Международного фестиваля «Inclusive Dance» Леонид Тарасов (Россия).

Свой вердикт могли вынести и зрители. Во время гала-концерта было запущено СМС-голосование. Когда же счетная комиссия во главе с Инной Тарасовой подвела итоги, оказалось, что в этом году, впервые за всю историю фестиваля, мнение жюри и зрителей совпало. Грант-при IX Международного благотворительного танцевального фестиваля «Inclusive Dance» получил Хореографический коллектив «Отражение» ГКОУ Нижегородской школы-интерната для слепых и слабовидящих детей (руководитель Наталья Маркова). Он же завоевал Приз зрительских сердец за гротесковый номер «Кукловод».

Несколько лет назад в разговоре со мной Наталья Маркова сетовала на то, что ей не удалось привезти на фестиваль свой коллектив – банально не нашлось средств. Но в этот раз всё получилось!

«За эти 4 дня было немало событий, – подводит она итоги. – Конференция, соревнования, репетиции, общение и, конечно, выступление на Гала-концерте. Все это было невероятно, ярко, красиво, тепло и душевно! Ребята много трудились и проявили большое старание. И вот она – наша долгожданная ПОБЕДА!!! И не только на гала-концерте! Наш японский танец «Сакура» занял 3-е место в Большом кубке! Счастье, слезы радости, восторг и чувство гордости – все это одновременно переполняло нас всех! Теперь я понимаю, что на самом деле испытывают олимпийские чемпионы на пьедестале почета. СПАСИБО Леониду и Инне Тарасовым и их прекрасной и профессиональной команде за организацию фестиваля «Inclusive Dance» на высоком уровне! За то, что несмотря на сложности и препятствия, не отступают от своей цели и дарят нам счастливую возможность выступления на большой сцене! СПАСИБО нашим ребятам за их трудолюбие, командный дух и стремление к победе! Вместе мы – сила! СПАСИБО директору нашей школы – Ирине Ивановне Будариной и всем завучам и коллегам за поддержку и чуткое отношение! СПАСИБО родителям наших детей за то, что они помогают нам и поддерживают стремления ребят развиваться и достигать новых вершин!»

Хочется добавить, что концерт гала-концерт шел на русском и английском языках. Кроме того, весь вечер на сцене работала сурдопереводчик. А завершился гала-концерт гимном фестиваля «Inclusive Dance» в исполнении двух дуэтов: Екатерина Суша и Сергей Тимошевский (вокал), Алексей Тимошенко и Мария Шеметова (жестовое пение).

И это – прекрасный финал инклюзивного праздника, где главное – не то, как человек воспринимает этот мир, а то, способен ли он поделиться своими эмоциями и мыслями с окружающими!

Екатерина ЗОТОВА
Фото
Сергея ЦЫРКУНОВА

ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ,



● Леонид Тарасов и ансамбль «Отражение»

НЕСМОТРЯ НА ПРЕГРАДЫ!

«Ступени» под управлением Марии Новосильцевой, работает несколько инклюзивных коллективов! Правда, в отличие от Родников, этот райцентр Вологодской области – крупный промышленный центр страны, и танцоров поддерживают не только власти города, но и его металлургические и химические предприятия.

Недаром президент БФ «Инклюзив Дэнс», один из организаторов фестиваля Инна Тарасова подчеркивает: «Цель фестиваля – популяризация танцевального искусства как средства эффективной социальной интеграции и реабилитации людей с инвалидностью. Каждый человек имеет право творить, самовыражаться, проявлять себя в культуре, искусстве. У нашего фонда сейчас две основные цели. Первая – вовлечение в инклюзивный танец как можно большего количества людей с ОВЗ, танцоров и специалистов. Это важно, потому что мы видим, как инклюзивное искусство улучшает качество жизни людей с ограниченными возможностями здоровья. Они начинают общаться, выезжать, ставить перед собой цели и достигать их.

вещ, Вологодская область); хореографический коллектив «Отражение» (Нижегород); студия инклюзивного танца Recoverу (Ижевск, Республика Удмуртия); инклюзивный танцевальный коллектив «Одухотворение» (Москва) – действительно сделали это! Им помогли гости фестиваля – суперфиналисты телепроекта «Ну-ка, все вместе!», дуэт «Римские» и солистка группы «SamaRa» Ирина Котельникова.

«Мы посвящаем гала-концерт всем тем, кто остается дома в связи с эпидемией Covid19, – обратился к зрителям ведущий Артём Лёсин. – Пусть кусочек нашей любви к танцу коснется и ваших сердец!». Тем самым организаторы фестиваля подчеркнули, что это прежде всего – праздник для зрителей. И он, как всегда, оказался ярким и насыщенным!

Каждый коллектив показал два разноплановых номера, среди которых были и хип-хоп, и рок-н-ролл, и юмористические танцевальные сценки, и стремительные вальсы. Но, пожалуй, самым оригинальным оказалось выступление дуэта Геннадия Аляпина и

(Нидерланды); Реймонд Булпитт (Великобритания); преподаватель балета, балльных танцев, латиноамериканских танцев и танцев на колясках, президент Мальтийской ассоциации танцев на колясках Пиппа Робертс (Мальта); финалист международных и республиканских турниров по спортивным балльным танцам, кандидат в мастера спорта в направлении «Formation», руководитель танцевально-спортивного клуба «Фаворит» Александр Шабловский (Республика Беларусь); Эдо Пампури (Италия) – учитель танцев, который с 1992 года ведет занятия для детей с ментальными и психическими нарушениями, занимается со слабовидящими и танцорами на колясках, участвующих в паралимпийских танцевальных соревнованиях; руководитель фонда «Ethno Art Foundation», автор серии образовательных программ для детей и взрослых, комплекса диагностических и реабилитационных арт-программ, основатель проекта International Inclusive Art Foundation Мария Мельникова (Индонезия)...

Председателем жюри, как всег-

Александр Яковлевич НЕУМЫВАКИН

Московская городская организация Всероссийского общества инвалидов с прискорбием извещает, что 9 декабря 2021 года на 82-м году жизни скончался президент Всероссийского общества слепых Александр Яковлевич Неумывакин.

Александр Яковлевич родился 1 мая 1940 года в селе Лиски Лискинского района Воронежской области в семье фронтовика. Во время службы на офицерских должностях в Советской Армии в 1974 году в ходе военных учений был травмирован, что привело к полной потере зрения.

Трудовая биография Александра Яковлевича во Всероссийском обществе слепых началась в 1974 году. В 1986 году на XV съезде ВОС А.Я.Неумывакин был избран председателем Центрального правления ВОС, в 1996 году эта должность была переименована - президент Всероссийского общества слепых.

Через нелёгкие 90-е годы Всероссийское общество слепых прошло достойно благодаря высокому профессионализму Александра Яковлевича. Всю свою жизненную энергию, знания и богатый опыт он отдал благородному делу социальной защиты и реабилитации инвалидов по зрению.

Имя Александра Яковлевича тесно связано с историей возникновения отечественного паралимпийского движения. В 1996 году он вместе с группой энтузиастов учредил Паралимпийский комитет России. Ему было доверено возглавить организацию.

Многолетний самоотверженный труд А.Я.Неумывакина отмечен высокими правительственными наградами, ему присвоены почётные звания «Ветеран труда», «Заслуженный работник социального обеспечения РСФСР».

Испытывая чувство тяжёлой невосполнимой утраты, приносим искренние соболезнования семье Александра Яковлевича Неумывакина – детям, внукам, родным и близким.

Светлая память об организаторе высочайшего уровня, мудром руководителе, отзывчивом человеке широчайшей души, чести и твёрдых принципов, обладавшем огромным профессиональным и жизненным опытом, навсегда останется в наших сердцах.

Председатель МГО ВОИ
Н.В. ЛОБАНОВА
Редакция газеты «Русский инвалид»



1814 год

15 ноября

«Московский телеграф» - под таким названием в следующем году будет издаваться в Москве новый журнал иностранной и отечественной литературы, критики, наук и художеств. Главным предметом одного будет сообщение отечественной публике всего, что только любопытного найдется в лучших иностранных журналах и новейших сочинениях европейских ученых и писателей; также всех новых опытов и открытий ума человеческого в науках, искусствах и нравственном мире.

Но чтобы «Телеграф» оправдал свое название, передавал изящное и полезное, в нем помещаться будут статьи, касательно русской истории, статистики, древней словесности, критического обозрения нынешней русской культуры и все, что покажет иностранцам Россию в истинном виде. Издатель «Телеграфа» выписывает все лучшие иностранные газеты и журналы; каждое замечательное сочинение будет немедленно выписываться. Кому угодно помещать в «Телеграфе» свои сочинения и переводы, могут присылать оные с надписью на пакете: издателю «Московского телеграфа» в Университетской книжной лавке.

Журнал будет печататься хорошими четкими литерами на белой бумаге, и выходить через две недели в начале и половине месяца; книжка состоит из пяти печатных листов или 40 страниц.

Николай Полевой

1845 год

10 ноября

Внутренние известия

Ни на одной из географических карт Старого и Нового света не найдете вы того острова, о котором хочу повести с вами речь. Этот остров не был открыт ни случайно, ни нарочно сформированной на этот предмет какой-нибудь экспедицией. Он за два столетия назад не существовал и не был известен даже и тогда, когда на Таганьем роге или, если вам угодно, Таганрогском мысе, возвышался маяк, поставленный генуэзцами для безопасного плавания к Танаису. А между тем, этот самый остров, не поставленный ни на одну карту, был резиденцией Русского Монарха и свидетелем многих переворотов Азовских.

В 1698 году Петр I по возвращении своем из первого своего путешествия по Англии, Голландии и немецкой земле, предположил построить на Азовском море флот с тою целью, чтобы очистить побережье Азовское от турок, проложить свободный путь в Эвксинский Понт, а вместе с тем учредить порт для заграничной торговли.

Таганьей рог, у которого Азовское море восточным концом своим образует небольшой залив в виде треугольника или рога, обратил на себя внимание Монарха по своему положению удобному как к отражению неприятельских нападений, так и к устройству гавани. Прежде чем стала производиться обстановка сцены, на которой должна была разыгрываться великая драма, по воле великого Монарха был поставлен остров посредством хряща, песка, камня, плиты которого спаяны были свинцом. На поверхности острова была земляная насыпь. Деревянный домик, сколоченный из брусьев донских барок, шесть - семь верб и мачта явились на неподвижном понтоне.

Василий Васильевич МАЛЫШЕВ

Московская городская организация Всероссийского общества инвалидов с прискорбием извещает, что 9 декабря 2021 года после продолжительной болезни ушел из жизни Василий Васильевич Малышев - председатель контрольно-ревизионной комиссии МГО ВОИ, наш коллега и друг.

Василий Васильевич родился 24 декабря 1941 года в городе Жданове Донецкой области. Окончил Ждановский металлургический институт, работал инженером на заводе тяжелого машиностроения, в КБ общего машиностроения, в московском ЦКБ общего машиностроения под руководством академика В.Н.Челомея. В 1987 году уволился из ЦКБ по инвалидности.

В 1989-м Василий Васильевич вступил во Всероссийское общество инвалидов. В 1991 году на конференции Московской городской организации ВОИ был избран председателем контрольно-ревизионной комиссии МГО ВОИ и с этого времени В.В.Малышев - бессменный председатель КРК. Он участвовал в работе всех съездов ВОИ, во всех мероприятиях, проводимых организациями МГО ВОИ, в разработке проектов и в реализации различных социальных программ.

При его активном участии в МГО ВОИ был создан творческий и социальный реабилитационный центр инвалидов (ТСОРИ). Центр провел несколько выставок в России, в том числе, в Большом Кремлевском Дворце, а также за рубежом - в США, Франции, на Кипре.

За активную трудовую деятельность В.В.Малышев в 1984 году был награжден медалью «За трудовую доблесть».

Мы знали и ценили его как опытного, талантливого работника, верного товарища, бескорыстно служащего людям.

Выражаем искренние соболезнования родным, близким, друзьям и соратникам Василия Васильевича - всем, кому он был дорог. Светлые воспоминания о нем навсегда сохраняются в наших сердцах.

Председатель МГО ВОИ
Н.В. ЛОБАНОВА
Редакция газеты «Русский инвалид»



Дела давно минувших дней

О ЧЕМ ПИСАЛ «РУССКИЙ ИНВАЛИД»

Петр находился на этом острове как в продолжение крепостных работ и постройки гавани, так и впоследствии, когда в некотором расстоянии от возникающих крепостных валов сделаны были, в предотвращение набегов татарских орд, три полевые укрепления и проведена на 8 верст линия между лиманом, образовавшимся от впадения реки Муха.

4 декабря

Москва. В присутствии Его Сиятельства Московского военного Генерал-Губернатора Князя Алексея Григорьевича Щербатова и многих других особ последовало открытие Гомеопатической больницы в доме богадельни Графа Остерман-Толстого, нарочно для того устроенном. Совершенное обновление дома, равно как и все обустройство больницы, сделано пожертвованиями нескольких частных людей, которые по скромности не желают, чтобы их имена были опубликованы.

Соревнуя им, гомеопатический врач Швейкарт предложил безвозмездно услуги свои новому благотворительному заведению, которым украсилась наша беднолюбивая Москва.

1837 год

22 декабря

Внутренние известия

Северная столица лишилась лучшего своего украшения: Зим-

ний Дворец сделался добычей пламени. Жертвой пожара стал главный корпус Дворца, но Эрмитаж уцелел.

О причине пожара производится строжайшее расследование: кажется, что огонь возник из лаборатории придворной аптеки. Пожар зачался в восточной части дворца, прилегающей к Эрмитажу, и распространился при сильном ветре с необыкновенной быстротой. Немедленно было прекращено сообщение с Эрмитажем закладкой его окон, и тем сия часть дворца была спасена. Но огонь пробрался на чердак и по огромным стропилам распространился по всем прочим частям главного корпуса дворца.

Начавшись в пятницу 17 числа в восемь часов вечера, пожар продолжался с одинаковой силою в течение 30 часов. Усилия пожарной команды и прибывших на помощь войск, оказавшихся недостаточными для прекращения пламени, обращены были преимущественно к спасению вещей, находящихся в комнатах. Усердия, ревности и самоотвержения всех лиц, употребленных в тушение, нельзя выразить: их надлежало не поощрять к исполнению своего долга, а удерживать от излишней и бесполезной отваги.

Государь Император почти во все продолжение показанного времени находился при пожаре и сам изволил распоряжаться всеми

действиями. Видя невозможность остановить огонь, он приказал все старания приложить на спасение Эрмитажа. И Высочайшая воля исполнена была с успехом: единственное сие хранилище ценностей искусства осталось неприкосновенным.

Государыня Императрица, горюя при виде сего печального зрелища, высказала мысль, что созданное руками человеческими, ими же восстановлено может быть. Их Императорские величества с фамилиею изволили переехать в Анничков Дворец.

В то самое время, когда загорелось во дворце, вспыхнул пожар в Галерном селении на Васильевском острове. Государь Император отправил туда Цесаревича, Наследника Престола. По распоряжению Его Высочества, пожар сей был вскоре потушен при содействии подоспевшего к тому Лейб-Гвардии Финляндского полка.

1854 год

5 декабря

Известия из Крыма

Генерал-Адъютант Князь Меншиков доносит от 26 ноября, что с 23-го бомбардирование Севастополя продолжается, но весьма слабо и почти для нас безвредно. По вечерам, когда расставленные нами секреты дают знать, что в осадных траншеях слышны работы, огонь усиливается как с наших,

так и с неприятельских батарей, впрочем, на короткое лишь время. По ночам, высылаемые отряды охотников мешают осадным подступам, которые вперед не продвинулись.

Неприятель по-прежнему занимается укреплением своей позиции; с нашей стороны оборона также с каждым днем усиливается. По ближайшей поверке потерь неприятельского флота в бурю 2 ноября оказалось, что около Севастополя выбросило на берег и село на мель 14 судов. У Евпатории же 2 линейных корабля, 2 парохота и 13 судов разного рода, кроме того, несколько в Балаклаве. Из числа их некоторые нами разобраны, другие сожжены нами же или неприятелем. Часть судов была нагружена запасом артиллерийским, провиантским и коммисантским.

19 декабря

Иностранные известия

Новая Прусская газета говорит в номере 12 декабря: «Теперь, когда союзные армии в Крыму со всех сторон получают подкрепления, когда даже Омер-Паша значительно ослабил себя для этой цели, нет никакого сомнения, что продолжение осады Севастополя будет важнейшим предметом нового похода и что Одессу едва ли изберут этим предметом.

Вот почему, во-первых, союзники понесли для завоевания Сева-

стополя уже столько жертв, что, конечно, не захотят, чтобы эти жертвы были принесены без всякой пользы; притом же снятие осады с Севастополя будет все равно как поражение. Во-вторых, в Англии давным-давно не думают скрывать, что главная цель нынешней войны есть истребление русского флота и уничтожение русской военной гавани на Черном море.

1884 год

29 ноября

Телеграмма. Сегодня вечером в заседании Московской городской думы решено: на пожертвованный братьями Бахрушиными капитал в 450000 рублей построить в Сокольниках на городской земле, больницу для хронических больных.

Внешние известия. В Париже обнародована недавно под председательством Леона Сэ «Лига против вздорожания хлеба и мяса». Лига эта опубликовала свою программу, в которой заявляет, что будет отстаивать жизненные интересы нуждающихся в дешевых продуктах большинства народа против своекорыстных действий немногих лиц, заинтересованных в дороговизне хлеба и мяса.

Подготовила
Татьяна СТАЛЬНОВА

УСТОЯЛА НА ВЬЮЖНОМ ВЕТРУ

Алла Борисовна Славина - историк, журналист, мужественный человек

Память сердца

Начиная с 1992 года, уникальную историческую рубрику нашей газеты, основанной в 1813 году коллежским ассессором Павлом Павловичем Пезаровиусом и возобновленной в 1992-м главным редактором Николаем Николаевичем Жуковым, вела Алла Борисовна Славина — историк, журналист, в течение 25 лет редактор газеты Московского городского общества глухих «Маяк» (так газета называлась в 90-е годы).

В нынешнем году Алле Борисовне исполнилось бы 90 лет. Она ушла из жизни, столь плодотворной и насыщенной, в 2015 году.

До своей журналистской деятельности Алла Борисовна почти 30 лет проработала в Центральном государственном Военно-историческом архиве. Вот что Славина рассказывала о том, как она начала сотрудничать с нашей редакцией.

«В 1992 году в редакцию газеты «Маяк» прислали с курьером новую газету, с заголовком, знакомым мне, историку, с юных лет: «Русский инвалид». Осенью этого года состоялась встреча журналистов инвалидной прессы. Дом российской прессы, где приютилась и редакция «Русского инвалида», располагался тогда возле Пушкинской площади на Большой Дмитровке, в здании, где теперь находится Совет Федерации РФ. Там и познакомилась я с «новым Пезаровиусом» — Жуковым.

Николай Николаевич оказался таким же деятельным филантропом, каким, видимо, был и Пезаровиус — человеком, умеющим добывать средства для издания газеты, умеющим объединять людей. А делать это в «лихие 90-е», было, вероятно, не легче, чем в том далеком, послевоенном 1813 году.

Свойственный Николаю Николаевичу магнетизм притягивал людей к газете, делая их единомышленниками и сподвижниками. Так что отмахнуться от нашей совместной идеи

связать старую и нынешнюю газеты рубрикой «О чем писал «Русский инвалид»» — было невозможно. И я, несмотря на занятость, старалась найти время и ежемесячно публиковать эти материалы. А потом распоролась в альбомах Исторической библиотеки и портрет Павла Павловича Пезаровиуса. Вела я эту рубрику в газете 12 лет, пока не заболела».

Продолжу воспоминания Аллы Борисовны о сотрудничестве с «Русским инвалидом» воспоминаниями своими. Славина выполняла очень важную для нашей газеты миссию: вела рубрику «О чем писал «Русский инвалид», поддерживая связь времён.

Когда ранней весной 2004 года я пришла работать в «Русский инвалид» в качестве заместителя главного редактора, я встретила с Аллой Борисовной, и кроме многих других дел с большим удовольствием стала помогать ей готовить к публикации материалы нашей знаменитой рубрики.

Алла Борисовна печатала свои статьи на старенькой машинке, в которой не хватало нескольких букв. Свои материалы она присылала нам на факс редакции, печать которого была очень слабой, тексты приходили не очень разборчивыми. Вот и приходилось разгадывать эти драгоценные и такие нужные для газеты «строчки-ребусы».

Но познакомиться с Аллой Борисовной мне посчастливилось намного раньше моего появления в редакции. Познакомила меня с ней в эти «лихие 90-е годы» моя дочь Оксана: Славина была ее первым учителем в профессии фотожурналиста. Именно ей Оксана приносила свои самые первые фотографии, которые публиковались в газете «Маяк».

В 1992 году в здании Совета Федерации состоялась выставка работ глухих фотографов, в которой Оксана Смидович, с легкой руки Аллы Борисовны и с подачи глухого поэта Ивана Исаева, приняла участие. На этой выставке ее фотоработы и увидел

главный редактор газеты «Русский инвалид». Увидел - и пригласил сначала на внештатную, а потом и на постоянную работу в «Русский инвалид».

Так Оксана неожиданно для неё самой попала в редакцию, в которую я пришла намного позже, а точнее через 12 лет.

Все эти годы я поддерживала очень тёплые дружеские отношения с Аллой Борисовной. Она всегда восхищалась меня своим знанием истории и литературы и необычными, нестандартными по тем временам оценками тех событий, которыми насыщены были 90-е годы. В отличие от многих представителей творческой интеллигенции, она не отреклась от своего советского прошлого и вспоминала всегда о тех годах с долей грусти, ностальгии, но и гордости.

А ей было чем гордиться.

Она прекрасно знала историю России и Москвы, прекрасно знала и любила московскую архитектуру и очень интересно о ней рассказывала. В её жизни было много ярких интересных писателей и поэтов. Да она и сама писала великолепные - тонкие и ироничные - стихи.

А.Б.Славина хорошо знала историю создания московского отделения Всероссийского общества глухих, и была активным его членом, дружила со многими руководителями МГО ВОГ. На эту тему она написала большую статью, в которой ярко описала все события, связанные с возникновением московского общества глухих, трудности, которые общество преодолевало по пути своего становления и развития.

Статья, которая публиковалась в нескольких номерах нашей газеты, была насыщена уникальными фактами, блестящими философскими мыслями и выводами, а стиль статьи был одновременно и ироничным, и интеллектуальным. Неизвестной для многих «Стране глухих» - настоящей, а не выдуманной лихими кинематографистами - была посвящена книга «Москва и глухие москвичи».



чи», одним из соавторов которой была Алла Борисовна Славина.

Почётный член и ветеран ВОГ, заслуженный деятель культуры РФ, член Союза журналистов РФ, общественник и подвижник, постоянный автор нашей газеты, Алла Борисовна была настоящей находкой для нашей редакции, и в творческом, и в человеческом плане, была для нас примером мужества, духовной силы, жизнелюбия и оптимизма. Мы все уважали и ценили её.

Никогда мы не видели её в плохом настроении. Бодрая, энергичная, харизматичная - такой она навсегда остаётся в моей памяти и в памяти моих коллег. Алла Борисовна, пережившая трагедию потери слуха во взрослом возрасте, во время учебы в Московском историко-архивном институте, свое жизненное и творческое кредо очень точно выразила в одном своем пророческом четверостишии:

Устояла на вьюжном ветру.

Не простое, но все-таки: счастье!..

Но пока я на свете живу

До сердец бы людских

достучаться...

С уверенностью могу добавить, что ей действительно удавалось многое: удавалось достучаться до властных структур, немало сделать для защиты прав инвалидов по слуху, для их интеграции в общество. До людских сердец она достучалась! Люди ее не забудут.

Елена СМИДОВИЧ



ОРТОСТАНДАРТ
Протезно-ортопедическое
предприятие

ООО «Ортостандарт» - производитель технических средств реабилитации,
существующий на рынке ортопедических изделий с 2017 года



Изготовление туторов и аппаратов
на нижние и верхние конечности
по индивидуальным слепкам



Наши техники-ортопеды учитывают все особенности
пациентов, чтобы создавать изделия для комфортной
реабилитации людей с ограниченными возможностями



Предоставляем полный пакет
документов для компенсации
покупки нашего изделия в ФСС



Лучшее
соотношение
цены и качества



Гарантия до 2х лет
и постгарантийное
сервисное обслуживание



Рассрочка до 6 месяцев
Первый взнос
30 %



Сроки изготовления
наших изделий
от 7 рабочих дней



Выезд на снятие
мерок по московской
области

- ✓ Все комплектующие проходят проверку безопасности по ТУ 26.60.12-001-12217845-2017
- ✓ Изделия безопасны, не являются источником вредных производственных факторов, согласно ГОСТ 12.0.003
- ✓ Используемые материалы не оказывают раздражающего, токсичного и сенсibilизирующего действия
- ✓ Конструкции составных частей изделий исключают возможность порезов и травм при их использовании

Наша продукция:



**Бесплатная юридическая помощь для
людей с ограниченными возможностями**



Телефон (многоканальный)
8 800 600 53 88
8 495 136 59 00



WhatsApp Telegram
+7 967 053 22 89



Наш Инстаграм
@ortostandart_msk



Группа ВКонтакте
vk.com/ortostandart_msk

г. Королёв, ул. Силикатная, д.74, помещение 5

ortostandart.ru

Учредитель — Московская городская организация ВОИ
Председатель редакционного совета Н.В. ЛОБАНОВА
Главный редактор Вадим ОКУЛОВ
Заместитель главного редактора Елена СМИДОВИЧ

Над номером работали:
С. Дразникова, Е. Зотова, А. Демидова,
О. Смидович, Т. Стальнова
Верстка и предпечатная подготовка:
И. Николаев

Наш адрес: 105005, г. Москва,
Плетешковский пер., д. 5/3, стр. 4
E-mail: rus-inv@mail.ru
Наш сайт: www.rus-inv.ru

Газета зарегистрирована в Минпечати РФ.
Свидетельство о регистрации № 183 от 09.10.90 г.
Отпечатано в филиале ОАО «Волоколамская типография»
по адресу: 143600, М.О. г. Волоколамск, ул. Парковая, 9.
Тираж 15 000. Заказ № 2569-21 Цена договорная.