РУССКИЙ ИНВАЛИД

ВОИ ВСЕРОССИЙСКОЕ ОБЩЕСТВО ИНВАЛИДОВ

Основана в 1813 г.

№ 11–12 (340–341)

Возобновлена в 1992 г.

НОЯБРЬ–ДЕКАБРЬ 2020 г.

МГ&ВОИ Московская городская организация Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов»

Всероссийская газета

С наступающим Новым годом!

● Участники автомарафона в городе-герое Волгограде на Площади Павших Борцов

Фото Оксаны СМИДОВИЧ

Читайте в номере:

Московский выпуск № 99

● 4–11-я страницы

Вы – уже победители

● 18–21-я страницы

СЕМЬЯ И ДЕТИ

● 26–29-я страницы

АВТОМАРАФОН успешно завершен

Завершился автомарафон, посвященный 75-летию Великой Победы. Инициатором его проведения стала Московская городская организация Всероссийского общества инвалидов. Идею поддержали Департамент труда и социальной защиты населения города Москвы, ЦП ВОИ и ГУП «Автотранс».

Совместными усилиями была достигнута главная цель этого знаменательного мероприятия — более детально изучить историю Великой Отечественной войны, обменяться с региональными организациями ВОИ опытом работы, направленной на социальную адаптацию и интеграцию в общественную жизнь людей с инвалидностью.

Военно-патриотический характер автомарафона предопределил его маршрут и программу мероприятий, которые были направлены на сохранение памяти о героях, отдавших жизнь за Родину и возможность жить ее последующим поколениям.

● 9–11-я страницы

МИР ДОЛЖЕН БЫТЬ ЕДИНЫМ

● 12–17-я страницы

● X Международный фестиваль «Интеграция». Дружная команда создателей информационного канала для незрячих Tiflo.Info. Слева направо — Полина Иванкевич, Артём Плаксин, Кристина Павлова, Олег Шевкун, Александр Яшин

Фото Оксаны СМИДОВИЧ

УПРОСТИЛИ ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ ИНВАЛИДНОСТИ

МОСКВА, 28 ноября. РИА Новости. Премьер-министр Михаил Мишустин подписал постановление, упрощающее правила оформления инвалидности. Об этом сообщает пресс-служба кабмина.

Для того чтобы установить или подтвердить инвалидность, нужно пройти медико-социальную экспертизу. Если в направлении указаны не все обследования, людям до сих пор приходилось обращаться в поликлинику заново. По новым правилам специалисты бюро медико-социальной экспертизы будут сами передавать направление в поликлинику и указывать, каких сведений там не хватает.

При этом возврат направлений должен занимать не более трех дней, еще две недели отводятся поликлинике на доработку документов.

Новые правила вступят в силу после отмены временного порядка оформления инвалидности, которое правительство ввело из-за пандемии. Он позволяет присваивать инвалидность без личного обращения гражданина в бюро МСЭ, а уже установленную автоматически продлевать на шесть месяцев. Этот порядок действует до 1 марта 2021 года.

СПАСИБО, ВОЛОНТЕРЫ!

Ежегодно 5 декабря отмечается День волонтера — праздник добрых и искренних людей, готовых дарить свое время и оказывать поддержку тем, кто в ней нуждается.

В это непростое время особенно ощутимы забота, поддержка, внимание и тепло социальных волонтеров. Благодаря неравнодушным горожанам стало очевидно, что в Москве очень много людей, готовых помогать ближним, участвовать в социальных проектах разной направленности. Именно благодаря неравнодушным людям Москву по праву можно назвать добрым городом.

«Я хочу выразить огромную благодарность всем волонтерам, — отметил Евгений Стружак, руководитель Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы. — В этот непростой год наш город особо ощутил вашу поддержку. Волонтеры — это люди, которые обладают большим сердцем, способны сопереживать, нести добро. Сегодня в Москве создана эффективно работающая система социальной помощи. Но именно благодаря вам многие москвичи чувствуют себя счастливее, могут жить более комфортной жизнью. Ваша работа бесценна. Благодарю всех добровольцев за ежедневный, тяжелый, и такой важный труд».

ШКОЛА СОЦИАЛЬНОГО ВОЛОНТЕРСТВА

В Москве на базе центра «Моя карьера» реализуется программа «Москва — добрый город», в рамках которой развивается системное социальное волонтерство.

Год назад было трудно представить, сколько людей придет в Школу социального волонтерства, чтобы принять для себя непростое решение и перешагнуть порог больницы, психоневрологического интерната или дома престарелых.

Предложенные начинающим волонтерам знания, вопросы, личные знакомства с сотрудниками и активистами некоммерческих организаций оказались эффективными и полезными. За все время обучение прошли более 2000 человек, которые направились в социально ориентированные некоммерческие организации для помощи людям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации.

СОЦИАЛЬНЫЕ УЧРЕЖДЕНИЯ

Помощью волонтеров были охвачены 24 учреждения — психоневрологические интернаты и пансионаты для ветеранов труда, где проживают одинокие пожилые люди и взрослые с ментальной инвалидностью.

В таких учреждениях люди обеспечены одеждой, питанием, медицинской помощью, но именно волонтеры могут наполнить жизнь этих людей общением, дружбой и вниманием. Приходя в учреждения и организуя прогулки, проводя творческие занятия, они меняют жизнь живущих там подопечных.

Особая благодарность волонтерам, кто онлайн помогал в период пандемии: тысячи людей почувствовали искреннюю эмоциональную поддержку просто оттого, что волонтеры были рядом и было с кем поговорить по душам.

За год волонтеры центра «Моя карьера» и 30 благотворительных организаций смогли помочь около 7 тысяч человек в 24 стационарных учреждениях социального обслуживания.

МОЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ПОМОЩНИК

В сложный период самоизоляции в рамках проекта «Мой социальный помощник» волонтеры пришли на помощь самым незащищенным категориям граждан: пожилым и людям с хроническими заболеваниями. Самые простые вещи стали огромной проблемой для этих людей.

1600 социальных волонтеров ежедневно доставляли продукты питания, лекарства, товары первой необходимости, корма для животных, выгуливали собак. За это время было выполнено почти 30 тысяч добрых дел, взято на попечение 142 собаки.

По окончании режима самоизоляции был выпущен сборник историй волонтеров: «Герои нашего времени». Это истории про тысячи добрых дел волонтеров и их благополучателей, которые рассказаны из первых уст социальных волонтеров!

Проект показал свою эффективность. Поэтому с 2021 года проект будет реализовываться на постоянной основе. Добровольные помощники будут сопровождать своих подопечных, гулять с ними, а также ухаживать за домашними животными.

ВОЛОНТЕРЫ О ПРОФИЛАКТИКЕ ГРИППА

Волонтеры не остались в стороне и вышли на помощь городу даже в период проведения масштабной акции по вакцинации от гриппа.

Более 1900 добровольцев в течение двух месяцев помогали медикам, на 52 мобильных пунктах рассказывали москвичам о важности профилактики гриппа и вакцинации. За все время добровольные помощники отработали более 16 тысяч смен. Благодаря в том числе и работе волонтеров, свыше 400 тысяч москвичей сделали прививки от гриппа.

Всего за этот год центр «Моя карьера» для реализации социальных проектов привлек к участию в проектах и обучил более пяти тысяч добровольцев. Без участия социальных волонтеров было бы невозможно совершить такое невероятное количество добрых дел. Не было бы столько согретых душ, счастливых глаз, радостных улыбок.

Пресс-служба Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы

НЕ МЫТЬЕМ, ТАК КАТАНЬЕМ!

Благодаря содействию активистов регионального отделения Общероссийского народного фронта в Московской области инвалид II группы из Черноголовки будет получать жизненно необходимые лекарственные препараты в стационарных условиях.

К общественникам поступила жалоба от жительницы города Черноголовки — матери 38-летнего инвалида II группы Александра П. Женщина рассказала о проблеме с получением жизненно необходимых препаратов для ее сына. Молодой человек — федеральный льготник, имеющий врожденное заболевание, требующее пожизненного получения особых лекарственных препаратов. Это особенно важно в условиях распространения коронавирусной инфекции.

До сентября 2020 г. семья регулярно получала по рецепту врача необходимые препараты в аптеке Мособлмедсервиса в Черноголовке. Теперь рецепты на эти препараты больше не выписывают, ссылаясь на то, что лекарства в аптеке нет в наличии в связи с распоряжением Минздрава Московской области. Требуемый препарат является стационарным и через аптечную сеть больше отпускаться не будет.

В городской больнице больной не смог получить помощь. Региональный Минздрав также отказался решать проблему, сообщив больному, что в связи с проживанием в Черноголовке, которая обслуживается ведомственной больницей Российской академии наук, данный больной не может получать помощь в подведомственных областному Минздраву учреждениях здравоохранения, и переадресовало инвалида в больницу Черноголовки.

В результате отсутствия межведомственного взаимодействия инвалид с потребностью ежемесячного получения жизненно важных препаратов остался без лекарств. После активного вмешательства в ситуацию экспертов ОНФ и проведения переговоров с ФГБУЗ «Больница Научного центра РАН в Черноголовке», руководство больницы выразило готовность систематически проводить терапию данным препаратом в стационарных условиях. В настоящее время, по информации руководства медучреждения, необходимый препарат выставлен на аукцион для закупки и поступит в больницу Черноголовки в течение двух-трех недель. До этого момента в качестве временного решения проблемы руководство черноголовской больницы обязалось предоставить транспорт для отправки больного в Щелковскую больницу, где данный препарат в настоящее время имеется.

«Межведомственная разобщенность — одна из проблем отечественного здравоохранения. Заложниками этой ситуации часто являются больные, которые не могут вовремя получить медицинскую помощь. Наша главная задача — обеспечить такое функционирование системы, при котором больные, независимо от ведомственной принадлежности и форм собственности, получали бы помощь своевременно. Это одна из приоритетных задач Народного фронта», — отметил член регионального штаба ОНФ в Московской области, заслуженный врач России, профессор-хирург Юрий Фокин.

Пресс-служба Регионального отделения ОНФ в Московской области

ФЕСТИВАЛЬ «ИНКЛЮЗИВНАЯ МОСКВА» 2020

Фестиваль «Инклюзивная Москва» 2020 в этом году принял необычный формат: отборочные туры прошли в онлайн-режиме, а на окружные этапы полуфиналисты приглашались на съемки без зрителей.

Идейный вдохновитель городского фестиваля творчества «Инклюзивная Москва» — заслуженная артистка России, художественный руководитель центра социокультурной реабилитации Диана Гурцкая:

«Я очень люблю этот фестиваль, ведь он проводится для детей всех нозологий со всей Москвы. Таких фестивалей очень мало, и мы рады, что даем возможность детям с инвалидностью раскрыть себя и показать свой талант. Ведь именно в такое время им очень важно не сидеть дома, а посещать концерты, знакомиться, находить новых друзей и становиться увереннее в себе».

Фестиваль проходит в 11 округах Москвы и направлен на реабилитацию детей и молодых людей с инвалидностью посредством культуры и искусства, а также на внедрение принципов инклюзии в общество. Участники фестиваля — талантливые дети и молодые люди с инвалидностью от пяти до тридцати пяти лет, постоянно проживающие в Москве.

Концерты каждого округа размещаются на YouTube-канале центра. К каждому ролику прикреплена ссылка на голосование, которое определит победителя от каждого округа. Кульминацией фестиваля станет гала-концерт, который пройдет в конце декабря.

На данный момент голосование запущено в Северном, Северо-восточном, Северо-западном, Троицком и Новомосковском и Зеленоградском округах.

В северных округах окружные этапы прошли в Российской государственной детской библиотеке, в ТиНАО — в Культурном центре «МоСТ», а в ЗелАО в РДЦИ «Ремесла». В связи со сложной эпидемиологической ситуацией проходили только съемки ребят без зрителей. Такой формат пришелся многим по душе, ведь запись могут посмотреть все желающие, не выходя из дома.

Приглашаем вас посмотреть концерты и проголосовать за полюбившегося участника:

www.youtube.com/playlist?list=PLN2RkILrCWHpNpzYjafILDwwwoW7Nr3v

Следите за нашими новостями в социальных сетях!

www.instagram.com/gbu_cskr/

www.facebook.com/cskrDianaGurtskaya

СПАСИБО ЗА ПОМОЩЬ!

Администрация и воспитанники Свято-Софийского социального дома выражает свою благодарность компании ООО «Сурсил-Орто» и волонтерам Михаилу Заурбиевичу Хамокову и Алихану Эльмаровичу Султанову за оказанную ими помощь — обувь, необходимую для двадцати одного воспитанника социального дома, и за сладкие новогодние подарки.

Уважаемые читатели газеты «Русский инвалид»!

ПОДДЕРЖИТЕ ГАЗЕТУ – ГАЗЕТА ПОДДЕРЖИТ ВАС!

Для того, чтобы подписаться на нашу газету, вам надо придти в почтовое отделение. Прием подписки на газеты и журналы Почта России теперь осуществляет электронно — доставочную карточку подписчику заполнять не требуется.

Подписной индекс газеты «Русский инвалид» — 32008.

Стоимость подписки на один месяц с доставкой на дом — 75,68 руб. за 1 номер, на полгода — 454,08 руб., до квартиры стоит 82,22 руб. за 1 номер, на полугодие 499,32 руб. Подписку можно оформить с любого месяца.

Ваша подписка на газету поможет нам, а мы поможем нашим читателям. Мы отражаем вашу жизнь и защищаем ваши интересы.

Читайте «Русский инвалид»!

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Международный день инвалидов отмечается во всем мире ежегодно 3 декабря в соответствии с резолюцией 47/3 Генеральной Ассамблеи ООН от 14 октября 1992 года. Его цель — продвижение прав инвалидов во всех сферах общественной жизни, а также привлечение внимания общества к проблемам людей с инвалидностью.

Актуальная тема 2020 года: «На пути к инклюзивному и устойчивому миру после пандемии с учетом потребностей инвалидов».

Вне всяких сомнений, поддержка людей с инвалидностью в период пандемии является важнейшим условием обеспечения прав человека, достижения устойчивого развития. Защита прав инвалидов — это не только вопрос справедливости, но и вклад в общее будущее! Только инклюзивное и гуманное общество способно заботиться о каждом человеке в отдельности, вне зависимости от его особенностей.

Хочу выразить благодарность всем членам Всероссийского общества инвалидов и нашим волонтерам, которые в период пандемии неустанно помогали тем, кто оказался в более сложной ситуации.

Всем здоровья, мира и крепости духа!

Михаил ТЕРЕНТЬЕВ,
Председатель
Всероссийского общества инвалидов

ПОКАЗАТЕЛЬ ЗРЕЛОСТИ ОБЩЕСТВА И ГОСУДАРСТВА

3 декабря, в Международный день инвалидов, который проводится под эгидой ООН, Президент РФ В.В. Путин провел встречу с представителями общественных организаций инвалидов.

«Отношение к людям с ограничениями по здоровью — это общее правило, известный принцип — это показатель зрелости общества и государства, — сказал Президент. — Я напомню: принятые летом этого года на всероссийском голосовании поправки в Конституцию Российской Федерации закрепили, в том числе, положения, посвященные социальной защите инвалидов, основанной на полном и равном осуществлении ими прав и свобод человека и гражданина, недопустимости какой бы то ни было дискриминации.

Внимательное отношение к интересам и нуждам людей с ограничениями по здоровью, маломобильных граждан в принципе должно быть абсолютно естественной нормой. Я хочу обратить внимание, прежде всего коллег в регионах, что делать это нужно, разумеется, не для «галочки», не для того, чтобы сдать объект, отчитаться и потом забыть. Делать это нужно для того, чтобы как можно больше людей не оказывались в положении вынужденных затворников. На федеральном уровне за последние годы принято немало решений, направленных на то, чтобы люди с ограничениями по здоровью могли жить нормальной, полноценной жизнью».

• **«Вижу цель — не вижу препятствий».** Это точно про Юрия Ларина. На этаж, где будет проходить видеовстреча с президентом, он специально поднимается по лестнице, хотя рядом есть специально оборудованный лифт. Эти коляски, помогающие людям с ограниченными возможностями передвигаться по ступенькам, гордость Юрия, ведь он трудится пилотом-испытателем таких устройств на новосибирском заводе.

«Главная функция этой коляски, чем она отличается от всех других, функция встроенного ступенькохода, — поясняет Юрий Ларин — Дело в том, что переходит режим, нажимаем на кнопку, и в это время происходит выдвижение нижней платформы, на которой находится гусеница, с помощью которых в принципе она и переезжает по лесенкам».

«Принятые летом этого года на всероссийском голосовании поправки в Конституцию Российской Федерации, — отметил глава государства, — закрепили в том числе положение, посвященное социальной защите инвалидов, основанной на полном и равном осуществлении ими прав и свобод человека и гражданина. Убежден, что именно так, в прямом, открытом диалоге с представителями гражданского общества, вообще с людьми, и появляются самые верные, выверенные эффективные решения».

Президент особо подчеркнул: внимательное отношение к интересам и нуждам людей с ограниченными возможностями должно быть естественной нормой для чиновников всех уровней. «Абсолютно везде необходимо неукоснительно соблюдать безбарьерные требования. Я хочу обратить внимание прежде всего коллег в регионах России, что делать это нужно, разумеется, не для галочки, не для того, чтобы сдать объект, отчитаться и потом забыть. Делать это нужно для того, чтобы как можно больше людей не оказывались в положении вынужденных затворников.

На федеральном уровне за последние годы принято немало решений, направленных на то, чтобы люди с ограничениями по здоровью могли жить нормальной полноценной жизнью, но практика во многом зависит от того, что и как делается именно на местах», — подчеркнул Владимир Путин.

• **История жизни Романа Аранина** — вдохновляющий пример безграничных возможностей человека. Бывший военный летчик, 16 лет назад его параплан упал с высоты 30 метров. рама мотора перерубила четвертый шейный позвонок. Травма, как говорили врачи, несовместимая с жизнью, выживают 5%. Но он не просто выжил, но и стал помогать таким же людям. Сначала усовершенствовал свою коляску, а потом стал производить уникальные механизмы. Так в Калининграде появился завод по созданию колясок-вездеходов, аналогов которым нет в мире. Фирма продает свою продукцию за рубеж, участвует в международных выставках, но вот с заказами в самой стране — проблемы.

«К сожалению, — обратил внимание Президента Роман Аранин, — какая-то все еще привычка в России осталась, что есть мировая кузница в Поднебесной, где все можно купить. Если мы не выстроим свою полноценную отрасль, то мы будем продолжать платить эту дань, ну, китайцам, не знаю, голландцам и датчанам».

«Я Вам обещаю, просто обещаю, Роман Анатольевич, я обязательно этим займусь. Вы, безусловно, правы, — сказал президент. — Конечно, надо смотреть на то, сколько стоит, какого качества ваша продукция, но абсолютно убежден в том, что мы должны обеспечить внутренний рынок для собственного производителя, добиваясь, конечно, тех параметров, о которых я только что упомянул. Если государство это не сделает, у нас и по другим направлениям тоже ничего не будет собственного. Я повторяю: много раз это проходили, Минпромторг знает это, занимается этим профессионально. Я с [Министром промышленности и торговли Денисом] Мантуровым обязательно поговорю, и реакция будет, вот увидите».

«Владимир Владимирович, мы уже постановление внесли в Правительство, со всеми согласовали с учетом поддержанного Вами закона о квотировании», — сообщил Денис Мантуров.

«Вот видите, мы с Вами не успели еще и фразу закончить, а они уже внесли проект постановления в правительство. Молодцы. Когда Вы предполагаете принять это постановление?» — спросил Владимир Путин.

«Это буквально днями произойдет», — пояснил министр.

• **Председатель Всероссийского общества инвалидов Михаил Терентьев** рассказал президенту об опасениях, которые вызывает так называемая «регуляторная гильотина», которая может отменить ряд важных для людей с ограниченными возможностями нормативных актов, например, закон о закупке общественного транспорта, пригодного для использования инвалидами. Якобы предлагается закупать разные виды автобусов и троллейбусов: какие-то без учета нужд людей с ограниченными возможностями. Президент обещал взять эту проблему на особый контроль, как и ситуацию с выплатами по уходу за инвалидами.

«Есть несправедливость в отношении выплат по уходу за инвалидами 1-й группы и за инвалидами с детства 1-й группы, — рассказал Михаил Терентьев. — Одна выплата — 1200, другая — 10 тысяч. На самом деле нет никакого отличия в уходе. Разница только в том, когда установлена инвалидность, до или после 18 лет. А разница в материальной помощи существенная».

Министр труда и социальной защиты заверил, что эта несправедливость будет устранена в ближайшее время, и максимальную выплату будут получать все имеющие на нее право.

• **На встрече с президентом были и победители конкурса** по профессиональному мастерству среди лиц с ограниченными возможностями «Абилимпикс». После победы Илье Фомину сразу предложили работу в Росатоме, а Полине Бивол — в компании, занимающейся компьютерной графикой. Однако не всем участникам так повезло.

«Действительно, работодатели не так охотно берут ребят с инвалидностью, даже победители чемпионата имеют большие трудности, — сказала Полина Бивол. — Выходом из ситуации могут стать сертификаты на победителей на получение дополнительного профессионального образования, адаптацию рабочих мест и технические средства реабилитации».

«Мы делаем это по очень многим программам подобного рода. Странно, что в рамках вот этих соревнований, «Абилимпикса», таких сертификатов не выдается. Сергей Владиленович, у нас, что, нет таких сертификатов?» — спросил президент.

«Действительно, у нас во многих проектах и открытых конкурсах предусмотрены сертификаты на обучение. В «Абилимпиксе» изначально этого не было. Это, в общем, ошибка, согласен. Берем на оперативную проработку и сделаем со следующего года», — сказал первый заместитель руководителя администрации президента РФ Сергей Кириенко.

«Я вас прошу вместе с коллегами из правительства продумать более широкое участие представителей бизнеса, государственных компаний в сопровождении конкурсов подобного рода, и тогда обратят внимание и на тех людей, которые не завоевывают призовых мест», — отметил Владимир Путин. — Ребята пришли, приняли участие в конкурсе. Даже если не победили, все равно, знаете, мне за них так обидно, сейчас я это слышу, реально за них обидно, потому что ведь люди не просто так посидели — они приняли участие в этом соревновании. И я уверен, что даже если они не достигли первого, второго, третьего места, они показали хороший результат».

• **Рустам Набиев из Уфы** сам нашел так работу, он — популярный блогер, за его фотографиями и видео в социальных сетях следит почти миллион зрителей. И Рустаму есть чем удивить: он первый человек, взошедший на Эльбрус на руках. Его жизнь изменилась пять лет назад, когда обрушилась казарма в учебном центре ВДВ под Омском, Рустам потерял две ноги, но не отчаялся, не впал в депрессию — женился на девушке, которая все это время ждала его из армии, и теперь воспитывает двух дочерей, ну и, конечно, планирует свои новые победы.

«Хочу сделать невозможное, стать первым в истории человеком в мире, который поднимется на высоту более восьми тысяч метров, а именно на гору Чо-Ойю в Гималаях. Если я это сделаю, я стану первым россиянином, который поднялся туда на одних руках, без ног», — поделился Рустам Набиев.

«Семья-то вас отпускает туда?» — спросил Владимир Путин.

«Он доказал, что может невозможное. Я привыкла, готова. Он всегда такой упертый, всегда идет вперед», — сказала супруга Рустама.

«Я хочу пожелать вам успеха, будьте аккуратны и осторожны», — сказал президент.

Владимир Путин пообещал обсудить с правительством все высказанные идеи и лично проконтролировать их реализацию.

Наталия ЮРЬЕВА

От редакции: полная запись встречи В.В. Путина с представителями общественных организаций инвалидов публикуется на сайте газеты «Русский инвалид».

3 декабря отмечается Международный День инвалидов.

Это еще одна возможность уделить особое внимание людям с ограничениями здоровья, отдать дань уважения их мужеству, сделать все, чтобы ограничений было меньше, а возможностей больше.

В Международный день инвалидов от имени Московской городской организации инвалидов хотелось бы пожелать всем коллегам, а также всем членам Всероссийского общества инвалидов сохранять жизненный стимул, здоровье и радость жизни, желание делиться огромным позитивным жизненным опытом!

Председатель МГО ВОИ
Н.В. ЛОБАНОВА

ЭСТАФЕТА ПРИНЯТА

Первого декабря в гостиничном комплексе «Измайлово» произошло событие, которое ждали глухие москвичи с 27-го марта нынешнего года. Именно тогда, в конце марта, планировалось провести выборы председателя МГО ВОГ, но пандемия сместила все сроки.

XXXI конференция МГО ВОГ

В работе конференции принял участие президент ВОГ Станислав Иванов. В формате видеоконференции ZOOM свои слова приветствия и пожелания высказали: Алексей Володин, заместитель руководителя Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы; Надежда Лобанова, председатель МГО ВОИ; Сергей Запарий, руководитель Главного бюро МСЭ по городу Москве; Светлана Браун, начальник управления по связям с общественностью Департамента здравоохранения города Москвы; Александр Мошковский, председатель МГО ВОС; Анна Комарова, директор Центра образования глухих и русского жестового языка имени Г.Л. Зайцевой.

Надо отметить качественную организацию конференции. Было продумано все до мелочей. При регистрации делегатов каждому — бейджик, четыре маски, перчатки, бутылка с водой для успокоения нервов, портфель с документами, программы обоих кандидатов. Полная боевая экипировка участника выборной конференции в условиях пандемии! Соблюдалась антиковидная дистанция.

На руках делегатов был прекрасный по оформлению и убедительный содержанию бумажный вариант. Они получили также предвыборную программу кандидата на пост председателя МГО ВОГ В.З. Базоева. Владимир Заурбекович 25 лет руководил Московской городской организацией ВОГ. Четверть века поддерживал развитие жестового языка, первый в России начал отмечать Международный день глухих, налаживал зарубежные связи, поощрял деятелей искусства, положил начало мощному молодежному движению. Пользовался авторитетом среди коллег не только в России, но и за рубежом.

Председателем МГО ВОГ на следующие пять лет большинством голосов избран Александр Александрович Бочков.

Участники конференции говорили о том, что успел сделать А.А. Бочков — человек, которого, в основном, знали как лидера столичной баскетбольной команды и организатора молодежных акций. Создав сайт МГОВОГ2020, он информировал о шагах по организации помощи глухим москвичам. Горячая линия помощи по вопросам COVID-19 при поддержке Департамента труда и социальной защиты г. Москвы — более 1200 видеоконсультаций, свыше 4000 обращений. Волонтеры доставляли продуктовые наборы всем, кто нуждался в помощи, выезжали для настройки телефонов и компьютеров, бесплатно настраивали телевизоры, цифровые антенны и вайфай связь — без информации глухим сложно! Александр Бочков 12 лет руководил Федерацией баскетбола и стритбола инвалидов по слуху, организовал с коллегами самый лучший в истории клубный чемпионат Европы по баскетболу.

Александра заметило руководство ВОГ. И вписало в условный список подающих надежды лидеров.

Энергичный и уверенный в себе Александр Бочков для большинства стал надеждой на реформы и оживление деятельности МГО ВОГ в области конкретной защиты прав инвалидов по слуху. Впереди пять лет, которые покажут — правильным ли был выбор 1 декабря 2020 года.

По информации
с портала DEAF MOS
Фото Оксаны СМИДОВИЧ

● **Владимир Базоев**

● **Александр Бочков**

● **Станислав Иванов**

Вернисаж

ЗАНИМАЙТЕСЬ

18 ноября в арт-салоне МГО ВОИ открылась выставка творческих работ председателя местной районной организации МГО ВОИ «Гагаринская» Ольги Тимофеевны Абуковой.

Открывая выставку, председатель МГО ВОИ Надежда Валентиновна Лобанова поздравила Ольгу Тимофеевну с творческим дебютом и рассказала собравшимся представителям инвалидных организаций столицы о том, что выставка проводится в рамках программы МГО ВОИ по реабилитации и социализации людей с инвалидностью через искусство и творчество. Н.В. Лобанова подчеркнула, что программа по социокультурной реабилитации инвалидов — одна из приоритетных для МГО ВОИ:

— Очень важно помогать инвалидам с различными видами заболеваний, развивать их творческие способности. Одно из направлений деятельности МГО ВОИ со дня ее основания — реабилитация людей с инвалидностью через приобщение к миру прекрасного, к искусству. Это, в первую очередь, помощь талантливым инвалидам в организации выставок их творческих работ и таким путем интеграции их в жизнь общества. Многие художники так получили свои путевки в настоящее творчество.

Надежда Лобанова также отметила интересный факт: талант к живописи у Ольги Абуковой раскрылся именно во время самоизоляция при пандемии, и в результате возник целый ряд пейзажей и интересных философских работ, радующих глаз своим позитивным отношением к окружающей нас жизни.

После того, как Ольга ответила на вопросы гостей вернисажа, мы попросили ее рассказать о себе и о том, как она, занимаясь совсем другими делами по роду своей основной деятельности, смогла создать свою персональную выставку творческих работ.

Ольга рассказала о том, что это ее первая выставка и она хотела бы назвать ее просто: «Занимайтесь тем, что любите». Это название очень точно отразило саму идею выставки и суть творческого развития ее автора.

Дело в том, что Ольга Абукова — непрофессиональный художник.

Ольга Тимофеевна получила инвалидность в 1995 году., а уже в следующем 1996 году вступила в местную-районную организацию (МРО) «Обручевская» и стала активным членом этой организации. Много лет она проработала секретарем первичной организации инвалидов, а в 2005 г. была избрана председателем МРО «Обручевская» Юго-Западного округа столицы. В 2017 году она была избрана председателем МРО «Гагаринская» того же округа и в этом качестве трудится и сейчас.

Серьезная работа и занятость не помешали Ольге заняться творчеством. А рисовать Ольга любила с детства и когда в Москве в 2018 году заработала программа «Московское долголетие» она сразу же записалась в группу рисования по программе «Московское долголетие», которая была создана при ЦСО Обручевского района.

— А тут пандемия, самоизоляция, пришлось рисовать дома. Свои работы я показала Надежде Валентиновне, а она меня не только поддержала, но и предложила подготовить работы для экспонирования в арт-салоне МГО ВОИ. Так, благодаря Надежде Лобановой и состоялась моя первая выставка в МГО ВОИ. А рисование — это мое любимое дело, которым я буду заниматься и дальше, поэтому я бы хотела участвовать и в других выставках, которые будет проводить МГО ВОИ, а всем участникам вернисажа и читателям газеты желаю: занимайтесь тем, что любите!»

Редакция желает Ольге Тимофеевне продолжения творческого развития, участия в следующих выставках и реализации всех ее творческих планов. А нам хотелось бы напомнить читателям о программе «Московское долголетие», которая помогает в том числе и творческой реализации людей с инвалидностью.

Московское долголетие — это проект Мэра Москвы для активных жителей старшего поколения, в результате которого возникла городская программа для тех жителей Москвы, которые хотят вести активный образ жизни и бесплатно использовать все возможности для самореализации.Проект помогает москвичам старшего возраста укрепить здоровье, получить новые знания и навыки. Спортивные секции, языковые классы и компьютерные курсы возникли в центрах социального обслуживания (ЦСО) в каждом районе города — в программу вошли самые востребованные направления, в том числе и уроки рисования.

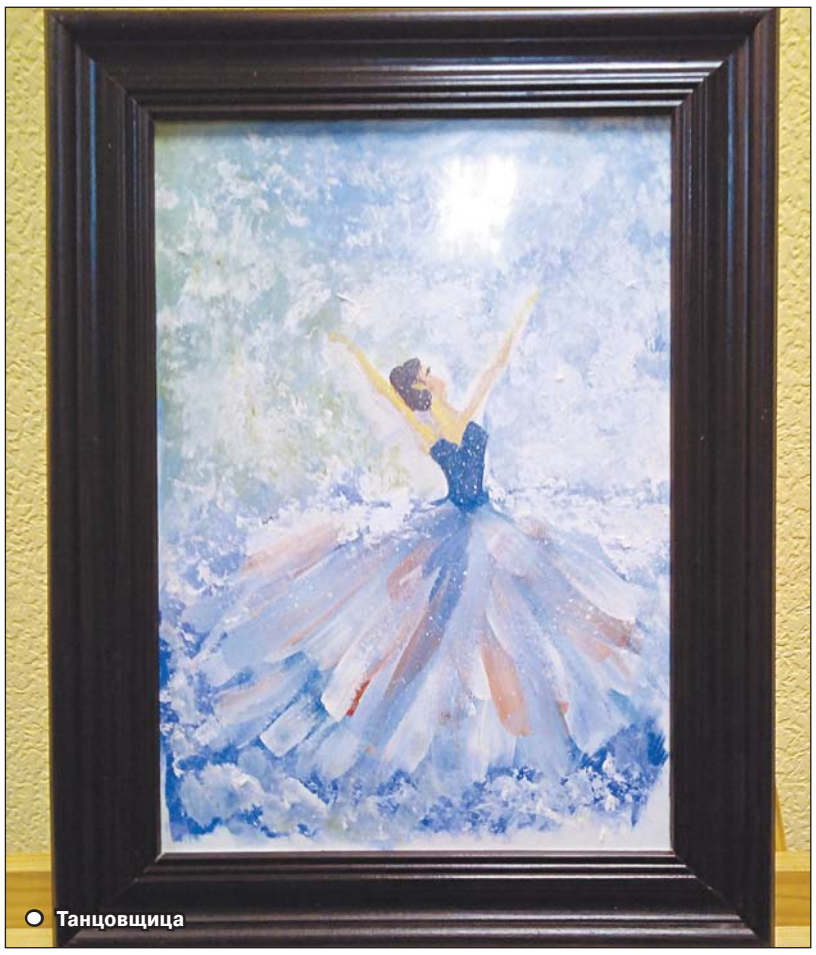
Сейчас, из-за угрозы распространения короновирусной инфекции и рекомендаций ограничить социальные контакты, программа не закрылась, а перешла на работу он-лайн.

Елена СМИДОВИЧ
Фото Светланы ДРАЖНИКОВОЙ

в МГО ВОИ

ТЕМ, ЧТО ЛЮБИТЕ!

Надежда Лобанова поздравляет Ольгу Абукову с презентацией персональной выставки



Танцовщица

Во время открытия выставки

Маки на снегу

В объятиях друзей.
Слева направо — Любовь Александровна Злобина,
Ольга Тимофеевна Абукова, Галина Петровна Столбунина

Журавли

ДВИГАТЬСЯ ВПЕРЕД НА СВОЕМ ПУТИ

28 октября в Центральном Доме Литераторов, накануне российского праздника «День народного единства» и болгарского праздника «День народных будителей», состоялся вечер Международной общественно-просветительной Академии литературы, науки, искусств «Русский Слог», выпускников Литинститута, деятелей науки и культуры «Позывные Соты» — СОТворение, СОТрудничество, СОТворчество» — с презентацией проектной деятельности организации.

ПОЗЫВНЫЕ ЕДИНСТВА

Среди основных проектов Академии — «В единстве сила», отражающий международную деятельность и творческое сотрудничество между славянскими странами, в особенности с Болгарией, а также «Месяц русской поэзии», давно ставший традиционным праздником, созданным Академией и Клубом выпускников Литинститута.

Октябрь дал миру немало поэтов и деятелей культуры, родившихся в этом месяце. На вечере упоминался Сергей Есенин, 125-летие со дня рождения которого исполнилось в этом году. Но мероприятие охватило не только русских поэтов. В рамках проекта «Литературная география» была представлена книга поэтических переводов «Средостение» (редактор-составитель и поэт-переводчик Галина Дубинина). В книгу вошли стихи десяти современных авторов из России, Болгарии, Республики Сербской Боснии и Герцоговины. Все авторы, так или иначе связаны судьбами с Тверским бульваром, 25 — это адрес Литературного института. Книга была отмечена дипломом международного литературного форума «Золотой Витязь».

Был представлен на вечере и проект «Библиотека Международной Академии «Русский Слог»», стартовавший серией «Золотые Соты» выпускников Литературного института. Серию открыла замечательная книга «Бабочка в высокой траве» талантливого прозаика Анны Демидовой из семинара А.П.Торопцева, также недавно ставшего дипломантом международного литературного форума «Золотой Витязь». Литературный театр «ГаЛаТеЯ» подготовил Анне Демидовой сюрприз — миниспектакль по ее рассказу «Правило регби» в исполнении Галины Дубининой и Евгения Касаткина.

Поддержать книгу Анны Демидовой в ЦДЛ пришли заместитель главного редактора газеты «Русский инвалид» Елена Владимировна Смидович и фотокорреспондент газеты Оксана Смидович. Елена Владимировна выразила благодарность всем представителям Академии «Русский слог», тепло отозвалась об Анне Демидовой и ее произведениях — газета «Русский инвалид» их регулярно публикует.

От редакции:

Руководитель Академии «Русский слог», поэт, писатель, переводчик, литературовед, сценарист-постановщик, член Союза писателей Галина Николаевна Дубинина является членом Жюри Международной премии «Филантроп». Мы благодарим Галину Николаевну за деятельное искреннее внимание и всемерную поддержку творчества талантливых писателей и поэтов из числа людей, имеющих инвалидность.

Олеся ЛЕБЕДКОВА
Фото Оксаны СМИДОВИЧ

● Анна Демидова на презентации своей новой книги «Бабочка на высокой траве»

Предмет творчества Анны Демидовой — нашего сотрудника и постоянного автора, публикующего свои материалы в газете с подписью Анна ПОСКАЧЕЙ, — сама жизнь, весь наш огромный мир. Анна пришла к художественной прозе, будучи уже состоявшимся публицистом. Ее жизнь, на первый взгляд, обычная и ничем не примечательная, на самом деле является преодолением — только не самой себя, своего нездоровья, а несовершенства нашего общества. Она любит делать то, что трудно и иногда кажется невозможным.

Об этом — наша коллективная беседа с Анной Демидовой, состоявшаяся в редакции вскоре после вечера в Центральном доме литераторов.

— Весь ваш жизненный путь — это подтверждение того, что жизнь можно строить независимо от того, что дала человеку природа. Трудно было преодолеть себя в первый раз? Как это случилось?

— «Мой жизненный путь» — думаю, это очень громко сказано. Обычная жизнь обычного человека. Училась, правда, в специальной школе-интернате, на воскресенье приезжала домой. Интернат научил все делать самой, а дружба была — как окопное братство. И образование в советской школе давали качественное. Тогда и поняла, что могу писать.

Мои сочинения по литературе читались перед всем классом. Окончила с золотой медалью, и поскольку у меня не было проблем и с математикой — а тогда только-только начали появляться персональные компьютеры, решила связать свою профессиональную жизнь с программированием. В вуз поступала на общих основаниях — никаких льгот для инвалидов в тот период не было. В итоге, по образованию я — экономист-математик с «красным дипломом» Плехановского.

Как ни странно, высшая математика в дальнейшем очень повлияла на качество моего письма. Она дисциплинирует, не позволяет неконтролируемо «растекаться мыслью по древу», заставляет следовать логике и выверять причинно-следственные связи, ясно мыслить и четко излагать.

Работала программистом, потом родила дочь. К тому времени свершилась перестройка, и научно-проектный институт, в котором я работала, закончил свое существование. Именно тогда мне подвернулась первая возможность попробовать себя в публицистике. Это были исторические очерки об архитектуре и строителях Москвы начала XX века.

С тех пор прошло немало лет, за это время опубликовано несколько сотен моих статей, главные редакторы как минимум двух изданий называют меня одним из лучших своих авторов, так что имею право считать себя вполне состоявшимся публицистом.

Правда, журналистика не была основным источником средств к существованию, поэтому долгое время работала в благотворительном фонде, где писала всевозможные тексты. В какой-то момент пришло желание получить образование, соответствующее профилю работы — не ради диплома, а ради самих знаний. В 2010 году поступила на Высшие литературные курсы, и именно тогда — на семинаре детской и юношеской литературы — впервые начала писать художественную прозу.

Так что, как видите, в моей жизни ничего «не случалось». В этом те, кто родился с ограничениями в здоровье или приобрел их в раннем детстве, имеют некоторое преимущество перед теми, кто становятся инвалидами во взрослом возрасте. Нам не приходится себя ломать или переделывать. Мы живем со своими проблемами.

С другой стороны, преодолевать, действительно, приходится. Когда наш обыватель сталкивается с человеком, который плохо ходит, пишет, говорит, и вообще непонятно-что-с-ним-такое, как в моем случае, ему в голову не приходит, что перед ним вполне состоявшаяся личность, что у меня «полтора» высших образования, работа, семья, взрослая дочь, что я член Союза писателей, девять раз была в девственной тайге,

● Галина Дубинина и Евгений Касаткин читают рассказ Анны Демидовой

видела дождь в глубокой Сахаре, плавала с аквалангами и так далее. Преодолевать приходится именно этот комплекс, только не мой, а общества, которое до недавнего времени было твердо убеждено, что инвалид ничего не может и оттого все время норовило перекрыть дорогу.

— Ограниченные возможности здоровья подчас загоняют человека внутрь своей скорлупы. Не этот ли уход во внутреннее духовное пространство стимулировал творческие выплески?

— Возможно, для кого-то это и так. Я трудно говорю, и это, наверное, в какой-то мере способствовало тому, что я выражаю себя на бумаге. Но вы почти не найдете человека, который одинаково хорошо и пишет, и говорит. Так что этот аргумент весьма относителен. Кроме того, при своей малой общительности я никогда не была замкнута на себе. Наоборот, я жадная до мира, я пытаюсь вобрать его в себя, мне безумно нравится путешествовать, я побывала — так получилось — в десяти с лишним европейских странах. Путешествовать, а потом писать о своих путешествиях — если бы можно было так жить, я бы так и жила. И литература для меня — не уход от одиночества, а расширение мира. Причем меня интересует не только мир как земное пространство, меня интересуют люди, внутренний мир человека. А это тоже целый космос, как ни банально это звучит.

— Не было ли стремления доказать остальным, в том числе и писателям, что «я смогу не хуже!»?

— Нет. К художественной прозе я пришла после сорока, уже состоявшимся журналистом, имея признание читателей и уважение коллег. Для меня художественная литература — шаг вперед, новый виток личностного роста. Если и было желание доказать, то только самой себе, что я могу нечто большее, чем написать хорошую статью или занимательный очерк.

Художественная проза — это абсолютно другой мир с другими законами тяготения и другими обитателями. Мне пришлось очень и очень много потрудиться, чтобы изжить журналистику из своих рассказов. Это было очень тяжело и непонятно, но, думается, мне это удалось.

— Когда впервые поняли, что у вас что-то получилось? Как это поняли? Кто-то похвалил? Подсказал?

— Поняло, когда мне на семинаре в литинституте преподаватель поставил «десять с плюсом по пятибальной системе» за рассказ объемом в полторы страницы.

А второй раз — на выездном семинаре в Переделкино. Меня включили в состав его участников в последний момент, и я выслала свое произведение студентам для ознакомления лишь накануне вечером. Это был достаточно большой по объему текст, почти повесть. И каково было мое радостное удивление, когда девчонки, немногим старше моей собственной дочери, сказали, что читали и, несмотря на многие мои промахи, не могли оторваться. А руководитель семинара назвал мое сочинение, над которым я билась больше полугода, хорошим русским рассказом. Тогда я была счастлива. И тогда поверила, что, возможно, могу писать и художественную прозу.

— Кто вообще направил на литературный «путь истинный»? Кто стал так сказать крестным отцом?

— Александр Петрович Торопцев — руководитель семинара детской и юношеской литературы в Литературном институте имени Горького. Судьба свела меня с этим человеком по моей основной «службе», мы разговорились, он пригласил меня на свой семинар, а потом, когда я подала документы на Высшие литературные курсы, принял в свою группу.

Когда я начала учиться, а семинар Торопцева весьма демократичен в выборе тем и жанров, мне было все равно, в каком направлении работать, и раз уж оказалась на семинаре детской литературы, решила назваться «груздем» в этой «корзине». А потом поняла, что именно это я могу, и это надо. Подростки уже достаточно взрослые, чтобы понимать практически все, им нужны сильные, глубокие чувства, но их мир еще чистый, они не испорчены ложью, лицемерием, ханжеством, извращенностью мира взрослых. Они еще способны назвать белое белым, а черное черным. Их мир близок моему душевному настрою, а литературы для них сейчас почти нет.

Вот так и стал рождаться сборник рассказов для повзрослевших детей и самих взрослых. Я очень благодарна Александру Петровичу за критику. Мы все, как правило, боимся обидеть других, и оттого часто не говорим правды. А он — нет. Ему было ощутимо не по себе, когда некоторые студенты обижались на его критику, но он шел на это ради дела и всегда говорил, что для детей нельзя писать плохо.

А второй человек — Илья Дубровский — мой хороший друг, первый и самый заинтересованный читатель моих рассказов, которые я писала уже после окончания литинститута. У него нет специального образования, но он хорошо знает литературу, разбирается в ней, а иногда и сам пишет. И он тоже критиковал меня, с ним я не всегда согласна, но всегда прислушиваюсь к его мнению. Нам частенько доводилось подкидывать друг другу хорошее «чтиво», обсуждать прочитанное. И когда он хвалил что-то мной написанное, я понимала что нечто удалось.

— Верховая езда, подводное плавание, сплав по рекам и прочий туризм, как мы знаем, очень часто способствуют лирическому настроению и стимулирует творческий процесс. Это правда? Как это происходило у вас?

— Не могу сказать, что мой туризм, даже весьма экзотический, напрямую стимулировал мой творческий процесс. Но он давал мне фон для моих рассказов. Одна из моих читательниц сказала: «Вы, видимо, знаете, о чем пишете». Я действительно знаю, о чем пишу. Если я пишу Белую пустыню, я в ней была. Если описываю ощущения дайвера, я их сама пережила. Такая точность — тоже наука Торопцева. Ну и, конечно, образы. Они не рождаются на пустом месте, они гнездятся в том багаже впечатлений, который накоплен автором.

— Как человек, который знает проблему изнутри, скажите: часто ли среди людей с ограниченными возможностями здоровья талантливым людям выразить себя сложнее? В чем это выражается?

— Возможно, это относится к людям, которые посвятили себя исполнительским видам искусства — певцам, музыкантам, танцорам. Здесь инвалидам, действительно, труднее прорваться на сцену в силу той закомплексованности общества, о которой я уже говорила выше. Что касается литературного творчества, здесь мы находимся в равных условиях. То, что среди инвалидов меньше писателей, обремененных связями и могущих сами себя издавать, — это другой вопрос.

— Ваши произведения имеют биографическое наполнение?

— Нет. Я уже говорила, что не считаю свою жизнь особенной. Тем не менее, конечно, я присутствую в рассказах как автор со своим мировоззрением, своим жизненным опытом.

К сожалению, я не обладаю богатой фантазией. Все коллизии, ситуации, случаи взяты из жизни. Все, что происходит с моими героями, происходило с моими родственниками, одноклассниками, коллегами, знакомыми. С некоторыми своими будущими героями я познакомилась в связи со своей работой. То же самое касается характеров. Они определяются описываемыми ситуациями: то, что случилось с одним, никогда не случится с другим. На долю моей фантазии остается вся чисто художественная часть — форма изложения, образы, рассказчик, диалоги, детали, цвета.

— Трудно ли писать, когда понимаешь, что все шедевры уже написаны?

— Трудно. Но я не стремлюсь с кем-то сравняться или кого-то превзойти. Да и вообще по жизни меня тянет делать то, что трудно. Только это мне и интересно. Тот же самый туризм я выбирала такой, какой, казалось бы, никак не соответствует моим возможностям. Писать художественную прозу мне безумно трудно, но безумно нравится. А когда твои герои начинают сами, по своей воле, говорить, действовать или даже хулиганить, это просто восхитительно.

— О чем ваши рассказы?

— Сначала большая часть рассказов была посвящена теме отношений родителей и детей. Потом появилось несколько новых тем — любовь, дружба, героизм, искусство, которые крутились в голове и ждали своего воплощения в какой-нибудь форме. Герои нескольких рассказов имеют инвалидность, но это все случаи из жизни, они — сама жизнь.

На самом деле, тем, как и рассказов, не так много. Я не из тех, кто может одновременно писать несколько вещей, а ведь есть еще и работа. Если я пишу рассказ, я болею им. Он держит меня, не отпускает, пока не выложусь в нем вся. А потом уходит, как выросший ребенок. Поэтому я никогда не возвращаюсь к написанному, даже если со временем начинаю видеть недостатки и недочеты. Что выросло, то выросло.

— Что вас больше волнует: стремление совершенствовать свое литературное мастерство или же трудности издания своих произведений?

— В современных условиях беспокоиться об издании просто глупо — от тебя почти ничего не зависит. Кроме того, я прекрасно понимаю, что сегодня моя проза, будь она даже совершенна, никогда не будет коньюнктурной. Время не то. С другой стороны, я точно знаю, что мои рассказы кому-то нужны. Издавать их за свои деньги — неправильно, но еще более неправильно — если они будут просто лежать в столе. Когда появилась возможность издать сборник, пусть и минимальным тиражом, я это сделала, и очень благодарна Галине Николаевне Дубининой за поддержку и душевное предисловие, а также дизайнеру Евгению Чеснову за замечательную обложку. Это мой пробный шар.

А вот совершенствование своей художественной прозы — да, это волнует. Я пишу для того, чтобы писать, чтобы расти, чтобы двигаться вперед на своем пути. Я творю ради творчества. Ведь не зря же Бердяев писал, что в творчестве человек приближается к Богу...

— Относительно творчества это верно. Но только не относительно продолжительности нашей бренной жизни. Двигайтесь дальше по своему пути. Будьте здоровы! И творите на радость нашим читателям!

Память сердца

Галина Николаевна ФИЛИППОВА

Общероссийская общественная организация инвалидов войны в Афганистане и военной травмы «Инвалиды войны» понесла невосполнимую утрату: после тяжелой болезни скоропостижно скончалась член правления ОООИВА «Инвалиды войны», заместитель председателя МРО «Столица» ОООИВА «Инвалиды войны» Галина Николаевна Филиппова.

Старший лейтенант ФСБ в отставке, Г.Н. Филиппова — из тех людей, которых перенесенные невзгоды делают только крепче, энергичнее и целеустремленнее. С трудом оправившись после травмы позвоночника, полученной во время службы, перенеся несколько операций, она пришла в параспорт и доросла до серебряного призера Европы по керлингу на колясках, была членом паралимпийской сборной России. Но очередная травма прервала спортивную карьеру.

12 лет назад, Галина Николаевна пришла в общественную организацию воинов-интернационалистов, где занималась вопросами медицинской, спортивной и социокультурной реабилитации. Два года назад она стала заместителем председателя Московской региональной организации «Столица» Общероссийской общественной организации «Инвалиды войны».

Ее любимые строки:

Мы — сильные духом и верой живем,
Все вместе любые преграды пройдем!
Ведь главное — в сердце любовь сохранить.
Мы тоже достойны счастливыми быть!

Эти строки звучат сейчас как ее завещание нам, живущим.

МГО ВОИ и редакция газеты «Русский инвалид» выражают соболезнование всем членам организации «Инвалиды войны», родным и близким Галины Николаевны, активного борца за права инвалидов.

Память о Галине Николаевне навсегда останется в наших сердцах.

Председатель МГО ВОИ
Н.В. ЛОБАНОВА

Главный редактор газеты «Русский инвалид», участник войны в Афганистане
В.С. ОКУЛОВ

ПО ЖИЗНИ — ВЕРХОМ!

9-11 декабря спортсмены-конники с ограниченными возможностями из Спортивно-оздоровительного клуба инвалидов «Движение» вместе с постоянным тренером команды Косыревой Светланой Феликсовной приняли участие в ежегодных соревнованиях на Кубок им. Д. Хоперии по конному спорту.

В этот раз честь клуба защищали Юлия Белова, Дарья Горбунова, Семен Кривошеин. В программе соревнований было предусмотрено несколько зачетов.

Спортсмены из Троицка Юлия Белова, Дарья Горбунова и Семен Кривошеин заняли первые места в своих зачетах, показав хороший класс в управлении лошадью!

Илья Шульга, занимающийся с Косыревой С.Ф. по паралимпийской программе, показал лучший результат, проехав свою олимпийскую схему с результатом более 70%! Возможно, этот результат позволит попасть ему в основной состав сборной России и представлять нашу страну Олимпийских играх!

Хочется поблагодарить за помощь руководство КСК «Пегас» и СОКИ «Движение» за неоценимый вклад в успешный тренировочный процесс!

Илья ШУЛЬГА,
спортсмен-паралимпиец

ВМЕСТЕ МЫ ВЫСТОИМ!

Эпидемиологическая ситуация с коронавирусом в Москве привела к ограничениям в жизни и быте инвалидов-москвичей, но полностью разрушить их жизнедеятельность не смогла. Это касается и предприятий, применяющих труд инвалидов и их обслуживающих.

В эту непростую пору им оказывают поддержку не только городские власти, но и социально-ориентированные московские предприятия. Помощь, которую оказывает инвалидным организациям Акционерное общество «Москоллектор» — яркий пример такой поддержки.

Адреса добрых дел

Руководство АО «Москоллектор» приняло решение своими силами отремонтировать фасад здания по 1-му Коптельскому переулку, 14, где находится салон красоты Московской городской организации инвалидов, и установить там для людей с ограничениями по здоровью удобный пандус.

По этому поводу 30 октября у входа в салон состоялась встреча с участием руководства АО «Москоллектор» и представителей МГО ВОИ — заместителя председателя МГО ВОИ Ларисы Николаевой и помощника председателя Натальи Гаврилиной. Они вручили генеральному директору АО «Москоллектор» Я.Г. Ротмистрову благодарственные грамоты, подписанные председателем МГО ВОИ Надеждой Лобановой и ее заместителем по работе с инвалидами ЦАО города Москвы Игорем Федотовым. По инициативе И.Е. Федотова и при поддержке МГО ВОИ и лично Надежды Валентиновны Лобановой появились в Москве в 2015году парикмахерские, обслуживающие инвалидов на льготных условиях.

Лариса Николаева, вручая Я.Г. Ротмистрову грамоту МГО ВОИ, поблагодарила его за помощь. Она рассказала о том, что Московская городская организация инвалидов является инициатором многих социальных программ, направленных на улучшения качества жизни инвалидов, в ряду которых находится и работа салонов красоты для инвалидов.

Из-за карантинных мероприятий, сообщил нам Игорь Федотов, салон сейчас не может, как раньше, оказывать льготные услуги инвалидам, в том числе и на дому. поэтому руководство окружной организации МГО ВОИ совместно с коллективом салона, соблюдая повышенные требования к гигиене и нормам дистанционирования, приняли непростое решение о временной приостановке работы салона. Но пандемия пройдет, и работа парикмахерских, которые обслуживают людей с инвалидностью на льготных условиях, восстановится. И потому сейчас особенно ценна поддержка со стороны генерального директора АО «Москоллектор» Я.Г. Ротмистрова, оказавшего помощь в устройстве пандуса и ремонте фасада.

Мы поговорили с Яковом Геннадьевичем Ротмистровым.

Он рассказал о том, что АО «Москоллектор» занимается распределением воды для питьевых и промышленных нужд, эксплуатацией всех подземных сооружений коллекторного хозяйства.

— Поскольку главный офис предприятия находится по соседству с парикмахерской, которую часто посещают инвалиды, мы решили привести в порядок фасад и вход в салон красоты и установить там удобный пандус. Мотивы такого решения просты: рядом с нами людям должно быть удобно, уютно и красиво. Мы стараемся всем помогать, следуя девизу «Делай добро, и тебе воздастся». Помогаем нашим сотрудникам и их детям с помощью социальной программы, помогаем Марфо-Мариинской обители, Крестовоздвиженскому храму и, конечно, мы стараемся помогать людям с инвалидностью.

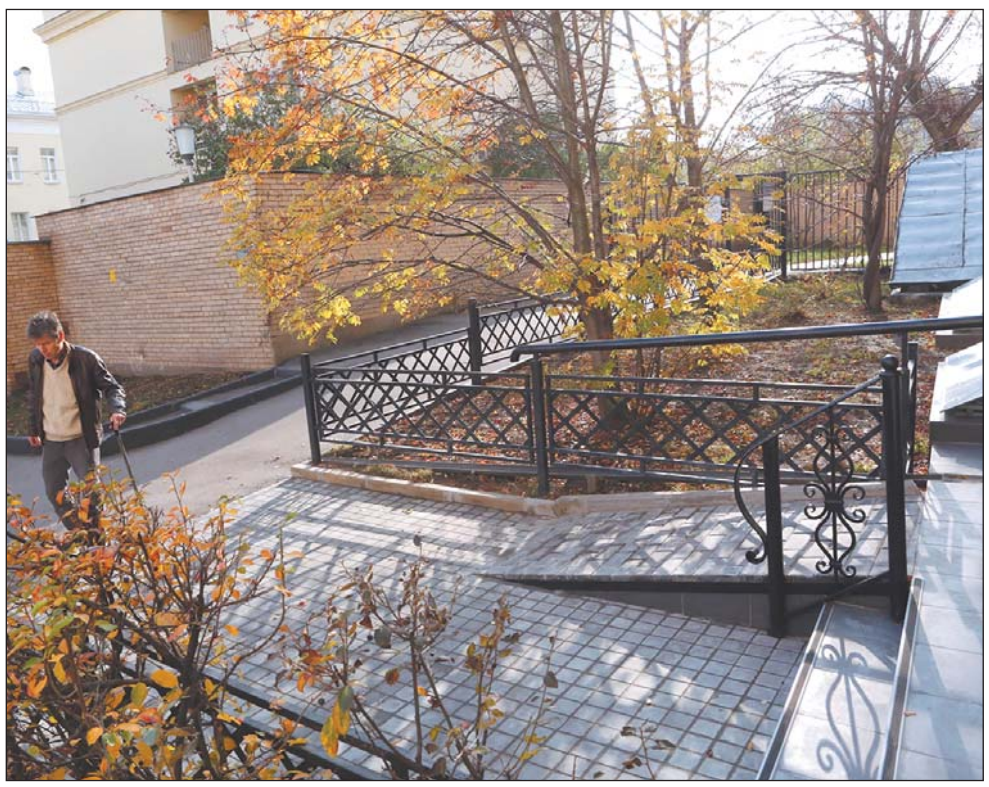
Яков Геннадьевич пожелал всем присутствующим, в том числе и сотрудникам нашей редакции, здоровья и благополучия.

В завершение встречи Игорь Федотов отметил, что москвичи с инвалидностью — это люди, нуждающиеся в особой защите, а пока пик пандемии не пройден, он призвал всех беречь себя и своих близких и избегать излишних контактов:

— «Когда пандемия и режим самоизоляции пройдет и уход за красотой перестанет быть угрозой здоровью, работники салона красоты сделают все, чтобы москвички с инвалидностью стали еще краше, чем до пандемии.

Вместе нам всем легче одолеть любую пандемию, мы сможем выстоять и вернуться к обычной жизни уже с новым опытом».

Елена СМИДОВИЧ
Фото Оксаны СМИДОВИЧ



● Слева направо: Я.Г. Ротмистров, Л.С. Николаева, И.Е. Федотов

АВТОМАРАФОН УСПЕШНО ЗАВЕРШЕН!

(Продолжение. Начало на 1-й стр.)

В предыдущих номерах газеты мы рассказывали о том, как в июле участники автомарафона проехали по маршруту через города-герои Смоленск и Тулу, города воинской славы Брянск, Курск, Орел и поселок Прохоровка Белгородской области. В августе автомарафон продолжился в Тверской области.

Участники автомарафона на митингах и встречах говорили о необходимости сохранения исторической правды о Великой Отечественной войне, благодарили представителей администрации и организаций Всероссийского общества инвалидов Курской, Орловской, Белгородской, Тульской областей за теплый прием, обменивались памятными подарками.

Автомарафон завершился в городе-герое Волгограде. Его участники осмотрели одну из самых больших скульптур на планете «Родина мать зовет!», почтили память погибших защитников Сталинграда на Мамаевом кургане у Вечного огня в зале Воинской славы. После экскурсии по Площади Героев участники марафона посетили музей-панораму «Сталинградская битва» и осмотрели Дом сержанта Павлова — дом Солдатской славы.

● Прогулка по набережной Волги

На обратном пути из Волгограда домой активисты МГО ВОИ остановились в Тамбове. Там состоялась встреча с активом Тамбовской областной организации ВОИ во главе с председателем организации Еленой Алексеевной Андроповой. Во встрече приняли участие и волонтеры, которые активно помогали участникам автомарафона, преодолевшим более пятисот километров пути по сложной дороге.

После приветственного слова председателя ТОО ООО ВОИ и обмена подарками к собравшимся обратилась председатель МГО ВОИ Надежда Валентиновна Лобанова со словами благодарности за теплый прием. Она отметила, что такие встречи помогают Тамбовской и Московской организациям обменятся полезным опытом.

Затем состоялся концерт. Певица и автор стихов к своим самодеятельным песням Елена Ивановна Хадарцева исполняла известные песни минувших лет, а участники автомарафона ей подпевали.

После окончания концерта мы побеседовали с председателем ТОО ООО ВОИ Елены Андроповой — она рассказала о том, как их организация отметила 75-летие Великой Победы:

«В честь празднования 75-летия Победы нашего народа в Великой Отечественной войне по инициативе нашей организации проводился межрегиональный конкурс рисунков инвалидов — жителей Центрально-Федерального округа «Я наследник Победы». В нем приняли участие члены организаций ВОИ Московской, Белгородской, Тульской, Курской, Калужской, Рязанской и Тамбовской областей. Московская городская организация приняла активное участие в конкурсе, заняв призовые места.

Все рисунки были невероятно красивыми, и трогательными, в них была отражена мысль, что подвиг советского народа живет в последующих поколениях.

Рисунки были оцифрованы и размещены в социальной сети, и к девятому мая был подготовлен видеоролик, в котором демонстрировались художественные работы с музыкальным сопровождением и чтением стихотворений, посвященных Великой Победе.

Весной Тамбовская областная организация проводила фестиваль-конкурс патриотической песни «Под русские гармошки». В 2020 году исполнилось 105 лет со дня рождения великой певицы, исполнительницы народных песен Марии Мордасовой. Село Черняное Тамбовского района Тамбовской области — родина певицы, которая в годы войны выступала перед бойцами. Вместе с другими участниками хора Мордасова передала личные сбережения на создание танка Т-34, который назвали «Русская песня».

В фестивале приняли участие не только коллективы местных отделений ВОИ Тамбовского региона, но и участники из Всероссийского общества слепых. Призы конкурса вручались в номинациях «Лучший исполнитель народно-патриотической песни», «Лучший исполнитель на народном музыкальном инструменте», «Лучшее исполнение частушки», «Специальный приз жюри», «Приз зрительских симпатий». На концерте прозвучали песни о войне — «Синий платочек», «Туман», «Алеша» и другие любимые песни военных лет.

А осенью состоялся седьмой фестиваль творчества людей с ОВЗ «Вместе мы сможем больше» — ежегодно он проходит в городе Рассказово Тамбовской области. Хор организации ВОИ города Кирсанова исполнил на фестивале песню «Катюша», Николай Гусев пел песню «Последний бой он трудный самый». Город Мичуринск представил танец на коляске ветерана, участника войны. Елена Лакина из города Моршанска, редактор нашей газеты «Мир безграничных возможностей», читала свои стихи о войне. Хор организации ВОИ Знаменского района исполнил песню «Эх дороги, пыль да туман». Концертные номера вошли в видеоролик фестиваля «Вместе мы сможем больше».

Прощаясь с участниками автомарафона, Елена Алексеевна Андропова пригласила москвичей снова посетить Тамбовскую землю, чтобы лучше познакомиться с красотой при-

(Продолжение на 10-й стр.)

● У Дома сержанта Павлова — дома Солдатской славы

● На экскурсии в музее-панораме «Сталинградская битва»

АВТОМАРАФОН УСПЕШНО ЗАВЕРШЕН!

(Продолжение. Начало на 1-й стр.)

роды края и пообщаться с членами организации.

«Москвичи передали нам свой драгоценный опыт активного образа жизни, несмотря на пандемию и другие сложности жизни людей с инвалидностью. Ведь главное — желание, а возможности для реализации наших планов всегда найдутся», — отметила Елена Алексеевна Андропова.

К нашей беседе присоединилась Елена Хадарцева. Она рассказала о том, что работает председателем Мичуринской городской организации ТОО ООО «ВОИ» и является членом Общественного Совета администрации Мичуринска. Общественная работа хоть и отнимает немало времени, но не мешает ее творческому росту: Елена в течении многих лет участвует и побеждает во многих областных и региональных фестивалях, награждена Дипломом за участие в фестивале песен о войне и военных конфликтах «Побратим». Для Елены, дочери военнослужащего, особенно близка тема патриотизма и победы. Специально к 75-летнему юбилею Великой победы она написала стихотворение.

● Надежда Лобанова вручает газеты «Русский инвалид» Елене Андроповой

● Елена Хадарцева

● Елена Андропова

«ВЕЛИКИЙ ПРАЗДНИК ПОБЕДЫ»

**Прошло больше полвека,
как нет войны на земле
Не стонут ветра и не плачут
от взрывов березы
И только во сне остывают
солдатские слезы,
Когда ветераны воюют,
но только во сне.
Виски незаметно подернулись все
сединой
А грудь украшают,
сверкая на солнце награды
И встрече друзей фронтовых вы,
как юности, рады
Хотя покалечена молодость ваша
войной.
Спасибо за подвиг!
За майский победный рассвет,
За песни дорог фронтовых,
что поныне поются.
За наших детей и за внуков,
что звонко смеются
За праздник великий,
важнее которого нет!**

На другой день ранним утром участники автомарафона выехали из Тамбова в Москву с чувством выполненного долга и теплым чувством от встречи с коллегами и новыми друзьями, а также уверенности в том, что такие встречи укрепляют дружбу и сотрудничество между организациями, соответствуя девизу ВОИ — «Вместе мы сможем больше!».

Елена СМИДОВИЧ
Фото Оксаны СМИДОВИЧ

● Встреча участников автомарафона с представителями Тамбовской областной организации ВОИ

Александр ЧЕРТОЛЯСОВ: откровения души

ИНВАЛИД И МУЗА

Уважаемая редакция! Как автор, я уже был на страницах вашей газеты в № 9 за 2005 год с рассказом «Перекресток орбит». Но мой творческий багаж не ограничивается одним этим рассказом. Направляю вам подборку своих стихов…

Александр ЧЕРТОЛЯСОВ, zak3003@list.ru

***

Она врывается с рассветом
в мою келью,
Сорвав все ставни
с четырех окон,
Расплескивая по полу веселье
И звездный свет,
как колокольный звон.

А я лежу убогий и согбенный,
В сознанье пусто,
на душе дожди,
А все что хочется сказать
вселенной:
Отстань, мне тошно, отвяжись,
уйди!

Я к стенке отвернусь,
греха подальше,
Подушку на голову глубже
натяну,
И постараюсь прозябать
так дальше,
Не поднимусь, не пискну,
не взгляну.

Она ж мне в ухо шепчет:
«Не достало, тебя горбатым
ползать по земле?
Горючими слезами обливаться,
О жизни, что утоплена в золе?

Не видишь,
жизнь проходит мимо?
А ты киваешь
на бессилие врачей,
И маешься бездарностью
вопросов:
Зачем я здесь? Кому? И чей?»

Я умираю
пред подобным спросом,
Мне не осилить эту правоту.
О, кто-нибудь,
залей мне уши воском,
Постель мягка, тепла,
я не хочу!..

Каких-то там стремлений
и свершений,
Мне, в общем, хорошо и тут,
А что до горьких
и бессмысленных сомнений,
Им не впервой —
побыли и уйдут.

Но холодок бежит уже по коже,
И рвется свет
в закрытые глаза.
Но в оправданье немощи
и дрожи,
Еще чего-то хочется сказать:

Кому я нужен
вне своей постели?..
Лишь самым близким людям
на земле,
Мне даже сложно выбраться
на солнце,
Не говоря уж
о каком-то ремесле.

«Ты нужен мне! Как каждый
в этом мире!
Чтобы умножить красоту небес,
Владеть пером, растить цветы,
играть на лире,
Чтоб каждый, как и ты сейчас,
воскрес».

Я обернулся к ней,
и стало больно,
Глазам, привыкшим
к пыльной темноте,
Но шелест трав и звон
далекий, чистый, колокольный,
Вещали мне о высшей красоте.

Когда же на глазах
просохли слезы.
И я увидел Ту, Что Мир Спасет,
Меня небесным обдало
морозом,
Сиянием заоблачных высот.

Всем сказкам, всем
скульптурам, всем картинам,
Не передать и сотой доли
красоты,
Смотревшей мне в глаза
слезою мира
Мечты. Чем можно описать
мечты?!

«Отныне я твоя», —
она сказала,
Мне протянув хрустальную
ладонь,
В которой сквозь прозрачность
материала
Светился страстный
и живой огонь.

И стало мне судьбой
свои творенья,
Из мастерской класть
на небесный свод,
В рабочем тигле плавятся
сомненья,
Ну, а постель лишь только
на ночь ждет.

А Та, Что Мир Спасет —
со мною вечно,
Благословеньем Звезд творца,
Вселяет радость голосом
беспечным,
Дает начало, не сказав конца…

***

От хандры спасает вера
в то, что мир не куча грязи,
что судьбе своей любимой,
ты один навроде князя.
Музыка спасает, верно,
русский рок, живи
и здравствуй!
В одиночестве бездарном
нету музыки полезней.
Слушая других, находишь
выход личный вдохновенью.

Одиноким быть не слава -
слава быть единым с миром,
вкладывая то, что можешь,
в ткань вселенского эфира.

Я с людьми при деле света,
ничего, что я прикован.
Если я кому-то нужен,
жизнь имеет оправданье,
а тяжелые моменты,
то не тьма, а лишь морганье.

Частые судьбы гримасы,
сильных делают сильнее,
Как мне злиться на родную:
я ж единый князь над нею!

***

Я пришел к тебе родная,
я добрался до порога,
ширь могучая без края,
радость духа да тревога.

Тишина и белый ветер
над воскресшею страною,
в небе темном звезды светят,
как мечта не знать покоя.

Осененная крестами
ты косила, воскрешала,
через терни шла босая,
на пожаре танцевала.

Верой в кровь разбила небо
и любила до рассвета,
а потом единым утром
три расстрела, два обета.
Долгий путь короче будет,
если знаешь, что вернешься,
светом повенчаешь время
и душой земли коснешься.

Я вернулся на границу
между небом и землею,
новый век метелью с неба
я опять, опять с тобою.

Слезы ледяной капелью
да из глаз, как небо синих,
я воскрес, я возвратился
в вечную мою Россию.

***

Пролетела вдоль по небу
до конца,
черту — тело,
богу — души да сердца.
Под ногами, как перина,
белый снег,
а за нами в темноте спешит
рассвет.
Осенила нас крестами и огнем,
с этой силой мы на родину
придем,
в этом небе лютой вьюги
карусель,
а на сердце — птичий гомон
и апрель.
Осадила белогривого коня,
опьянила светлым
будущим меня.
Ветер стихший будет
в ветках ночевать,
в чистом небе звезды
учатся летать.
Пролетела над землей,
ломая лед,
поднимая души спящие в полет,
наказала видеть посох,
а не крест,
да осталась на земле,
сойдя с небес.

МИР ДОЛЖЕН БЫТЬ ЕДИНЫМ

Участники фестиваля «Интеграция» обсудили роль СМИ в построении общества равных возможностей

3 декабря, в Международный день инвалидов состоялся X Международный фестиваль телерадиопрограмм и интернет-проектов об инвалидах и для инвалидов «Интеграция». Он проходил частично онлайн, а частично офлайн — в Марриотт-отеле. Участники форума говорили о том, что надо создавать такую атмосферу, при которой инвалиды не будут ощущать барьера между собой и обществом здоровых людей.

Открытие международного фестиваля «Интеграция»

Организаторы фестиваля — Международная академия телевидения и радио и Всероссийское общество инвалидов. Фестиваль традиционно проводится при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Генеральный партнер по информационной безопасности — ЗАО «Лаборатория Касперского».

Церемония открытия

Исполнительный директор Международной академии телевидения и радио **Сергей Ерофеев** в своем онлайн обращении к участникам фестиваля напомнил о главных его целях:

— привлечение внимания общества через электронные СМИ к проблемам инвалидов;

— разрушение стереотипов непонимания и разобщенности инвалидов и общества;

— формирование доступной среды для маломобильных категорий граждан;

— создание условий для более широкого использования инвалидами современных информационных технологий, Интернета, систем сотовой связи и адаптационной техники; повышение профессионального уровня журналистов, готовящих материалы по этой теме.

Ашот Джазоян

Ашот Джазоян, секретарь Союза журналистов России, председатель Медиаконгресса «Содружество журналистов», возглавивший в этом году жюри фестиваля, на церемонии его открытия рассказал о тональности журналистских публикаций про инвалидов — она в последние годы заметно изменилась.

«По работам, которые приходят на наш фестиваль, видно, что усилиями общественных организаций, благотворительных фондов, власти, постепенно меняется отношение к инвалидам. Десять лет назад журналисты в своих материалах о них умилялись или выражали жалость. Сегодня инвалиды показаны как обычные люди, журналисты рассказывают о формуле успеха инвалидов, обсуждаются проблемы создания равных возможностей для всех.

Выросли новые молодые журналисты — им близка эта общечеловеческая тема, вокруг которой объединяется все больше людей. Эта тема важна не только в России, но и на всем постсоветском пространстве: к нам приходит все больше работ из других стран».

Владимир Лукин, президент Паралимпийского комитета, обращаясь к участникам фестиваля с экрана, установленного в зале «Пушкин», говорил не только о паралимпийском спорте:

«Неизвестно, кто кому помогает больше в процессе интеграции: здоровые инвалидам или же наоборот. В нашей стране инвалидность считалась чем-то немного стыдливым. Очень хорошо, что сегодня наблюдается сдвиг в этом отношении, инвалиды теснее вовлекаются в обычную жизнь. Уверен, что мир поколеблется, рано или поздно и отношение к людям с особенностями окончательно изменится. Паралимпийский комитет готов адаптироваться в такие проекты Международной академии телевидения и радио, как фестиваль «Интеграция», и войти в состав его учредителей».

Эти слова Владимира Лукина участниками фестиваля были встречены аплодисментами.

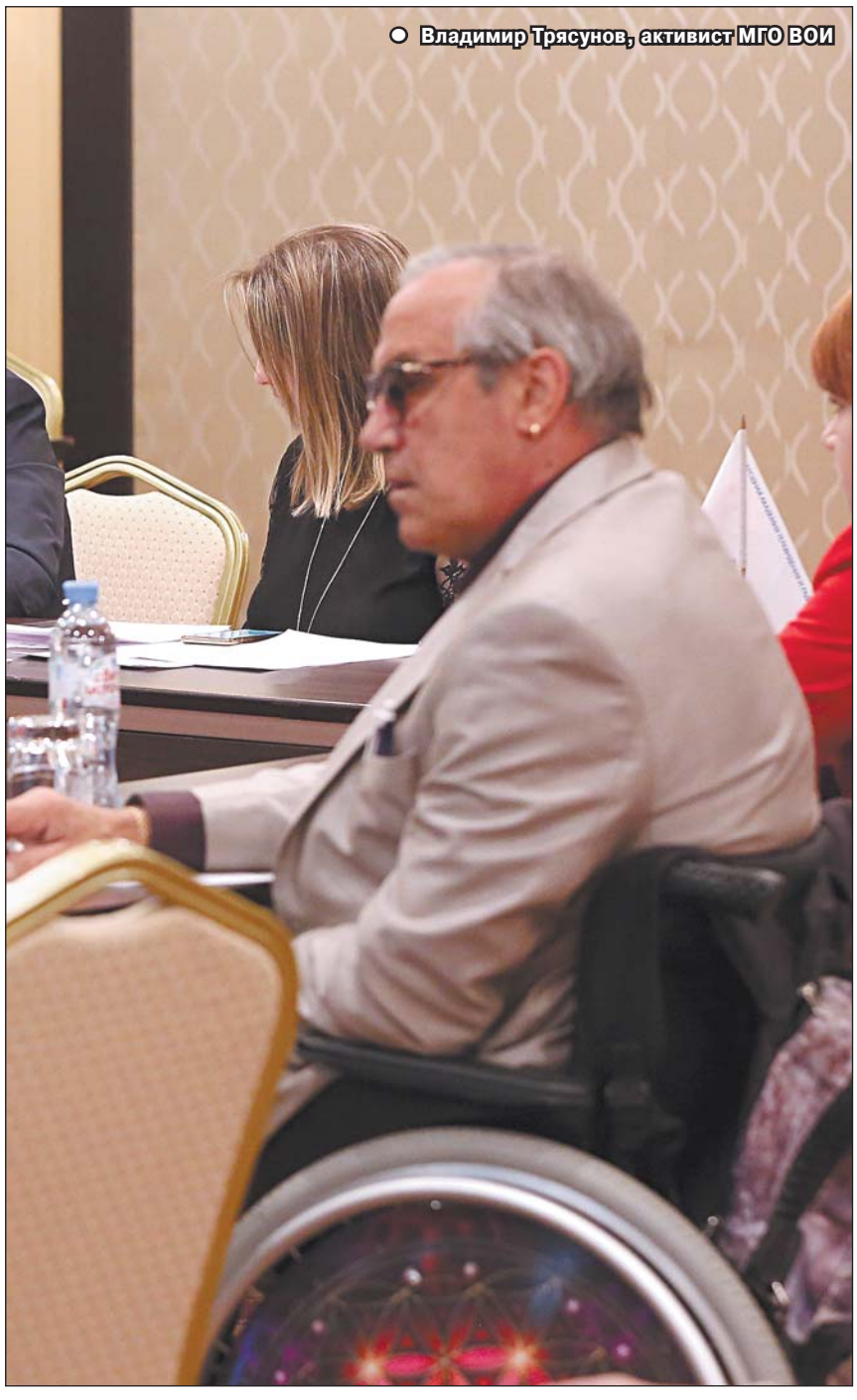
Олег Рысев, заместитель председателя ВОИ, увидел качественные изменения в том, как СМИ рассказывают о людях с инвалид-

Сергей Ерофеев

Владимир Лукин выступает в режиме онлайн

Евгений Герасимов

Елена Клочко


Владимир Трясунов, активист МГО ВОИ

ностью: «Заметно вырос уровень журналистских материалов. преодолеваются шаблоны отношения к инвалидам, видно, как меняются авторы. Я вижу двустороннее движение: и журналисты меняют отношение к инвалидам, и люди с инвалидностью помогают обществу. Инвалид — как лакмусовая бумага: он острее чувствует проблемы общества, пропуская все через себя».

Евгений Герасимов, известный актер и председатель Комиссии по культуре и массовой коммуникации Мосгордумы, специально приехавший на открытие фестиваля в Марриотт-отель, заявил: «Создание полноценных условий для жизни людей с ограниченными возможностями здоровья, которых лично я называю людьми с неограниченными возможностями, — это очень важно».

Он напомнил также о том, что открытие фестиваля приурочено к Международному дню инвалидов, дату которого объявила Организация Объединенных Наций.

Владимир Соловьев, председатель Союза журналистов России рассказал с экрана о том, что в этом году главной темой для всех медиа стала пандемия Covid-19. «Для журналистов важно помочь всем людям адаптироваться к «постковидной» ситуации, понять, как общество будет выходить из нынешней сложной ситуации. Мы начали проект «Адаптация», предложили СМИ совместными усилиями осмыслить глобальные последствия пандемии, помочь подготовиться к грядущим переменам, а по возможности и предсказать их. Мы заглядываем в наше общее будущее вместе с авторитетными учеными, деятелями культуры и искусства, политиками, крупнейшими специалистами в разных областях науки. СМИ обмениваются публикациями об этом. Присоединяйтесь!».

Елена Клочко, председатель совета Всероссийской организации родителей детей-инвалидов (ВОРДИ), в своем выступлении, которое состоялось в режиме реального времени, выразила надежду, что СМИ будут продолжать помогать людям стирать барьеры и ментальные границы между инвалидами и здоровыми

Игорь Шпицберг, руководитель Центра реабилитации инвалидов детства «Наш солнечный мир», также как и Елена Клочко, присутствовавший на открытии фестиваля, рассказал в своем выступлении об этом же векторе развития будущего общества: «Надеюсь, что Паралимпийские игры трансформируются в Единые спортивные игры для всех. Не должно быть специального искусства для людей с ограниченными возможностями. Не надо делить мир на две части — он должен быть единым!».

Дискуссии и обсуждения

О мире равных людей и равных возможностей в своих выступлениях говорили практически все участники фестиваля, работа которого открылась дискуссией «Средства массовой информации и общество равных возможностей». Представители самых разных профессий обсудили, как снимать репортажи и фильмы про инвалидов, как рассказывать о них в интернете, в прессе и на радио.

(Продолжение на 14-й стр.)

Игорь Шпицберг

МИР ДОЛЖЕН БЫТЬ ЕДИНЫМ

(Продолжение. Начало на 12-й стр.)

На круглом столе прозвучало много важных и полезных предложений о том, как уменьшить барьер между обычным человеком и человеком с инвалидностью. Об опыте работы в этой сфере, которую проводит уже в течении 30 лет РООИ «Перспектива», об пользе инклюзии, за которой будущее, рассказала представитель этой организации Елена Самсонова.

Затем для участников фестиваля прошел мастер-класс, на котором автор и ведущий программы «Активная среда» на Общественном телевидении России **Ашот Караханян** рассказал о том, как он ищет и находит героев и темы для своей программы. Он поделился с участниками фестиваля профессиональными наработками и идеями.

После мастер-класса в этом же зале для участников фестиваля состоялся просмотр и обсуждение фильмов, программ и сюжетов телевидения, присланных на фестиваль — очень интересные и часто очень трогательные работы. Вела дискуссию, которая сопровождала показ каждого фильма, Елена Ильина, шеф-редактор на НТВ и мастер курса Высшей школы кино и телевидения в Останкино.

В числе показанных работ был фильм **Тофика Шахвердиева** «Сильные люди», посвященный самоотверженной деятельности Валентина Дикуля в его реабилитационном центре, где он ставил на ноги и детей с ДЦП, и взрослых, получивших серьезные травмы. Все герои фильма, проходившие сложный путь реабилитации под руководством Валентина Дикуля, были сильными и мужественными людьми. А вдохновлял их своим высоким мастерством и щедрым душевным и внимательным отношением к каждому из них самый главный герой фильма — Валентин Дикуль.

Жюри фестиваля по достоинству оценило фильм Тофика Шахвердиева, получившего Гран-при «Интеграции» за высокий уровень профессионализма..

● Елена Ильина представляет фильм Тофика Шахвердиева (на снимке он справа)

● Ашот Каразанян проводит мастер-класс

Презентации и обсуждения интернет-проектов

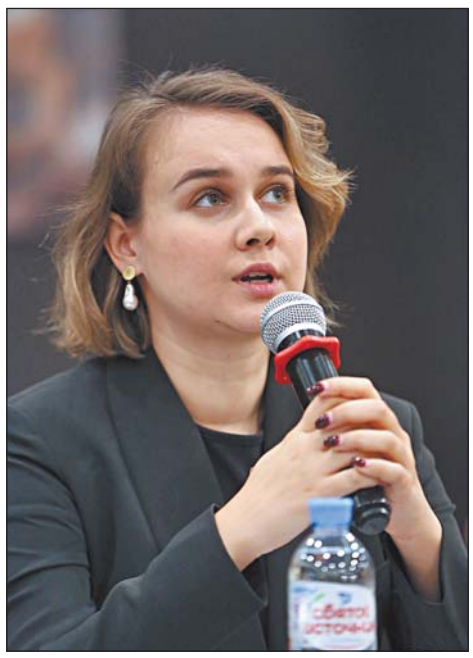
Пока в зале «Пушкин» шли просмотры фильмов в зале «Есенин» отеля Марриотт-Арбат проходили обсуждения работ, предназначенных для сетевых пользователей. На фестиваль «Интеграция» прибыла целая делегация незрячих авторов проекта Tiflo.Info во главе с Олегом Шевкуном. Информационный канал Tiflo.Info — это некоммерческий просветительский проект по истории, культуре, музыке, литературе. Его создатели — **Олег Шевкун, Артем Плаксин, Кристина Павлова, Александр Яшин и Полина Иванкевич** рассказывают о том, что интересно, полезно и важно для незрячих и слабовидящих людей, а также для тех, кто работает или как-то взаимодействует с такими людьми.

«Мы — это дружная команда волонтеров-единомышленников: журналистов, редакторов, блогеров, звукорежиссеров, ведущих, фотографов и видеографов. Нам не все равно, что мы делаем. И нам не все равно, что происходит вокруг», — уверяет Олег Шевкун. Молодой авторский коллектив за создание интернет-портала Tiflo.Info удостоился Гран-При в секции «Интернет».

Следующая номинация — «Интернет-портал». Приз и диплом фестиваля получили петербургские энтузиасты за создание интернет-портала для туристов с инвалидностью Globe4all, не первый год сотрудничающие с Всероссийским обществом инвалидов в области доступного туризма. Руководитель проекта **Ренат Анпилогов** после церемонии награждения рассказал о своем видении темы туризма для людей с инвалидностью:

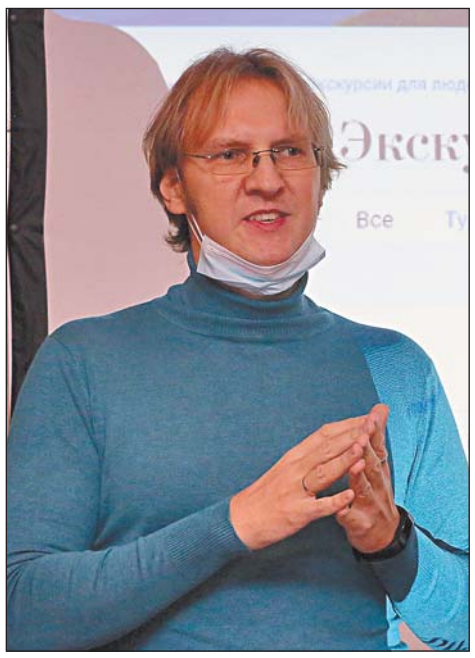
«Непростой 2020-й год, когда каждый ощутил на себе, что значит быть запертым в четырех стенах, наглядно показал: свобода передвижения, легкость путешествий, доступность впечатлений — неотъемлемое право любого человека. Аудитория проекта Globe4all — маломобильные путешественники, туристы с инвалидностью — незрячие, слабовидящие, глухие или слабослышащие, люди с инвалидными колясками, а также родители с маленькими детьми и пожилые люди. Globe4all — это стартап, возникший из желания сделать мир путешествий доступным для каждого.

Первым мы создали сайт, на котором стали публиковать информацию о доступном туризме. Это были достопримечательности, интервью с путешественниками и т.д. Освещали другие



● Елена Самсонова

● Артём Плаксин



● Ренат Анпилогов

● Изабелла Пашинян

подобные инициативы по всему миру. Мы работали над проектом в свободное время, постепенно знакомились с будущими партнерами и изучали развитие инклюзивного туризма в разных странах».

В 2018 году интернет-проект Globe4all уже был лауреатом другого престижного смотра — фестиваля социальных интернет-ресурсов «Мир равных возможностей». Год назад инициаторы проекта стали победителями грантовой программы Expo Live Всемирной выставки Expo в Дубае. Была получена финансовая помощь на дальнейшее развитие портала, как международного проекта. В 2020 году проект Globe4all стал победителем конкурса «Живые инклюзивные практики-2020», проведенного в рамках федерального форума «Живые инклюзивные практики» при поддержке Фонда президентских грантов.

Лауреатом фестиваля в номинации «Интернет-портал» стала саратовская журналистка **Татьяна Алеева** за создание интернет-портала «InvaNews» — www.inva.news.

Наградой был также отмечен еще один представитель Петербурга **Артем Плаксин** за сетевой ресурс по созданию новых голосов RHVoice Lab — rhvoice.su. RHVoice — единственный российский синтезатор речи с открытым исходным кодом, использование которого доступно на компьютере или телефоне любого пользователя с ограниченными возможностями зрения. Создание новых голосов позволит выбирать тот или иной для своей отдельной задачи и для каждого человека.

Дипломами фестиваля отмечены челябинская журналистка **Надежда Уварова** за цикл интернет-публикаций на сайте газеты «Аргументы и факты» и москвичка **Екатерина Соловьева** за цикл интернет-публикаций на сайте МТРК «МИР». Екатерина Соловьева представила на фестивале три своих работы: статью, посвященную людям, страдающим боковым амиотрофическим склерозом, статью, посвященную образованию и трудоустройству людей с проблемами слуха и материал, посвященный болезни Альцгеймера. В ходе работы над репортажами Екатерина общалась с людьми, страдающими этими серьезными заболеваниями, их родными, врачами и сотрудниками благотворительных организаций.

На церемонии награждения члены жюри (слева направо): Ашот Джазоян, Елена Ильина, Владимир Таллер, Диана Берлин и Изабелла Пашинян

Ашот Джазоян и победители фестиваля (слева направо) Анна Лощилова, Елизавета Павлова и Виктория Голобородова

Дипломом фестиваля отмечен многолетний участник фестиваля «Интеграция» **Олег Мелкумов** из подмосковного Щелково. Сайт спортивного клуба «Спартанец», как рассказал Мелкумов, направлен на популяризацию паралимпийского спорта в северо-восточном Подмосковье.

Приз и диплом фестиваля получил **Александр Жученко** из Нижнего Тагила за создание сайта «Страна глухих» www.deafworld.ru, а представители Республики Беларусь — **Екатерина Елпаева и Оксана Положенец,** которые, к сожалению, на фестиваль приехать не смогли, — за создание сайта Deaf Sport Belarus deafsport.by. Участие в фестивале зарубежных соискателей из братской Белоруссии подтвердило международный характер фестиваля.

Это чудо, которое называется Радио

Свои лауреаты были и у секции «Радио». **Елизавета Павлова**, редактор радио Sputnik получила Гран-при фестиваля за специальный проект «Выход есть всегда». В цикле передач рассказывается о детях с ограничениями здоровья и развития, о том, как подростки с аутизмом и диагнозом ДЦП добиваются успехов, а также о том, как помочь родителям детей с особыми потребностями.

В номинации радиоочерк очередное признание получила также многолетняя участница фестиваля «Интеграция» **Виктория Голобородова** за очерк «Вижу сердцем» из цикла «Преодоление» «Интернет-Радио Диалог».

Виктория очень предана профессии радиоведущего: «Радио-

(Продолжение на 16-й стр.)

Поздравляем победителей!

РЕШЕНИЕ ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЬНОГО КОНКУРСА «ИНТЕГРАЦИЯ»

В области «Телевидение»

Гран-при

— **Тофик Шахвердиев** за документальный фильм «Сильные люди» (Россия, г. Москва).

Номинация «Информационный репортаж, сюжет»

Приз и диплом фестиваля

— **Алексей Поляков** за сюжет «Красота в глазах смотрящего». АО «Телекомпания НТВ» (Россия, г. Москва).

Дипломы фестиваля

— **Ольга Сысой, Вячеслав Попель** за сюжет «Доступные перелеты». Амурское областное телевидение (Россия, г. Благовещенск).

— **Елена Полонская** за репортаж «Автоволонтер». ГТРК «Самара» (Россия, г. Самара).

Номинация «Передача, цикл передач»

Приз и диплом фестиваля

— **Ирина Медведкина** за цикл передач «Оптимисты». ВГТРК ГТРК «Псков» (Россия, г. Псков).

Дипломы фестиваля

— **Елизавета Силявина** за цикл передач «Я улыбаюсь жизни». АО «Омские медиа» (Россия, г. Омск).

— **Илона Иванова**, Кристина Бенденкова за цикл передач «Территория людей». РУПРТЦ «Телерадиокомпания «Могилев» (Беларусь, г. Могилев).

Номинация «Документальный фильм, публицистический очерк»

Приз и диплом фестиваля

— **Авторский коллектив** за создание мультфильма «Не запрещай себе мечтать!». РОО «Ассоциация экстремальных видов спорта Республики Алтай» (Россия, Республика Алтай).

Дипломы фестиваля

— **Зуфар Хайруллин** за документальный фильм «Жизнь-это эмоция!». ГТРК «Татарстан» (Россия, г. Казань).

— **Эльвин Дадашзаде** за очерк «Жизнь продолжается». (Азербайджан, г. Баку).

Специальный диплом фестиваля

— **Владиславу Кадышеву** за документальный фильм «БУМБА». (Россия, г. Москва).

В области «РАДИО»

Гран-при

— **Елизавета Павлова** за цикл передач «Выход есть всегда». Радио Sputnik, МИА «Россия сегодня» (Россия, г. Москва).

Номинация «Репортаж, сюжет»

Приз и диплом фестиваля

— **Татьяна Лот** за репортаж «Ужин в темноте. Проверено на себе». Телерадиокомпания «Мир Белогорья» (Россия, г. Белгород).

Дипломы фестиваля

— **Анна Лощилова** за репортаж «Собака — глаза человека». Звуковой журнал «Диалог» (Россия, г. Москва).

— **Ирина Колесникова** за репортаж «Форум инвалидов по зрению». ГТРК «Мордовия» (Россия, г. Саранск).

Номинация «Передача, цикл материалов»

Приз и диплом фестиваля

— **Дарья Мангушева** за цикл передач «Дело дня». Радио «ВЕРА» (Россия, г. Москва).

Дипломы фестиваля

— **Светлана Воронина** за цикл передач «Зрячее сердце». «Радио РАНСиС» (Россия, г. Москва).

— **Мария Меркулова** за цикл передач «Бизнес без ограничений». Радио Sputnik /МИА «Россия сегодня» (Россия, г. Москва).

Номинация «Очерк»

Приз и диплом фестиваля

— **Виктория Голобородова** за очерк «Вижу сердцем». Из цикла «Преодоление». «Интернет-Радио Диалог» (Россия, г.Москва).

Дипломы фестиваля

— **Сергей Сыноров** за очерк «Воронеж. Дети читают по Брайлю» Радио ВОС (Россия, г. Москва).

— **Ольга Лапушкина** за очерк «Финал IX сезона проекта «Шаг в профессию». Радио ВОС (Россия, г. Москва).

В области «ИНТЕРНЕТ»

Гран-при

— **Авторский коллектив** за создание интернет-портала Tiflo.Info www.tiflo.info (Россия, г. Москва).

Номинация «Сайт»

Приз и диплом фестиваля

— **Александр Жученко** за создание сайта «Страна глухих» www.deafworld.ru/ (Россия, г. Нижний Тагил).

Дипломы фестиваля

— **Екатерина Елпаева, Оксана Положенец** за создание сайта DeafSportBelarus deafsport.by (Беларусь, г. Минск).

— **Авторский коллектив** за создание сайта Центра адаптивной физической культуры, спорта и туризма «Спартанец» http://spartanec.info/ (Россия, г. Щелково).

Номинация «Интернет-портал»

Приз и диплом фестиваля

— **Авторский коллектив** ООО «Глоуб медиа» за создание интернет-портала для туристов с инвалидностью Globe4all www.globe4all.net (Россия, г. Санкт-Петербург).

Дипломы фестиваля

— **Алеева Татьяна** за создание интернет-портала «InvaNews» https://www.inva.news/ (Россия, г. Саратов).

— **Артем Плаксин** за создание интернет-портала по созданию новых голосов RH Voice Lab rhvoice.su/ (Россия, г. Санкт-Петербург).

Номинация «Интернет-публикация»

Приз и диплом фестиваля

— **Ксения Каминская** за цикл интернет-публикаций «Герои инклюзивного мира» на YouTube-канале (Россия, г. Березовский).

Дипломы фестиваля

— **Надежда Уварова** за цикл интернет-публикаций на сайте газеты «Аргументы и факты» — https://chel.aif.ru/ (Россия, г. Челябинск).

— **Екатерина Соловьева** за цикл интернет-публикаций на сайте МТРК «МИР» — https://mir24.tv/ (Россия, г. Москва).

МИР ДОЛЖЕН БЫТЬ ЕДИНЫМ

(Продолжение. Начало на 12-й стр.)

вещание сейчас возрождается, я решила создать свое «Интернет-Радио Диалог». А название такое потому, что я глубоко убеждена, что настоящий ведущий должен в первую очередь научиться вести этот самый диалог. Более пятнадцати лет я работаю радиожурналистом и каждый день не перестаю удивляться этому чуду, которое называется РАДИО».

Очередной очерк передачи «Вижу сердцем» Виктория Голобородова посвятила своим коллегам-радиожурналистам.

Один из дипломов фестиваля достался самому юному лауреату фестиваля — двадцатичетырехлетней **Анне Лощиловой**, редактору радиожурнала «Диалог ВОС». Получасовой репортаж был сделан о Российской школе подготовки собак-проводников Всероссийского общества слепых, где состоялось торжественное открытие памятника собакам-проводникам. Церемония открытия памятника проходила 9 сентября 2020 года в подмосковной Балашихе.

На фестивале появилась еще одна постоянная участница всех фестивалей «Интеграция» — радиожурналистка **Ирина Зарубина**, представляющая радио РАНСИС. Теперь Ирина сопровождала на фестиваль своих коллег и учеников, одна из которых — **Светлана Воронина** получила диплом фестиваля за цикл передач «Зрячее сердце».

Приз получает Виктория Голобородова

Имена победителей X Международного фестиваля телерадиопрограмм и интернет-проектов об инвалидах и для инвалидов «Интеграция» были названы на церемонии награждения, которая состоялась вечером того же дня — 3 декабря.

Елена СМИДОВИЧ,
Алексей ЩЕРБАКОВ
Фото Оксаны СМИДОВИЧ

Приз получает Анна Лощилова

Приз получает Олег Мелкумов

Приз получает Елизавета Павлова

Вручение призов и дипломов фестиваля

Татьяна Алеева

Светлана Воронина

Елизавета Силявина

Екатерина Соловьева

Ирина Зарубина (справа) со своими учениками

Открывает пресс-конференцию, посвященную чемпионату «Абилимпикс», заместитель руководителя ДТСЗН города Москвы Владимир Филиппов (в центре)

НОВЫЕ УСЛОВИЯ ЖИЗНИ — НОВЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ

Основными темами пресс-конференции стали особенности организации и проведения чемпионата в очно-дистанционном формате, новые презентационные компетенции, а также меры поддержки людей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в их профессиональном становлении, так как одна из целей движения «Абилимпикс» — содействие трудоустройству людей с инвалидностью и ОВЗ.

Директор Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Минпросвещения РФ Виктор Неумывакин отметил популярность «Абилимпикса». В этом году в чемпионате принимают участие более двух тысяч человек из 81 субъекта РФ. «Абилимпикс» содействует людям с ограниченными возможностями здоровья в трудоустройстве: благодаря состязаниям у потенциальных работодателей есть возможность увидеть способности и эффективность работы людей с инвалидностью и ОВЗ.

«Это очень интересное, уникальное мероприятие, когда школьники, студенты и специалисты со всей страны соревнуются в профессиональных компетенциях, занимаются тем, что любят, что умеют. Для того чтобы провести эти соревнования, задействованы более тысячи площадок по всей стране», — поделился Виктор Неумывакин.

Заместитель руководителя Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы Владимир Филиппов рассказал, что перед организаторами стояла задача обеспечить безопасность участников при проведении чемпионата в условиях непростой эпидемиологической ситуации.

«Было сложно спрогнозировать, сможем ли мы проводить Национальный чемпионат «Абилимпикс» в этом году. Проводить мероприятия онлайн, дистанционно, не видя взаимодействия и коммуникации, существенно сложнее, чем проводить большое мероприятие на несколько десятков тысяч человек на площадках Москвы», — подчеркнул Владимир Филиппов.

В пресс-конференции приняли также участие менеджер по многообразию и инклюзивности ООО «ИКЕА ДОМ» Лилия Шакирова, призер IX Международного чемпионата «Абилимпикс» в Бордо Павел Сахаров.

В гостиничном комплексе «Космос» 27 ноября состоялась пресс-конференция, посвященная VI Национальному чемпионату по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс».

Наталья Крель

Штаб, без которого не состоялся бы чемпионат

Вице-президент Федерации спортивных танцев на колясках России, директор Общественного объединения «Союз специалистов и ведущих организаций инвалидов России» Наталья Крель отметила работу экспертов Национального чемпионата в очно-дистанционном формате.

Работу участников оценивали 416 экспертов, из них 154 эксперта находились в Москве, в Центре координации главных экспертов. Мы побывали в этом центре, который эксперты называли штабом. Штаб занимал 77 комнат, на время превратившихся в офисы, где работали эксперты: москвичи и специалисты из разных регионов России.

Ввиду необычных условий работы в очно-дистанционном формате, большая часть которой проходила все-таки дистанционно, работа штаба проходила круглосуточно. Экспертам приходилось трудиться, что называется, и день, и ночь. В истории «Абилимпикса» такой ситуации не было никогда, проводить такую организационную работу было нелегко, а легла она, в основном, на плечи Натальи Валерьевны Крель, которая рассказала нам много интересного о том, как это происходило.

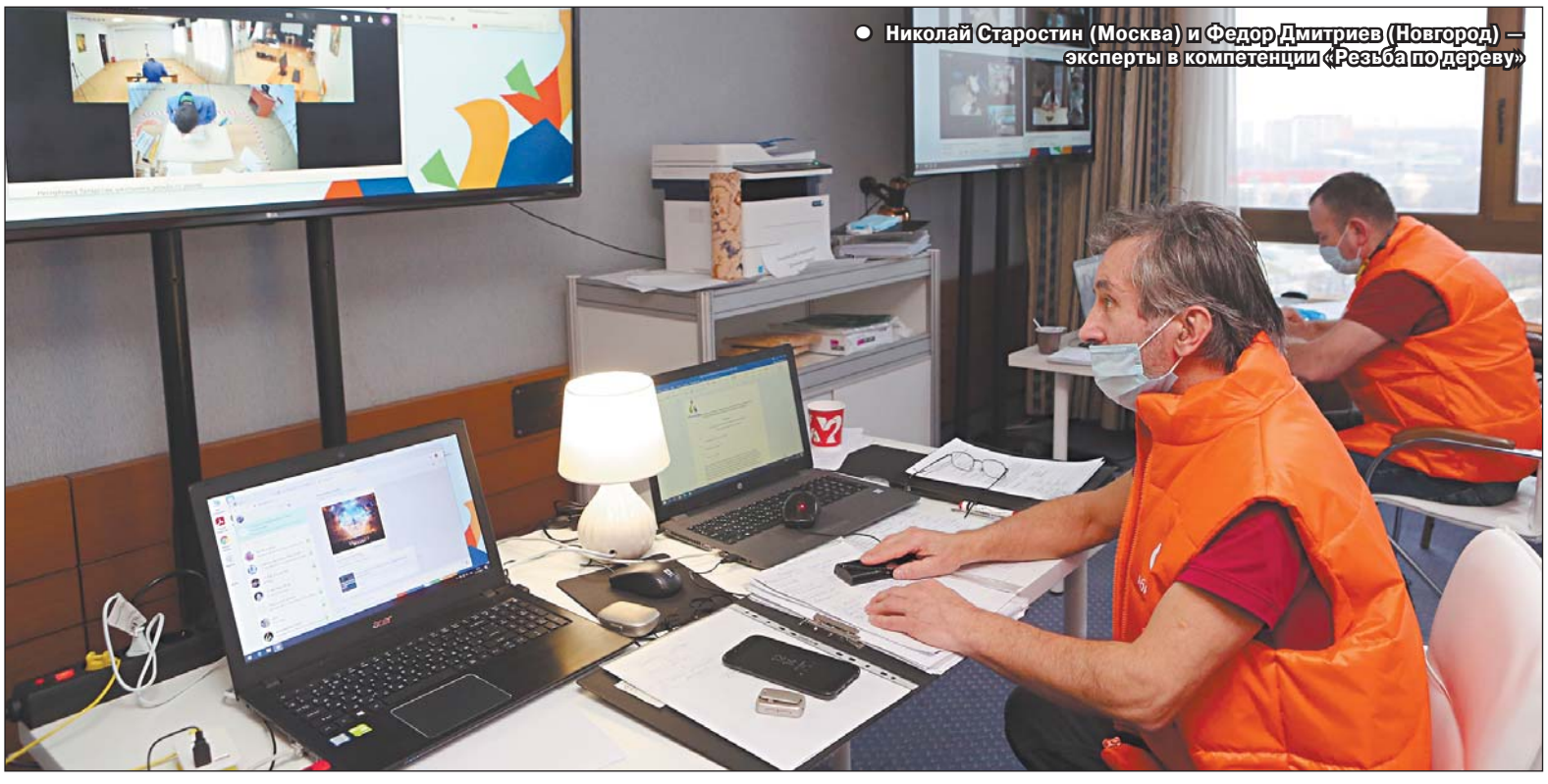
Рассказывает Наталья Крель:

«Вся информация стекалась в штаб, сводилась воедино в оценочные листы. Мы обязательно идем навстречу, если в регионе возникают какие-то проблемы с работой интернета. Так, у нас одного школьника посадили на санки и в срочном порядке повезли в соседнюю деревню, чтобы он смог принять участие в соревнованиях.

Но эксперты понимают важность таких мероприятий для людей с ограниченными возможностями здоровья, тем более если соревнования проходят не очно, потому что в очных форматах присутствует очень большая эмоциональная составляющая: участники поддерживают друга, болеют за друзей. Экспертам пришлось оперативно учиться общаться с людьми с различными нозологиями, помогать им освоиться в необычном формате дистанционного режима соревнований — все люди очень разные, к каждому требуется индивидуальный подход. Среди наших участников есть даже ребята, которые находятся в больницах, после онкологии. Они принимали участие прямо из больничных палат.

Теперь мы точно знаем, как организовать чемпионат в любых условиях».

И хотя VI Национальныйо чемпионат в очно-дистанционном формате не просто состоялся, но и успешно завершился победой команды москвичей, наша редакция искренне желает, чтобы следующий чемпионат прошел в традиционных условиях, и чтобы число его участников и посетителей увеличилось.


Николай Старостин (Москва) и Федор Дмитриев (Новгород) — эксперты в компетенции «Резьба по дереву»

Важно, чтобы не онлайн, а наяву можно было бы увидеть все соревнования своими глазами и гости чемпионата смогли бы пообщаться с его участниками. Ведь для людей с ограничениями здоровья очень важно, чтобы в жизни было как можно меньше ограничений, а преодолеть трудности жизни можно только сообща.

Вместе мы сможем больше!

Елена СМИДОВИЧ

Фото Оксаны СМИДОВИЧ

ВЫ — УЖЕ ПОБЕДИТЕЛИ!

С 23 по 29 ноября в России состоялся VI Национальный чемпионат по профессиональному мастерству среди людей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс». Как и многие события этого года, он прошел в смешанном очно-дистанционном формате.

Церемония его открытия и большинство мероприятий деловой и профориентационной программ прошли в Москве на закрытой площадке киностудии «Амедиа» без зрителей, а участники соревнований выступали на площадках, обустроенных в регионах. Кроме того, в столичной гостинице «Космос» был оборудован пресс-центр чемпионата, где журналисты могли записывать интервью и получать всю необходимую информацию.

● Московская команда завоевала на чемпионате 108 наград!

Открывает вся страна

На церемонии открытия чемпионата было оглашено приветствие от заместителя председателя Правительства РФ Татьяны Голиковой. Подчеркивая значимость этого мероприятия, она отметила, что за пять лет число его участников увеличилось в сорок раз!

Приветствовал участников чемпионата и министр просвещения РФ Сергей Кравцов. Он отметил, что чемпионат «Абилимпикс» в нашей стране сумел развиться в настоящее движение с всероссийским охватом и стал частью большой государственной работы по поддержке людей с ограниченными возможностями здоровья.

В рамках церемонии открытия также выступила Александра Левицкая, советник Президента Российской Федерации. Она пожелала участникам удачи и успехов в соревновательной программе, отметила важность проведения деловой программы чемпионата, где будут затронуты актуальные вопросы, связанные с инклюзивным образованием, профориентацией и трудоустройством людей с инвалидностью и ОВЗ в России.

В студию «Амедиа» приехал министр правительства Москвы, руководитель Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы Евгений Стружак. Он приветствовал участников от имени правительства Москвы и мэра С.С. Собянина, а также заместителя мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасии Владимировны Раковой, отметив, что «Абилимпикс» завоевал абсолютный авторитет не только в стране, но и в мире.

Подтверждение этого вывода можно найти в видеоприветствии президента Международной Федерации Абилимпикс Табата Кадзуо организаторам, участникам, экспертам и гостям чемпионата. Он подчеркнул, что в сложной ситуации, когда из-за распространения коронавирусной инфекции существуют ограничения в передвижении, очно-дистанционный формат позволит конкурсантам из разных регионов страны участвовать в чемпионате. По его мнению, VI Национальный чемпионат предлагает новый способ для проведения чемпионатов «Абилимпикс» в будущем.

По видеосвязи к церемонии открытия присоединился и ряд губернаторов, представляющих все федеральные округа России. «Вы — уже победители, потому что имеете цель в жизни и успешно к ней продвигаетесь!», — подчеркнул, обращаясь к участникам соревнований, губернатор Курганской области Вадим Шумков.

Несмотря на дистанционный формат, у участников чемпионата тоже была возможность познакомиться друг с другом и поделиться своими эмоциями и энергией с представителями сборных всех регионов. В видеоэстафете команды тепло приветствовали друг друга, пожелали друг другу успехов в соревнованиях.

В режиме онлайн трансляцию церемонии открытия посмотрели порядка 3 тысяч пользователей со всей России. А всего онлайн-трансляции событий чемпионата «Абилимпикс» собрали более двухсот тысяч зрителей!

Лучшие из лучших

Главным событием чемпионата, конечно же, были соревнования. В этом году в них приняли участие более 2 тысяч человек из 81 региона России. Это — на двести участников больше, чем в прошлом году. Состязания прошли по 77 профессиональным компетенциям. Во многих из них участники выступали в одной из трех категорий — «Школьники», «Студенты» и «Профессионалы».

Лидером по количеству участников стала компетенция «Обработка текста», которая собрала 104 человека. Она относится к направлению IT-технологий и включает процесс ввода, редактирования и форматирования текстовых документов. Хочется отметить: навыки эти, безусловно, очень важны, в современном мире без них — просто никуда. Видимо, этим и объясняется популярность компетенции. Однако профессией она сама по себе не является.

Зато два других лидера — это типичные рабочие профессии для инвалидов. В компетенции «Швея» участвовало восемьдесят человек. Они шили женскую блузу в разных вариантах, в зависимости от профессиональной категории — школьник, студент или специалист. В компетенции «Поварское дело» состязались семьдесят шесть человек. Участникам необходимо было приготовить блюдо, сложность которого также зависела от профессиональной категории.

Впрочем, среди компетенций чемпионата были и такие, о которых обычный человек и понятия-то не имеет: например, «разработчик виртуальной и дополненной реальности» или «прикладная эстетика». Между тем, за первенство среди разработчиков сражались десять студентов и пять школьников!

А еще в этом году на «Абилимпиксе» были представлены двенадцать презентационных компетенций: «Технология цифрового производства», «Изготовление изделий из полимерных материалов», «Инструктор по интеллектуальным видам спорта», «Лабораторный химический анализ», «Медицинская оптика», «Мороженое», «Повар-пиццмейкер», «Повар-сушист», «Фармация», «Быстрое прототипирование», «Сыроварение», «Полеводство». Их предлагают партнеры чемпионата и работодатели, колледжи и высшие учебные заведения.

Презентационные компетенции демонстрируют возможные направления развития движения. Компетенция не будет признана соревновательной дисциплиной, пока ее не примут пять или более субъектов Российской Федерации, которые начнут тренировки участников. Также учитывается массовость участия в новой компетенции и ее соответствие международным соревновательным стандартам «Абилимпикс». В случае успеха, ее включат в перечень дисциплин Национального чем-

(Продолжение на 20-й стр.)

● У Полины Коренцовой — 1-е место в компетенции «Карвинг»

ВЫ — УЖЕ ПОБЕДИТЕЛИ!

(Продолжение. Начало на 19-й стр.)

пионата «Абилимпикс» следующего года.

Впрочем, одно можно сказать точно: все компетенции движения «Абилимпикс» дают людям реальную возможность найти работу. Вот, к примеру, одна из них — «Мастер по обработке цифровой информации». Без компьютеров нам уже не обойтись, и люди, в них разбирающиеся, — везде нарасхват. Победитель Московского этапа «Абилимпикса» студент Технологического колледжа № 21 Артур Элбакян в этом году стал бронзовым призером национального первенства. «Я всегда хотел заниматься информационными технологиями, потому что сегодня это одна из самых востребованных специальностей, и, работая именно в этой сфере, я могу принести больше пользы людям», — признался он.

Другому москвичу, Архипу Сиренко, повезло еще больше — он стал победителем национального чемпионата в номинации «Слесарное дело». Архип рассказал, что по специальности он автомеханик, а слесарное дело начал изучать для участия в «Абилимпиксе» буквально с нуля меньше года назад. «Чемпионат помог мне освоить дополнительную специальность, а работодателю будет выгодно взять на работу не просто автомеханика, но еще и слесаря в одном лице. Знание обработки металлов всегда пригодится», — уверен чемпион.

Двигатель трудоустройства

И такие истории — не исключение. Ведь «Абилимпикс» — это не только соревнования, но и своеобразная ярмарка вакансий. Многие специалисты по набору персонала приезжают на чемпионат, чтобы предложить участникам работу. В этом году Сбербанк пригласил победителей на стажировки с последующим трудоустройством. Ювелирный дом «Эстет» готов предложить работу лучшим ювелирам конкурса. Обувная фабрика «Парижская коммуна» уже пять лет сотрудничает с чемпионатом. Сейчас на ее производстве трудятся 15 участников компетенции «Ремонт обуви» разных лет. Также в этом году партнерами «Абилимпикса» стали банк ВТБ, компания ACER, отель «Ритц-Карлтон», корпорация «Мицубиси». Всего же чемпионат поддерживают 72 партнера.

«С «Абилимпиксом» мы начали сотрудничать сначала как гости, — рассказала менеджер по многообразию и инклюзивности ООО «ИКЕА ДОМ» Лилия Шакирова. — Увидели, какое это значимое событие, и вот уже два года мы — генеральные партнеры. Во время чемпионатов мы проводим мастер-классы, помогаем проходить тестовые собеседования. Благодаря «Абилимпиксу», у нас появились новые коллеги — участники чемпионата, которые пришли в компанию уже как сотрудники, а некоторые сегодня выступают в качестве экспертов. В компании работают сто сорок ребят, прошедших «Абилимпикс», — и в магазинах, и в дистрибьюторских центрах, и в офисах на позициях разных сотрудников и менеджеров».

Михаил Тышкевич в этом году добился наивысшего результата в компетенции «Робототехника»

Алина Кузнецова стала лучшей в компетенции «Ресторанный сервис»

Даниил Рындыч — 1-е место в компетенции «Инженерный дизайн»

По данным мониторинга Национального центра «Абилимпикс», на 2020 год более 65% участников и победителей чемпионатов продолжают обучение на разных уровнях образования, еще 23% трудоустроены на предприятиях с различными организационно-правовыми формами. Чтобы эти проценты стали еще выше, в рамках VI Национального чемпионата «Абилимпикс» было заключено два соглашения о содействии в трудоустройстве, предоставлении рабочих мест и стажировок участникам чемпионата.

Одно из них подписали руководитель Центрального штаба молодежной общероссийской организации «Российские студенческие отряды» Михаил Киселев и исполнительный директор Национального центра «Абилимпикс» Московского филиала ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования» Вячеслав Мишин. Стороны договорились о ведении совместной работы по разработке и реализации образовательных программ дополнительного профессионального образования, направленных на содействие трудоустройству людей с инвалидностью, формирование и обеспечение доступной среды и услуг для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Другое соглашение о содействии в трудоустройстве и обучении участников чемпионата подписали технический директор ООО «Аппликата» Алексей Бокин и первый заместитель директора Московского филиала ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования» Игорь Грибанов. Компания «Аппликата» уже более двадцати лет занимается реализацией полного спектра 3D-оборудования в России и за рубежом. Технологии 3D-печати используются, в том числе, и в производстве протезов для людей с ограниченными возможностями здоровья. «Производство и дистрибуция 3D-оборудования — довольно обширная сфера, дающая массу возможностей для людей с ограниченными возможностями здоровья, — подчеркнул Алексей Бокин. — Мы готовы обучать и принимать на работу всех, кто интересуется этой сферой, в том числе и участников чемпионата «Абилимпикс», тем более что они своим мастерством демонстрируют не только высокие профессиональные навыки, но и большую мотивацию к работе».

Нерешенные вопросы трудоустройства инвалидов обсуждались и на первом пленарном заседании «Повышение качества образования и карьерные траектории для людей с инвалидностью и ОВЗ». В нем приняли участие первый заместитель министра просвещения РФ Дмитрий Глушко, заместитель председателя Комитета Государственной Думы по труду, социальной политике и делам ветеранов, председатель ВОИ Михаил Терентьев, первый заместитель председателя Комитета по образованию и науке Госдумы, вице-президент Всероссийского общества слепых Олег Смолин, генеральный директор по России ООО «ИКЕА — ДОМ» Антони Патрик, ректоры ряда вузов, обучающих студентов

с инвалидностью, победители и призеры прошедших чемпионатов «Абилимпикс».

Высоко оценивая профессиональный уровень участников чемпионата, Дмитрий Глушко выразил надежду, что через пять лет они превратятся в экспертов, а количество компетенций увеличится и приблизится к числу компетенций конкурса молодых профессионалов WorldSkills. «Отличие в этих конкурсах одно — особенности рабочего места!» — подчеркнул он.

Однако лидеры общероссийских организаций инвалидов были настроены не столь оптимистично. Они, напомнили, что в России даже высококвалифицированный специалист с инвалидностью не всегда может найти достойную работу. В том числе — и потому, что большинство работодателей выделяет для них низкооплачиваемые вакансии, не требующие от соискателя высокой квалификации.

Олег Смолин привел несколько цифр. В России, по данным Минтруда, трудоустроено 26% инвалидов трудоспособного возраста, по данным выборочного исследования Росстата — 17%, при том, что по программе «Доступная среда» к 2025 году планируется довести этот показатель до 40%. «Решение задачи, — подчеркнул он, — в том числе, и в ужесточении контроля за исполнением Закона о квотировании рабочих мест».

С ним не согласился председатель ВОИ Михаил Терентьев, который считает более эффективным «инструмент социальной ответственности бизнеса перед обществом. Другие инструменты не совсем работают, так как при ужесточении требований работодатель начинает увиливать от их исполнения, — отметил он. — Государству нужно сосредоточиться на профессиональном обучении инвалидов. В частности, если человек с высшим образованием получил инвалидность, он должен иметь право на получение бесплатно второго высшего образования. Это позволило бы решить многие проблемы переобучения. Работодатели же должны видеть в человеке, прежде всего, профессионала и предлагать ему соответствующие рабочие места.

Еще один рычаг — принятый в 2019 году Закон о сопровождаемой занятости. К сожалению, службы занятости не всегда эффективно выполняют функции, возложенные на них этим законом. Государство должно больше внимания уделять предприятиям, которые массово используют труд людей с инвалидностью. Хочется, чтобы более внимательно относились к ним и те корпорации, которые встраивают их в свою бизнес-цепочку, чтобы продукция, которую изготавливают люди с инвалидностью, была востребована на рынке».

Ректор Российского государственного социального университета Наталья Починок, говоря о задачах и проблемах вузов, активно работающих со студентами-инвалидами, напомнила, что сегодня в системе высшего образования учится более 26 тысяч студентов с инвалидностью. Она рекомендует им активнее участвовать в соревнованиях чемпионата. В том числе — в сферах IT-специальностей, экономики, предпринимательства и сервиса.

Ректор РГСУ обратила внимание на одну серьезную проблему. Сегодня государство увеличивает число бюджетных мест в вузах и колледжах по одним направлением и сокращает по другим, менее востребованным. Однако многими востребованными специальностями студенты с инвалидностью не могут овладеть из-за ограничений по здоровью. Они идут туда, где могут проявить себя — но там для них не хватает бюджетных мест...

Чтобы решить эту проблему Починок предлагает выдавать абитуриентам с инвалидностью именной сертификат, который позволил бы им бесплатно учиться по любой специальности.

Другие мероприятия деловой программы чемпионата были посвящены самым разным вопросам, связанным с жизнью людей с инвалидностью. Среди них — и архитектурная доступность города, и цифровизация в жизни лиц с инвалидностью, и «Особая мода», и инклюзивное волонтерство в условиях пандемии. Отдельный блок был посвящен презентациям колледжей и вузов, ориентированных на обучение людей с инвалидностью. Практически все эти материалы доступны в записи на сайте движения «Абилимпикс» abilympics-russia.ru

Москва впереди!

Однако каким бы вниманием ни пользовались события деловой и презентационной программ чемпионата, все с нетерпением ждали главного — результатов соревнований.

Церемонии награждения победителей в отдельных компетенциях проходили каждый день, по мере завершения состязаний. А 29 ноября на церемонии закрытия чемпионата был оглашен результат борьбы в общекомандном зачете. Как и год назад, ее выиграла команда Москвы — она получила сто восемь медалей! На втором месте команда Республики Татарстан — пятьдесят шесть медалей, на третьем Московская область — тридцать две медали.

И тут же в Инстаграмме мэра столицы Сергея Собянина появилась запись:

«Поздравляю столичную команду с победой на VI национальном чемпионате «Абилимпикс»! Это соревнования среди людей с инвалидностью или ограниченными возможностями здоровья. У москвичей сто восемь наград: семьдесят золотых, двадцать три серебряных и пятнадцать бронзовых медалей — первое место в общекомандном зачете! Впервые на соревнованиях выступала Алина Кузнецова из колледжа «Царицыно» и сразу победила в компетенции «Ресторанный сервис». Девушку уже пригласили на практику с дальнейшим трудоустройством. Михаил Тышкевич участвовал в «Абилимпиксе» уже в третий раз, выиграл серебряную медаль в компетенции «Робототехника». После колледжа планирует поступать в институт. Участие в чемпионате не только придало ему уверенности, но и даст дополнительные баллы при поступлении.

Молодцы, команда! Всем дальнейших успехов!»

Вместо послесловия

3 декабря, в Международный день инвалидов, Президент России Владимир Путин провел традиционную встречу в формате видеоконференции с представителями общественных организаций инвалидов. В ней участвовали и победители Национального чемпионата по профмастерству среди людей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс». Они вышли на связь из специализированного столичного центра занятости «Моя карьера». Именно здесь в Москве помогают людям с инвалидностью найти работу мечты.

Победители Национальных чемпионатов «Абилимпикс» Полина Бивол и Илья Фомин в ходе своего выступления выразили благодарность за оказываемую поддержку в проведении конкурсов профессионального мастерства среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в части привлечения внимания со стороны потенциальных работодателей. Пройдя через систему конкурсов «Абилимпикс», Илья сформировал хорошее портфолио для дальнейшего трудоустройства. Победив на V Национальном чемпионате «Абилимпикс» в компетенции «Токарные работы с ЧПУ», он получил предложение о работе от одного из ведущих предприятий — государственной корпорации «Роскосмос».

А победитель III Национального чемпионата «Абилимпикс» в компетенции «Дизайн персонажей» Полина Бивол рассказала президенту, что «Абилимпикс» стал стартом ее профессионального развития и помог в выборе профессии. Она попросила рассмотреть возможность простимулировать работодателей предоставлять стажировки и рабочие места участникам чемпионатов, а также предусмотреть сертификаты от работодателей на их обучение.

«Пользуясь случаем, хотел бы поздравить — и в связи с сегодняшним днем — победителей и всех участников недавно завершившегося Национального чемпионата «Абилимпикс», — подчеркнул Президент РФ. — В этом году он проходил в особых условиях, в основном дистанционно, но уровень мастерства, профессиональной подготовки наших ребят неизменно очень высок. За таким мастерством всегда стоит сила духа, упорство, целеустремленность».

Подводя итоги разговора, Владимир Путин дал поручение федеральным органам власти проработать вопрос с сертификатами на обучение победителей чемпионатов «Абилимпикс», а также продумать более широкое участие бизнеса и госкомпаний в сопровождении конкурсов по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс» и содействии их трудоустройству.

Иван СОЛНЦЕВ

Фото Александра Авилова и пресс-службы ДТСЗН г. Москвы

На острие проблем

ВСЕ РАБОТЫ ХОРОШИ — ВЫБИРАЙ НА ВКУС

Столичный центр «Моя карьера» с 30 ноября по 4 декабря провел в режиме онлайн «Новогодний марафон вакансий» для тех, кто хочет найти новую работу. За 5 дней марафона около ста компаний предложили соискателям более десяти тысяч актуальных вакансий.

Трудоустройство — процесс непростой. В последние годы все большую роль в нем играет Интернет. Мы ищем вакансии на специализированных сайтах, там же размещаем резюме и ведем предварительные переговоры... Однако для того, чтобы ближе познакомиться с потенциальным местом работы и выяснить интересующие детали, обычно нужно туда ехать. Но в период пандемии любые поездки — дело небезопасное, а людям, входящим в группы риска, они и вовсе запрещены.

«Найти работу в конце года бывает особенно непросто, — рассказала директор центра «Моя карьера» Ирина Швец. — Для тех москвичей, кто настроен это сделать в этом году, специалисты отобрали самые горячие и актуальные вакансии. Мы активно сотрудничаем с работодателями, которые даже в сложных условиях продолжают набор специалистов. При этом вакансии подобраны для максимально широкого круга соискателей. Есть такие, которые не требуют специальной квалификации или специфического опыта работы. Но найдутся предложения и для узкопрофильных специалистов».

Каждый из пяти дней проходил под своим лозунгом, который отражал особенности представленных вакансий. 30 ноября ждали тех, кто хотел бы работать «рядом с домом» — в сфере продаж, услуг и розничной торговли. Затем прошли дни «Работаю, когда хочу, работаю, когда могу», «Сиди дома и работай», «Для сильных духом и характером людей» — вакансии в сфере производства, обеспечения безопасности, строительства, телекоммуникаций, электро— и газоснабжения. И наконец — «Для профессионалов».

Для участия в каждом дне марафона нужно было пройти предварительную регистрацию. Я зарегистрировалась на 2 декабря. В этот день предлагали вакансии с удаленной занятостью для всех, кто предпочитает трудиться из дома. Марафон, продолжавшийся более трех часов, вел сотрудник отдела по взаимодействию с работодателями центра «Моя карьера» Владимир Попов.

Начиная разговор, он рассказал о том, какие возможности (в том числе в режиме онлайн) предлагает центр «Моя карьера» тем москвичам, которые зарегистрировались в качестве клиента. Он напомнил, что при регистрации человеку предоставляется личный карьерный консультант, который поможет на всех этапах поиска работы. Специалист составит стратегию поиска, подберет вакансии под конкретный запрос, поможет грамотно составить резюме и успешно пройти собеседование. При необходимости он же подскажет тренинги для развития личностных навыков и направит на профориентацию. Сотрудники Центра разработали множество самых разных онлайн-курсов, пройти которые бесплатно может каждый житель столицы. Тут же выяснилась еще одна деталь марафона: подать заявку на приглянувшуюся вакансию можно было только через консультантов центра «Моя карьера».

Затем настала очередь работодателей. В этот день свои вакансии участникам марафона представили 16 компаний. Общим для всех было одно — работа через Интернет. Однако далеко не всегда занятость оказалась связана со сферой IT-технологий. Ряд работодателей предлагали работу, не требующую профессиональных навыков, суть которой часто состояла в вербовке клиентов для различных организаций — например, водителей для агрегаторов такси или желающих заняться танцами для сети танцклубов.

Еще одна общая для большинства вакансий черта — низкий стартовый уровень зарплаты. В одной из компаний минимальный порог составил пять тысяч рублей, что, кстати, вызвало бурную реакцию среди участников марафона. А директор IT-компании «PlanB» Дмитрий Матушкин так описал процесс продвижения по карьерной лестнице: «В начале мы работаем не за деньги, а на портфолио. Через два-три года появляется высокая зарплата».

Кроме того, выяснилось, что сегодня часть компаний предпочитает не нанимать сотрудников на постоянную работу, а заключать с ними как с самозанятыми договор на оказание услуг. В этом случае речь о стабильной зарплате вообще не идет...

Внимательный читатель наверняка заметил, что в статье ни разу не прозвучало слово «инвалид». Действительно, организаторы марафона предпочли не выделять особые категории соискателей, а дать возможность каждому самому разобраться, какие вакансии для него наиболее подходящие. В день, посвященный удаленной работе, вакансий было немало, причем очень разных: предложения работы в сфере разработки и продвижения сайтов, оператора call-центра, специалиста по работе с клиентами или корпоративными заказчиками, страхового агента...

Многие из них могут подойти людям с различными формами инвалидности. И тут важно, что, подавая заявку через центр «Моя карьера», человек не оказывается один на один с работодателем. Уже на этом, начальном этапе карьерный консультант поможет ему оценить плюсы и минусы конкретной вакансии, а затем сделает все, чтобы процесс переговоров оказался успешным как для соискателя, так и для работодателя.

Марафон завершился, однако тут же на сайте центра «Моя карьера» mycareer.moscow/#/applicant появилось множество новых предложений для тех, кто ищет работу. Если вы — один из них, загляните туда! Это — место, где многие москвичи уже нашли себе работу!

Екатерина ЗОТОВА

На перекрестке мнений

РЕШИТ ЛИ ПРОБЛЕМУ «ТОЧЕЧНЫЙ НАЙМ»?

IX форум «Бизнес за равные возможности» — это традиционный осенний слет представителей крупного бизнеса и общественных организаций, содействующих трудоустройству инвалидов. Слет организуют РООИ «Перспектива» и созданный ею Совет бизнеса по вопросам инвалидности.

В этом году, как и многие другие мероприятия, форум впервые в своей истории прошел онлайн на платформе ZOOM.

«Мы начали работу по трудоустройству людей с инвалидностью 15 лет назад, — напомнила, приветствуя собравшихся у мониторов, председатель РООИ «Перспектива» Денис Роза.— Через несколько лет у нас появилось много бизнес-партнеров, и мы решили, что надо их объединить. Так родился Совет бизнеса по вопросам инвалидности. Вместе мы реализуем программу «Путь к карьере», проводим бизнес-завтраки, организуем программы наставничества, чтобы содействовать трудоустройству людей с инвалидностью».

Денис Роза отметила, что онлайн-формат привел к росту желающих поделиться на форуме своим опытом. «В России уже много компаний, которые рассматривают инвалидов как талантливых сотрудников, которые могут улучшить их положение. Поэтому в этом году он проходит три дня. Но сделать предстоит еще больше, так как сегодня, согласно статистике, трудоустроено только 26,3% инвалидов трудоспособного возраста.

Верю, что наш форум даст толчок к изменению ситуации, чтобы как можно больше людей с инвалидностью были трудоустроены и включены в жизнь общества!» — завершила она.

Как найти нужных людей?

По замыслу организаторов форума, в первый день речь должна была идти о мотивации российских работодателей при трудоустройстве людей с инвалидностью, во второй — об обучении, адаптации и сопровождении сотрудников с инвалидностью на рабочем месте. А заключительная сессия впервые в истории форумов полностью была отдана зарубежным участникам, которые рассказали о мировом опыте организации трудоустройства людей с инвалидностью. Впрочем, большинство спикеров, выступавших в первые два дня, тоже представляли российские филиалы транснациональных корпораций.

Однако в реальности практически все российские участники говорили об одном — о проблемах и достижениях компаний при попытке заняться трудоустройством людей с инвалидностью. И тут, несмотря на громкие заявления о «впечатляющих кейсах» и крупных успехах, сложностей до сих пор больше, чем реально работающих схем.

В последние десятилетия одной из наиболее перспективных сфер в плане трудоустройства инвалидов считаются компьютерные технологии. Созданием IT продуктов занимается и компания SAP CIS — российская «дочка» международной компании SAP SE. Программу первого дня открыло сообщение директора по персоналу SAP CIS Веры Соломатиной.

Она сообщила, что компания SAP SE продвигает по всему миру трудоустройство людей с аутизмом. В России полтора года назад тоже был запущен проект DigitalInclusion — трудоустройство сотрудников с инвалидностью в технологической компании. По этой программе студенты старших курсов профильных вузов могли пройти оплачиваемую стажировку. Так было трудоустроено 18 человек. Вера Соломатина признала, что для адаптации таких специалистов в компании выделен специальный бюджет, и на первых порах руководству подразделения такой стажер не стоит ни копейки. Затем они сами решают, оставлять его на месте или отказать.

Тем же путем пошли и в компании Melon Fashion Group, которая реализует полный цикл производства и продажи модной одежды известных брендов. HR-директор Полина Бакшаева уверена: «Для успешного трудоустройства нужна поддержка НКО, которые специализируются на работе с людьми с инвалидностью». С 2013 года эта компания сотрудничает с Центром «Работа — I» и Благотворительным фондом «Рауль». Это помогло запустить программу сопровождаемого трудоустройства для выпускников детских домов и коррекционных школ. В Санкт-Петербурге их берут на стажировку в розничные магазины сети на должность помощника менеджера склада, которой, к слову, нет в штатном расписании. Цель проекта — помочь ребятам получить стартовый опыт работы, который затем поможет им при постоянном трудоустройстве. Магазины охотно участвуют в этом проекте, в том числе, и потому, что на оплату труда стажеров выделен отдельный бюджет. Через программу прошло уже более 200 ребят.

Еще одной серьезной проблемой Вера Соломатина назвала сложности в поиске кандидатов с инвалидностью. С одной стороны, далеко не все соискатели хотят афишировать свою инвалидность, с другой — законодательство не позволяет создавать вакансии только для инвалидов, так как это может быть признано дискриминацией.

Об этой проблеме говорили и другие выступающие. Большинство компаний спасает банк соискателей, который ведет отдел по трудоустройству РООИ «Перспектива», насчитывающий несколько тысяч анкет.

Необычным для обычного найма оказался и подход руководства SAP CIS к самим соискателям с инвалидностью. Найденным кандидатам они предложили назвать направление, по которому им хотелось бы работать, и стремились трудоустраивать их в соответствии с их интересами.

Так же поступают и в компании PhilipMorrisInternational. Выступавший на форуме аналитик данных Юрий Сидоров, который передвигается на коляске, отметил, что благодаря такому подходу он наконец-то работает в сфере, которая ему интересна, хотя и не соответствует его базовому образованию финансиста. Кроме того, Юрий похвалил доступность среды в московском офисе компании.

О другом подходе при трудоустройстве людей с аутизмом рассказали сотрудники российской компании МВС ГРУП, которая занимается разработкой и поставкой IT-решений в сфере безопасности дорожного движения, в том числе организацией фотовидеофиксации на дорогах Москвы и Московской области. Директор по персоналуАнна Шапиро и менеджер Людмила Артамонова отметили, что люди с аутизмом обладают чертами, полезными для сотрудника, занятого обработкой данных: долго сохраняют высокую концентрацию, внимательны к деталям, строго придерживаются данной инструкции. Поэтому в начале 2020 года в компанию было решено привлечь именно таких работников.

Тем не менее, отбор кандидатов оказался делом непростым. На этапе предварительного отбора обзвонили 110 претендентов, однако к середине октября стажерами работало четыре человека и еще не более шести готовились к такой работе. Стажеры начали с выполнения 1/8 нормы рядового сотрудника, к моменту доклада выполняли 1/2 нормы. Но при этом один из них оказался одарен такими необычными способностями, что может по фото определить не только марку и модель, но и год выпуска автомобиля!

Именно за такими талантами и охотятся, в конечном итоге, менеджеры по подбору персонала крупных компаний...

В завершение первого дня руководитель отдела трудоустройства людей с инвалидностью РООИ «Перспектива» Михаил Новиков сжато, но емко осветил основные юридические вопросы, возникающие при оформлении на работу людей с инвалидностью. Думается, что это сообщение было очень полезно для тех, кто начинает свой путь в этой сфере.

«Мы движемся вперед!»

Второй день форума начался с приятных воспоминаний. Директор по персоналу российского филиала нефтегазовой компании Repsol (Испания) Татьяна Разоренова рассказала, как в 2015 году во время стажировки в головном офисе компании в Мадриде ее поразило большое количество сотрудников-инвалидов. Среди них были и колясочники, и незрячая девушка с собакой-проводником, которая отвечала за контент сайта. Компания Repsol владеет сетью заправок, и все они оказались доступны для клиентов и сотрудников «всех возможных видов инвалидности»!

Сравнение было явно не в пользу России, однако испанские коллеги успокоили Татьяну: «Мы занимаемся этим уже давно. Через несколько лет и у вас будут большие перемены». «Сейчас я действительно вижу, что мы движемся вперед!» — подытожила Татьяна.

Что касается компании Repsol, то она действительно много делает для трудоустройства инвалидов по всему миру. Об этом в третий день работы форума подробно рассказал начальник управления в директорате по управлению персоналом Игнасио Фреснеда. Его выступление стало самым ярким в заключительный день. Из 27000 сотрудников, работающих в сорока странах мира, 617 — люди с инвалидностью. Большинство из них работает на бензоколонках, но есть и офисные сотрудники. Говоря о сложностях, Фреснеда признал, что труднее всего трудоустроить людей с ДЦП. Но им удается и это!

Впрочем, примеры массового трудоустройства инвалидов есть и в России. Например, в магазинах фирмы ИКЕА сейчас занято 139 человек с инвалидностью, работающих на самых разных должностях. Об этом рассказала менеджер по многообразию и инклюзивности в группе компаний Ingka (владелец бренда ИКЕА) в России Лилия Шакирова.

Многие докладчики, подобно директору по персоналу ООО «Ти Пи Ви Си-Ай-Эс» Ирине Лиманской, подчеркивали, что, нанимая инвалида, «бизнес не занимается благотворительностью, он занимается инклюзией». Однако на практике факты, которые они приводили, говорили несколько о другом. Инвалиды, которые приходят в специальные программы по трудоустройству, часто не выдерживают требований, предъявляемых обычным соискателям. Например, менеджер по набору персонала компании AmRest (бренд KFC) Мария Обухова, рассказывая о сопровождении людей с инвалидностью по слуху в ресторанном бизнесе, отметила: «Обучение таких соискателей мы проводим без ограничения временных рамок и, кроме того, разрешаем им сузить набор осваиваемых операций — например, готовить только один вид бургеров. Правда, в итоге большинство ребят проходит обучение в срок».

Пожалуй, самым интересным во второй день форума было выступление Алены Карловской, координатора программ IT-компании EPAM в России. Алена — инвалид по зрению. Уже по ее теме «Путь самурая — от соискателя с инвалидностью до координатора CSR проектов» было ясно, что речь пойдет о сложностях. И действительно, в первую же минуту Карловская заявила: «Инклюзивное трудоустройство — это не очень привычно не только для работодателя, но и для соискателя с инвалидностью». Она призналась, что работала или проходила собеседование в нескольких компаниях, входящих в Совет бизнеса по вопросам инвалидности, в том числе, в Юлмарте и ИКЕА. Выводы, который она извлекла из этого опыта, таковы.

Главное — соискатель с инвалидностью должен быть готов общаться с работодателем с позиции «взрослый — взрослый». Он должен уметь выдвигать собственные пожелания и, в то же время, принимать предложенные ему правила игры, не зацикливаться на одном рабочем месте и не бояться отказываться от предложения, если оно не отвечает ожиданиям или возможностям.

Выводы справедливы. Однако они не отвечают на вопрос: как быть с теми, кто не дотягивает до этой, весьма высокой, планки?

Подводя итоги второго дня, Михаил Новиков справедливо отметил: «Мы говорим уже не о проблеме, а о решениях, и успешных решений уже немало».

Ярких примеров успешных решений я ждала и от третьего дня форума, спикерами которого были сотрудниками зарубежных компаний. Однако подавляющее большинство их было представителями НКО, посредничающих в диалоге соискателей и работодателей. В их выступлениях обсуждение реальных вопросов подменялось победными реляциями о широте охвата и росте числа трудоустроенных инвалидов. Так, президент и исполнительный директор Disability:IN (США) Джилл Хоутон сообщила, что за время работы они трудоустроили шестьдесят тысяч кандидатов с инвалидностью. Сегодня компания сотрудничает с 316 фирмами и 26 руководителями крупных корпораций, таких, как Майкрософт, Intelu Siemens и 25 инвесторами, которые финансируют ее деятельность. Цифры, конечно, впечатляют, однако слушателям было бы гораздо интереснее узнать побольше о механизмах достижения подобных результатов.

В целом же три дня «мозгового штурма» вопросов трудоустройства инвалидов оставили смешанное впечатление. С одной стороны, ситуация и в мире, и на российском рынке заметно меняется к лучшему. Немалая заслуга в этом принадлежит и организаторам форума — РООИ «Перспектива» и Совету бизнеса по вопросам инвалидности. Но, с другой стороны, по меткому выражению Алены Карловской, сегодня трудоустройство инвалидов в России в том виде, как оно представлено на этом форуме — это в основном точечный, а не массовый найм. Известные и успешные компании могут себе позволить выбирать и «доводить до кондиции» лучших кандидатов, решая, прежде всего, имиджевые задачи.

Очевидно, что таким путем решить проблему массового трудоустройства инвалидов невозможно. Хотя бы потому, что далеко не все они имеют «таланты» и «уникальные способности», о которых так красиво рассуждали выступавшие.

Однако никаких других путей на этом форуме не предложили. А жаль...

Екатерина ЗОТОВА

РЕМОНТ КОМПЬЮТЕРОВ В МОСКВЕ
ИНВАЛИДАМ СКИДКИ
Сергей 8-926-456-15-03

НАШИ ЛЕТНИЕ ЗАБОТЫ

Орловка. Игра в новус

На аэродроме в Каче

Зимней порой мы нередко вспоминаем минувшее лето и мечтаем о следующем. О том, каким было лето 2020 года для Межрегиональной ассоциации инвалидов «Аппарель» нам рассказала директор культурно-спортивных программ Любовь ЮЛДАШЕВА.

Память сердца

— Любовь, давайте попробуем создать устное сочинение на тему, созвучную одноименному фильму: «Как я провел этим летом». Но, в отличие от этого популярного фильма, где действие происходит в Арктике, у нас речь пойдет о теплых краях. Не так ли?

В Крым, в Орловку!

— Да, несмотря на то, что самым любимым нашим проектом был «Север», в последние годы — с 2012-го — мы ездим летом в Крым, в Орловку. Это поселок под Севастополем, который стал нашим постоянным местом. Мы даже говорим, что Орловка — это земля «Аппарели».

— Несколько лет подряд вашим транспортом был автобус с опознавательными знаками МЧС. В этом году было так же?

— Нет, в этом году у нас были проблемы с транспортом. МЧС нам отказало, сославшись на то, что это нецелевое использование средств. Оставалось всего несколько дней до назначенного срока, участники из регионов уже взяли билеты до Москвы, а у нас транспорта нет! Пришлось понервничать.

Но помогли старые связи. Мы арендовали автобус в частной фирме. Оплачивали большую часть сами, что-то подкинули спонсоры. Я вообще удивляюсь, как мы вместились в автобус — сорок человек с вещами, колясками, со всем снаряжением для лагеря. МЧС ведь давало еще и грузовую машину, а здесь один автобус Тесновато было, но... не заметили, как доехали.

— А вы ехали по новой трассе «Таврида», которую в этом году открыли?

— Мы ехали, как и всегда, без ночлега, через Феодосию. У нас это традиция. Леонид Грабов, председатель феодосийской организации инвалидов, снова гостеприимно нас встретил.

В город мы приехал около шести вечера, и до двенадцати ночи оставались там. Кто-то успел посетить музей, кто-то прогулялся по набережной, поучаствовал в конкурсах. Набережная в Феодосии всегда очень живая. Некоторые искупались. Покушали, попили чай в организации у Лени Грабова. Он, к сожалению, опять не смог с нами поехать: не мог оставить жену с троими детьми, а взять с собой не рискнул — не углядишь.

— Может, в следующем году возьмет?

— Леня обещал подумать. Ну вот, а рано утром, часа в три-четыре, мы были в Орловке. Еще темно, мы с Артемом Никифоровым идем по берегу, и я его не узнаю. Бетонная дорога, которая в прошлом году кончалась у нашего лагеря, теперь ушла далеко вперед, появилось освещение, а вместе с ним — туалеты, душевые, киоски мороженого, детские площадки.

Наше место было занято. Мы с Артемом раза три прошли туда-сюда, выискивая пространство для лагеря — нас ведь много.

Уже светает... Смотрю, две кошки бесятся — песок столбом. «Вот, — говорю, — здесь наше место!» И не ошиблись. Узкая свободная полоса поперек берега, и мы в нее вписались все!

Стали разворачивать лагерь. На том месте, посередине, все же стояла одна палатка. Из нее с руганью вылез мужчин — осмотрелся, оценил ситуацию и... давай нам помогать палатки ставить!

— Но в Орловке МЧС вам помогало?

— Да, конечно! Люди из Севастопольского отделения МЧС поставили нам две больших палатки — столовую и кухню, причем поставили по-новому: дверь в дверь. Очень удобно получилось! Ребята сами на колясках подъезжали к кухне, брали еду. Не пришлось, как обычно, таскать каны с едой. Это водитель, бывший военный, нам так подсказал. Воду техническую МЧС обеспечило, питьевую мы сами сразу заказали.

В общем, за один день лагерь оборудовали. Сначала электрогенератор включали три раза в день, как раньше. Но людей на берегу много, они стали роптать. Я посмотрела, в соседнем лагере стоит столб с проводами и есть электричество. А у нас и провода свои есть, лет десять назад покупали.

Я звоню Сулейману Турсуновичу — это хозяин пляжного комплекса, с ним вообще все проблемы решаются. Через день у нас уже стояли два столба, и был свет. А это и чай, и компьютер, и зарядки для телефонов...

И нам даже копейки не пришлось заплатить за электроэнергию.

— Да, это большое облегчение!

— Мне, конечно, такая цивилизация в лагере не нравится, я предпочла бы в походе — как в походе. Но все говорят: зачем нам лишние трудности, их и так вокруг хватает. Нам бы море рядом, и чай попить. Мы сколько раз порывались на новое место, но все — за Орловку!

— Наверное, действительно, удобное место для лагеря?

— Удобно, конечно! Вот палатки, вот море, вот бетонка. На ней мы и соревнования проводили, и мастер-классы, и дискотеки устраивали. Людям приходилось нас обходить, но они интересовались — на дискотеки к нам приходили. В основном, детишки около нас крутились. Много детей в этом году в лагере было — человек до пятнадцати по вечерам собиралось. Весело!

— А какой была экскурсионная программа в этом году?

— В Саки съездили, искупались в грязевом озере, погуляли по городу. А потом поехали в Качу на авиационный праздник — День авиации тогда был. В другой раз поехали в Севастополь — прокатились на пароме и прошлись, как всегда, по набережной. Посетили Михайловскую батарею — мы снова были первой в их истории такой большой группой на колясках.

И еще одна поездка была — в Ливадийский дворец, а потом в Ялтинский крокодиляриум — там мы кормили рептилий мясом.

— А как обстояло дело с волонтерами? Для таких проектов это большая проблема.

— На этот раз с волонтерами было неплохо. Справлялись. Алексей Чабанов и Денис Герасимов — наши постоянные помощники, и два Александра — Сорокин и Черный. И на подхвате наши участники — Артем Никифоров и Саша Савастьянов. Саша Черный зарядку проводил каждый день. Неплохо все было, справлялись.

Правда, и трудновато иногда приходилось. Одна девушка у нас была — тяжелая очень, много весила. Ее вчетвером в автобус заносили. Ну, ничего...

— А как в море заходили? Ведь на коляске по песку проехать почти невозможно.

(Окончание на 24-й стр.)

Сочи. На аттракционах в Олимпийском парке

Ялта. Ливадийский дворец

НАШИ ЛЕТНИЕ ЗАБОТЫ

(Окончание. Начало на 23-й стр.)

— Леня Грабов дал мне телефон председателя Крымской организации ВОИ Сергея Анатольевича Поддубного. Я позвонила, просто ради интереса. Он спросил, как мы добираемся до моря, и предложил пляжную коляску.

Я даже не ожидала! Нам привезли коляску, мы ее собрали, и это было огромным облегчением и для ребят, и для волонтеров. Когда мы эту коляску возвращали, подготовили благодарственное письмо. Так, что, надеюсь, и впредь у нас будет возможность пользоваться коляской пляжной.

— Значит, вы купались без больших проблем?

— Да, за тем и ехали! Мы много купались. Я ныряла, кто-то еще с маской нырял.

Но не было с нами Саши Стрельникова, нашего инструктора по фридайвингу — не было и былого интереса, азарта. Уже больше года прошло, как его не стало, но он с нами! Мы потом осенью собирались, вспоминали его, рассказывали, каким он был, читали его стихи...

— А что еще в лагере делали?

— Мы в этом году привезли новую для нас игру — новус. Очень много соревновались, страсти разгорались! В бочче играли. В петанк играли. Соревнования по дартсу провели, по толканию ядра. Стреляли из пневматического оружия. На берегу провели конкурс боди-арта — рисовали красками на спинах друг у друга.

И устроили два концерта. Один из них — на закрытии лагеря, которое организовали тоже на самом берегу. Вынесли столы, Сулейман Турсунович снова приготовил для нас плов, мы ели, пели и любовались закатом.

— Значит, в этом году выездных концертов не давали?

— Не сложилось. Зато на следующий год у нас запланирован концерт в Качинском высшем военно-авиационном училище: летчики ждут. У нас есть договоренность с обществом инвалидов в Саках — провести в городском клубе концерт. И, конечно, Севастопольский дом-интернат всегда ждет. Так что мы собираем артистов!

— Лагерь этого года отличался от предыдущих?

— Конечно. Вроде бы каждый год — почти то же самое, но каждый лагерь отличается один от другого. Потому что люди у нас уникальные. Вот Артем Никифоров: каждый день он по два раза выносил, подключал, потом убирал нашу большую музыкальную аппаратуру — утром на зарядку и вечером на дискотеку. И ни в какую не хотел дать себе отдыха!

И каждый раз мы вспоминали добрым словом Николая Баскова, который год назад подарил нам эту аппаратуру.

В самом начале у нас состоялся вечер знакомств. Каждый немного рассказывал о себе. Одна девушка рассказала, как мама научила ее работать с бисером, и она тем самым накопила на собственный дом. Интересные судьбы у наших ребят!

Еще к нам приезжала Ксения Линик, она была самой молодой участницей июльской эстафеты — ей семнадцать лет. Она три раза приезжала к нам в лагерь из санатория — так ей у нас понравилось! Виктор Счастливый тоже несколько дней у нас жил.

В общем, я прикинула, около семидесяти человек в нашем лагере участвовали, их них сорок восемь жили в нем постоянно.

— Замечательно! Самое поразительное то, что вам удается реализовать столь насыщенные, масштабные проекты без какого бы то ни было финансирования.

В Сочи на «Формулу 1»

— Но давайте вспомним еще один ваш ежегодный проект — поездку в Сочи на «Формулу 1». Конечно, сентябрь — это уже не лето, но несомненно, что для всех участников лето в это время продолжается. Итак, что было прежним, а что новым на этот раз?

— Прежним был транспорт: автобус нам предоставляют Мосгортранс и МГО ВОИ, за что им огромное спасибо. Каждая поездка в Сочи — тоже все новое, ведь это всегда новые люди. В этом году, например, впервые с нами ездили четыре участника из Казани — все четверо на колясках. Несколько человек были из тех, кто участвовал в эстафете.

— Коронавирусные ограничения вам не помешали?

— Пандемия нас вообще почти не коснулась, ходили, конечно, в масках, но изредка. Единственное, что пилотов «Формулы 1» мы не видели и автографов не брали.

— А сами гонки вы видели?

— Первые два дня мы на «Формуле» не появлялись. На третий день оказалось, что волонтеров без колясочников не пропускают. Я считаю, что это неправильно: мало ли какие ситуации могут быть. К тому же у нас волонтеров всего двое — из тех, кто в Крым ездил, а остальные, кто по документам волонтеры, — те же инвалиды, только ходячие. Но мы на третий день дружно явились на трибуны смотреть гонки.

— А где вы пропадали два дня?

— В первый день мы поехали в Абхазию, и снова — на озеро Рицу. Зато открыли там новое кафе. Но в следующем году хотим сменить место, поехать в Сухуми на горячие источники.

На второй день мы ездили снова на Красную поляну и снова под дождем.

— Еще какие-то памятные события были?

— На мой день рождения пошли в кафе «Три пальмы». Одновременно и Маша Потапова отмечала восемнадцать лет. Сорок пять человек собралось. Танцы по полной программе. Погуляли неплохо! Прощальный фуршет там же устроили.

— У вас всегда такие кампании собираются — активные?

— Да, люди у нас все-таки бесшабашные: вместо того, чтобы смотреть концерт в Олимпийском парке, они рванули на аттракционы — американские горки и тому подобное. Интересно, что если ты на коляске после травмы, тебя не пустят, а с каким-то другим заболеванием — пускают. Наши там бучу подняли: как же так?!

Накатались, в общем. Все довольны были!

— А полезные знакомства, как в Крыму, удалось установить?

— Да. Во-первых, установили контакт с транспортным департаментом Сочи, в результате чего несколько наших ребят попали на футбольный матч. И еще в этом году некоторые брали напрокат скутеры — это тоже большая подмога. Контакты есть, так что и на следующий год будем брать.

Всем советую! Сочи, конечно, любит деньги, но оно того стоит.

— Получается, что сама «Формула» служит лишь поводом?

— Да, поездка на «Формулу» перерастает в наше «аппарелевское» мероприятие: мы встречаемся, знакомимся, общаемся, путешествуем, новые идеи рождаются. И это здорово!

Прыжки с парашютом

— Хорошо, Любовь, об этом мы поговорили. А вот совсем непривычное для «Аппарели» дело — прыжки с парашютом. Расскажите, как это произошло?

— Совсем неожиданно. Мне позвонил наш друг, инструктор Илья Дубровский и сказал, что Сергей Макаров, наш общий знакомый, предлагает посетить один интересный музей в Подмосковье и, возможно, полетать и даже... прыгнуть.

Это было буквально перед самым Крымом, я вся в делах, а надо за один день собрать группу до десяти человек.

Я позвонила нескольким нашим ребятам, нашла желающих. В тот день мы сначала поехали в военно-исторический музей, недалеко от Черноголовки, а там столько техники, что и целый день можно ходить! Но мы немного посмотрели, а потом поехали на аэродром Слободка во Владимирской области, и там провели весь оставшийся день. Сначала ждали, пока распогодится, потом ждали своей очереди. Но оно того стоило!

— И кому удалось прыгнуть?

— Первым прыгал Алексей Маюк, это у него второй прыжок. А вот Мария Любарова и Саша Мартинкевич прыгали впервые.

Конечно, нашим ребятам надо памятник ставить. Это ведь столько волнений!

— Вы тоже волновались?

— Я летела вторым пилотом. Сидение старое, маленькое, я в него вцепилась и так и просидела весь полет. Особенно страшно, когда самолетик вниз пошел. Это круто было!

Но я сама не готова прыгать...

— Как считаете, продолжение будет?

— Не знаю. Мы пытались и в Крыму наладить контакты, чтобы там попрыгать, но не получилось.

«Дорога памяти»

— И все же проект года «Аппарели», о котором мы уже рассказывали в газете, это эстафета «Дорога памяти». Сейчас, спустя полгода, какое у вас «послевкусие»?

— Участники эстафеты до сих пор выставляют в социальных сетях фотографии и пишут, что это было очень яркое событие в их жизни. Конечно, мы сделали большое дело! Прошло уже несколько месяцев, а кажется, будто это было вчера. Словно нас подхватили, вынесли, провели по тем дорогам и вернули назад. Мы ведь не ходили по театрам и выставкам, мы ходили по кладбищам и мемориалам, по тем местам, где прошла страшная война. Саша Мартинкевич такую песню выучил, что потом, в Орловке, его чуть ли не каждый вечер просили спеть «Георгиевскую ленту». Встретимся еще, и опять попросим...

Вот это было мероприятие! Яркая вспышка! Даже Надежда Валентиновна Лобанова — спасибо ей огромное за транспортную поддержку наших проектов — и она удивляется: как нам удалось провести эстафету?! Пандемия, все закрыто, ничего не разрешается, а «Аппарели» — зеленый свет! Я сама этого не понимаю...

— В следующем году не задумываете нечто подобное?

— На следующий год, может быть, попробуем провести эстафету, посвященную 35-летию Чернобыльской катастрофы — по Смоленской, Брянской, Гомельской областям. Это тема, о которой как-то подзабыли. Но мы помним.

Хочется пожелать МАИ «Аппарель», чтобы и следующее ваше лето было столь же богато событиями — яркими, добрыми и нужными. Удачи вам!

Беседовала
Анна ПОСКАЧЕЙ
Фото участников проектов

Севастополь. Михайловская батарея

На озере Рица

Гонщики на трассе

«АВТОДРОМ» ЗНАЕТ ЦЕНУ СЕКУНДАМ

По традиции в начале октября на трассе «Сочи Автодром» в Олимпийском парке черноморского курорта прошел VI Международный полумарафон на спортивных колясках Рецепт-Спорт — 6th International Rezept-Sport Wheelchair Half Marathon.

Ирина Громова с победителями полумарафона — Александром Ганзеем, Виталием Гриценко и Семеном Радаевым

Идея проведения Международных гонок на колясках на трассе автодрома «Формулы 1» появилась во время зимней Паралимпиады в Сочи. После триумфальных для России зимних Паралимпийских игр была создана легкоатлетическая команда российских бегунов-колясочников. Тренирует российских спортсменов легендарная Ирина Громова и шестикратный чемпион зимних Паралимпийских игр Сергей Шилов.

Напомним, что протяженность трассы полумарафона составляет двадцать один километр по сочинскому автодрому, максимальная скорость движения спортивных колясок — около 40 км/ч. Все участники стартуют одновременно, проходят восемь кругов и финишируют перед центральными трибунами Сочи Автодрома.

Несмотря на всю сложность нынешней ситуации, оргкомитетом соревнований было принято решение о проведении полумарафона в Сочи. Если в прошлые года в Сочи приезжали представители всех континентов, за исключением Австралии, то в этом году статус «международный» остался в названии соревнования, исключительно отдавая дань традиции, и как надежда на скорое возвращение к привычной для нас всех жизни.

Ожидались спортсмены из США, Мексики, Франции. Но печальные реалии пандемии короновируса не позволили сочинскому полумарафону выйти за пределы нашей страны. В полумарафоне Rezept-Sport осенью этого года принимали участие лишь шестнадцать отечественных спортсменов. Среди них — одиннадцать членов национальной паралимпийской команды России, представляющих четыре дисциплины (лыжные гонки, биатлон, легкая атлетика и паратриатлон).

Не было в этом году на сочинском автодроме ни зрителей, ни представителей печатных СМИ. Однако благодаря современным информационным технологиям, можно получить подробный отчет о соревнованиях на сочинском автодроме. Кстати, участники полумарафона в социальных сетях сообщали, что в день гонок получали сообщения от иностранных участников прошлых лет с пожеланиями удачного старта.

«Несмотря на непростую эпидемиологическую ситуацию, нам удалось провести ставший уже традиционным на трассе «Сочи Автодром» полумарафон на спортивных колясках! — сказал, обращаясь к участникам соревнований, председатель Оргкомитета VI Международного полумарафона на спортивных колясках Рецепт-Спорт, председатель Всероссийского общества инвалидов, депутат Госдумы ФС РФ Михаил Терентьев. — Пандемия наложила отпечаток на все сферы жизни. Но спорт тем и уникален, что побуждает к активности, вдохновляет и заставляет поверить в собственные силы людей по всему миру. Хорошая физическая форма, сила духа, бойцовский характер и позитивное мышление помогут всегда справляться с любыми жизненными ситуациями. Результаты сегодняшней гонки — яркое тому подтверждение. Поздравляю всех участников нашей гонки и желаю новых побед!».

Состав паралимпийской команды Ирины Громовой очень ровный. Легкоатлеты, давно тренирующиеся вместе, примерно одного класса, ставят перед собой одинаково максимальные результаты. В результате лучших на дистанции в мужской и женской гонке в классе Т53/54 (спортсмены со спинной травмой и ампутанты) разделили буквально пара секунд. По итогам полумарафона победу среди мужчин в отсутствии неоднократного триумфатора сочинского полумарафона Алексея Быченка одержал Виталий Гриценко с результатом 44 минуты 57 секунд. Вторым стал Александр Ганзей с результатом 44 минуты 58 секунд, а третим — занимающийся серьезно паратриатлоном Семен Радаев с результатом 44 минуты 59 секунд. То есть, победителя от бронзового призера отделили всего-навсего какие-то две секунды!

Примерно такая же картина получилась в соревнованиях прекрасной половины. Лучший результат показала бессменная победительница сочинского полумарафона Наталья Кочерова (52 минуты 30 секунд). После финиша Наталья сказала, что победить ей помогла солнечная погода, стоявшая в те дни в практически родном для наших паралимпийцев Сочи. Опять же, всего на одну секунду, от Натальи отстала Акжана Абдикаримова. Третьей, правда, уже с заметным отставанием пришла молодая, но набирающаяся опыта от старта к старту Ирина Бабыничева. Ирина в команде четвертый год и постепенно ее результаты подтягиваются к показателям лидеров.

Несколько иной расклад был в состязании легкоатлетов в классе Т34/52 (спортсмены с шейной травмой). У мужчин победил Виктор Кочнев с результатом 58 минут 48 секунд. Вторым финишировал Василий Рязанцев с результатом 1 час 16 минут 14 секунд. У женщин первой на финиш пришла Вероника Доронина со временем 1 час 3 минуты 32 секунды, второе место заняла Дарья Иванова с результатом 1 час 14 минут 6 секунд.

После финиша

После окончания полумарафона Rezept-Sport наши паралимпийцы из «Gromova Team» не спешили домой. Они — профессионалы и должны держать себя в форме круглогодично. На черноморском побережье их ждал осенний тренировочный сбор для подготовки к будущим стартам.

Обычно перед гонками паралимпийцев на сочинском Автодроме проходит масс-старт на колясках с участием всех желающих проверить свои силы. В этом году его не было. Однако члены «Gromova Team» все же нашли возможность организовать в преддверии основной гонки на трассе стометровый детский масс-старт, старт которому дал Сергей Шилов. Таков один из социальных проектов наших спортсменов-паралимпийцев и это, безусловно, делает им честь. Эмоции у юных спортсменов, которые получили шанс прокатиться по автодрому на спортивной коляске, при скандирующих родителях, членах «Gromova Team», тренерах и группе поддержки, зашкаливали!

Конечно, и у детской гонки были свои победители, хотя это и не самое главное. Посетили счастливые ребятишки и музей знаменитой «Формулы-1», пообщались со знаменитыми паралимпийцами и, конечно, стали свидетелями незабываемой борьбы за такие драгоценные секунды во взрослой гонке. По общему мнению, детское направление в рамках международного полумарафона Рецепт-Спорт должно развиваться и дальше. Оно и будет развиваться, как и само главное соревнование российских паралимпийцев на треке «Формулы-1». Ведь никто не сомневается, человечество выйдет из коронавирусной ситуации. И наш полумарафон в Сочи будет снова собирать атлетов со всего мира.

Алексей ЩЕРБАКОВ

Адреса добрых дел

НАДЁЖНА РУКА ПОМОЩИ!

Обстоятельства жизни маломобильных людей, к сожалению, таковы, что им необходима помощь для решения таких житейских вопросов, о которых здоровый человек обычно не задумывается. А когда инвалидам протягивают руку помощи, им легче жить и преодолевать бытовые трудности.

И помощь приходит!

Руку помощи маломобильным людям, чьи участки находятся близ станции Сенеж, протянули Открытое акционерное общество «Российские Железные Дороги» (ОАО «РЖД»), его филиал — Октябрьская железная дорога.

В ответ на обращение МГО ВОИ, направленное в ОАО «РЖД», в 2021 году возле станции запланировано благоустройство территории. Станцию оборудуют пандусами, проведут ремонт лестничных сходов, установят дополнительное освещение.

А самое главное, руководство ОАО «РЖД» обеспечило с 6 декабря 2020 года остановку на станции Сенеж тех пригородных электропоездов, которые до этого времени никогда на ней не останавливались. И хотя пропускная способность участка железной дороги между станциями Клин и Подсолнечная почти полностью исчерпана, специалисты Октябрьской железной дороги добавили остановку на этой станции с тем, чтобы помочь инвалидам. Благодаря такому решению маломобильным людям будет проще добираться до своих участков.

Важно также сказать об огромной помощи, которую оказывает инвалидам администрация городского округа Солнечногорск: совместно с Октябрьской железной дорогой будет произведено благоустройство подходов к станции, сделано твердое покрытие, установлено освещение, а в зимний сезон дорогу, которая ведет к садовым участкам инвалидов, будут очищать от осадков.

Огромную помощь инвалидам оказывают и Северные электрические сети – филиал ПАО «Россети Московский регион» (ПАО «МОЭСК»).

В 2015-2019 гг. силами сотрудников Солнечногорского района электрических сетей была построена новая линия электропередачи в садоводческом товариществе инвалидов «Надежда». В собственность ПАО «МОЭСК» были приняты ЛЭП, находящиеся на территории «Надежды».

В тяжелое время пандемии 2020 года сотрудники филиала ПАО «МОЭСК» пришли на помощь маломобильным людям: после удара стихии убрали деревья с поврежденных линий электропередачи, восстановили электроснабжение. Инвалиды знают, что сотрудники Солнечногорского района электрических сетей всегда придут им на помощь.

Но одна небольшая проблема, к сожалению, пока осталась нерешенной: речь о передаче сети уличного освещения территории садоводческого товарищества инвалидов «Надежда» в казну городского округа Солнечногорск. Людям с инвалидностью очень тяжело поддерживать уличный свет в исправном состоянии. И они очень надеются, что им помогут решить этот вопрос.

Хотелось бы еще раз поблагодарить сотрудников ОАО «РЖД», администрацию городского округа Солнечногорск, сотрудников Северных электрических сетей за ту огромную помощь, которую они оказывают маломобильным людям.

Игорь МИШАКОВ,
заместитель председателя МГО ВОИ по работе с инвалидами ЦАО

Приложение к газете «Русский инвалид» ● № 64 ● ноябрь–декабрь 2020 г.

ВСЕ НАЧАЛОСЬ В «ЗЕЛЕНОЙ РОЩЕ»

Работа по созданию доступной среды в нашей стране развернута широко. Всероссийское общество инвалидов занимает в этой работе не последнее место. В период, когда количество массовых мероприятий из-за пандемии сократилось в разы, есть повод вспомнить некоторые из первых семинаров ВОИ по доступной среде, поговорить с их участниками.

● Лев Гутман, Ирина Реус и Александр Авдеев по окончании семинара в Уфе. 2013-й год

С председателем Белорецкой ГРО ВОИ Ириной Реус мы познакомились именно на таком семинаре семь лет назад в уфимском санатории «Зеленая роща». Мать инвалида 1-й группы к тому времени уже шесть лет возглавляла организацию ВОИ Белорецка, одну из старейших в Башкирии, и знания по доступности женщине были очень необходимы.

Как вспоминает сейчас Ирина Александровна, даже для обустройства собственного офиса в соответствии с критериями доступной среды приходилось доходить до всего самостоятельно. Специалист организации, мастер «золотые руки», юрист, соцработник и сантехник в одном лице, почетный член ВОИ Алексей Гридневский все делал собственными руками. Многое до момента обучения на экспертов находили в Интернете, засиживаясь в Сети до полуночи. Активом организации был налажен прием колясок, тростей, ходунков на безвозмездной основе до момента получения ими собственных ТСР из Фонда социального страхования.

Не под силу Алексею оказалось лишь обустройство пандуса. Рядом проходит городская магистраль холодного водоснабжения. При малейшей подвижке грунта, могут лопнуть семидесятилетние трубы, идущие под высоким давлением. Поэтому за такую работу не берутся и местные власти, все время, находя все новые поводы для отговорок. Никак в городе не может решиться вопрос с обустройством пешеходных переходов для инвалидов по зрению. Этот вопрос также пытается урегулировать БГРО ВОИ.

В 2013 году Ирина Реус получила сертификат эксперта на объектах транспортной инфраструктуры, а через три года подтвердила свои знания на семинаре СДС ВОИ, став одним из первых сертифицированным экспертом в Зауралье.

Полученные знания на семинарах в санатории «Зеленая роща» и Пушкино Ирина Реус на протяжении многих лет применяет в своем Белорецке. Вместе с Алексеем Гридневским обследует жилье для инвалидов, перевод помещений из жилых в нежилые, домовые и придомовые территории, проводя рейды с прокуратурой, ГИБДД, с участием СМИ, телевидением и газетой «Белорецкий рабочий». За эти годы обследованы все объекты социальной инфраструктуры города, которые необходимы людям с инвалидностью в повседневной жизни. Теперь уже и Реус, и Гридневский, проходя по городу, автоматически «считывают» каждый бутик, каждую парикмахерскую. Подмечают на уровне подсознания угол наклона, диаметр поручней, ширину и высоту ступеней.

Люди высокого долга

Белорецкий район также охвачен экспертизой по доступности. Тесная связь установлена с главами сельских поселений и отделами культуры — на контроле у БГРО все социокультурные поселковые объекты. По мере сил решаются вопросы обустройства жилых помещений, в которых проживают люди с заболеваниями ОДА. Также активисты помогают руководителям предприятий и учреждений при подготовке ими паспортов доступности на занимаемые ими помещения.

В ответ завязываются отношения с партнерами и спонсорами, которые помогали Ирине Реус проводить и вывозить своих подопечных на культурно-массовые и спортивные мероприятия, закупать снаряжения на турслеты, столь популярные среди инвалидов республики. Один из местных талантов — певец и автор Валерий Грызлин занял первое место в номинации академическое пение на международном конкурсе «Филантроп-2013».

Видя профессионализм команды Реус в вопросах доступности, межрайонная прокуратура во главе с Максимом Валиковым обеспечивает БГРО качественную юридическую и правовую защиту. Прокуратура всячески подчеркивает в общении с городской администрацией необходимость привлечения к работе общественников.

«С прокуратурой удобно и выгодно работать, — рассказывает Ирина. — У них полномочий достаточно. У нас же только рекомендательный характер, но если мы, общественные организации, не будем фиксировать нарушения и ставить в известность городскую администрацию, нам не удастся переломить ситуацию».

То, что Белорецкое общество инвалидов дает рекомендации, свидетельствует красноречивые тэги на сайте организации: «И снова «Доступная среда», «Недоступная среда нашего города», «Видеоролики по доступности среды для людей с инвалидностью». На интернет-ресурсе БГРО, отмеченном в 2012 году дипломом фестиваля «Интеграция», с подробными комментариями выкладывались подробные отчеты обследований на доступность городских парковок и торговых центров Белорецка. По ним видно, что в городе на реке Белой Система добровольной сертификации ВОИ дает положительные результаты. Усилиями БГРО шестидесятипятитысячный населенный пункт потихоньку получает элементы доступной среды.

Культурные мероприятия организации, выступление вокальной группы «Родничок» для различных категорий инвалидов, сотрудничество с коррекционной школой — также определенные этапы в создании безбарьерной среды Белорецка. Сотрудничество с коррекционной школой Белорецка Реус, являющейся председателем попечительского совета, выделяется особо. Задача, по мнению Ирины Александровны, стоит непростая и важная — научить «особых детей» жить в добросердечной комфортной среде. Чрезвычайно важно в достижении этой цели опираться на помощь родителей.

С 2016 года БГРО на муниципальном уровне реализует программу «Ресурсный центр проблем инвалидов, обеспечение развития доступности окружающей среды и улучшение качества получаемых услуг людьми с инвалидностью». Люди идут с разными вопросами на первоначальную консультацию в Общество инвалидов, где рассмотрев вопрос, подсказывают, с какой инстанции начать, какие документы подготовить. Дается рекомендация инвалидам города, в какое учебное заведение лучше поступать.

Не все идет гладко, так как, по мнению Реус, зачастую властные структуры не готовы видеть финансово небогатую организацию в качестве равноправных партнеров. Однако программа БГРО стала лауреатом регионального этапа Всероссийского фестиваля социальных программ «СоДействие» в номинации «Социальная адаптация инвалидов и их семей».

Этой осенью в Белорецкой городской районной организации ВОИ прошла отчетно-выборная конференция. Новым председателем организации стал Сергей Андриянов. Ирина Реус осталась в Обществе в качестве заместителя председателя и экспертом по доступной среде в качестве советника главы администрации муниципального района Белорецкий район.

«Люблю свою работу за то, что на протяжении шестнадцати лет встретила огромное количество самых разных, интересных людей, получила необходимые мне знания», — подводит итог нашего общения Ирина Реус.

Забот для Ирины Александровны по созданию доступной среды на южном Урале хватит на несколько лет вперед. Огромный багаж знаний, накопленный председателем БГРО на семинарах ВОИ по доступной среде, и в сфере инклюзивного образования позволяет Ирине Реус быть востребованной и нужной в социальной сфере республики еще в течение достаточно многого времени.

Олег БАСКАКОВ

● Ирина Реус на обследовании

стадиона «Динамо» в Уфе. 2013-й год

Приложение к газете «Русский инвалид» ● № 64 ● ноябрь–декабрь 2020 г.

На экскурсии

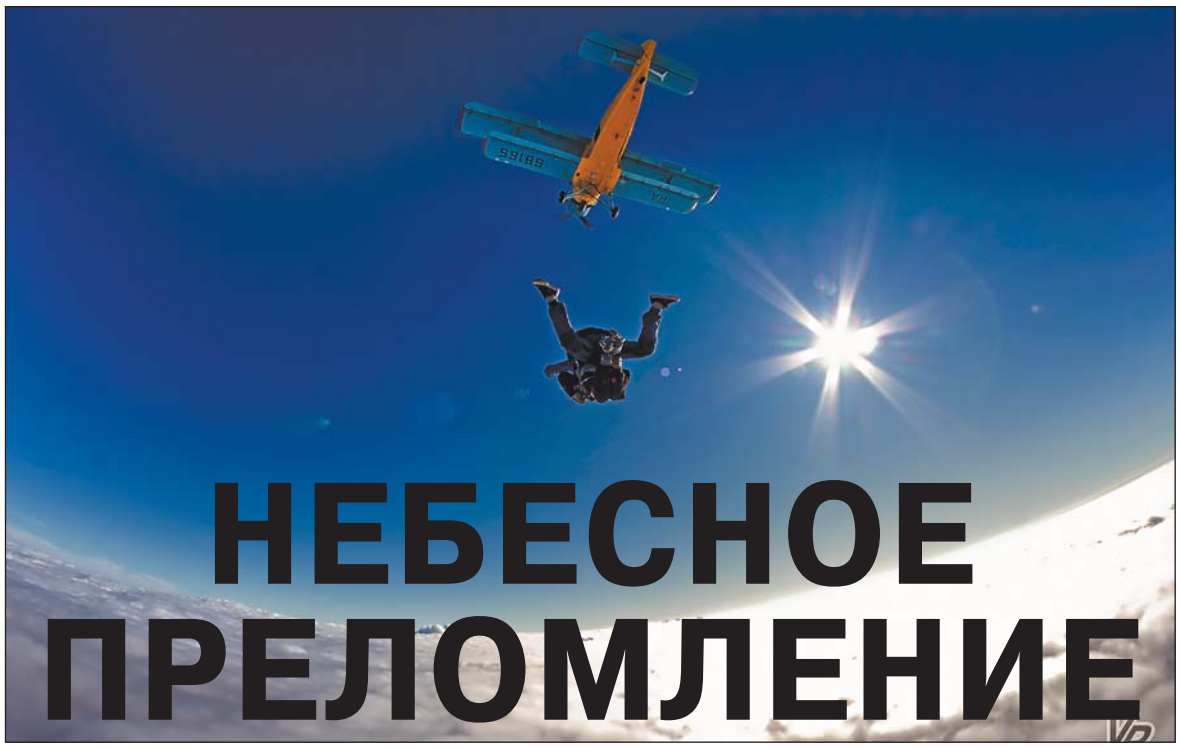
в Военно-техническом музее

НЕБЕСНОЕ ПРЕЛОМЛЕНИЕ

Наверное, в судьбе каждого человека бывают дни, которые вдруг открывают в окружающем мире такие грани, о которых ты даже не подозревал, заставляют по-иному взглянуть на жизнь и свое место в ней, поверить в несбыточное и почти родиться заново.

Об одном таком дне уходящего 2020 года — наш репортаж.

Наперекор судьбе



Программа этого июльского дня сложилась быстро и была простой: посещение Военно-технического музея близ Черноголовки и прыжки с парашютом на аэродроме Слободка во Владимирской области. Ее авторами и организаторами стали добровольцы с большим стажем — Сергей Макаров и Илья Дубровский. Участников оперативно подобрали, обратившись к руководителям Межрегиональной ассоциации инвалидов «Аппарель» Николаю Будюкину и Любови Юлдашевой. Договоренность с аэродромом есть, транспорт найден.

Полетели!..

По пути из Москвы на аэродром группа заехала в Черноголовку, где расположен Военно-технический музей.

«Намеченные на знакомство с музеем два часа затянулись, — рассказывает Илья Дубровский. — Экскурсия, которую провела Марина Юрьевна Ушакова, оказалась настолько интересной, информативной и захватывающей, что не было сил оторваться от ее рассказа. Если бы группу не ждал аэродром, то и всего дня не хватило бы на знакомство со всеми экспонатами. Чего стоит одна только коллекция специальных вездеходов завода ЗиЛ?! У каждого своя история, и есть даже могучий автомобиль, покоритель любого бездорожья, главным конструктором которого была женщина. Несмотря на небольшое время экскурсии, наша группа успела осмотреть и узнать многое, начиная от «Сорокопятки» и заканчивая экспериментальным лазерным танком. Даже летающая тарелка есть в музее».

Аэродром Слободка появился на военных картах в 1941 году — на нем базировался учебный полк пикирующих бомбардировщиков Пе-2 под командованием Валентины Гризодубовой. После войны аэродром стал запасным аэродромом научно-исследовательского испытательного центра имени Чкалова. В 60-х годах аэродром был передан НИИ парашютостроения, на нем проводились отработки парашютных систем, предназначенных для посадки спускаемых космических аппаратов, а также системы десантирования для ВДВ. Тогда же был создан авиационно-спортивный клуб «Полет», высшим достижением которого стала серия мужских и женских мировых рекордов при выполнении групповых прыжков из самолета Ан-12 с высоты 12-14 тысяч метров. В 90-е годы аэродром пришел в запустение, а в начале 2000-х он обрел новую жизнь — здесь стал базироваться аэроклуб «Стриж» ДОСААФ России, а затем авиапарашютный центр «Восход».

Именно на базе центра «Восход» впервые в России были выполнены совместные прыжки с людьми с ограниченными физическими возможностями — бывшими военнослужащими, получившими травмы и ранения в локальных войнах и конфликтах. Работа проводилась по предложению общественной организации «Боевое братство» города Ногинска.

Сегодня Центром руководит Александр Михайлович Гладков. Он более 20-ти лет проработал парашютистом-испытателем, участвовал в испытаниях более 50-ти парашютных систем, выполнил более 5000 прыжков с парашютом, из них около трех тысяч испытательных. Работа с инвалидами, по мнению Александра Гладкова, позволяет внести в жизнь людей с ограниченными возможностями новую струю целей и задач для развития. Это же касается людей, работающих с инвалидами.

Вот и 18 июля московскую группу инвалидов Александр Михайлович встречал лично. Каждого парашютиста проверял сам, для каждого находил нужные слова, нужную тональность. С рацией в руках, он постоянно был на связи с парашютистам. «Вижу девять куполов, полет нормальный!» — слышался голос из рации в руке руководителя. «Принято. Продолжайте наблюдение!» — звучал короткий ответ...

Первой подошла очередь Алексея Маюка. Он уже прыгал раньше с парашютом, но любой прыжок — дело волнительное. Инструктор помогает ему влезть в комбинезон, нацепить обвязку, связывает непослушные ноги — во время прыжка они не должны занимать случайное положение. Их следует зафиксировать так, чтобы оптимизи-

(Продолжение на 28-й стр.)

Мария Любарова в воздухе

Приложение к газете «Русский инвалид» ● № 64 ● ноябрь–декабрь 2020 г.

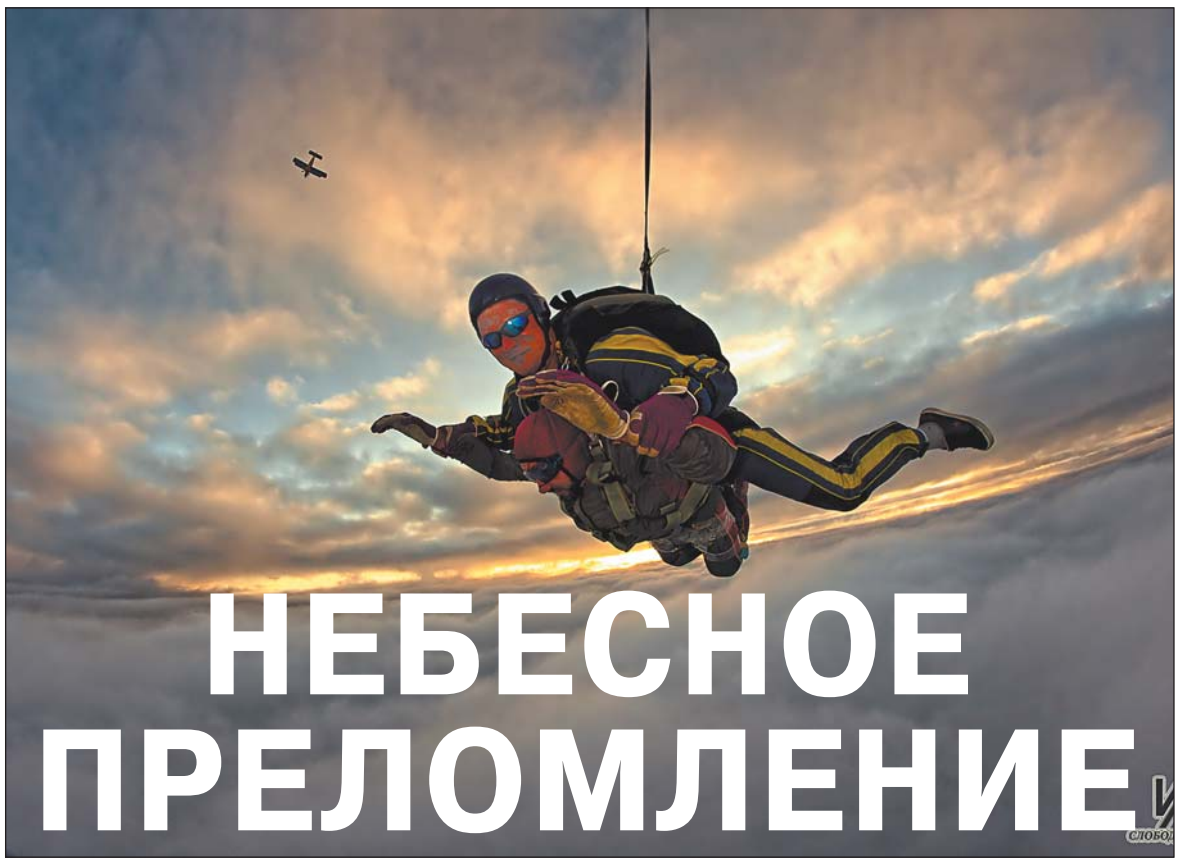
(Продолжение. Начало на 27-й стр.)

ровать выход из самолета, обеспечить обтекаемость при свободном падении и безопасность при приземлении.

Николай Будюкин занимает место второго пилота, и самолет поднимается ввысь.

Полетели!..

Три наших парашютиста — один за другим — выполняют прыжки. Специалист по фото-видео съемке прыгает параллельно тандему, он снимает событие в реальном времени. Это нам — память на всю жизнь!



НЕБЕСНОЕ ПРЕЛОМЛЕНИЕ

Предлагаем вашему вниманию два рассказа из первых уст — от тех, кто в тот день покорил свое небо. Мария Любарова делится впечатлениями очень эмоционально и непосредственно, она переживает момент и заставляет переживать собеседника. Это — абсолютно женский рассказ. Александр Мартинкевич, наоборот, начинает издалека, обстоятельно говорит о своей жизни и анализирует то влияние, которое на него оказал прыжок с парашютом — чисто мужской подход.

Давайте послушаем героев дня.

Мария Любарова: «Меня накрыло на следующий день»

Прыжок с парашютом? Даже не могла серьезно мечтать о нем! Небо, полет, приземление. Это не реально! Ведь я совсем не спортсмен, и даже наоборот, после автоаварии не могу ходить, не то что летать.

Когда я была совсем юной девушкой и ходила в студию моды, где мы шили одежду и потом ее показывали, мне часто говорили: «не летай!» — такой стремительной я была, обожала ходить на каблуках, едва касаясь земли...

Волей случая оказавшись на аэродроме Слободка и получив одобрение врача на прыжок, я не очень верила, что все получится, и даже не думала, как все произойдет. Это ведь нереально, ведь я даже спину не очень держу из-за травмы, несмотря на занятия дома.

Я просто доверилась магии момента.

И вот: сбор, комбинезон, инструктаж, самолет! Кругом парашютисты, они покоряют небо, и у кого-то, как и у меня, первый прыжок.

Инструктор моего тандема — Андрей. Он рискует собой, ведя парашют за себя и за того, кто с ним в тандеме, кто неразлучен с ним на момент полета и полностью зависим от его мастерства. Он знакомит с небом: куда надо потянуть и что будет. Обалдеть, правда?! Я бы вряд ли смогла работать тандем-мастером, даже если бы не было со мной той автоаварии. Это такая ответственность и такой риск! Это мега-люди, кто способен на это!

Небо!!!

Скажу одно: было страшно, моментами классно! Я еще не ощущала такого состояния, как при прыжке из самолета в небо. И приземлившись очень бережно, первое, что я сказала: больше — ни за что! Как люди прыгают, как это возможно — второй и далее разы?!

А потом, на следующий день, меня накрыло. Я почувствовала зажимы тела, которые до сих пор незримо мешали мне двигаться, зажимы, стереотипы в общении... И огромную наполненность, обновление, как результат мега-медитации. Шквал энергии!

И, конечно же, теперь мечтаю полететь вновь.

Спасибо огромное за возможность увидеть, что такое прыжки с парашютом, увидеть тех людей, кто умеет летать! Спасибо за организацию этого праздника всем! И Сергею, так заботливо подготовившего программу на целый день и чудом успевавшего всем помочь. И Любе из «Аппарели»: есть такие люди, которые Мамы всем и любят весь мир. И Илье. Картинка сложилась благодаря каждому мгновению, проведенному на аэродроме, и всем, с кем свела судьба в этот один из самых неповторимых дней моей жизни.

Теперь понятно, как люди влюбляются в небо!

Александр Мартинкевич: «Полет — это переосмысление своей жизни»

Я родом из подмосковного города Орехово-Зуево. Родился вроде бы здоровым ребенком, но когда мне был один год, случился мой первый перелом. А потом еще один, и это, как оказалось, было только началом моей «дружбы» с моим диагнозом.

До шести лет я ходил, но после многочисленных травм мне пришлось сесть в инвалидную коляску. Так как я был ребенком, то не всегда удавалось уберечь меня от опасных моментов. Конечно, я был всегда под надзором и опекой моих родных. Они за мной следили, и по мере возможности оберегали меня, хотя я им и доставлял немало хлопот. В школе я учился на домашнем обучении, поэтому социализация моя с другими детьми, сверстниками, проходила не так, как хотелось бы.

Уже после того, как закончил школу, я стал задумываться, что надо бы получить высшее образование. Было два варианта: учиться дистанционно на дому или поступить в специализированный социальный институт. Я решился на второй вариант, и смог убедить родных, что уже готов к более самостоятельной жизни и мне это нужно самому. В первый год поступить у меня не получилось, но со второй попытки я прошел отбор.

И у меня наступил этап в жизни, когда я начал учиться перебарывать свои всевозможные страхи, будь то общение с незнакомыми людьми, самостоятельное передвижение по городу и т.п. Также в институте я услышал, что на его базе есть спортивная секция паралимпийского фехтования. До этого, по понятным причинам, я не занимался ничем подобным, но в этот раз мое любопытство пересилило мои страхи, и я записался. И вот до сих пор я занимаюсь этим интересным видом спорта.

● Александр Мартинкевич в самолете

● В первом ряду — Николай Будюкин, Любовь Юлдашева, Алексей Маюк

Приложение к газете «Русский инвалид» ● № 64 ● ноябрь–декабрь 2020 г.

● Алексей Маюк

● Александр Мартинкевич

Однажды меня пригласили поучаствовать в мероприятии по воздухоплаванию, которое организовали специально для людей с особенностями здоровья. Там можно было выбрать один из летательных аппаратов, на котором можно будет прокатиться: воздушный шар, дельталет и параплан. Услышав, что самый экстремальный — это параплан, я записался на него.

После мероприятия я был под впечатлением от полета, и мне захотелось не останавливаться на этом. Я узнал, что где-то проводятся еще и прыжки с парашютом в тандеме с инструктором. Я загорелся этой идеей и решил, что когда-нибудь, как представится случай, обязательно прыгну. Несколько раз пытался это сделать, но по разным причинам, не получалось это реализовать.

И вот, наконец, недавно мне предложили поучаствовать в одном мероприятии: сказали, что некоторым, возможно, повезет и они смогут прыгнуть с парашютом.

В начале дня мы посетили военный музей, где осмотрели экспонаты времен Великой Отечественной войны, а затем поехали во Владимирскую область на аэродром Слободка, где должны были проходить прыжки. Пока ехали туда, я, мягко скажем, колебался, стоит ли мне это делать. Но товарищи, с кем мы были в этот день, решили за меня и записали меня на прыжок. Я был один из трех «добровольцев», которые согласились это сделать.

В тот день была очень переменчивая погода, и, когда мы приехали, пошел дождь и все мероприятия в воздухе прекратились. Через некоторое время все же распогодилось, и прыжки возобновились.

На территории аэропорта царит своя особая атмосфера. Вначале мы смотрели, как делают свои прыжки профессионалы. У некоторых уже более пяти тысяч прыжков за плечами. Потом к нам вышел Александр Михайлович — руководитель аэродрома. Он рассказал нам историю его основания, интересные факты из своей жизни и моменты из личного опыта.

Все, кто собирался в этот день прыгать, и те, кто приехал с нами, поддерживали нас. Моя очередь подошла уже ближе к вечеру.

Еще до прыжка я познакомился с моим инструктором. Звали его, как и меня, Александр. Его открытость и дружелюбное отношение добавили мне уверенности в том, что все пройдет хорошо. Он провел со мной инструктаж, рассказал, как все будет происходить, и объяснил основные моменты, которые мне надо будет выполнить в полете и при приземлении. Затем я одел комбез, Александр надел на меня весь обвяз, подогнал под меня и проверил несколько раз надежность всех соединений.

И вот настал наш черед садиться в самолет. Далее следовало долгое томительно-волнительное набирание высоты. В голове, чтобы не забыть, я постоянно прокручивал алгоритм действий, которые мне нужно будет совершить в полете.

Помимо меня в самолете были еще спортсмены, которые прыгали с нами вместе. Я чувствовал их взгляды и невидимую поддержку: они знали, что я сегодня делаю это первый раз. Мой инструктор постоянно спрашивал, как я себя чувствую и все ли у меня в порядке.

Еще был один запоминающийся момент: когда оставалось совсем немного времени до начала прыжков, каждый участник друг с другом начал обмениваться определенным жестом рукой. Как я понял, это был своеобразный ритуал на удачу. Со мной, несмотря на то, что я был новичок, его провели тоже, и мне стало ясно, что парашютисты это одна большая семья, и я в этот день тоже, стал частью ее.

И вот зазвучал звуковой сигнал. Подходим к выходу. Секундная пауза. Прыжок!..

Конечно, эмоции словами не передать. Как ни стараешься представить, как это будет проходить, до конца все равно этого сделать нельзя. Все намного ярче. Смесь разных эмоций в этот момент захватывает тебя. В первые секунды перехватывает дыхание, но потом начинаешь приходить в себя.

Не знаю, сколько у нас продолжалось время свободного падения, но потом Александр дал сигнал, что пора открывать парашют. Я сгруппировался, почувствовал небольшой толчок, и вот мы уже не падаем, а медленно планируем к земле.

Вот теперь стало возможно по-настоящему насладиться красивыми видами земли в лучах заходящего солнца. Затем Александр дал мне попробовать управлять парашютом. Далее последовало мягкое приземление и обдумывание того, что же сегодня произошло.

Полет — это ощущение свободы и преодоление себя, своих страхов. Переосмысление своей жизни и ощущение настоящего момента. Я всегда старался узнать, на что я способен, и это один из шагов, который мне помог стать более уверенным в себе. Эти впечатления останутся на всю жизнь.

Хотел бы сказать огромное спасибо всем кто помог реализовать эту мечту: руководителю аэродрома Александру Михайловичу, Сергею Макарову, моему инструктору Александру, Илье Дубровскому за советы и видеосъемку, всем, кто меня поддерживал и подбадривал в этот день!

Небо меня всегда привлекало, и я до сих пор увлекаюсь авиацией и всем, что с ней связано. С детства мечтал научиться управлять вертолетом. Понятное дело, что по состоянию здоровья это вряд ли получится, но теперь, после прыжка, я понял, что мечты имеют способность сбываться. Поэтому от этой идеи я решил не отказываться.

А вдруг?

Подготовила
Анна ПОСКАЧЕЙ

Благодарим Международный журнал «Турист» и лично главного редактора Илью Дубровского за предоставленные материалы.

● Мария Любарова

после приземления

КУДА ДВИЖЕТСЯ ДВИЖЕНИЕ КИБАТЛЕТИКИ?

20 ноября в Международном мультимедийном пресс-центре МИА «Россия сегодня» состоялась онлайн-конференция, посвященная итогам выступления российских спортсменов на втором Чемпионате мира Cybathlon 2020, который прошел 13-14 ноября 2020 года в швейцарском Цюрихе.

На острие проблем

В пресс-конференции приняли участие спортсмены Элина Жукова и Юрий Ларин, председатель правления НКО «Союз Кибатлетика» Андрей Давидюк, сооснователь компании «Моторика» Василий Хлебников, генеральный директор компании «Нейроботикс» Владимир Конышев и генеральный директор компании «ЭкзоАтлет» Екатерина Березий, а также заместитель мэра Москвы, руководитель аппарата мэра и Правительства Москвы Наталья Сергунина.

Они рассказали журналистам не только об итогах выступления. Движение кибатлетики в нашей стране зародилось всего три года назад, когда был создан «Союз Кибатлетика». Меньше чем за год до этого четыре российские компании — разработчики технических средств реабилитации выставили свои команды на первый чемпионат мира Cybathlon, который организовала Швейцарская высшая техническая школа Цюриха (ETH Zurich). Выступление оказалось не очень успешным, и это подстегнуло к развитию направления в России.

В чемпионате по кибатлетике соревнуются не только люди с ограничениями по здоровью, но и самые передовые технологии средств реабилитации: бионические протезы рук и ног, роботизированные коляски, экзоскелеты и нейроинтерфейсы. Трассы выстраиваются таким образом, чтобы оценить возможность применения интерфейсов и устройств для решения бытовых задач.

Нынешние результаты российских кибатлетов не в пример лучше итогов 2016 года. В этом году кибатлеты соревновались в пяти дисциплинах: для участников с силовыми протезами ног (LEG), с бионическими протезами рук (ARM), в экзоскелетах (EXO), соревнование участников, использующих интерфейс «мозг-компьютер» (BCI), и участников на электрифицированных колясках (WHL).

По итогам чемпионата мира Cybathlon-2020 российская сборная вошла в пятерку лучших в мире. В своих дисциплинах команды заняли следующие места:

- Caterwil (WHL) с пилотом Юрием Лариным — 2 место;
- Neurobotics (BCI) с пилотом Русланом Нуруллиным — 3 место;
- SuperMotorica (ARM) с пилотом Элиной Жуковой — 4 место;
- Ortokosmos (LEG) с пилотом Ринатом Хусаиновым — 5 место;
- ExoAtlet (EXO) с пилотом Юрием Сидоровым — 5 место.

Однако, как подчеркивает Андрей Давидюк, спортивные соревнования — лишь часть кибатлетики. «На острие всего этого находятся технологии, –отметил он. — В дальнейшем их применение может быть самым разным. Нейроразработки уже начинают использоваться не только в реабилитации, но и в игровой сфере, а, к примеру, экзоскелеты приходят на помощь рабочим, которые заняты тяжелым физическим трудом. Очень важно их поддержать».

Производственное совещание в форме пресс-конференции

Как утверждает пресс-служба «Союза Кибатлетика», «одна из самых перспективных технологий, представленная на чемпионате, — нейрогарнитура Neuro Play. Это не инвазивный нейроинтерфейс, как разрабатывает Neuralink Илона Маска, а внешняя гарнитура, «соединяющаяся» с мозгом посредством революционной технологии «сухих» активных электродов, то есть без использования геля. Энцефалографы нейрогарнитуры позволяют записывать ЭЭГ с медицинской точностью и передавать данные по Bluetooth».

Именно с ее помощью Руслан Нуруллин завоевал свою «бронзу»! В рамках чемпионата кибатлет в нейрогарнитуре Neuro Play провел четырех минутную цифровую гонку, управляя виртуальным автомобилем только с помощью сигналов мозга.

Специалисты центра «Орто-Космос» представили на Cybathlon-2020 высокофункциональный протез бедра с самообучающимся коленным модулем. Компания Motorica разработала бионические протезы рук с системой мио-управления, то есть управления за счет снятия электрических импульсов с мышц культи. В частности, протез компании позволяет управлять каждым пальцем отдельно, выполняя до 14 видов жестов и схватов. Кибатлет Юрий Сидоров использовал экзоскелет ExoAtlet I для медицинской и социальной реабилитации, а пилот команды Caterwil Юрий Ларин прошел трассу на кресле-коляске CaterWilGTS с электроприводами. Коляска сочетает колесную и гусеничную платформы и за счет этого способна преодолевать практически любые лестницы и препятствия без приложения физических усилий.

«Развитие технологий для реабилитации имеет крайне высокое социальное значение. Такие гаджеты позволяют людям с ограниченными возможностями почувствовать себя независимыми, продуктивными, работать и учиться на равных с другими, — говорит Андрей Давидюк. — А в будущем технологии, используемые пока для восполнения утраченных физических возможностей, вполне могут стать массовыми и усилить возможности здоровых людей».

О том, как это сделать, и зашла речь на онлайн-конференции. Начав с поздравлений победителям, представитель столичных властей Наталья Сергунина сразу задала участникам вопрос: «Что нужно, чтобы ваши результаты были еще устойчивее и выше?»

И пожелания не заставили себя долго ждать.

Дебютант состязаний, кибатлет с бионическим протезом руки Элина Жукова сразу же подчеркнула роль столичных властей в своих достижениях: «Участие в чемпионате — это очень ценный опыт для меня, — отметила она. — В Москве нам была предоставлена очень хорошая площадка». И — тут же предложила создать в столице постоянную дистанцию для занятий кибатлетикой, где пилоты могли бы тренироваться хоть каждый день. По ее мнению, это повысило бы как результаты, так и популярность кибатлетики.

Это предложение поддержали все участники дискуссии. Генеральный директор компании «ЭкзоАтлет» Екатерина Березий сразу же вызвалась участвовать в написании технического задания для такой площадки. «Трасса для экзоскелета должна достигать 40 метров в длину», — тут же отметила она.

Создание такой площадки позволит быстро тестировать разработки в специализированном и оборудованном под запрос месте. Это поможет, во-первых, натренировать кибатлетов на прохождение трассы (правильность исполнения, скорость выполнения задач и т.д.). Во-вторых, это поможет быстро тестировать новые продукты, совершенствовать их, находить слабые места, а то и новые решения. В-третьих, это может стать отличной площадкой для взаимодействия между разработчиками и пользователем.

Площадка помогла бы привлечь к работе и новые компании. По словам генерального директора компании «Нейроботикс» Владимира Конышева, новичков среди участников российских состязаний в последние годы очень мало, хотя компаний, производящих ТСР, хватает. «Значит, они выпадают из технологической гонки, и это плохо», — сказал он.

Вообще, как отметили многие спикеры, у столицы есть все условия для того, чтобы стать центром развития российского сегмента мировой империи киборгов. Андрей Давидюк предложил создать в Москве не только тренировочный центр для кибатлетов, но и площадку для производства высокотехнологичных ТСР, зарекомендовавших себя в ходе состязаний, а также привлечь к этому процессу вузовскую науку. «Предлагаю продвигать бренд Made in Moscow», — подчеркнул он.

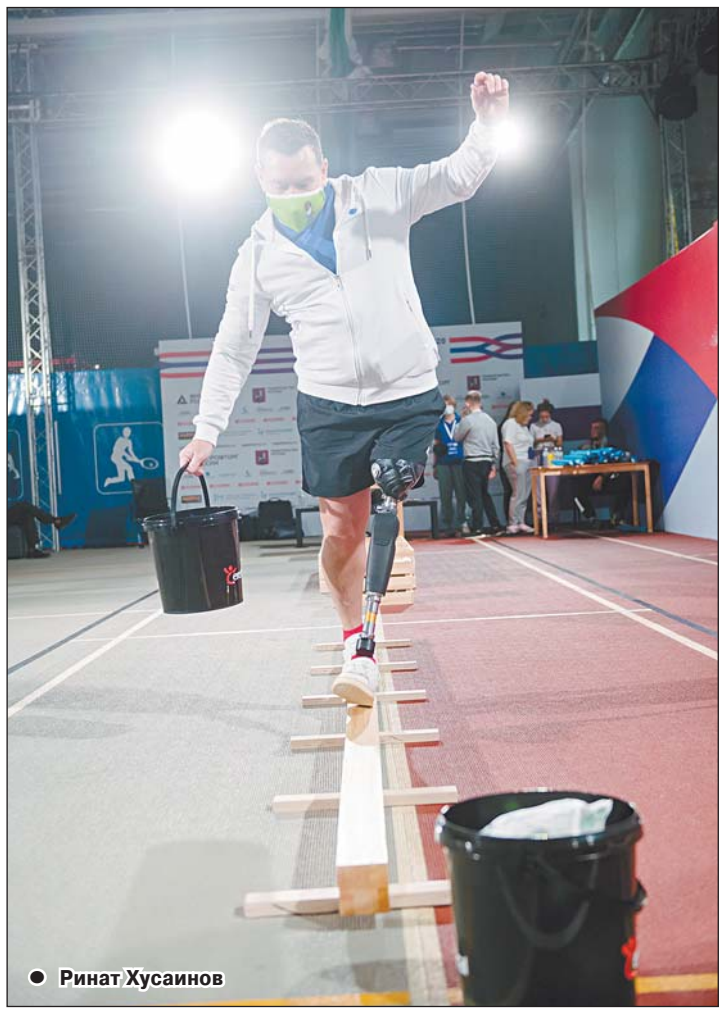
Наталья Сергунина подтвердила готовность столичных властей приступить к разработке многоплановой программы по развитию кибатлетики.

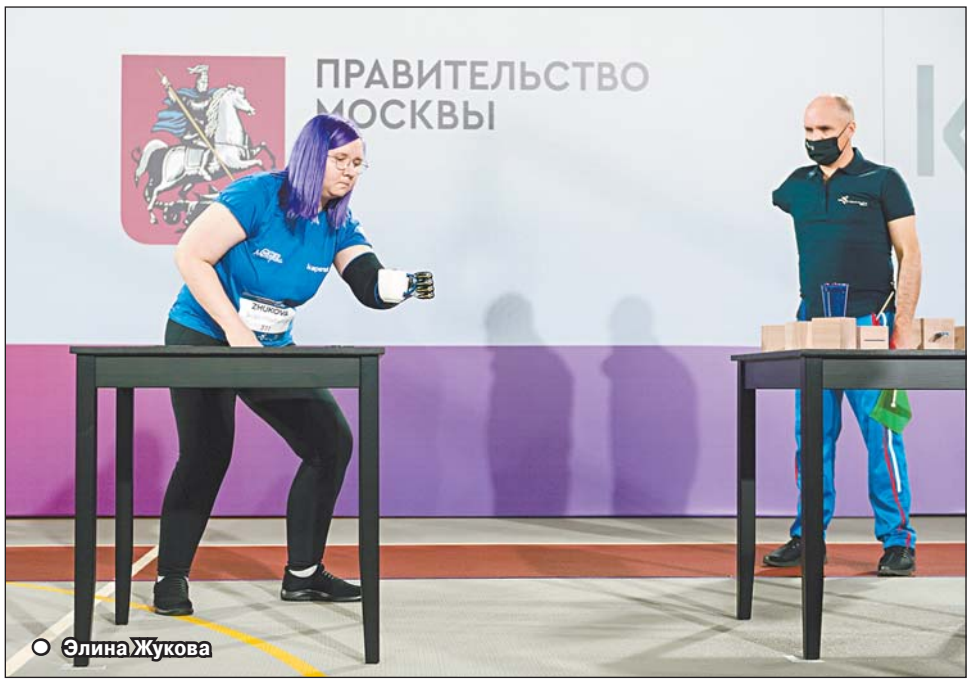
Впрочем, ограничиваться столицей «Союз Кибатлетика» тоже не собирается. «Мы формируем центры кибатлетики в регионах, — сообщил Андрей Давидюк. — Находим лидеров из числа местных пользователей, поддержку региональных органов власти — и они начинают работу». А это значит, что столичным властям нужно как можно быстрее начать реализацию задуманной программы!

Иван СОЛНЦЕВ
Фото из архива Кибатлетика cybathletics.ru

● Андрей Давидюк

● Руслан Нуруллин


● Ринат Хусаинов



Элина Жукова

В кресле-коляске — Юрий Ларин

О ЧЕМ ПИСАЛ «РУССКИЙ ИНВАЛИД»

1822 год

26 декабря

Внутренние известия

Один ученый путешественник, недавно побывавший в Киеве, упоминает о двух любопытных рукописях. Одна из них содержит в себе полный перевод Евангелия на белорусское наречие. Драгоценный сей манускрипт находится в библиотеке Спасо-Михайловского монастыря. Другая, Коптская рукопись принадлежит тамошней Духовной Академии, и подарена от покойного графа И.О. Потоцкого. По некоторым признакам полагают, что содержание должно быть духовное или поучительное.

1823 год

19 ноября

Внутренние известия

Третья и последняя часть Руководства ко Всеобщей истории г. профессора Кайданова с принадлежащей к оной таблицею вышла из печати и раздается подписавшимся. Мы имели уже случай отдавать полную справедливость этому сочинению, которое сверх многих других имеет еще то свойство, что доведено до 1817 года.

Полная сия книга удостоилась лестного одобрения начальства, и принятая во многих учебных заведениях, продается по прежней и весьма сходной цене, то есть за все три части с тремя таблицами на простой бумаге 12, а на Любской — 15 рублей.

1832 год

10 декабря

Оренбург, 2 ноября. *В городе Оренбурге, в ночи с 31 на 1 ноября около четвертого часа утра при тихой и ясной погоде, когда термометр Реомюра показывал 10 градусов мороза, небо пересекаемо было бесчисленными метеорами (падающими звездами), которые описывали длинные дуги по направлению к северо-востоку, к юго-западу раздроблялись подобно ракетам на бесчисленные звездочки без малейшего треска и оставляли в небе медленно исчезающие светлые полосы разных радужных цветов.*

Поминутно небо как-будто растворялось, и в отверстии являлись продолжительные сияния яркого белого цвета. Иногда небесное пространство пробегаемо было быстрыми молниями, от блеска которых уничтожались звезды, а на место их показывались длинные разноцветные полосы. Сии явления, происходившие без малейшего слышимого взрыва, достигли высочайшей степени около 6 часов утра. И беспрерывно продолжались до восхождения солнца. Оно особенно видимо было часовыми, батальонными офицерами, священниками и разными домашними людьми.

Линейного Оренбургского батальона полковник Ичигов своим рассказом подтверждает сии самые явления, которые новую степень верности получают от рассказов солдат, находившихся на часах у разных городских постов.

В ту же самую ночь, в то же самое время феномен не менее чудный виден был в Илецкой Защите. В 7 верстах от Оренбурга: беловатого цвета столбы возвышались с каждой стороны на равном расстоянии от луны, которая тогда на малой высоте стояла над горизонтом. Сии столбы казались более выпуклыми и светлыми; они на половине своей вышины соединялись горизонтальными полосами, из коих самая блестящая имела луну центром, и образовывала большой Н.

В губернском городе Уфе, к северу от Оренбурга 350 верст, в то же время представлялся сей же феномен, но по описаниям в виде менее блистательном.

Сожалеть можно о том, что сии любопытные явления имели наблюдателями лица, кои не в состоянии смотреть на оные глазами науки.

1833 год

16 ноября

Главное Правление Российско-Американской Компании имеет честь уведомить г.г. акционеров сей Компании, что 3-го прошедшего августа прибыл в Охотск с Курильских островов принадлежащий Компании мореходный бот, именуемый «Уналашка», под командою Корпуса Флотских Штурманов Прапорщика Орлова, на котором доставлено приобретенных на сих островах разных пушных товаров по состоящим в России ценам на 250000 рублей.

При отбытии сего судна с означенных островов в промысловых отрядах на оных все обстояло благополучно.

(К.Г)

Санкт-Петербург. Самое ясное и верное доказательство успехов умственного образования государства есть размножение благотворительных и общеполезных заведений. В этом убеждении и с удовольствием сообщаем нашим читателям об открытии Доктором Эрнстом Мейером (из Дрездена) лечебного заведения для приходящих больных детей, цель и действие которого лучше всего можно видеть из следующей программы г. Мейера:

«Статистические исследования и опыты убедили меня, что состоящие в здешней столице детско-лечебные заведения не совсем достаточны для большой потребности многочисленных жителей. Это обстоятельство и особенная склонность, с которою я в продолжение 2 лет занимался лечением детских болезней, побудили меня, с позволения начальства, основать детское лечебное заведение. Главная цель заведения есть та:

1) чтобы больных детей до 15 летнего возраста, какою бы они не были одержимы болезнью, безденежно снабжать наставлением или рецептами и где нужно лекарствами;

2) указывать родителям средства предупреждать болезни детей.

С 6 декабря помянутое заведение ежедневно с половины первого до овины третьего часа, не исключая воскресных и праздничных дней, будет открыто в моей квартире, в Мало-Конюшенной улице в доме Шведской церкви №2. В означенное время родители или попечители должны приводить детей, но если больные не могут оставлять постели, по возможности пользуемы будут дома. Безденежный совет получает каждое дитя, лечимое в заведении, но лекарства выдаются безденежно только тем, у которых родители находятся в совершенной бедности. Каждому больному, посещающему заведение и не имевшему оспы, по выздоровлении безденежно прививается оспа. Заведение каждые четверть года будет сообщать публике о своих действиях. Лекарства будут выдаваться безденежно содержателем бывшей Имзеновой аптеки г. Грефсом.

21 декабря

Гельсингфорс, 20 декабря. *В городе Гельсингфорсе, имевшем несколько лет тому только до 4000 жителей, ныне, по назначении сего города главным городом Финляндии и по перемещении сюда всех Правительственных мест и Университета, считается жителей до 13000. Сие умножение народонаселения, особенно в образованном классе, скоро возбудило желание увеличить число великолепных зданий сего города еще одним, назначенным для благородных собраний, происходивших доселе в Ратгаузской зале, которая имеет весьма ограниченное помещение.*

Новое огромное здание по плану искусного интенданта Энгеля возведенное, недавно окончено и составляет главное украшение города со стороны гавани. Оно построено на акциях, коих Его Величество Государь Император изволил взять на 20000 рублей.

Высокоторжественный день тезоименитства Его Императорского Величества был назначен для открытия бальных комнат сего здания. Поутру, в сей радостный для всех верноподданных день, собрались Господа Члены Сената, Штаб-с и Обер-Офицеры и гражданские чиновники у исполняющего должность Генерал-Губернатора Генерал—Лейтенанта Теслева, для принесения ему, как Наместнику Монарха искреннейших поздравлений.

Потом совершено молебствие как в Греко-Русской, так и в Лютеранской церкви Лейб-Гвардии Финского Стрелкового Полка. В два часа Генерал-Лейтенант Теслев угощал приглашенных им важнейших особ богатым обедом. Ввечеру город был иллюминирован, причем особливо отличались Сенат, Генерал-Губернаторский дом. Университет, Ратгаузский дом, Финские и Русские казармы и новое здание благородных собраний.

1853 год

13 декабря

Известия из Москвы

В «Московских Ведомостях» пишут: «Нынешний месяц начался в Москве замечательной новостью: 1 декабря открыт в Москве Театр-Цирк, новое прекрасное удовольствие для Московской губернии. Третьего дня было первое в нем представление. Цирк отделан мило и удобно, а ловкость наездников и прелестных наездниц просто удивительна».

• Давно в Москве не было произведено столько построек, как в прошедшее лето и осень; десятки новых домов украсили древнюю столицу, все они отличаются новизною стиля и внутренними удобствами. Между новыми постройками особенно отличается дом г. Ценкера. Это явление совершенно новое у нас в архитектурном отношении. Дом г. Ценкера резко отличается от соседних зданий; кажется, что он перенесен из Берлина или Бельгии и поставлен на одном из наших бульваров. Без претензий на архитектурный стиль, без лепных украшений, без колонн, он отличается как солидностью , так и разумной роскошью. Большие светлые окна, прекрасные подъезды, хорошо отстроенные службы, чистый двор с принадлежностями, выстроенными в новом вкусе, невольно обращают на себя внимание каждого, сколько-нибудь знакомого с архитектурным делом.

• На Кузнецком мосту являются новые магазины. Братья Дарзанс великолепно отделывают помещение для своих товаров. Этот магазин по отделке и величине будет одним из лучших в городе. Но, несмотря на новые дома, новые магазины Москва очень пуста; приезжих из провинции мало и даже коренные москвичи не все еще в сборе. Никогда не бывало столько пустых квартир на Арбате, в Старой Конюшенной, в переулках и везде видишь досадные записки «сдается внаймы». Эти

(Окончание на 32-й стр.)

О ЧЕМ ПИСАЛ «РУССКИЙ ИНВАЛИД»

(Окончание. Начало на 31 стр.)

записки пестрят в окнах не одних маленьких квартир, но и больших домов, которые обыкновенно сдаются по контракту на несколько лет. Относительная пустота этого города имеет большое влияние на публичную жизнь и удовольствия Москвы.

1854 год

20 ноября

Известия из Крыма

Генерал-Адъютант Князь Меньшиков доносит от 12 ноября, что бомбардирование Севастополя продолжается, но весьма слабо и почти для нас безвредно. По вечерам, когда расставленные нами секреты дают знать, что в осадных траншеях слышны работы, огонь усиливается как с наших, так и с неприятельских батарей, впрочем, на короткое лишь время. По ночам, высылаемые отряды охотников мешают осадным подступам, которые нисколько вперед не продвинулись.

Неприятель по-прежнему занимается укреплением своей позиции; с нашей стороны оборона также с каждым днем усиливается .По ближайшей поверке потерь неприятельского флота в бурю 2-го ноября оказалось, что около Севастополя выбросило на берег и село на мель 14 судов; у Евпатории же два линейных корабля, два парохода и 13 судов разного рода, кроме того, несколько в Балаклаве. Из числа их некоторые нами разобраны. Другие нами же сожжены или неприятелем. Часть погибших судов была нагружена запасом артиллерийским, провиантским и коммерсантским.

27 ноября

«Новая Прусская газета»

20 ноября. *Кроме событий в Крыму, на первый план картины выступают теперь действия Омера-паши в Бессарабии — разумеется, пока только в газетах. Во-первых, ясно, что у Турецкой армии нет средств продовольствия и вооружения, достаточных для того, чтобы предпринять столь важный зимний поход на столь обширной линии действий. Через Добруджу турки не могут и не хотят действовать: положение их здесь было бы самым затруднительным. Ясно, что для переправы через Прут у Омера-паши слишком мало сил для надежды на успех и слишком много для демонстрации, которая может повлечь за собою истребление половины турецких сил на Европейском театре войны.*

Конечно, говорят, что Французское правительство намерено отправить в Дунайские Княжества две дивизии французского войска, но оно может это сделать не прежде, как по достижении важного результата в Крыму, ибо до тех пор Франция должна дорожить каждым солдатом. Вследствие больших потерь, понесенных союзниками в упорных сражениях 25 сентября и 2 ноября, в Париже и Лондоне решено отправить в Крым значительные подкрепления.

1855 год

6 декабря

Известия с театра войны

С берегов Балтийского моря. *Пишут из Мемеля от 24 ноября: военные суда не показывались здесь с 21 ноября.*

С Таврического полуострова. В письмах, полученных Английскими газетами из лагерей под Севастополем, сообщают, между прочим, следующее: «Мины, назначенные для разрушения доков, стоили не малого труда: полагают, что двух больших и восьми малых минных камор, которые теперь готовы, будет достаточно для разрушения каменной работы и низвержения плитняка в бассейн.

Неприятное известие, полученное несколько дней перед сим подтверждается: оба дорогие плота, захваченные союзниками в Днестровском лимане у Кинбурна, сорвались с якорных канатов и унесены в открытое море в направлении к Одессе. Весьма вероятно, что они разобьются в море и разрозненные части их могут быть опасными для судов в продолжение зимних бурь, которые надобно ждать а скором времени. Зимы до сих пор не видали. Погода в нынешним году так тепла, что поэтические описания Русскими стихотворцами прелестей Крымской осени нельзя назвать преувеличенными.

В «Почтовой газете» пишут из Варны от 24 ноября: Вот уже неделя как в Черном море свирепствуют ужасные бури и гавань пуста за исключением нескольких пакетботов, которые постоянно курсируют между нашей гаванью и Крымом, Константинополем и Трапезундом.

После взрыва пороховых складов во Французской армии, между войсками союзных держав, составляющих союзную армию, господствует согласие, которое нельзя назвать наилучшим. Англичане винят в этом несчастии Французов. Французы и Сардинцы отправляющие тягостную службу в авангарде на реке Черной и в Байдарской Долине, не совсем дружески смотрят на Англичан, которые, образуя резерв, мирно покоятся на своих бивуаках. Французы совершенно очистили низменные части Севастополя и удерживают лишь несколько позиций в больших зданиях, посредственных с центральным бастионом.

1863 год

9 ноября

Письмо к редактору «Русского инвалида»

Наконец открывается в Варшаве русская школа, о которой много было сказано «за» и «против» назад тому два месяца. Школа эта безплатна и предназначена, собственно для русских детей обоего пола. Существовать школа будет, по вероятности, одними пожертвованиями от частных лиц.

Капитал, собранный в Варшаве, едва превышает в настоящее время 1.600 рублей. Сумма, как видите, очень незначительная, тем не менее, мы не теряем надежды на успех и думаем, что Россия не откажется помочь нам в этом деле — деле сбережения народности в русских детях, живущих в Царстве Польском.

1867 год

Внутренние известия

Предположение начальника Тверской губернии об образовании местного управления по Высочайше утвержденному уставу Общества попечения о раненых и больных воинах для принятия пожертвований в пользу Общества — как денежных, так и имущественных, принято было в Твери с живейшим сочувствием.

Вследствие этого последовало откытие 26 ноября местного управления Общества попечения о раненых и больных воинах. Членами управления стали следующие лица: преосвященный Антоний Епископ Старицкий, викарий Тверской епархии, Ректор Тверской духовной семинарии архимандрит Нафанаил, начальник губернии Князь Багратион, губернский предводитель дворянства Князь Мещерский, Н.Ф. Глинка, А.К. Жуковский, П.А Бакунин, И.М. Симоновский, Я.К. Алхазов, Д.М. Ветошкин.

Кроме означенных лиц уже более 70 человек обоего пола заявили желание быть в числе учредителей Общества. Сверх того с каждым днем проступают новые заявления от разных лиц, желающих принять посильное участие в деятельности местного управления. Таким образом открывается путь всякому гражданину для полезной деятельности по обеспечению положения раненых воинов.

В пользу покровительствуемого Государыней Императрицею Общества поступило в Твери денежных пожертвований 555 рублей со дня открытия здесь местного управления до 1 декабря.

1873 год

6 декабря

Тверь. *14 ноября произошло открытие столовой для снабжения бедных пищею, учрежденной Обществом «Доброхотной копейки». Бедные имеют право. Всех бедных в день открытия обедало 56 человек.*

«Северная Пчела» сообщает: Санкт-Петербургское земское собрание постановило открыть при учительской школе женское отделение, на основаниях, согласных с уставом мужского отделения, но с тем, а) чтобы женщины обучались отдельно от мужчин; б) чтобы женщины были исключительно приходящими: в) чтобы в число женщин, готовящихся в учительницы, допускались стипендиатки Санкт-Петербургского земства и разных ведомств, учреждений и лиц

Высочайший Рескрипт на имя Министра Народного Просвещения Д.А. Толстого

«Граф Дмитрий Андреевич, в постоянных заботах Моих о благе Моего народа, Я обращаю особенное Мое внимание на дело народного просвещения, видя в нем движущую силу всякого успеха и утверждения тех нравственных основ , на которых зиждутся государства.

Дело народного образования в духе религии и нравственности, есть дело столь великое и священное, что поддержанию его должны служить не одно только духовенство, но все просвещенные люди страны. Я призываю верное Мое дворянство стать стражей народной школы.

1884 год

3 ноября

Внутренние известия

Общество распространения полезных книг объявило конкурс на лучшее сочинение для юношества. Назначаются три премии 500. 300 и 200 рублей кроме гонорара по 50 рублей за лист.

Сочинение должно быть взято из русской жизни (исторической или современной) и знакомить читателя с русской природою и русским бытом, по возможности давая сведения о таких местностях, как Москва, Киев, Крым, Кавказ, Сибирь и пр. Оно не должно быть тенденциозным.

29 ноября

Москва, 27 ноября. *Сегодня вечером на заседании Московской городской думы решено: на пожертвованный братьями Бахрушиными капитал в 450 000 рублей, построить в Сокольниках на городской земле, больницу для хронических больных.*

1893 год

10 декабря

26 минувшего декабря, проходило заседание Отдела для предупреждения слепоты при попечительстве Императрицы Марии Александровне о слепых. Был сделан доклад о результатах деятельности минувшим летом семи летучих отрядов, составленных из окулистов, в различных частях России, призванных для помощи преимущественно бедному населению, страдающему глазными болезнями. Таких больных оказалось так много, что отряды были не в состоянии оказать помощь всем больным. Однако результаты впечатляют: всех больных принято 7691 человек, в том числе неизлечимо слепых 517. Сделано операций — 1466.

В прошлом году известный своей благотворительностью тульский гражданин Баташев принес в дар ведомству учреждений Императрицы Марии, принадлежащий ему дом, для размещения в нем училища для слепых девочек и приюта для слепых стариков и старух. А для обеспечения этого приюта и содержания стариков Баташев пожертвовал 6000 рублей.

2 декабря состоялось торжественное открытие первой международной художественно-промышленной выставки изделий из металла и камня, устроенной в залах Пассажа в пользу Общества попечения о больных и бедных детях. Экспонаты размещены по трем разделам: русскому, иностранному и научно-показательному.

Русский отдел самый значительный по числу участников и состоит из следующих групп: скульптура и мозаика, церковные предметы, ювелирные изделия, художественные изделия и т.д.

1913 год

4 декабря

Внутренние известия

Москва. *25 ноября в заседании Попечительного Совета литературно— театрального музея им. А. Бахрушина состоялась передача Императорской Академии Наук этого музея. Августейший председатель Академии Великий Князь Константин Константинович открыл заседание приветственной речью.*

Тифлис. *21 ноября во дворце Наместнику Его Императорского Величества на Кавказе была представлена депутация от чеченцев Веденского округа. Депутация, в частности, благодарила Наместника за представление в законодательные учреждения проекта земельного устройства чеченцев, отмечая при этом, что когда у каждого чеченца будет земля на правах собственности, население обратится всецело к мирному труду. Затем, ссылаясь на непросвещенность населения особенно в горах, депутация просила об открытии возможно большего количества школ для обучения детей русской грамоте, чтобы отвлечь молодое поколение от дурных наклонностей, хищничества, приучить к мирному труду, порядку и дисциплине, к уважению законов и властей.*

Депутация просила Наместника сформировать отдельный чеченский полк, наподобие Конно-Дагестанского полка.

Материал подготовила
Татьяна СТАЛЬНОВА

Учредитель — Московская городская организация ВОИ
Председатель редакционного совета Н.В. ЛОБАНОВА
Главный редактор Вадим ОКУЛОВ
Заместитель главного редактора Елена СМИДОВИЧ

Над номером работали:
С. Дражникова, Е. Зотова, А. Поскачей, О. Смидович, Т. Стальнова
Верстка и предпечатная подготовка: Мухамедьярова Л.Л.

Наш адрес: 105005, г. Москва, Плетешковский пер., д. 5/3, стр. 4
E-mail: rus-inv@mail.ru
Наш сайт: www.rus-inv.ru
Подп. индекс: 32008.

Газета зарегистрирована в Минпечати РФ. Свидетельство о регистрации № 183 от 09.10.90 г.
Отпечатано в филиале ОАО «ПФОП «Волоколамская типография» по адресу: 143600, М.О. г. Волоколамск, ул. Парковая, 9.
Тираж 15 000. Заказ № 2547. Цена договорная.