РУССКИЙ ИНВАЛИД

ВСЕРОССИЙСКОЕ ОБЩЕСТВО ИНВАЛИДОВ

Основана в 1813 г.

№ 9–10 (338–339)

Возобновлена в 1992 г.

СЕНТЯБРЬ–ОКТЯБРЬ 2020 г.

Московская городская организация Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов»

Всероссийская газета

75-летию Великой Победы посвящается

АВТОМАРАФОН успешно завершен в городе-герое Волгограде

● Команда МГО ВОИ
Фото Оксаны СМИДОВИЧ

Военно-патриотическая тема автомарафона, инициатором которого выступила МГО ВОИ при поддержке ДТСЗН города Москвы, ГУП «Автотранс» и ЦП ВОИ, предопределила его маршрут и характер мероприятий. Они были направлены на сохранение исторической правды о победе советского народа в Великой Отечественной войне. Участники автомарафона отдали дань памяти героям, защитившим Родину и возможность жить ее последующим поколениям.

С 11 по 19 июля автомарафон прошел по маршруту через города-герои Смоленск, Тулу, города воинской славы Курск, Орел и по Белгородской области. Там активисты МГО ВОИ во главе с председателем МГО ВОИ Надеждой Валентиновной Лобановой посетили музейный комплекс — Третье ратное поле России музея-заповедника «Прохоровское поле» и возложили цветы к подножию главного памятника мемориального комплекса — Памятнику Победы-звоннице.

Поскольку эпидемиологическая обстановка в стране летом стабилизировалась, автомарафон МГО ВОИ по городам воинской славы и городам-героям продолжился в августе на Тверской земле, где участники автомарафона возложили цветы к подножию Ржевского мемориала Советскому солдату-победителю, а затем побывали в поселке Дубосеково у мемориального комплекса «Подвиг-28», посвященного легендарному подвигу 28 героев-панфиловцев .

Завершился автомарафон в городе-герое Волгограде. По пути следования по маршруту от Москвы до Волгограда участники автомарафона посетили Тамбов, где состоялась встреча с активистами Тамбовской областной организации ВОИ во главе с председателем организации Еленой Алексеевной Андроповой.

Читайте наш репортаж о завершающем этапе автомарафона, посвященного 75-летию Великой Победы, в городе-герое Волгограде в следующем номере газеты «Русский инвалид».

Читайте в номере:

Московский выпуск № 98

• 18–22-я страницы

«С лейкой и блокнотом...»

• 19–22-я страницы

Нам дороги эти позабыть нельзя

• 24–27-я страницы

СЕМЬЯ И ДЕТИ

• 27–28-я страницы

Праздник спорта в Крыму СОСТОЯЛСЯ!

С 3 по 10 сентября в Евпатории, в центре спорта «Эволюция», проходил традиционный Всероссийский физкультурно-спортивный фестиваль людей с инвалидностью «ПАРА-КРЫМ 2020». В этом году его участниками стали свыше 400 спортсменов из 55 регионов России. Организовали фестиваль Всероссийское общество инвалидов и Российский спортивный союз инвалидов (РССИ) при поддержке Минспорта и Минтруда России.

● Парусная регата

• 4–17-я страницы

ВРЕМЕННЫЙ ПОРЯДОК признания лица инвалидом

Правительство Российской Федерации 16 октября 2020 г. приняло Постановление № 1697 «О Временном порядке признания лица инвалидом» в целях предотвращения распространения новой коронавирусной инфекции в стране и обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия населения, а также в целях принятия мер по реализации прав инвалидов на социальную защиту.

Правительство РФ постановило:

1. Утвердить прилагаемый Временный порядок признания лица инвалидом.

2. Министерству труда и социальной защиты Российской Федерации давать разъяснения по вопросам, связанным с применением Временного порядка, утвержденного настоящим постановлением.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования, распространяется на правоотношения, возникшие со 2 октября 2020 г., и действует до 1 марта 2021 г. включительно.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ Правительства РФ

1. Настоящий документ устанавливает особенности признания лица инвалидом, в том числе особенности реализации в период действия настоящего документа отдельных положений Правил признания лица инвалидом, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 20 февраля 2006 г. № 95 «О порядке и условиях признания лица инвалидом» (далее — Правила).

2. Медико-социальная экспертиза граждан в целях, предусмотренных подпунктами «а» — «д», «ж» — «к», «м» — «о» пункта 241 Правил, проводится федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы заочно.

3. Признание гражданина инвалидом, срок переосвидетельствования которого наступает в период действия настоящего документа, при отсутствии направления на медико-социальную экспертизу гражданина, выданного медицинской организацией, органом, осуществляющим пенсионное обеспечение, либо органом социальной защиты населения, осуществляется путем продления ранее установленной группы инвалидности (категории «ребенок-инвалид»), причины инвалидности, а также путем разработки новой индивидуальной программы реабилитации или абилитации инвалида (ребенка-инвалида), включающей ранее рекомендованные реабилитационные или абилитационные мероприятия.

4. Инвалидность продлевается на срок 6 месяцев и устанавливается с даты, до которой была установлена инвалидность при предыдущем освидетельствовании.

5. Продление инвалидности гражданину, которому при предыдущем освидетельствовании была установлена категория «ребенок-инвалид» до достижения возраста 18 лет и срок переосвидетельствования которого наступает в период действия настоящего документа, осуществляется путем установления I, II или III группы инвалидности на срок 6 месяцев в соответствии с заключением федерального государственного учреждения медико-социальной экспертизы о степени выраженности стойких расстройств функций организма, возникших в результате заболеваний, последствий травм или дефектов, сведения о которых имеются в протоколе проведения медико-социальной экспертизы гражданина в федеральном государственном учреждении медико-социальной экспертизы при последнем освидетельствовании.

6. Продление инвалидности осуществляется без истребования от гражданина (его законного или уполномоченного представителя) заявления о проведении медико-социальной экспертизы. При этом письменного согласия гражданина, предусмотренного пунктом 24 Правил, не требуется.

7. Решение о продлении инвалидности и разработке индивидуальной программы реабилитации или абилитации инвалида (ребенка-инвалида) принимается федеральным государственным учреждением медико-социальной экспертизы не позднее чем за 3 рабочих дня до истечения ранее установленного срока инвалидности.

8. В случае обжалования гражданином (его законным или уполномоченным представителем) решения бюро медико-социальной экспертизы в городе или районе, являющегося филиалом главного бюро медико-социальной экспертизы, или решения главного бюро медико-социальной экспертизы по желанию гражданина (его законного или уполномоченного представителя) медико-социальная экспертиза в целях, указанных в пункте 2 настоящего документа, может проводиться соответственно в главном бюро медико-социальной экспертизы или в Федеральном бюро медико-социальной экспертизы в очном порядке.

9. Пенсионный фонд Российской Федерации представляет в Федеральное бюро медико-социальной экспертизы сведения о гражданах, срок переосвидетельствования которых наступает в период действия настоящего документа, не позднее 14 календарных дней до окончания срока ранее установленной инвалидности указанных граждан.

Федеральное бюро медико-социальной экспертизы направляет главным бюро медико-социальной экспертизы указанные сведения не позднее 7 календарных дней до истечения установленного гражданину срока инвалидности.

10. Справка, подтверждающая факт установления инвалидности, и индивидуальная программа реабилитации или абилитации инвалида (ребенка-инвалида) направляются гражданину заказным почтовым отправлением с соблюдением требований законодательства Российской Федерации о персональных данных.

В случае закрытия отделений почтовой связи документы, оформленные по результатам медико-социальной экспертизы, хранятся в федеральном государственном учреждении медико-социальной экспертизы, о чем сообщается гражданину по каналам телефонной связи, включая мобильную связь, в том числе посредством направления коротких текстовых сообщений или сообщений по электронной почте.

11. Сведения о результатах медико-социальной экспертизы представляются федеральным государственным учреждением медико-социальной экспертизы в Пенсионный фонд Российской Федерации для размещения в федеральном реестре инвалидов в порядке и сроки, которые предусмотрены Правилами формирования и ведения федерального реестра инвалидов и использования содержащихся в нем сведений, утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 16 июля 2016 г. № 674 «О формировании и ведении федерального реестра инвалидов и об использовании содержащихся в нем сведений».

12. Выписка из индивидуальной программы реабилитации или абилитации инвалида (ребенка-инвалида) в части обеспечения техническими средствами реабилитации, предоставляемыми инвалиду (ребенку-инвалиду) за счет средств федерального бюджета, направляется федеральным государственным учреждением медико-социальной экспертизы в течение 3 рабочих дней в форме электронного документа с использованием единой системы межведомственного электронного взаимодействия в Фонд социального страхования Российской Федерации или в орган исполнительной власти субъекта Российской Федерации, уполномоченный на осуществление переданных в соответствии с соглашением, заключенным Министерством труда и социальной защиты Российской Федерации и высшим исполнительным органом государственной власти субъекта Российской Федерации, полномочий Российской Федерации по предоставлению мер социальной защиты инвалидам.

Не по слухам — официально!

ПРИЗНАЮТ ИНВАЛИДОМ ЗАОЧНО

Министерство труда и социальной защиты РФ предложило сохранить до 1 марта 2021 года заочный порядок признания гражданина инвалидом и продления ранее установленной инвалидности.

Это позволяет в период со 2 октября 2020 года до 1 марта 2021 года продлевать ранее установленную группу инвалидности, а также устанавливать инвалидность впервые на основании документов от медицинских организаций без личного обращения в Бюро медико-социальной экспертизы. Проект согласован с отраслевыми ведомствами и внесен в Правительство.

Аналогичный порядок был введен в действие 9 апреля и распространялся на период с 1 марта по 1 октября включительно. Временный порядок предусматривает автоматическое продление ранее установленной инвалидности на шесть месяцев. Временным порядком также продлеваются на полгода все ранее рекомендованные реабилитационные мероприятия, включая обеспечение техническими средствами.

Сведения об установлении инвалидности по системе электронного межведомственного взаимодействия передаются в ПФР, который вносит актуализированную информацию в Федеральный реестр инвалидов — на основании этих данных Пенсионный фондом России назначается и выплачивается пенсия.

Одновременно результаты экспертизы и ИПРА заносятся в базы данных Фонда социального страхования и органов исполнительной власти региона для обеспечения граждан соцуслугами.

ГДЕ ПРОЙТИ КУРС РЕАБИЛИТАЦИИ В МОСКВЕ?

Все услуги социальной сферы теперь доступны на одной карте, с характеристиками, описанием и навигацией по категориям — от психологической помощи, до реабилитации людей с инвалидностью. Навигатором можно воспользоваться на сайте Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы.

Сервис представляет собой интерактивную карту, на которой указано более 400 городских организаций, оказывающих бесплатные социальные услуги. Житель столицы с его помощью может быстро подобрать наиболее удобную или близкую к дому организацию, оказывающую запрашиваемую услугу.

Спектр доступной москвичам социальной поддержки обширен: это и реабилитация в стационаре, и поиск работы, психологическая помощь, и услуги, предоставляемые малоимущим и льготным категориям граждан.

На карте также указываются комнаты отдыха, клубы «Мой социальный центр», где можно пообщаться с друзьями и провести время, образовательные учреждения. Графики работы всех предлагаемых организаций отмечены на соответствующих вкладках.

Сервис «Социальный навигатор» постоянно расширяется. Вскоре в нем будут указаны некоммерческие организации, получившие гранты по конкурсу «Москва — добрый город», а также добавлен раздел услуг для старшего поколения и участников проекта «Московское долголетие».

Для людей с инвалидностью есть возможность воспользоваться сервисом реабилитационных мероприятий, поиска работы, дополнительного образования, и психологической и юридической помощи.

Для женщин с инвалидностью и матерей детей-инвалидов представлена информация о бытовой поддержке, возможности временного проживания и медицинской помощи.

Воспользоваться социальным навигатором можно здесь: dszn.ru/navigator

Кроме того, специально для людей с ограниченными возможностями здоровья работает Ресурсный центр для инвалидов, в задачи которого входит: обеспечение людей с инвалидностью средствами реабилитации, обеспечение ремонта или замены ТСР, определение потребности человека в социальной реабилитации, поставка средств реабилитации для временного пользования на пункты выдачи, а также ряд других услуг.

Подробнее о работе Ресурсного центра можно узнать на официальном сайте. Там же доступна карта пунктов проката и выдачи средств реабилитации: rcdimos.ru/Servisy/location

Адреса добрых дел

МЕДИКИ ПОМОГАЮТ БОЛЬНЫМ, ДОБРОВОЛЬЦЫ — МЕДИКАМ

Активисты Общероссийского народного фронта совместно с Всероссийским общественным движением добровольцев в сфере здравоохранения «Волонтеры-медики» и Ассоциацией волонтерских центров передали средства индивидуальной защиты (СИЗы) в Московский областной госпиталь ветеранов войн в Солнечногорске.

Это уже четырехсотое медучреждение, куда были доставлены СИЗы в рамках акции #МыВместе. Акция проводится во всех регионах стран и направлена на поддержку пожилых, маломобильных граждан и медицинских сотрудников во время пандемии коронавируса.

В солнечногорский госпиталь участники акции передали 300 очков, 350 респираторов, 100 одноразовых костюмов, 100 поясов с карманом и 400 перчаток. «Это СИЗы нам передала компания «Р-Фарм», — отметила Юлия Зимова, эксперт ОНФ, член Общественной палаты РФ.

В инфекционном стационаре на базе областного госпиталя проходят лечение пациенты с подтвержденным диагнозом — коронавирус, а также с внебольничной пневмонией, либо с подозрением на COVID-19. Медучреждение работает в системе обязательного медицинского страхования по оказанию стационарной и амбулаторно-поликлинической медпомощи жителям Московской области, так что средства защиты здесь всегда необходимы.

Участник акции, член Совета депутатов городского округа Солнечногорск Олеся Тыщенко добавила: «Мы хотим отблагодарить наших медиков за работу в таких сложных условиях».

Главный врач госпиталя ветеранов войн Сергей Яроцкий подчеркнул, что в госпитале развернуто 511 коек для пациентов с коронавирусной инфекцией. На каждую смену выходят 25-30 медиков, так что средств индивидуальной защиты никогда не бывает много.

За время проведения акции #МыВместе по всей России было доставлено в медицинские и социальные учреждения 77 регионов более 140 тыс. респираторов, 470 тыс. масок, 90 тыс. одноразовых и многоразовых костюмов, а также более 290 тыс. перчаток.

Через горячую линию или на сайте мывместе2020.рф каждый может предложить свою помощь или стать волонтером. Телефон горячей линии: 8 (800) 200-34-11.

Пресс-служба ОНФ

Поздравляем!

Председатель ВОИ Михаил Терентьев награжден Орденом Почета

Председатель Всероссийского общества инвалидов, заместитель председателя комитета Госдумы по труду, социальной политике и делам ветеранов Михаил Терентьев награжден Орденом Почета за большой вклад в развитие парламентаризма, активную законотворческую деятельность и многолетнюю добросовестную работу.

В Екатерининском зале Кремля награду вручил первый заместитель руководителя администрации Президента РФ Сергей Кириенко.

«Такая награда является действительно ценной благодарностью за нашу работу по защите прав инвалидов и повышению качества их жизни. Горжусь возможностью работать на благо нашей Родины, совершенствовать законы страны и защищать права людей», — отметил Михаил Терентьев.

КАК ОБУЧАТЬ ДОБРОВОЛЬЦЕВ

В Москве в середине октября начала работать и будет работать по 6 декабря очередная, пятая по счету, Школа координаторов волонтеров. Она включает в себя блок по организации онлайн-волонтерства. Обучение в школе очное и бесплатное.

Школа социального волонтерства — это проект Добровольческого движения «Даниловцы» по работе с волонтерами, координаторами волонтерских групп и волонтерскими организациями. Только в больницах и интернатах Москвы находится до 120 тысяч человек — есть кому помогать! Поэтому необходимость в волонтерах будет расти.

Социальное волонтерство (переведем на русский язык: добровольчество — прим. ред.) — это организованная помощь людям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации. Стать добровольцем может каждый желающий. Все организационные вопросы, начиная от подготовки и заканчивая пропусками в больницу или приют, решат лучшие благотворительные организации Москвы.

На практике Школа — это информационно-образовательный ресурс, способствующий повышению общественной активности граждан и развитию организованной волонтерской работы в социальной сфере.

Адреса добрых дел

— «Даниловцы» с 2008 года развивают волонтерские проекты и программы, — говорит директор Школы координаторов Лидия Алексеевская. — Мы знаем, как создать системную волонтерскую работу в больницах, детских домах, психоневрологических интернатах, домах престарелых. Но пандемия COVID19 привела к тому, что людей, желающих помогать другим, стало больше, а возможностей помогать — меньше. Карантин закрыл почти все двери! Навыки он-лайн работы в учреждениях, который волонтеры получили в этот карантин, надо изучить и развить...

В рамках школы «даниловцы» будут рассказывать, как сохранить волонтеров в карантин, чем вообще можно заниматься он-лайн и как потом вернуться в учреждение. Впервые для обучения в школе приглашаются волонтеры и активисты всех направлений, не только социального. Это будет настоящая мастерская проектов «Карантин-free волонтерства»: проектов, не зависящих от карантина — экологических, зоозащитных, помощи на дому и так далее.

В процессе обучения слушателей научат искать и подбирать волонтеров, мотивировать их на активное участие в проекте, общаться с администрацией учреждения и проживающими там людьми. Руководители волонтерских проектов НКО узнают о типичных подводных камнях и путях их преодоления. Опытные преподаватели помогут найти подходящее учреждение, «зайти» в него и будут сопровождать проект все время его существования. Принять участие в обучении могут и волонтеры, желающие открыть свой проект, и опытные координаторы, которые хотят получить рабочие инструменты для создания эффективной команды волонтеров.

В предыдущих Школах принимали участие координаторы волонтеров БФ «Я есть», «Живи сейчас», «Цвет жизни», «Дети Марии», «Река детства», «Единение и инклюзивная мастерская Сундук», Центра Лечебной педагогики, Службы «Милосердие» и РОО «Юмира».

— Я прошла обучение в школе координаторов в 2018 году, — рассказывает Ксения Назарова, координатор БФ помощи людям с БАС и другими нейромышечными заболеваниями «Живи сейчас». — Тогда я уже год координировала группу волонтеров фонда, и передо мной стояла задача расширения волонтерской программы. Я получила не только круг единомышленников и пространство для проверки своих идей, но и поддержку опытных наставников. Спасибо за то, что такие школы существуют!

Школа носит официальное название Акселератор социальных волонтерских проектов — это совместный проект Добровольческого Движения «Даниловцы» и центра занятости «Моя карьера». Она будет проходить с 15 октября по 6 декабря по четвергам и понедельникам. Обучение бесплатное и очное. Записаться для участия можно здесь:

volonter-school.ru/akselerator-sotsialnyh-volonterskih-proektov

С юбилеем!

К 30-летию Фонда «ФИЛАНТРОП»

Дорогие друзья! Многоуважаемые филантроповцы! Поздравляю вас с 30-летним юбилеем фактической деятельности Фонда «Филантроп»!

Для меня эта дата знаковая. Половина жизни прожита с «Филантропом» каждым из вас! Много дел натворили: что-то войдет если не в историю страны, то в историю ВОИ точно! Дела — это люди, участники и организаторы. Их можно вспоминать бесконечно. Фестивали и выставки, пробеги и турниры, Международная премия «Филантроп» за выдающиеся достижения инвалидов в области культуры и искусства. Большие дела и малые, яркие и грустные, единственные и регулярные!

Каждый из нас внес свою лепту — спасибо всем огромное! Конечно, нужно собраться, вспомнить наши молодые годы, вспомнить многих наших друзей, не дожившись до этого юбилея, обсудить планы на будущее! Мы это обязательно сделаем, но немного позже. Опять эта пандемия срывает наши планы: будем из-за COVID-19 переносить 11-ю премию «Филантроп» на май 2021 года.

А сегодня давайте улыбнемся и поблагодарим созданную в Союзе Советских Социалистической Республик одну из первых благотворительных некоммерческих организаций, которая нас познакомила с тысячами новых людей, ставших впоследствии друзьями, открыла новые таланты и зарубежные страны, дала вторую половинку не одной филантроповской семье, дала «детей Филантропа», проинициировала кучу знаковых проектов, которые продолжают жить и радовать тысячи их участников.

Один только «День первоклассника ЦАО в Цирке Никулина на Цветном бульваре» охватил 120 тысяч детей и взрослых! Правда, впервые за 20 лет, в этом году он 1 сентября не состоялся.

Но, как сказал Великий Соломон: «Все пройдет и это тоже!». Победим COVID и другие проблемы, если будем вместе!

Не случайно девиз наших родителей-учредителей — Всероссийского общества инвалидов «ВМЕСТЕ МЫ СМОЖЕМ БОЛЬШЕ!», умноженый на девиз нашего Фонда «БЫТЬ ДОБРУ!», позволит реализовать еще много добрых, нужных людям дел!

С праздником, дорогие друзья!

Президент Фонда «Филантроп»
Геннадий АНИЧКИН

ПРАЗДНИК СПОРТА В КРЫМУ

(Продолжение. Начало на 1-й стр.)

Сложная обстановка — непростые решения

Любимый фестиваль энтузиастов спорта из многих российских регионов в этот непростой год благодаря усилиям ВОИ и РССИ все-таки состоялся. Из-за угрозы, связанной с короновирусной инфекцией, соревнования в центре спорта «Эволюция» были организованы с соблюдением рекомендаций межрегионального управления Роспотребнадзора по Республике Крым и городу Севастополю.

«В этом году в связи с эпидемиологической обстановкой подготовка к фестивалю была более сложной, но мы благодарны Правительству Республики Крым за поддержку нашего мероприятия, — отметил председатель Всероссийского общества инвалидов, депутат Государственной Думы ФС РФ Михаил Терентьев. — Мы рады, что этот праздник, которого так ждали спортсмены с инвалидностью, состоится. Фестиваль проводится с целью привлечения к занятиям физической культурой, спортом и активному образу жизни людей с инвалидностью, а также для популяризации возможностей Республики Крым в развитии спорта и реабилитации инвалидов».

Буквально накануне фестиваля печальная весть пришла из Пензы. Ушел из жизни председатель Пензенской областной организации ВОИ Валерий Николаевич Тимошкин. На общем собрании участников фестиваля первый заместитель председателя ВОИ, президент РССИ Флюр Нурлыгаянов после небольшой вступительной речи предложил почтить память Валерия Тимошкина, всегда отстаивавшего интересы людей с инвалидностью.

Возможно, это трагическое событие помешало пензенским спортсменам выступить так успешно, как им хотелось и мечталось...

Впервые в этом году участники соревнований смогли приехать в Крым по железной дороге, проложенной по новому мосту через Керченский пролив. В их числе была и делегация Санкт-Петербурга, добиравшаяся до Симферополя свыше сорока часов. Об этом по приезде рассказал руководитель городской организации ВОИ Санкт-Петербурга Леонид Фионин.

Конечно, были и те, кто в условиях пандемии поостереглись от поездки на Крымский полуостров. Их заменили другие, в том числе и шестьдесят пять новичков. Всем атлетам, прибывшим на фестиваль, предстояло соревноваться в пяти дисциплинах: дартс, легкая атлетика (дистанции на сто и четыреста метров), настольный теннис, пауэрлифтинг и плавание.

Как и на прошлых спортивных фестивалях организаторы «ПАРА-КРЫМ 2020» запланировали проведение мастер-классов по настольным спортивным играм, парадайвингу, фридайвингу, парусному спорту, сапсерфингу (серфинг при помощи весла), виндсерфингу, скалолазанию, стрельбе из лука и пневматического оружия (электрическая установка СКАТ), управлению креслом-коляской.

Слева направо: Александр Драницкий, Флюр Нурлыгаянов, Роман Шкабар

Судейский корпус с волонтерами

Впервые на крымском фестивале — команда города Саки. В центре со штангой Александр Березкин. Дома он тренируется в новом спортивном зале, доступном для инвалидов

О своих программах проведения мастер-классов на собрании участников фестиваля рассказали координатор программ РССИ «Открытое небо» и «Под парусами Надежды» неутомимый, полный увлекательных планов Сергей Потехин; чемпион мира и организатор групп по адаптивному скалолазанию для детей с ДЦП Михаил Сапаров; постоянный ассистент Бранко Равнака в мастер-классах по парадайвингу Максим Кожухов; организатор настольных игр на фестивале Гунтарс Бралитис; организатор мастер-классов по стрельбе из лука Алексей Верещагин; организатор соревнований по парусному спорту Дмитрий Золотов; председатель Крымской республиканской организации инвалидов Сергей Поддубный.

Оргкомитет фестиваля и судейский штаб

Организационный комитет фестиваля «ПАРА-КРЫМ 2020» работал в тесном взаимодействии с судейским штабом соревнований. В компетенции оргкомитета — огромный объем работы: встречи и проводы команд в симферопольском аэропорту, отстроенном два года назад и носящем имя великого русского живописца Ивана Айвазовского. К этому транспортному узлу благодаря введению в строй моста через Керченский пролив добавились и железнодорожные ворота Крыма. Поезда с участниками фестиваля прибывали и на вокзал столицы республики, и в Евпаторию.

Члены оргкомитета, прибывшие в Центр спорта «Эволюция» на несколько дней раньше всех остальных участников фестиваля, позаботились, чтобы спортсмены были накормлены и заселены во все пять корпусов огромного спортивного комплекса. Часть участников фестиваля попадали в Заозерное только ближе к полуночи. Несмотря на это обстоятельство, при приеме и отъезде спортсменов накладок не было.

С 3 сентября в доме культуры Центра «Эволюция» начала работать мандатная комиссия, допускающая спортсменов к соревнованиям. Руководители региональных команд заявляли о своих подопечных в мандатную комиссию, где их записывали на турниры. Рядом работала классификационная комиссия и проходило взвешивание участников соревнований по пауэрлифтингу.

Судейский корпус евпаторийского фестиваля в этом году насчитывал двадцать человек во главе с неизменным главным судьей крымских соревнований и одним из руководителей столичного адаптивного спорта Романом Шкабаром. В составе судейского корпуса фестиваля такие опытные судьи, как Тамара Соловей, Василий Мосин, Александр Хамулин, за плечами которых не один десяток адаптивных соревнований, в том числе и на фестивалях ВОИ.

В связи с эпидемиологической обстановкой торжественные церемонии открытия и закрытия фестиваля были отменены, о чем с сожалением говорили многие

Михаил Терентьев с командой Республики Чечни

На собрании команд-участников спортивного фестиваля

его участники. Нельзя было и выходить за пределы территории Центра спорта «Эволюция».

И снова здравствуй, наш любимый фестиваль!

И все равно активисты Всероссийского общества инвалидов были рады вновь оказаться у берегов «самого синего в мире» Черного моря. Об этом и о своей команде рассказывает председатель Чеченской республиканской организации инвалидов Рабу Аздаева:

«Фестиваль «Пара-Крым» — один из самых любимых мероприятий для наших инвалидов-спортсменов. Участвовать в нем хочет каждый, кто о нем наслышан, каждый мечтает поехать в Крым. Ждала его с надеждой и команда ЧРО ВОИ, которая не пропустила ни одного спортивного фестиваля. Когда настает долгожданный момент для наших ребят — ехать на спортивно-физкультурный фестиваль в Крым, каждый, кто когда-то участвовал в нем, мечтает поехать туда еще раз. Но, к сожалению, всех желающих не включишь в команду: по положению она должна состоять из восьми человек вместе с тренером, сопровождающим и руководителем команды. И вот настает момент мучительного выбора: хочется, чтобы в жизни ребят с инвалидностью обязательно был Крымский фестиваль, где каждый может проявить себя, показать свои способности, пообщаться с новыми друзьями и вернуться с огромным желанием заниматься спортом и физкультурой, с осознанием того, что физические нагрузки сделают его сильнее, а значит и здоровее. Поэтому каждый раз мы стараемся хотя бы наполовину обновить состав команды.

К сожалению, ребят, занимающихся серьезно спортом и даже физкультурой мало: кто-то ссылается на отсутствие условий для занятий, кто-то ленится, кто-то считает, что физкультура и спорт не для него. Действительно, проблем много. Слабо развиты в республике такие виды спорта как плавание и настольный теннис. Желание заниматься у молодых людей с инвалидностью есть, но ездить на тренировки нет финансовых возможностей. Поэтому стараемся брать самых сильных.

Вот наконец-то команда сформирована, и пора отправляться в дальнюю дорогу. Крым встретил нас солнечной погодой, теплым

Председатель ЧРО ВОИ Рабу Аздаева

морем, что сразу вызвало не только позитивное настроение и желание скорее попробовать свои силы, но также расположило к хорошему отдыху.

Мак-Магомед Махамбетов, борец по пауэрлифтингу, впервые приехавший на фестиваль, очень переживал за себя, боялся подвести команду, но самое главное, не мог сдержать восторга от всего увиденного здесь, в Центре «Эволюция». Подходил ко мне, все спрашивал, сможет ли он приехать сюда и на следующий год, если займет призовое место? Мак-Магомед не подвел, занял 2-е место в своей весовой категории.

В команде также был спортсмен по плаванию Магомед Тагиров, приехавший на фестиваль во второй раз. Молодой человек из маленького села, где нет бассейна, чтобы можно было заниматься плаванием, у которого нет возможностей ездить в город на тренировки, все-таки был настроен оптимистично, ведь девизом команды было: главное — участие, а не победа. В итоге Магомед занял 6-е место.

Асхаб Бимарзаев и Бислан Шабазов увлекаются легкой атлетикой давно, не раз занимали призовые места. Но на этот раз Асхаб Бимарзаев занял 3-е место, а Бислани Шабазов — 4-е. Ребята поняли, что нельзя останавливаться на достигнутом, нужно добиваться новых высот, нужны постоянные тренировки».

Рабу Аздаева завершила свой рассказ словами глубокой признательности и благодарности в адрес руководства ВОИ и РССИ. Она отметила, что благодаря фестивалю «ПАРА-КРЫМ» много ребят с инвалидностью из Чеченской республики приобщилось к спорту. На фестивале они получили бесценные навыки в разных видах спорта, незабываемые впечатления, зарядились энергией и желанием быть в строю, добиваться новых успехов.

Команда Чеченской республиканской организации ВОИ

Серебряный призер — хороший результат, а золотой — отличный!

В первый день, при прохождении мандатной комиссии, студент Уральского политехнического университета Олег Вахонин из Нижнего Тагила делился своем мнением о соревнованиях:

«Сильные спортсмены приехали, профессионалы, призеры чемпионатов России. На утренней медкомиссии встретил нескольких своих соперников — мощные теннисисты. Я не профессионал, я не тренируюсь ежедневно по 3-4 часа, как многие из них. Я любитель, это мое хобби и заодно поддержка спортивной формы».

А через пару дней уральский спортсмен-любитель занял в своей категории 2-е место, уступив лишь опытнейшему спортсмену из Бурятии Виктору Шаманову, который несколько лет подряд привозит домой золото за победу в соревнованиях по настольному теннису.

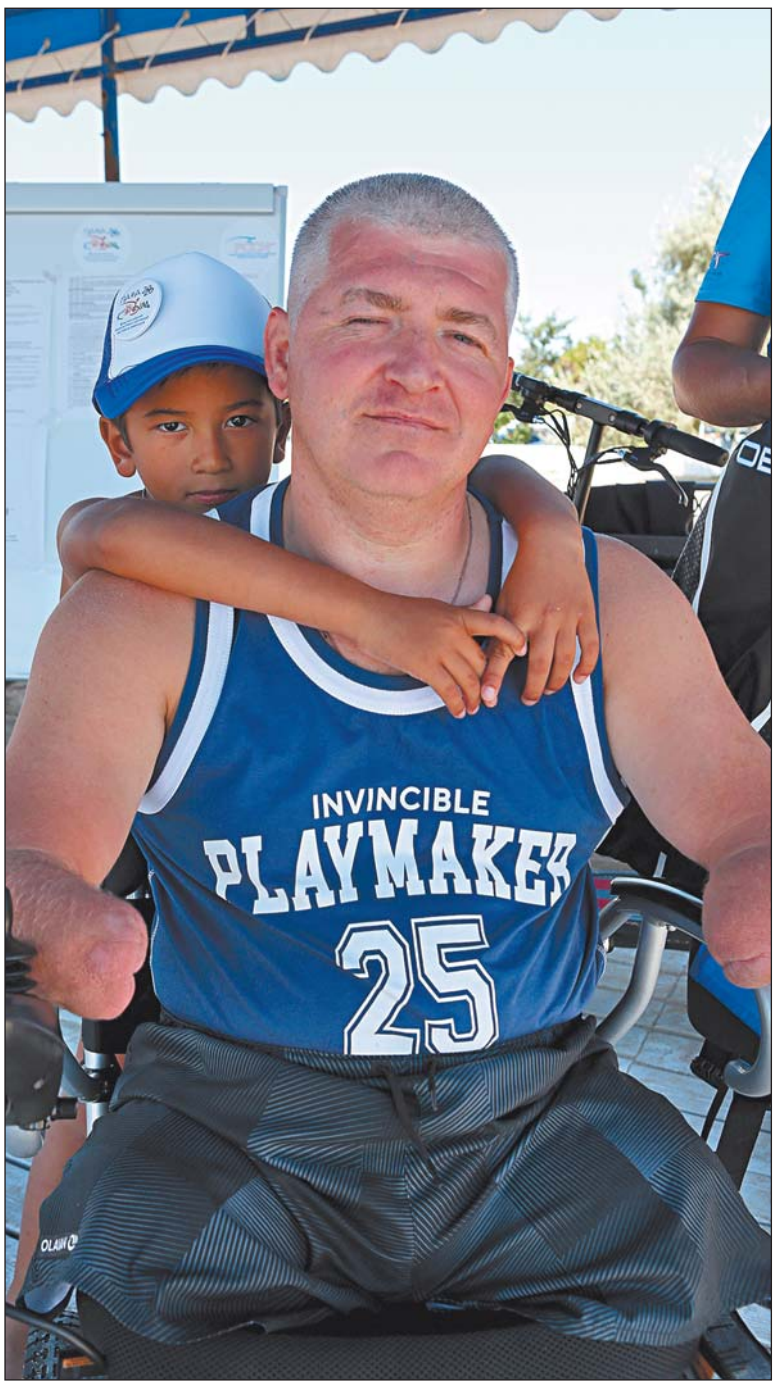
Виктору Шаманову за кубок победителя пришлось побороться несколько лет. Он человек сложной судьбы, пользуется инвалидной коляской, инвалид по слуху. Несколько лет подряд Виктор приезжал на фестиваль, где оттачивал свое мастерство и в настольном теннисе, и в игре в новус. В этом году, как и в прошлом, Виктор Шаманов стал чемпионом, заняв 1-е место в настольном теннисе и 2-е — в игре в новус. Эта победа заработана упорным трудом, из Крыма Виктор всегда приезжает домой победителем, а дух спортивной победы помогает ему побеждать и в решении других проблем, которых у него немало.

О духе победы рассуждает и Олег Вахонин:

«После финальной встречи у меня произошел самоанализ игры. Прокручиваю в голове все игровые моменты, разбираю свои

(Продолжение на 6-й стр.)

ПРАЗДНИК СПОРТА В КРЫМУ



● Чемпион мира по парадайвингу Дмитрий Павленко (г. Зеленоград) со своим сыном после соревнований на парусниках. Дмитрий еще и заядлый яхтсмен и активный участник соревнований по парусному спорту

● Перед началом соревнований по парусному спорту

(Продолжение. Начало на 1-й стр.)

ошибки, что я сделал не так: тут можно было по-другому, подачи неправильно принял, здесь поторопился, тут недоработал...

И только спустя пару часов, когда я покинул спортзал, пришло приятное облегчение, некая эйфория, что я все-таки серебряный призер, и это хороший результат. Если ты когда-либо их испытывал, то всегда стремишься повторить их. Надеюсь, что мне еще удастся это сделать».

Олег Вахонин попробовал свои силы на мастер-классе по скалолазанию, который проводил Михаил Сапаров, и освоил сапсерфинг. Эта дисциплина представляет собой прохождение водной дистанции без весла, она была включена в программу парусного спорта на фестивале в качестве мастер-класса.

«Солнце. Ветер. Вода. Человек»

Вне фестивальной программы в акватории центра спорта «Эволюция» проходил Кубок Черного моря по парусному спорту. Он был частью реализации проекта РССИ «Солнце. Ветер. Вода. Человек», при поддержке Фонда президентских грантов направленного на развитие водных видов спорта. В одной из категорий (дивизион «Оптимисты») победил семейный московский экипаж известного общественного деятеля Ксении Безугловой и ее мужа Алексея.

Поток желающих поучаствовать в мастер-классах или просто покататься не заканчивался, и организаторы не успевали всех записывать. В этом непростом деле организаторам Дмитрию и Ольге Золотовым помогала Фирдаус Кузнечихина, председатель Ленинского отделения Ярославской областной организации ВОИ.

О программе парусного спорта на фестивале мы поговорили с автором проекта Дмитрием Золотовым.

«Проект «Яхтинг равных возможностей» появился благодаря моему участию с Александром Похилько в проекте «Онежская Кругосветка» Сергея Потехина с легкой руки Маргариты Петровой и программы «Фактор жизни». Маргарита Петрова предложила Александру участвовать в съемках программы, а мне стать сопровождающим, тренером и капитаном хаусбота, который сопровождал основные корабли — реплики старинных парусников. Потом благодаря поддержке ВОИ и РССИ в лице Флюра Фаткулгаяновича Нурлыгаянова появился первый катамаран, и я со своей командой начал знакомить людей с инвалидностью с парусным спортом».

Отвечая на вопрос о том, кто помогал в реализации этого проекта, Дмитрий рассказал, что мастер-классы на фестивале показали, что парусный спорт на катамаранах «Яркат» доступен большинству людей, даже с большими ограничениями по здоровью, а «Яхтинг равных возможностей» стал частью проекта ВОИ-РССИ «Под парусами надежды».

Что же нового в парусном спорте появлялось с каждым годом?

«На фестиваль, — рассказал Дмитрий Золотов, — приехали пять катамаранов, четыре из которых предоставили волонтеры — собственники катамаранов и компания «Яркат». В мастер-классах и гонках приняло участие более 50 человек из более 15 регионов. В сезоне 2019-го у нас уже появилось три своих катамарана, и мы провели несколько выездных мастер-классов в Калужской, Московской, Брянской областях. Приняли участие в двух всероссийских парусных фестивалях в Ростове Великом и на озере Селигер, провели первые тренировочные сборы в которых приняли участие команды из десяти регионов. На «ПАРА-КРЫМ 2019» приехали пять катамаранов. Мастер-классы проходили в формате первого кубка фестиваля по парусному спорту.

В этом году несмотря на то, что начало сезона сдвинулось из-за пандемии, мы открыли водно-спортивную тренировочную базу в Подмосковье, в Яхт-клубе «Березки». Наш проект «Солнце. Ветер. Вода. Человек» получил поддержку Фонда Президентских Грантов, благодаря чему мы смогли улучшить материально-техническую базу. У нас появилось более десяти команд из Москвы и Подмосковья, которые регулярно тренируются на Пироговском водохранилище. Проведены тренировочные сборы в Башкирии. В них приняли участие команды из более 15 регионов. Восемь команд из разных регионов стали участвовать в гонках самостоятельно, без помощи инструкторов. Был совершен поход вдоль побережья Керченского полуострова. На фестивале «ПАРА-КРЫМ 2020», в соревнованиях на кубок приняли участие более 80 спортсменов из 20 регионов РФ. В ознакомительных мастер-классах и гонках на сапсерфе участвовало более 200 человек».

Дмитрий поделился с нами и планами на будущий год:

«Запланированы сборы в Башкортостане, участие в парусных фестивалях и гонках, походы на

(Продолжение на 8-й стр.)

● Перед церемонией награждения

● Дмитрий Золотов, организатор проекта и автор программ

● Мастер-класс по парусному спорту

● Солнце, воздух и вода…

ПРАЗДНИК СПОРТА В КРЫМУ

(Продолжение. Начало на 1-й стр.)

Онеге, Селигере, в Ростове-на-Дону и вдоль побережья Керченского полуострова по Азовскому морю».

И, наконец, на наш вопрос о самых ярких впечатлениях 2020 года Дмитрий Золотов ответил:

«Самые яркие впечатления? Радует, что людям с инвалидностью нравится заниматься парусным спортом, и они стремятся развивать его у себя в регионах: искать спонсоров, получать гранты, приобретать катамараны, привлекать специалистов, которые смогут их тренировать, чтобы участвовать в кубке «ПАРА-КРЫМ» на другом уровне. Такой интерес не может не радовать!».

Открытое небо

По традиции во время физкультурно-спортивного фестиваля в Коктебеле прошел очередной этап проекта РССИ «Небо, открытое для всех» под названием «Крымская Неботерапия», организованный Сергеем Потехиным. В один из фестивальных дней группа смельчаков из 25 человек, записавшихся на полеты, выехала из Центра спорта «Эволюция» на автобусе и через несколько часов приехала в Коктебель, на гору Клементьева. Энтузиастов-парашютистов как всегда радушно принял коллектив авиаклуба «ПАРА-КРЫМ» под руководством Бориса Небреева. Те спортсмены, кто впервые во время прыжков с парашюта испытали радость полета в небе, выражали свои неподдельные эмоции и благодарили за предоставленную возможность.

Инвалид-колясочник Сергей Екименко из Перми ведет активный образ жизни, занимается многими традиционными и экстремальными видами спорта. Он был чрезвычайно рад возможности покорить небеса. Вот как Сергей описал свои ощущения от «воздушной прогулки»: «Ну, вот и я стал парапарашютистом. Дожил! Высота три тысячи метров. Сорок секунд свободного падения, полет нормальный. Поехали!».

Вернулись отважные ребята в Заозерное уже в ранних сумерках и успели к церемонии награждения. В ней активную роль играл главный судья фестивальных соревнований Роман Шкабар, который успел в этот день совершить и свой прыжок с парашютом.

Преодоление продолжается

В первый день фестиваля список его лауреатов открыли представительницы «королевы спорта» — легкой атлетики. Первую медаль у женщин завоевала Вероника Бапашева из города Сатки Челябинской области. Вероника уже много лет состязается в легкой атлетике на соревнованиях, проводимых областной организацией ВОИ. В прошлом году Бапашева на легкоатлетическом стадионе евпаторийского центра спорта «Эволюция» была второй. В этом году в своем классе Т-53 ей не было равных. И в результате заслуженная победа: Вероника выиграла «золото».

Второй на дистанции сто метров среди колясочниц была Марина Абрамушкина из Самары. У девушки очень сложная судьба. Марина родилась в Душанбе (Республика Таджикистан). Двадцать лет назад маленькой школьницей она попала под обстрел во время проходившей тогда в Таджикистане войны. Вернул к жизни Марину переезд ее семьи на постоянное место жительства в приволжскую Самару. Сейчас у Марины высшее юридическое образование, она активистка самарских общественных организаций инвалидов «Десница» и «Парус надежды». Марина серьезно занимается стрельбой из пневматического оружия. «Чтобы поддерживать себя в тонусе, — говорит она, — я каждый день занимаюсь зарядкой, ведь спорт приносит только положительные эмоции. Благодаря фестивалю «ПАРА-КРЫМ» и областным спортивным мероприятиям, мы видим, чего можем достичь, каких высот. Здесь среди нас нет соперников, здесь мы все друг другу — опора и поддержка». У Абрамушкиной много творческих и спортивных планов и, конечно же, девушка мечтает о собственной семье.

Пять спортсменов-москвичей — пять медалей

В этом году участниками фестиваля стали около 400 спортсменов из 56 регионов России. Каждая команда состояла из не менее чем пять спортсменов и руководитель команды.

Команда Московской городской организации ВОИ прибыла на фестиваль без своего руководителя и вдохновителя — Игоря Евгеньевича Мишакова, который не смог приехать из-за травмы. Возглавила московских спортсменов мама постоянной участницы крымских спортивных фестивалей по легкой атлетике Анастасии Чурилиной — Татьяна Виноградова, которая ежегодно ездит на фестивали, помогая и Насте, и всей команде в решении организационных вопросов.

В этом году сборная Москвы заняла в командном зачете шестнадцатое место. На ее счету всего одно золото. Его принес Павел Борисов. Постоянный участник фестивалей «ПАРА-КРЫМ», он и в этом году в пятый раз завоевал золотую медаль в беге на сто метров. Вот, что рассказал Павел Борисов о себе:

Павел — бывший игрок футбольной паралимпийской сборной с диагнозом ДЦП, серебряный и бронзовый призер летних Паралимпийских игр (Афины-2004 и Пекин-2008), за спортивные успехи имеет много государственных наград. Десять лет назад в возрасте 29 лет он оставил карьеру футболиста, получил высшее образование по специальности программист, проработал в подмосковной районной больнице в травматологическом отделении медбратом. Встреча с Александром Хамулиным снова вернула его в спорт, на этот раз любительский. Александр пригласил Павла в клуб « Движение» в городе Троицке, где он стал выступать в различных соревнованиях в разных видах спорта, отдавая предпочтение легкой атлетике. Знакомство с Игорем

(Продолжение на 10-й стр.)

● **Слева направо: Марина Абрамушкина и Вероника Балашева**

● **На финише Павел Борисов**

● **Команда москвичей. Слева направо: Татьяна Виноградова, Анастасия Чурилина, Павел Борисов, Руслан Терентьев, Денис Фролов, Александра Чечёткина**

● С дипломом победителя Анастасия Чурилина

● На финишней прямой Руслае Терентьев. Его вдохновляет на победу Павел Борисов

● Алесандра Чечёткина завоевала «серебро»

● На пьедестале почета Руслан Терентьев

● Впереди у Дениса Фролова еще будут победы!

ПРАЗДНИК СПОРТА В КРЫМУ

(Продолжение. Начало на 1-й стр.)

Мишаковым решило его судьбу, он стал постоянным членом московской команды, которую традиционно возглавляет Игорь Евгеньевич.

Последние пять лет подряд Павел стабильно приносит московской команде золото на легкоатлетической дорожке, что стало своеобразной традицией в команде москвичей: Пять лет — пять побед! Теперь на легкоатлетической дорожке. Павел опередил Артема Койкова из команды Кузбасса, ставшей победителем фестиваля «ПАРА-КРЫМ 2020», и опытнейшего Саида Лукунова из Республики Хакасия.

Анастасия Чурилина –спортсменка с диагнозом ДЦП. Она усиленно готовилась к соревнованиям по бегу на 100 метров, на которых в прошлом году завоевала первое место и получила золотую медаль. В этом году из-за пандемии и, как следствие, недостаточного количества участниц было принято решение отменить соревнования по бегу на сто метров в ее категории. Насте пришлось выступать только в соревнованиях по плаванию. Она и тут проявила свой бойцовый характер. И хотя дома Настя готовилась к соревнованиям по бегу, в плавании она показала очень хороший результат и завоевала серебро.

В прошлом году Настя успешно выступала не только в беге на сто метров, но и в стрельбе из лука и прыжках с парашютом. А в нынешнем году освоила стрельбу из пневматического оружия, за что и была награждена медалью. Как говорится, талантливый человек, талантлив во всем.

Александра Чечеткина, также постоянная участница всех фестивалей, использует инвалидную коляску. Александра — член московской спортивной команды еще со времен, когда фестивали проводились в Адлере, и всегда завоевывала медали. Не подвела команду Александра и на этот раз: в плавании она завоевала бронзовую медаль.

В этом году в команду москвичей вошли два новых спортсмена (а всего на нынешний фестиваль приехали 65 новичков). Денис Фролов с диагнозом ДЦП узнал о спортивном фестивале от Романа Иосифовича Шкабара и стал членом московской команды. Он тренировался в дартсе и настольном теннисе. В таком крупном фестивале Денис участвовал впервые, но в соревнованиях по настольному теннису сумел занять 4-е место: это тоже очень хороший результат и впереди у Фролова еще будут победы!

У Руслана Терентьева, представителя МРО ВОИ «Отрадное», еще одна бронзовая медаль — в легкой атлетике. Молодого спортсмена, использующего коляску, пригласил в команду Игорь Мишаков. Руслан впервые участвовал в таком спортивном фестивале и сумел завоевать две медали: бронзовую в беге на колясках, а в соревнованиях по дартсу — серебро. Похоже, что на победу его вдохновили товарищи по команде, ведь в команде главное — взаимопомощь и взаимная поддержка.

Как отметила Татьяна Виноградова, «Результат московской команды — одно золото, два серебра и две бронзовых медали — не самый лучший результат, которого добивалась команда на прошлых фестивалях. Но, главное, что в команде всегда царит дух солидарности и взаимовыручки, а это залог будущих побед».

Однако и ныне у команды Москвы есть очень значимая победа. Москвичи выиграли командный зачет в многоборье, опередив сборные Кировской и Тюменской областей, и получили от руководства Федерации настольных спортивных игр России очень красивый приз, который вручили Анастасии Чурилиной.

Конечно, жаль, что соревнования по настольным спортивным играм не входят в общий командный зачет всего фестиваля «ПАРА-КРЫМ 2020». Успех в командных состязаниях основывался на прекрасных выступлениях москвичей в личных турнирах. Заместитель председателя МГО ВОИ по работе с инвалидами МРО МГО ВОИ «Троицк» Александр Хамулин, который входил в судейскую команду, а не в команду спортсменов-москвичей, стал вторым в общем зачете в настольных спортивных играх.

Команда пермской области. В центре Сергей Вяткин

На стадионе, под навесом, в зале и в бассейне

В составе сборной Кировской области на фестивале было всего четыре человека. Лучший легкоатлет прошлогоднего фестиваля «ПАРА-КРЫМ» Владимир Гремитских из Вятских Полян подтвердил свой высокий класс, победив на дистанции сто метров. Владимира на четырехсотметровке с победным результатом поддержал его земляк Александр Михайлов. «Упорные тренировки в течение всего года — вот залог наших побед!», — дружно говорят Гремитских и Михайлов.

«Прошедшее мероприятие — крупнейшее соревнование среди людей с ограниченными возможностями здоровья, — поделился капитан кировской команды Михаил Папырин. — Соревнования прошли на высочайшем уровне. А в таких условиях особенно приятно и почетно завоевывать первые места. Уверен, что наш результат даст нам еще больше сил двигаться вперед».

Легкую атлетику называют королевой спорта, а настольный теннис — это широко распространенная массовая дисциплина. Но популярностью на фестивале «ПАРА-КРЫМ» пользовались и другие виды спорта — плавание, дартс, пауэрлифтинг. Соревнования по пауэрлифтингу в соответствии с эпидемиологическими требованиями проходили на открытой площадке под навесом, который защищал и от дождя, и от жгучего, палящего солнца. В первый день соревнований спортсмен на коляске Сергей Вяткин из города Соликамска (Пермский край) принес команде края первую золотую медаль в категории до 65 кг, взяв в третьем жиме вес — 125 кг. Сергей впервые участвует в фестивале, он высоко оценил доступность для инвалидов, пользующихся коляской, всех спортивных и жилых корпусов спортивного Центра «Эволюция». Сергей рассказал о том, что он тренер и участник соревнований по армреслингу. В центре «Спортивная адаптивная школа паралимпийского резерва» (САШПР), он тренирует ребят с ПОДА из Соликамска.

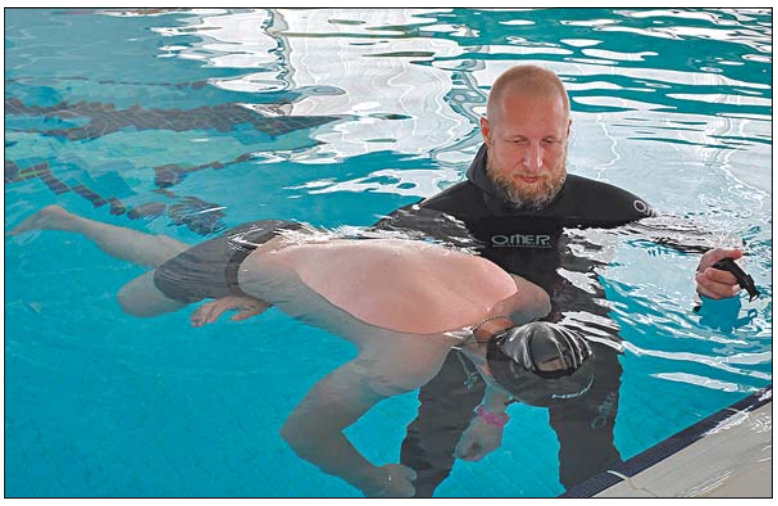
Вместе с ним в центре САШПР работает тренер команды Пермского края — заслуженный тренер сборной РФ по легкой атлетике для лиц с ПОДА Татьяна Лодочникова, которая и пригласила Сергея в команду Пермской краевой организации инвалидов. В беседе с нами Татьяна высказала пожелание в адрес судейской комиссии: более оперативно вносить изменения в ряд правил, которые устарели в этом году. Дело в том, что из-за пандемии не все участники команды смогли принять участие в соревнованиях, а недостаточное количество спортсменов не соответствует правилам проведения соревнований по легкой атлетике и некоторые соревнования были отменены судейской комиссией.

У спортсмена из подмосковного Наро-Фоминска Алексея Лебедева собственный вес — шестьдесят килограмм. В Евпатории на соревновании пауэрлифтеров Алексей «выжал» штангу... вдвое больше собственного веса и завоевал серебряную медаль. Он член команды Московской области и дома регулярно посещает спортивные залы, занимается разными видами спорта. На фестивале он второй раз и, как и в прошлом году, не скрывает своего восхищения всем происходящим.

Всего же на счету подмосковной команды одна золотая и три серебряных награды. Сборную команду Московской области впервые повез на фестиваль в качестве руководителя председатель Клуба универсальной помощи инвалидов «Купина-Н» Антон Морозов из города Железнодорожного.

Свой командный зачет велся и в дартсе. Успешное метание дротиков в цель помогло команде Орловской области занять третье место среди пятидесяти шести команд. Свое спортивное мастер-

(Продолжение на 12-й стр.)



Алексей Коростелев проводит мастер-класс по фри-дайвингу

Елена Семыкина со своей золотой медалью

● Мастер-класс по скалолазанию проводит Михаил Сапаров

● Организатор настольных игр на фестивале Гунтарс Бралитис

● Судья Тамара Соловей открывает соревнования по легкой атлетике

● Мастер-класс по стрельбе из лука проводит мастер спорта Алексей Верещагин (г. Хабаровск)

● Виктор Шаманов (Бурятия) завоевал золотую медаль

ПРАЗДНИК СПОРТА В КРЫМУ

● Стена для скалолазания

● Команда из Конаково (Тверская область)

● На регистрации команд. Слева — Людмила Рыспаева, «золотой» чемпион, председатель Алтайской республиканской организации ВОИ

● Елена и Александр Шагаевские — спортивная семья

● Сергей Вяткин завоевал 1 место

● Выступление Натальи Филюшко восхитило зрителей

(Продолжение. Начало на 1-й стр.)

ство орловцы оттачивали на областных соревнованиях «Золотая осень».

«Председатель ведет за собой»

Так можно сказать об итогах фестиваля для команды Республики Алтай. Алтайские спортсмены завоевали одну золотую медаль, две серебряные и две бронзовые награды. А золотая — на пятидесятиметровой голубой дорожке — на счету председателя республиканской организации ВОИ Людмилы Рыспаевой.

Глава региона Олег Хорохордин, обращаясь ко всей команде по ее возвращению домой, сказал: «Уверен, вами гордится вся Республика Алтай. Вы являетесь безусловным подтверждением того, что сила духа и целеустремленность позволяют добиться самых высоких результатов и впечатляющих побед».

Интересно, что прямо при встрече в аэропорту губернатор Республики Алтай дал распоряжение в следующем году организовать учебно-тренировочные сборы для участников фестиваля «ПАРА-КРЫМ 2021».

На той же, пятидесятиметровой, дистанции в плавании бронзовую медаль завоевала пред-

(Продолжение на 17-й стр.)

● Татьяна Соболева читает стихи

● В зрительном зале Дома культуры

● Гитарист Михаил Скрынников (Тверская область) исполняет песню «Офицеры»

● Андрей Семенов с товарищами исполняет свою песню «Пара-Крым»

● Спортсмены из Республики Тыва: танцевальный номер

ПРАЗДНИК СПОРТА В КРЫМУ

(Продолжение. Начало на 1-й стр.)

ставительница Калужской области , спортсменка, великолепная актриса и певица Наталья Филюшко.

— «В связи с пандемией в этом году на фестивале некоторые ограничения, — поделилась с нами своими впечатлениями после финиша Наталья Филюшко. — Многие мастер-классы отменили. Выступлением своим я, конечно, довольна. По сравнению с прошлым годом проплыла быстрее на семь секунд. Теперь можно и встретиться со старыми друзьями. Это всегда приятно».

Таланты «ПАРА-КРЫМА»

Выступление Натальи Филюшко на концерте самодеятельного творчества в Доме культуры с песнями «Мой маленький оркестр» и «Как жаль!», как и ее выступление в прошлогоднем концерте, восхитило зрителей, вызвало бурные аплодисменты. Наталья, как и в прошлом году, выступила в дуэте с Василием Николаевичем Мосиным (постоянным судьей на всех фестивалях в соревнованиях по пауэрлифтингу) на этот раз с песней «Ноктюрн» и снова шквал аплодисментов.

Многие номера концерта в этом году были посвящены 75-летию Великой Победы. Очень торжественно прозвучали в исполнении Сергея Счесновича из Тульской области слова известной песни «Майский вальс», посвященной освобождению Вены от фашистских захватчиков. Особенно пронзительно и очень трогательно прозвучало стихотворение Юлии Друниной «Зинка» в исполнении Татьяны Соболевой из Саратовской области, студентки 3-его курса экономического факультета Саратовского государственного университета.

Андрей Владимирович Семенов из Тверской области Конаковского района сочинил и исполнил песню , посвященную крымскому спортивному фестивалю-«Пара-Крым», которую судейская команда признала гимном фестиваля, а Елена Анатольевна Лакина из Тамбовской области написала и прочитала стихотворение «Виват, ВОИ!».

● М.Б. Терентьев, С.А. Поддубный с почетными гостями пресс-тура

Пресс-тур для гостей и журналистов

В один из дней вместе с крымскими журналистами фестиваль «ПАРА-КРЫМ 2020» посетили гости: заместитель председателя Совета министров Республики Крым, министр труда и социальной защиты Елена Романовская; глава муниципального образования, председатель Евпаторийского городского совета Олеся Харитоненко; глава администрации Евпатории Роман Тихончук. Вместе с председателем ВОИ Михаилом Терентьевым они посетили ряд соревнований, а затем участвовали в награждении победителей и призеров фестиваля.

В пресс-туре, организованном заместителем руководителя аппарата ВОИ, начальником управления социальных коммуникаций Светланой Фуфаевой, участвовали крымские журналисты, представители всероссийских средств массовой информации и телепрограммы «Фактор жизни». Среди репортажей СМИ, посвященных работе фестиваля, особенное уважение и интерес вызвал сюжет на одном из главных всероссийских телеканалов, посвященный проведению фестиваля.

В репортажах отмечались разнообразие и разноплановость программы фестиваля: в течении одной недели было все — встречи со старыми друзьями, концерт участников творческого конкурса «Твои таланты, «ПАРА-КРЫМ»!», зажигательные дискотеки под темным евпаторийским небом, выезды на парашютные прыжки в Коктебель и на подводное погружение любителей парадайвинга у мыса Тарханкут, новые знакомства, что особенно важно для людей с ограничениями здоровья и замечательный отдых на берегу Черного моря.

Во второй раз приехала на крымский фестиваль команда от Тверской области, которую возглавили председатель Конаковской районной организации КРО ВОИ Галина Георгиевна Корнилова и заместитель главы совета депутатов г. Конаково Андрей Владимирович Семенов. Член команды — спортсмен с ДЦП Александр Томский завоевал бронзовую медаль в беге на сто метров. Андрей Владимирович Семенов занял 4 место в соревнованиях по настольному теннису. Он активный участник всех соревнований фестиваля и он получил личную награду за создание стихов, которые судейская команда признала гимном фестиваля. Галина Георгиевна отметила, что она довольны результатами команды и их победы еще впереди.

Приезжают на спортивный фестиваль и семейные пары, как, например, молодая семья Шагаевских из Омской области. Елена и Александр живут в сельской местности. Оба используют коляску и приезжают на фестиваль не в первый раз и не уезжают домой без наград. В этом году Александр завоевал 1 место в соревнованиях по стрельбе из пневматического ружья, а Елена получила бронзовую медаль в гонках на колясках. Их опекает тренер по многоборью из Омска Ольга Пупславс.

Фестиваль «ПАРА-КРЫМ 2020» стал одним из значимых мероприятий Федерального проекта

● На пара-дайвинге

● Интервью у М.Б. Терентьева берут журналисты телепрограммы «Фактор жизни» и крымские журналисты

● Первое место — у спортсменов Кемеровской области

● Михаил Терентьев поздравляет с победой Владимира Петрова (Псковская область)

● Второе место — у команды Республики Крым

ПРАЗДНИК СПОРТА В КРЫМУ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

«Спорт — норма жизни», национального проекта «Демография».

И вот итоги…

Первое место в командном зачете на фестивале заняли спортсмены Кемеровской области. Победителями стали легкоатлет Евгений Дворников, в дартсе — разносторонний спортсмен-ветеран Валерий Сурков. Дебютант фестиваля Дмитрий Глушков в своей категории взял золото в пауэрлифтинге, а также стал абсолютным чемпионом во всех весовых категориях.

Третье место в командном зачете заняла команда Орловской области благодаря победам в метании дротиков на соревнованиях по дартсу.

Николай Столяров, председатель Орловской областной организации ВОИ высоко оценил спортивные успехи команды Орловской области:

-«Мы стремимся привлекать как можно больше членов своей организации к спорту. Молодежь откликается на это. Впрочем, о нашей организации есть что сказать.

Если в 2018 году наша команда на спортивном фестивале «ПАРА-КРЫМ» заняла 45-е место из 56-ти, то в 2019 году мы поднялись на 21-е место среди регионов России, а в 2020 году — мы заняли 3-е место».

А вот второе место в командных соревнованиях — у команды Республики Крым. На счету крымчан три золотые медали. Их завоевали Валерий Гуцан в беге колясочников на дистанции 400 метров, пауэрлифтер Виталий Витюк в одной из самых тяжелых весовых категорий и теннисист Владимир Титарев. И это большой успех для сборной, которая фактически была хозяйкой фестиваля.

Это успех по праву может разделить и председатель Крымской региональной республиканской организации ВОИ Сергей Поддубный, уделяющий много внимания развитию адаптивного спорта в Крыму. Вот как он оценил результаты фестиваля этого года:

«Программа фестивалей «ПАРА-КРЫМ» отличается разнообразием. Мастер-классы превращаются в полноценные соревнования. Это касается дайвинга, парусного спорта, скалолазания, настольных спортивных игр. Конечно, в этом году эпидемия короновируса спутала многие планы. Надеюсь, что обстановка стабилизируется, и в следующем году всероссийский физкультурно-спортивный фестиваль примет гораздо большее число спортсменов».

Наша редакция поздравляет организаторов фестиваля с успехом — с тем, что он состоялся, и также надеется, что непростые времена, связанные с пандемией COVID-19, пройдут, и в следующем году мы снова приедем в Крым, на фестиваль «ПАРА-КРЫМ 2021».

Елена СМИДОВИЧ
Фото Оксаны СМИДОВИЧ

● **На третьем месте — команда Орловской области**

● **Флюр Нурлыгаянов и Роман Шкабар с награжденными судьями соревнований**

На острие проблем

«УРОКИ ДОБРОТЫ» — ЭТО МОЯ МИССИЯ

Отношение к человеку с особенностями здоровья и развития требует большого такта и умения. Защищая права таких людей, Всероссийское общество инвалидов находит самые разнообразные формы. Одна из таких форм — «уроки доброты», которые проводятся в разных регионах страны.

Член Союза журналистов России Татьяна Чурбанова из Краснодара — автор таких уроков. На своей странице на Фейсбуке она пишет: «Родилась я в СССР, моя миссия — журналистика и проведение «уроков доброты». Татьяна согласилась рассказать об истории кубанских уроков доброты, их содержании и дальнейших планах.

«Я начала вести «уроки доброты» с 1998 года и, действительно, считаю, что они стали особой миссией в моей жизни. Не занятием, не хобби, не работой, а именно миссией. Ведь именно доброта помогла мне принять мир таким, каким он есть.

Истоки моих «уроков» — в детстве, когда бакинская девочка с ДЦП ходила в обычные детский сад и школу. Именно тактичное отношение ко мне моих одноклассников сформировало во мне основу для толерантного отношения к «особенным» людям. Считаю, что оно должно формироваться со школьной скамьи. Конечно, сказалось еще и то, что мой родной Баку — многонациональный город. Ко всем национальностям, проживавшим в нем, ко всем людям — больным или немощным — там относились по-доброму.

Часто слышу от своих сверстников-инвалидов, что им приходилось уходить на надомное обучение, так как в коллективе они испытывали дискомфорт. У меня же все наоборот! Я любила школу, одноклассников, любила общение, хотя по понятным причинам лидером быть не могла. Дальше был Институт культуры в подмосковных Химках и студенческое общежитие, где я смогла научиться большей самостоятельности, умению ладить с обычными сверстниками. Вернулась я уже в Краснодар, куда переехала моя семья. Вот здесь-то, пожалуй, первый раз в жизни мне пришлось столкнуться с суровой реальностью. Имея красный диплом столичного вуза, я на работу устроиться не смогла.

И тут мои пути-дороги привели меня во Всероссийское общество инвалидов. Начался очень насыщенный этап в моей жизни. ВОИ я обязана всему хорошему, что я приобрела в жизни. Это стало моей работой, самореализацией.

Настоящим открытием стало общение с колясочниками. Очень много почерпнула от своей старшей подруги Лидии Павловой, в смысле позитивного, несмотря ни на какие трудности, отношения к миру. В конце 90-х годов в Краснодаре появилось сразу несколько печатных изданий для инвалидов и, вступив в ряды Центральной окружной организации, я сумела приобрести журналистский опыт.

Тогда же краевая организация ВОИ запустила ряд молодежных проектов, и я втянулась в них. Куратором молодежных проектов была Любовь Георгиевна Полиевец — нынешний председатель краевой организации. Вместе с РООИ «Перспектива» в обычных школах мы запустили школьный проект по правильному пониманию инвалидности.

Двадцать лет назад никак не могла подумать, что эти «уроки доброты» в школах станут миссией моей жизни. Сначала занятия проводили парами, но мои подруги отходили от дел, и я стала вести их самостоятельно. Задачу свою видела в том, чтобы рассказать ребятам, как можно более откровенно о себе. Считаю, что искренность всегда помогает найти путь к собеседникам всех возрастов, расположить их.

Обычно цикл занятий состоял из блоков: рассказ о себе и наших целях, «карта ума» (беседа об инвалидах), моделирование ребятами инвалидности (прохождение на одной ноге, с завязанными глазами), биржа труда для инвалидов в игровой форме, когда ребятам нужно смоделировать профессии для различных категорий».

Пользуясь свои знакомством с Татьяной, задаю ей несколько вопросов.

— Не могу не спросить: как тебя, человека с заметной инвалидностью, дети воспринимают как своего учителя?

— Приходя в школу, обычно обхожу по пять-шесть классов. Обязательно найдется девочка, которая после моих уроков расплачется и скажет, что ей жалко всех инвалидов. Очень часто после занятий, особенно в младших классах, ребята подбегут и начнут говорить: «Какая вы классная!». В последнее время ученики начальных классов после занятий с удовольствием начинают делать «обнимашки». Хотя помню, что, когда проект только начинался, ведущие из «Перспективы» предупреждали о возможном брезгливом отношении со стороны школьников.

Вот этого сейчас абсолютно нет, но от ведущего таких уроков требуется быть аккуратным в одежде, эмоциональным, эрудированным, уметь чувствовать класс.

Где-то могу предложить игровую форму, для более вдумчивых учеников — рассказ о выдающихся личностей, ставшими инвалидами. Не скажу определенно, как наше общение влияет на детей, но мне оно дает очень многое. Поняла, что с детьми нужно быть интересными и искренними, и они ответят тебе тем же. Смогла научиться вести общение с разной аудиторией.

— Вышел ли этот проект за рамки Краснодарской краевой организации ВОИ?

— После завершения проекта его подхватили региональный департамент молодежи, городской отдел образования и молодежи. Они подключили к освещению проекта средства массовой информации и краевое телевидение. Пятнадцать лет назад проект, родившийся в Краснодарской организации ВОИ, был в крае очень популярным и востребованным. Департамент и отдел какое-то время мне даже по договору платили зарплату. Подключился к начинанию и региональный Фонд мира, открывший нашим «урокам доброты» двери в большинство школ Краснодара. Конечно, увеличивая аудиторию, мне пришлось натыкаться и на смешки, и на косые взгляды, но, наверное, и через это необходимо пройти.

Два года назад Новороссийская общественная организация инвалидов «Без барьеров» выиграла муниципальный грант и, не найдя ведущего в городе, пригласила меня для проведения этих уроков. До этого я некоторое время вела в Кубанском университете физкультуры и спорта дисциплину «Социальная защита инвалидов», где мне также удавалось включать элементы «уроков доброты». Был также опыт проведения тренинга на понимание нужд потребителей с инвалидностью в торговой сети «Ашан» для продавцов, аниматоров, менеджеров, охранников.

Считаю, это важным в современном инклюзивном обществе и мне хотелось бы продолжить работу в этом направлении. У нас в Краснодаре развита торговая сеть «Магнит», и когда видишь человека с ходунками, идущего за продуктами, невольно думаешь о сервисе, который могут оказать этому маломобильному потребителю сотрудники супермаркета.

— А в каких-то необычных условиях доводилось вам проводить занятия?

— Хочу рассказать о пляжных уроках, которые пришлось проводить несколько спонтанно. Два года подряд по договоренности с Краснодарским центром одаренных детей мы проводили в Анапе «уроки доброты». Когда я приехала, море все время штормило и, чтобы не лишать детей возможности побольше побыть на берегу, руководство решило соединить отдых на пляже и море с занятиями. Возникла задача: как заинтересовать уроками детей, ведь море, песок, активные игры на пляже ребят очень увлекали. Нашла историю про французского пловца, который без двух рук и ног пересек Ла-Манш. Детей это захватило, и можно было спокойно идти дальше по этой теме.

— Как, по-твоему, «уроки доброты», задуманные более двадцати лет назад, сейчас могут влиять на мировоззрение юных соотечественников?

— Конечно, за двадцать лет с момента запуска проекта изменилось общество, подходы к людям с инвалидностью: нас стали признавать. Вместе с тем, в последние десятилетия наметился рост количества детей-инвалидов с ментальными нарушениями. А ведь они вырастают, выходят в жизнь, и обществу нужно помогать выстраивать отношения с такими людьми!

«Уроки доброты» не должны ограничиваться рамками обычных общеобразовательных школ. В структуре Краснодарской краевой организации ВОИ форма, зародившаяся несколько десятилетий назад, по-прежнему востребована. С нынешним председателем моей родной Центральной окружной организации Татьяной Великой мы хотим разработать проект по обучению специалистов торговых сетей.

Другой наш планируемый проект — для общеобразовательных школ, где обучаются дети с инвалидностью. По свидетельству учителей, психологов и родителей, не всегда процесс инклюзивного обучения происходит безболезненно. У нас есть школы, где обучаются «особые» ученики. В дальнейшем на базе «уроков доброты» планируем инклюзивный детский фестиваль «Я, ты, он, она — вместе дружная семья!». Идея состоит в соревновании семей здоровых детей и семей детей-инвалидов на быстроту, смекалку и ловкость.

Вот так, одно из начинаний Краснодарской краевой организации ВОИ несколько десятилетий назад стало моей доброй миссией. Я очень благодарна ККО ВОИ за это!

Беседовал
Алексей ЩЕРБАКОВ

«НАВИГАТОР» РАБОТАЕТ В ЛЮБЫХ УСЛОВИЯХ

В конце сентября Региональная общественная организация спортивной реабилитации инвалидов «Навигатор» отметила свой — очередной день рождения соревнованиями по дартсу, бильярду и боулингу. Мероприятия состоялись благодаря поддержке МГО ВОИ.

— В этом году на «Воробьевых горах» наша команда была второй...

— У меня уже 129 медалей, я обошел своего тренера по жиму штанги...

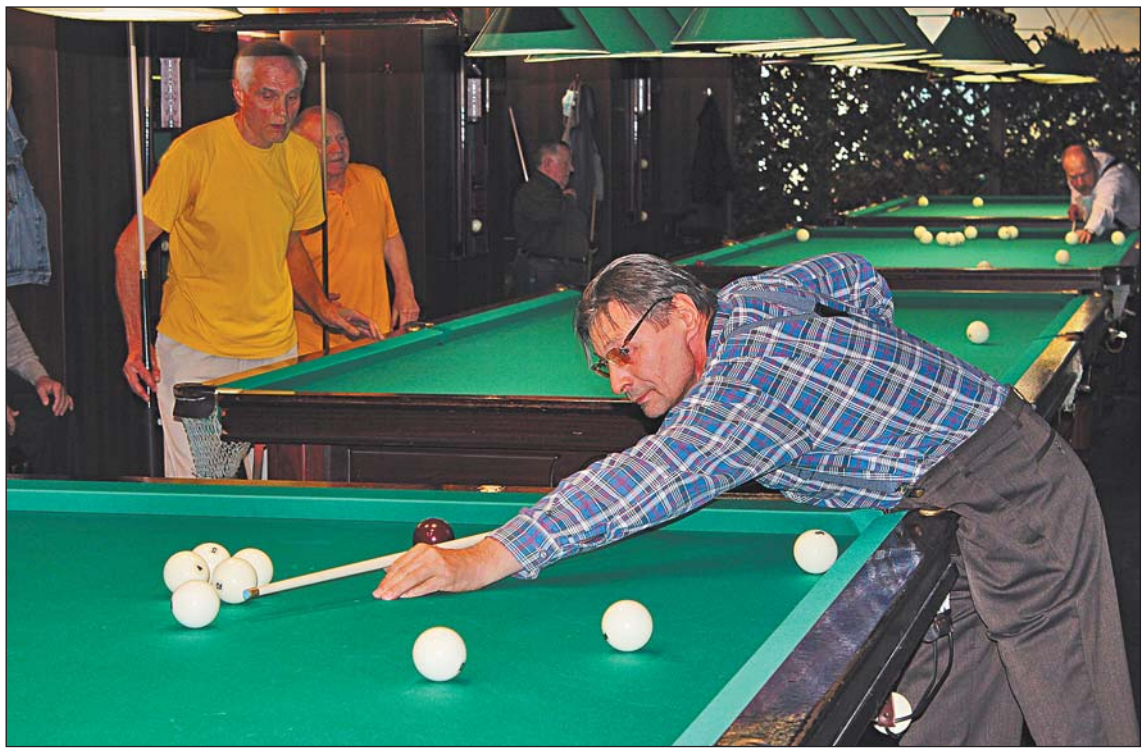
— На последних соревнованиях здесь, в марте, я занял первое место...

Такие реплики раздавались перед входом в клуб «Семенов» на Ткацкой улице, где собирались члены «Навигатора». В тот солнечный день 29 сентября им предстояло играть в боулинг. И не просто играть, а выигрывать, чтобы определить лучших на соревнованиях, посвященных дню рождения организации.

В этом году «Навигатору» исполнилось 22 года, и, несмотря на все коронавирусные ограничения и проблемы, он не изменил традиции отмечать день своего основания спортивными подвигами.

Как и раньше, программа включала турниры по бильярду и боулингу. Местом спортивных баталий стал развлекательный комплекс «Семенов», который, позиционирует себя как «территория яркого отдыха». Однако, «навигаторцы» приходят сюда не просто отдыхать, а заниматься спортом. Один раз в неделю им предоставляются столы для русского бильярда и американского пула, и еще один день отведен на тренировки по боулингу.

В назначенный час двери гостеприимно распахнулись, и три десятка участников вошли внутрь. Послушно подставив запястья под бесконтактный термометр, они разделись, переобулись — кто в собственные спортивные тапочки или кроссовки, кто в бесплатно предоставленную специальную обувь — и, не теряя времени, начали отрабатывать броски. Тем временем их распределили по командам и дорожкам, вывели имена участников на мониторы, и соревнования начались...



Пока игроки увлеченно и со знанием дела бросали по дорожкам шары, мы побеседовали с основателем и бессменным руководителем «Навигатора» Еленой Макаровой, стоявшей в свое время у самых истоков московского инваспорта.

— Елена Александровна, что сегодня здесь происходит?

— 22, 24 и 29 сентября проходят три соревнования, посвященные дню рождения нашей организации, а мы работаем с 24 сентября 1998 года. С программой организовать соревнования к 22-летию «Навигатора» мы обратились к Надежде Валентиновне Лобановой. И она пошла нам навстречу. Так что все это мы смогли осуществить благодаря поддержке МГО ВОИ. Так, на сегодня нам оплатили аренду дорожек для боулинга, работу судейской коллегии, питание. Дай Бог всем здоровья!..

— Вы ведь не первый раз соревнуетесь в этом месте?

— Мы здесь играли еще полвека назад, когда я училась в 31-м интернате. Это любимое наше место. До сих пор нас здесь привечают, за что огромное спасибо администрации клуба! Мы всегда выполняли все договоренности и по одежде, и по дисциплине. Никогда никаких инцидентов у нас здесь не было. И в этом году занимаемся почти без перерывов.

— Да, этот год принес много неожиданностей и проблем. Как «Навигатор переживает пандемию?

— Мне самой уже, считай, 67 лет, и меня, как всех пенсионеров старше 65, посадили на карантин. Это, конечно, было ужасно! Для человека активного сидеть дома невыносимо. Какие-то резинки и гантели у меня есть, но плавания они не заменят. Бильярд и боулинг здесь пропускать — тоже болезненно. Центр «Интеграция» на Саянской улице, где мы занимаемся, закрыли. Люди, может быть, и могли бы заниматься, они все моложе меня, но я руководитель, я за них отвечаю, а у меня карантин.

Это, конечно, проблема. Я раздала инвентарь, кому могла, чтобы люди сами занимались. Например, Валерию Орлову, который всегда у нас занимает призовые места в дартсе. Он не только к нам ходит, он еще ездит в клуб в Гольяново, там тренируется. Результаты у него, конечно, отличные.

— После сегодняшних соревнований тоже будут подведены итоги и вручены призы?

— Да, и все призы у нас по результатам, все честно! У нас не бывает такого, чтобы кто-то за кого-то просил. Все работают! Для опорников даже бильярд — это работа. Это напряженная ходьба вокруг стола, это удержание положения рук, это и головой надо думать. Так что наши участники — почти герои.

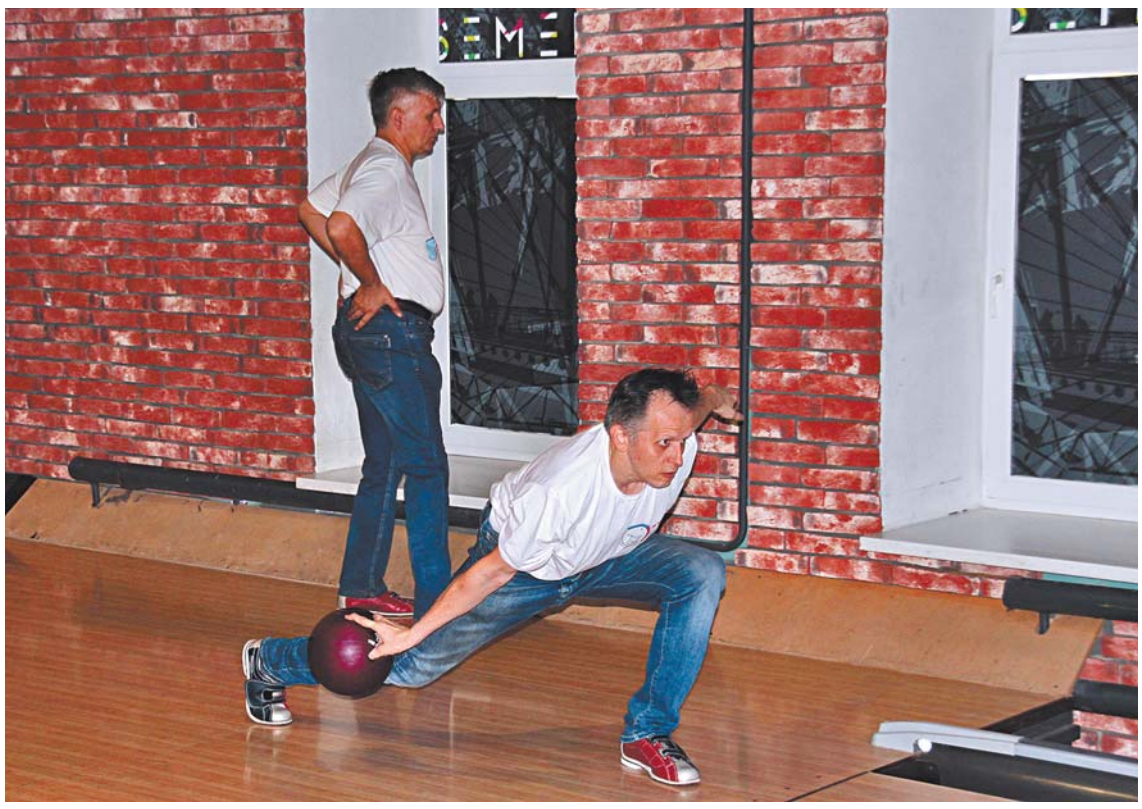
— Вы смотритесь, как одна большая семья. Это так?

— У нас и настоящие семьи создаются. Те, кто нашли друг друга когда-то на Севере, в походе, как сели в одну лодку, так и плывут вместе до сих пор. И в бильярд они тоже тренируются, очень успешно. Людочка Лепилина сегодня здесь, а Виктор Серин работает. Кстати, сегодня здесь и наш врач, Станислав Тютюник, он с нами всегда, и на Север тоже в сплав ходил. Сергей Ухов, еще один наш ветеран, тоже здесь занимается. Второй Орлов — Валерий Александрович, приезжает. Так что костяк у нас крепкий!..

И вот, все броски на всех дорожках сделаны, судья подсчитывает очки, а Елена Макарова выписывает дипломы. Победители получают свои медали и призы, в их зачетные книжки спортсменов вносятся соответствующие записи, и все собираются на большую общую фотографию. Спортивный день заканчивается праздничным обедом в честь дня рождения любимой организации.

Теперь можно подвести и общие итоги. В соревнованиях по американскому пулу участвовали 17 человек, и, кстати, Елена Макарова стала лучшей среди женщин. В русский бильярд играли уже 20 человек. Самыми массовыми стали соревнования по боулингу — 25 человек вышибали кегли на пяти дорожках, и еще десять зрителей воодушевленно поддерживали их.

Спортивная жизнь «Навигатора» продолжается, несмотря на все сегодняшние перипетии. В этом году многие добились новых успехов. Так, Валерий Иванович Орлов стал победителем в соревнованиях по дартсу, городкам, настольному теннису,



петанку, боулингу. Денис Стрюк показал лучшие результаты в пауэрлифтинге и армретлинге, а также в дартсе, городках, боулинге. А Людмила Лепилина неизменно оказывается лучшей за бильярдным столом.

Что ж, еще один год в жизни «Навигатора» остался позади, спортсмены с ограниченными возможностями здоровья все так же тренируются, соревнуются и побеждают.

Пожелаем им всем удачи!

Анна ПОСКАЧЕЙ
Фото Дмитрия ИВАНСКОГО

«С ЛЕЙКОЙ И БЛОКНОТОМ...»

В сентябре в Музее Москвы открылась фотовыставка «Борис и Ольга Игнатович. Два лица войны», приуроченная к 75-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Экспозиция, созданная при участии Московского Мультимедиа Арт Музея и Политехнического музея, представила события 1940-х годов глазами известных советских фотокорреспондентов — Бориса и Ольги Игнатович, брата и сестры.

Борис Всеволодович Игнатович (1899-1976 гг.) родился в белорусском городе Слуцке. С 1926 года работал фоторепортером, а в годы войны снимал для армейской газеты «Боевое знамя» на Калининском, Западном и 1-м Украинском фронтах. В 1943–1950 годах он — фотохудожник Студии военных художников имени М.Б. Грекова.

Вместе с бойцами Борис Игнатович прошел дорогами войны. Сделанные им кадры складываются в бесценную фотолетопись фронтовых будней и ожесточенных сражений.

Ольга Всеволодовна Игнатович (1905-1984) — фоторепортер армейской газеты на Калининском фронте и газеты 1-го Украинского фронта «За честь Родины». Ее снимки запечатлели освобождение Украины, Польши, Чехословакии и Австрии.

Ольга Игнатович в числе первых кино- и фотокорреспондентов входила в освобожденные советскими войсками концлагеря Майданек и Освенцим. Она была ярким мастером фотографии. Но, видя подпись «Игнатович» под знаменитыми на весь мир фотографиями освобождения Освенцима, зрители и специалисты не представляли, что фотографии сделаны женщиной. Выставка «Два лица войны» возвращает в историю фотографии память о женщинах-фотокорреспондентах Великой Отечественной войны.

Предварительную информацию о содержании экспозиции давал сайт выставки в интернете, доступный с мая 2020 года на портале Музея Москвы. Сайт активно посещали все, кто заинтересован темой увековечения памяти о Великой Отечественной. Многие пользователи сети почтили память погибших родных и близких в новом формате, положив таким образом начало новой традиции. Но эта первая онлайн-экспозиция включала только 70 произведений брата и сестры Игнатовичей. В экспозиции, открывшейся в сентябре в Музее Москвы, их было представлено более двухсот.

Военные корреспонденты Игнатовичи — летописцы истории. Говоря о профессии военного корреспондента, почти всегда вспоминают фотографов-мужчин, хотя наравне с ними на фронте снимали и женщины. Выставка «Борис и Ольга Игнатович. Два лица войны» показывает грозные события XX века глазами брата и сестры. Каждый из них по-своему запечатлел ужас войны и радость Победы. Уникальны их кадры освобождения оккупированных территорий и немецких концлагерей, фронтовой жизни, снимки, ставшие материалами Нюрнбергского процесса.

В экспозиции — репортажи Бориса Игнатовича с Калининского фронта, снимки из серии «Партизаны Брянщины», портреты маршалов Победы, фотографии празднования 800-летия Москвы. В части экспозиции, посвященной Ольге Игнатович, — ее фотографии из Германии и Польши, не выставлявшиеся ранее из освобожденных Советской Армией концлагерей, документальные фотосвидетельства солдатского быта и фронтовых подвигов.

Оригинальная конструкция бывшего провиантского склада (Музей Москвы размещается в памятнике архитектуры начала XIX века на Садовом кольце), длинные низкие залы, приглушенный свет подчеркивали характер фотовыставки, передающей трагизм событий 1941-1945-го.

Кураторы экспозиции — Ирина Чмырева, Ольга Быдзан и Владимир Самарин — рассказали, как они создавали эту выставку, как в коллекции Музея Москвы были собраны неизвестные ранее снимки двух фотографов. Особое место уделялось возвращению в историю памяти о женщинах-фотокорреспондентах.

Выступая на открытии, генеральный директор музея Анна Трапкова подчеркнула, что выставка приближает к нам масштабные исторические события через переживания людей, прошедших войну с фотокамерой в руках. В богатом собрании Музея Москвы только фотонегативов хранится несколько десятков тысяч. Два года назад сотрудники музея Ольга Быдзан и Владимир Самарин начали исследование, целью которого было установить авторство негативов Бориса и Ольги Игнатович, хранящихся в музейном собрании. Результатом исследования и стала нынешняя выставка.

Рассказывая о ее подготовке, научный сотрудник музея и со-куратор выставки Владимир Самарин подчеркнул, что в расширенных текстах к каждой фотографии сделан акцент на запечатленных событиях, рассказано об их месте в истории Великой Отечественной, о героях войны.

Когда началась работа по установлению точных дат и локаций съемки, по установлению авторства — что было сделано братом, а что сестрой, — то выяснилось, что самые знаменитые кадры в освобожден-

(Продолжение на 20-й стр.)

«С ЛЕЙКОЙ И БЛОКНОТОМ...»

● Анна Трапкова

● Ольга Быдзан

● Ирина Чмырева и Владимир Самарин

(Продолжение. Начало на 19-й стр.)

ном Красной Армией концлагере Освенцим были сняты Ольгой Игнатович. А разбирая архив музея, его сотрудники рассмотрели, что цветные фотографии маршалов Победы — Георгия Жукова, Семена Буденного — были сняты Борисом Игнатовичем. Эти кадры долгие годы так широко тиражировались без указания авторства — почти как иконы героев, что к нашему времени все забыли о том, кто был фотографом, сделавшем эти снимки.

В собрании музея хранятся негативы, представляющие Бориса Игнатовича как военного фотокорреспондента, запечатлевшего походы, сражения и быт партизанских отрядов на оккупированных территориях. На выставке впервые экспонированы цветные парадные портреты военачальников, созданные им в послевоенные годы по заказу Совинформбюро и Студии военных художников имени М.Б. Грекова, а также семейные портреты маршалов Советского Союза, с которыми общался Борис Игнатович.

Кандидат искусствоведения, ведущий научный сотрудник Российской академии художеств Ирина Чмырева отметила, что особенность выставки — показ фотографий, напечатанных с подлинных авторских негативов Бориса и Ольги без ретуши и без кадрировки. В экспозиции можно рассмотреть, какими разными были их подходы к съемке, сколь разнообразны сюжеты, которые снимали брат и сестра. А ведь оба они были военнообязанными и действовали в строгих рамках редакционных заданий. И даже в этих суровых условиях, с массой ограничений, в том числе и ограничений военной цензурой, стиль их работ различается.

Ирина Чмырева обратила внимание присутствующих на то, что важным открытием при создании выставки стало понимание значимости творчества Ольги Всеволодовны Игнатович. Ее имя было известно специалистам и раньше, но, только рассмотрев четыреста оригиналов ее негативов

● Елена Николаевна Лопатина с внуком

● Наталья Ивановна Конева, дочь маршала И.С. Конева

● Борис Игнатович

● Ольга Игнатович

в собрании Музея Москвы, они получили возможность оценить, насколько ярким и самостоятельным автором она была. В объективе женщины-фотожурналиста — доказательства ужасов войны. Ольга Всеволодовна — одна из семи женщин-фотографов, снимавших на фронтах. И теперь мы понимаем, через съемку каких страшных сюжетов им пришлось пройти.

«Немецкая фабрика смерти — Освенцим» — под таким заголовком 28 февраля 1945 года во фронтовой газете «За честь Родины» вышла статья Александра Шарова с фотографиями Ольги Игнатович — свидетельство страшной правды о лагере смерти Освенцим. Это первая публикация снимка, который Ольга Всеволодовна сделала в конце января 1945 года у распахнутых ворот лагеря.

Концлагерь Майданек был освобожден Красной Армией 22 июля 1944 года. К этому времени вся работоспособная часть заключенных была угнана на запад, в Германию. В лагере оставались только больные и истощенные, предназначенные к уничтожению — их спасло быстрое наступление Красной Армии. Ольга Всеволодовна была в группе советских фото- и кинодокументалистов, работавших в лагере после освобождения для того, чтобы зафиксировать правду о тех зверствах, которые там происходили.

Надо отметить ее фотографии, сделанные во время службы при Центральной группе советских войск в 1945–1946 годах: открытие восстановленных советскими солдатами мостов в Вене и Праге, парадные шествия и траурные митинги в память о павших героях.

На открытии выставки выступила Елена Николаевна Лопатина — она долгие годы была старшим научным сотрудником Политехнического музея. Автор большого количества публикаций в области истории фототехники, Елена Николаевна была куратором и со-куратором более 60-ти выставок в области истории фотографии и фототехники. В их числе — «Борис Игнатович — классик отечественной фотографии» в Московском доме фотографии.

Елена Николаевна рассказала, какой аппаратурой пользовался Борис Игнатович, как он применял фотооборудование в условиях прифронтовой полосы не только для репортажной, но и для художественной фотосъемки. Так, камера начала XX века в руках

(Окончание на 22-й стр.)

● Борис Игнатович. Партизаны Брянщины. 1943 г.

● Ольга Игнатович. Освобождение концлагеря Освенцим. 1945 г.

● Борис Игнатович. Партизанский отряд уходит в поход. 1943 г.

● Ольга Игнатович. Советские солдаты на окраине Берлина. 1945 г.

«С ЛЕЙКОЙ И БЛОКНОТОМ...»

● Маршал И.С.Конев. Май 1945 г. Фото Ольги Игнатович

● Москва, Площадь Свердлова, 7 сентября 1947 года. Празднование 800-летия Москвы. Фото Бориса ИГНАТОВИЧА

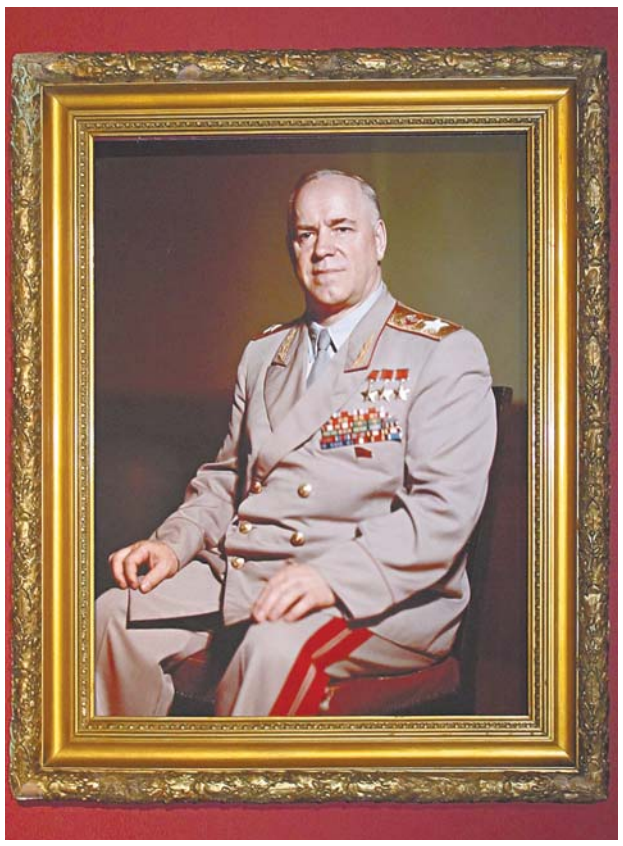
(Окончание. Начало на 19-й стр.)

фотохудожника превращалась в легкую портативную павильонную фотокамеру для съемок, позволяя делать неповторимые и проникновенные портреты, даже в землянке, при неровном свете коптилок. Второй камерой, Leica II, незаменимой на поле боя, Борис Всеволодович под пулями снимал солдат и партизан, идущих в атаку. В мгновенном снимке ему удавалось передать и движение пехоты, и мощь танковой атаки.

Наталия Ивановна Конева, дочь маршала И.С. Конева, на открытии выставки рассказала о своем отце, о малоизвестных фактах его военной жизни. Иван Степанович Конев командовал 1-м Украинским фронтом, войска которого вместе с войсками 1-го Белорусского фронта штурмовали Берлин.

Выставка в Музее Москвы, посвященная 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, — военно-историческая и одновременно художественная. Она представила фотодокументы, свидетельствующие о стойкости советского народа, перенесшего все тяготы войны и победившего в ней. Надеемся, что в том или ином формате ей предстоит долгая жизнь.

Светлана ДРАЖНИКОВА
Фото автора и из архива Музея Москвы



● Фотопортрет маршала Г.К. Жукова. Фото Бориса Игнатовича

● Герой Советского Союза летчик Г.А. Речкалов. Фото Ольги Игнатович

● Портреты военачальников на выставке

«А Я ИДУ, А ОН СО МНОЙ...»

Выставка с таким названием открылась в последний день сентября в столичной библиотеке № 48 на Алексеевской. Это — фотоистория одной прогулки по Москве, снятая столичным фотографом Кириллом Симаковым.

На острие проблем

Гуляли по городу двое — человек и собака. Однако понять, кто в этой паре ведущий, а кто — ведомый, с ходу не удастся. Дело в том, что обаятельный пес Паркер — не просто умная собака, а проводник для слепых. Потерявший зрение Дмитрий Голдман год назад получил собаку в качестве «живого, мохнатого технического средства реабилитации».

Так что, кто кого в этой паре ведет — это еще вопрос. По крайней мере, Паркер точно уверен, что главный на прогулке — он, и даже обижается, когда Дмитрий не хочет под его руководством без опаски переходить дорогу на светофоре, у которого нет звукового сигнала...

Дмитрию Голдману еще нет 50 лет, и всю жизнь он работал с людьми. В юности получил среднее медицинское образование, потом окончил пединститут по специальности олигофренопедагог-логопед. Много лет проработал с детьми, был заместителем директора детского санаторно-оздоровительного лагеря «Камчия» в Болгарии, где отдыхали московские школьники, работал в нескольких московских школах.

Зрение его ухудшалось постепенно, и два года назад Дмитрий получил по зрению1 группу инвалидности. Как сам признается, одной из целей переосвидетельствования как раз и стало получение права на собаку-проводника.

Паркер для Голдмана — надежный друг, который сделал его более мобильным. По знакомым маршрутам он водит хозяина уверенно, да вдобавок — еще и быстро, что особенно нравится активному Дмитрию. На открытие выставки они вдвоем приехали на Алексеевскую с Преображенки на метро, где Паркер тоже чувствует себя нормальным пассажиром.

Тем не менее, жизнь в большом городе для них полна неожиданностей, а иногда и опасностей. О том, с какими сложностями они сталкиваются, Дмитрий рассказал на встрече, приуроченной к открытию выставки. Это и возможность незрячему повстречаться с низко подвешенными дорожными знаками и информационными табло на автобусных остановках, и ретивые контролеры, которые порой «не пущают» с собакой даже в МФЦ, и водители, которые не всегда пропускают незрячего пешехода на «зебре», да и то же метро, где собаку может ударить дверью или защемить лапу на эскалаторе...

Бывают и совсем уж непредсказуемые случаи. К примеру, этим летом Паркер чуть не погиб из-за того, что умудрился где-то проглотить кусок пластика, который закупорил ему кишечник. Тогда уже в роли спасителя выступил Дмитрий: чутье фельдшера подсказало ему верный диагноз, и он настоял на операции...

За прошедший год Голдман, активист по натуре, развернул бурную деятельность по ликвидации уличных препятствий. И в районе Преображенской площади, где он живет, вследствие его хлопот проблем с дорожными знаками и табличками стало намного меньше. Да что в районе — даже в московском зоопарке привыкли, что иногда к ним заходит человек с собакой и вдобавок еще и с сыном. И теперь в зоопарке на Паркера нервно реагируют только обезьяны.

Во время встречи на выставке Паркер сохранял олимпийское спокойствие, лежа у ног хозяина и изредка косясь на маневрирующих вокруг фотографов. И только когда Дмитрий начал надевать на него шлейку, стало понятно, насколько пес притомился! А во время финальной фотосессии со зрителями благодарный Паркер и вовсе готов был облизать всех, кто это ему позволит, благо заразить ковидом посетителей он точно не мог...

С ведущим библиотекарем библиотеки № 48 Ириной Рыжовой Дмитрий Голдман познакомился вскоре после того, как они с Паркером «притерлись» друг к другу. Втроем они стали проводить «уроки доброты» для школьников, на которых Дмитрий не только рассказывал о жизни незрячих людей, но и давал ребятам возможность, завязав глаза, походить с Паркером по помещению библиотеки, которая занимает целый этаж жилого дома.

А в феврале 2020 года Ирина предложила фотографу Кириллу Симакову рассказать о жизни ее друзей языком фотографии. Вчетвером они прошлись по центру Москвы, объективом фиксируя Дмитрия с Паркером в самых разных местах — от празднично украшенной Никольской и ГУМа (куда их, к слову, не сразу пустили), до вагона метро.

Главный замысел этого проекта предельно прост: незрячий человек с собакой-проводником отлично вписываются в городскую среду, и не нужно пытаться вычеркивать их из уличной картины!

А таких попыток случается немало. В том числе — и потому, что, по данным Голдмана, собак-проводников в России всего около 700.

«Особенно много вопросов возникает у людей, если мы идем куда-то все вместе — я, жена, сын и Паркер, — рассказывает Дмитрий. — Логика в этом есть: если рядом — жена, зачем тебе еще и собака? Люди у нас часто не воспринимают инвалида как самостоятельного, независимого человека, который может, к примеру, сходить на выставку или концерт с семьей, а потом уже без нее поехать дальше по своим делам. Сначала меня это очень задевало. Теперь я успокоился, поняв: в конечном счете, мы с Паркером пройдем везде, где захотим!

Но считаю, что эту проблему нужно поднимать регулярно, чтобы люди привыкали к незрячим, прогуливающимся с проводником».

Выставка в московской библиотеке — еще один шаг в направлении решения этой проблемы. Приходите! Выставка будет работать, как минимум, до конца 2020 года.

Екатерина ЗОТОВА
Фото автора и Кирилла Симакова

НАМ ДОРОГИ ЭТИ ПОЗАБЫТЬ НЕЛЬЗЯ

В предыдущем номере газеты мы рассказали, что в минувшем июле сорок активистов Межрегиональной ассоциации инвалидов (МАИ) «Аппарель» прошли «Дорогой памяти». Так называлась эстафета по городам воинской славы, посвященная 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Проект был реализован при поддержке Росмолодежи, Роспатриота, Правительства Москвы и МГО ВОИ.

Москва — Наро-Фоминск — Дмитров — Ржев — Санкт-Петербург — Кронштадт — Гатчина — Москва. По такому маршруту двигались представители 18 регионов России. В эстафете приняли участие жители Москвы, Липецка, Рязани, Воронежа, Тамбова, Санкт-Петербурга, Пскова, Московской, Тверской, Смоленской, Тульской, Еврейской автономной областей, Республики Марий Эл, Башкортостана, Кузбасса, Алтая.

Межрегиональная общественная организация «Ассоциация инвалидов «Аппарель» впервые вошла в число победителей грантового конкурса Росмолодежи: грантом был отмечен проект «Международная эстафета инвалидов-колясочников «Дорога памяти от Москвы до Бреста». Он должен был продолжить замечательную традицию, рожденную в 2005 году: в юбилейные годы Великой Победы совершать «марш-броски» по военным дорогам от Москвы до Бреста. Такие международные марафоны МАИ «Аппарель» проводила уже трижды, в этом году должен был состояться четвертый.

К сожалению, пандемия коронавирусной инфекции внесла свои коррективы: границы были закрыты, в проекте не смогли принять участие представители Беларуси, Молдовы и Донецкой Народной Республики. Кардинально был изменен и маршрут. Он прошел между городами-героями Москвой и Санкт-Петербургом и охватил еще пять городов воинской славы.

Победа в грантовом конкурсе — это новые возможности и новые обязанности. В проекте участвовали молодые активные люди с инвалидностью, каждый из которых имел достижения в различных сферах жизни. Был разработан подробный план подготовки мероприятий и распределены функции по реализации проекта: каждый отвечал за порученный ему сектор работы. В том числе благодаря этому проект состоялся и прошел на достойном уважения уровне.

«В нашу команду набраны ребята, девчата, они все интересные и у каждого своя уникальность, — пояснил Виктор Счастливый, отвечавший за связи с общественностью. — Мы хотим поделиться этой уникальностью, чтобы другие увидели и сказали: а что я сижу дома? Я тоже могу действовать на городском уровне, начать где-то у себя в городе, примкнуть к организации».

Зачем они это делали

Эстафета проводилась в рамках реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 — 2020 годы», а проект — победитель конкурса на предоставление субсидий из федерального бюджета.

В каждом городе участники проводили официальные мероприятия у мемориалов воинской славы, проходили колонной на колясках по улицам, встречались с ветеранскими организациями, выступали с небольшими концертами перед местными жителями.

Участник проекта Дмитрий Погудин так объяснил мотивы, движущие им и его товарищами: «Нынешнее поколение не очень чувствует ответственность за то, что совершили предыдущие поколения. Хочется вернуть память о прошлом. То, что написано в учебниках, — это одно, а то, что написано в глазах людей, — совсем другое».

В каждом городе «аппарелевцы» читали свое обращение к людям. Микрофон переходил из рук в руки, мужские и женские голоса звучали искренне, слова шли от сердца. Стоит привести их полностью:

«75 лет назад Великая Отечественная война закончилась Великой Победой. Наши деды и прадеды спасли мир от фашистской чумы ценой своих жизней, своего здоровья, невероятных потерь и искалеченных судеб. Поэтому День Победы поистине стал одним из самых дорогих и близких сердцу праздников.

Нет ни одной семьи во всем бывшем Советском Союзе, которую так или иначе не затронула бы война! И мы сожалеем, когда в угоду политическим интересам происходит искажение исторических фактов. Мы против лжи и против принижения подвига победителей фашизма! И нам нужно быть мудрыми, чтобы сохранить дружбу и мир в наших сердцах.

Возлагая цветы к мемориалам и обелискам, мы храним память о павших, но мы обязаны помнить и о живых, которых осталось так мало. Люди, вынесшие на себе тяготы страшной войны, не должны страдать от одиночества и забвения, где бы они ни находились. Давайте чаще радовать их своим вниманием.

Мы — последнее поколение, которое еще может заглянуть в глаза ветеранам и обнять их, сказать им теплые слова и поблагодарить за то, что мы живы. Своей жизнью мы обязаны оправдать их веру в наше счастливое будущее.

Инвалиды войны стали для нас примером преодоления, силы духа, умения не сдаваться трудностям и находить выход из самых безвыходных ситуаций. Мы научились у них быть сильными и поддерживать тех, кто нуждается в помощи.

У поколения сороковых мы получили бесценные уроки любви и верности, бескорыстия и самоотдачи, трудолюбия и целеустремленности. Мы усвоили святые для каждого человека понятия: Родина, Отчизна, родная земля, дом, семья… Мы должны передать эти уроки нашим детям».

О чем говорили и пели

С такой же душевной отдачей «аппарелевцы» выступали на концертах перед жителями городов, через которые проходила «Дорога памяти».

Концертную программу открывали и вели Наталия Чепурнова, участница Кубка мира, полуфиналистка Чемпионата России по танцам на колясках, а также Анастасия Петрова, «мисс зрительских симпатий», участница проектов «Wheelingheart» и «Окрыленные мечтой».

Директор спортивно-культурных программ МАИ «Аппарель» Любовь Юлдашева, лауреат международных творческих и спортивных фестивалей, трогала сердца слушателей песней «Баллада о солдате».

Отрывок из пьесы Тараса Дрозда «Это, девушки, война» убедительно звучал в исполнении Веры Курбановой — призера и победительницы соревнований по пауэрлифтингу, участницы конкурса красоты «Невская краса», и Дарьи Матвеевой, также победительницы и призера соревнований по пауэрлифтингу, легкой атлетике, толканию ядра, участницы фестиваля «Пара-Крым».

Депутат Липецкого городского совета, трехкратная чемпионка России по академической гребле, участница церемонии открытия Паралимпийских игр в Сочи Ольга Соболева исполняла песню «На позиции девушка провожала бойца».

Продолжая тему, Виктор Счастливый, неутомимый общественник и волонтер, читал знаменитое стихотворение Константина Симонова «Жди меня, и я вернусь».

С гитарой и с песней «Кукушка» выходил на сцену Александр Мартинкевич, чемпион России по паралимпийскому фехтованию. А покоритель Эльбруса Сергей Екименко, президент федерации новуса в Пермском крае, пел о том, что «миром правит любовь».

Стихотворение Александра Твардовского «Рассказ танкиста»» звучало в исполнении Натальи Бахматовой, мастера спорта по пауэрлифтингу и большому теннису, а также мамы двоих детей.

И вновь на сцену выходил Виктор Счастливый с песней «Бухенвальдский набат», а завершал программу Александр Васильев — в его исполнении звучала песня «Наш дом Россия».

Первый такой концерт был дан в Наро-Фоминске, в Кантемировской танковой дивизии. Вот как вспоминает об этом Кирилл Ткачев из Кемеровской области: «Мы заезжали в Кантемировскую танковую дивизию. У нас там был небольшой концерт, мы немного нервничали, но, я считаю, мы неплохо справились и весело его провели. Ребята были очень дружелюбными. Нам показали танки, рассказали о них. В общем, день получился очень насыщенным, есть, что вспомнить…».

Где были и что видели

Но давайте по порядку, день за днем, город за городом пройдемся по маршруту эстафеты «Дорога памяти». В этом нам помогут воспоминания участников. Итак…

Москва, Кремль. Официальный старт эстафете был дан 23 июля у стен Кремля. В Александровском саду состоялось возложение цветов к Могиле неизвестного солдата. Там же прозвучало напутствие председателя Московской городской думы Алексея Шапошникова. В обращении главы московских парламентариев, в частности, говорилось: «Это важное мероприятие объединяет энергичных, сильных духом, волевых и мужественных людей, которые смогли преодолеть жизненные невзгоды и доказать, что преград не существует. Вы вносите огромный вклад в увековечение памяти о поколении победителей. И это заслуживает самого глубокого уважения! Связь поколений, объединенных общей историей и памятью о героическом подвиге народа — залог нашего крепкого настоящего и будущего. Уверен, что пройдя дорогами наших победителей, вы вдохновитесь на дальнейшие достижения!».

Можно не сомневаться, что «Аппарель» на этом не остановится…

«Все заметно волновались, и серьезный настрой был виден на лицах участников и гостей, — вспоминает Любовь Юлдашева. — Погода пугала нас серыми тучами и скорым дождем, но когда мы возлагали цветы, вышло солнце. Затем мы прошли к аллее городов-героев и городов воинской славы. У плиты города Бреста наша команда остановилась, и мы сделали видеозапись с приветствием к братьям-белорусам: они ехали на эстафету, а на границе их развернули обратно, объяснив, что не закончены ограничения в связи с коронавирусом. Сильный дождь начался, когда мы уже садились в автобусы».

Парк «Патриот». Военно-патриотический парк культуры и отдыха Вооруженных Сил Российской Федерации «Патриот» открылся пять лет назад и уже стал популярным местом. Для посещения открыты военно-исторический

комплекс «Партизанская деревня», центр военно-тактических игр, многофункциональный огневой центр, конно-спортивный комплекс, музейные площадки, где под открытым небом представлены образцы советской и российской военной техники.

9 мая 2020 года, в день 75-летней годовщины Великой Победы, было завершено строительство Патриаршего Собора во имя Воскресения Христова — Главного храма Вооруженных Сил Российской Федерации. В пропорциях храма зашифрованы значимые цифры и даты из военной истории России. Впервые храм построен из стекла и металла. Его купол спроектирован в форме шлема благоверного князя Александра Невского. На вершине изображен Архангел Михаил — предводитель небесного воинства. Вес главного купола — 80 тонн. Главная храмовая икона — «Спас Нерукотворный» — написана на деревянных досках из орудийного лафета 8-фунтовой чугунной пушки 1710 года, поднятой со дна Невы.

Храмовый комплекс опоясывает мультимедийная музейная галерея «Дорога памяти». Ее длина 1418 шагов — по числу дней, в течение которых шла Великая Отечественная война.

Уже уставшие к вечеру, «аппарелевцы» все до единого прошли эти 1418 шагов от начала до конца…

«Впечатления о парке незабываемые, — говорит Любовь Юлдашева. — Экскурсия по исторической части музейного комплекса впечатлила нас военной техникой последних десятилетий. Возложили цветы к скульптуре «Матерям победителей». Вблизи казалось, что скульптура покрывает нас своим одеянием и оберегает нас от войны.

То, что мы видели и слышали в галерее «Дорога памяти», заставило плакать от ужасов той далекой и близкой войны. Мурашки по коже…. Мы все, как один, решили, что жить надо так, чтобы не повторилось это жуткое время войны, чтобы больше никогда не было блокадного Ленинграда, Сталинграда, Брестской крепости, битвы за Москву.

Такого красивого храма, как в парке «Патриот», мы не видели. Обязательно надо вернуться»…

Наро-Фоминск. Наро-Фоминск мы уже упоминали выше, а теперь расскажем о нем подробнее. Он стал вторым городом на пути эстафеты «Дорога памяти».

Совсем скоро исполнится ровно 700 лет со дня первого письменного упоминания в «Духовной грамоте» Ивана Калиты сел Фоминское и Нарское. Сегодня Наро-Фоминский район — поистине кладезь объектов русской культуры, еще не открытых для широкого туризма и экскурсионного бизнеса: Наро-Фоминское городище, Рыжковское селище, Петровское городище и многие другие археологические памятники…

Об этом узнали «аппарелевцы» во время экскурсионной программы по городу. Администрация города подарила своим гостям памятные подарки — книги.

Вот что рассказал Кирилл Ткачев: «Очень понравилось в Наро-Фоминске! Нас тепло принимала администрация, запомнился экскурсовод в музее, очень интересными были рассказы о городе. Также запомнилась старая Наро-Фоминская церковь, ее архитектура очень красива. К сожалению, внутрь мы не попали — церковь сейчас на реставрации».

Наро-Фоминск — этот небольшой городок — стал огромной преградой на пути фашистских агрессоров к Москве. В октябре 1941 года он подвергся бомбардировке, была захвачена часть города. Стойко и мужественно советские защитники удерживали противника на границе реки Нара. Два месяца длились кровопролитные бои. Наро-Фоминск не сдавался, держал оборону, и 26 декабря войска 33-й армии под командованием генерала Ефремова полностью выбили врага из города.

В апреле 2009 года Наро-Фоминску за массовый героизм, мужество и стойкость его защитников присвоено звание «Город воинской славы», а два года назад Банк России выпустил памятные монеты, посвященные городу. На них изображен герб — продетый через два ткацких челнока волнистый пояс, как символ ткацкого производства, и воинский щит — как память о мужестве и доблести защитников города.

Любовь Юлдашева рассказывает: «Встречали нас не хлебом-солью, как подобает по русской традиции, а по-современному: с пачкой масок и перчаток. Зато были все — представители администрации, волонтерские, молодежные, поисковые отряды, инвалидные организации. У нас взяли интервью местные телевизионные программы и радио. Затем колонной мы поехали к стеле и Вечному огню, где возложили цветы, прочитали обращение.

А потом поторопились сесть в автобус и отправились к старым знакомым — в Кантемировскую танковую дивизию: поздравить командира, полковника Завадского, и весь личный состав с 78-й годовщиной со дня ее основания…».

«Аппарелевцы» уже были гостями Кантемировской дивизии зимой 2010 года, когда проводили военно-патриотический сбор инвалидов «Полигон». На этот раз они почтили минутой молчания всех танкистов, сгоревших в своих машинах во время войны, и дали концерт для военнослужащих. Команда эстафеты колонной прошлась по дивизионному плацу и завершила визит кратким знакомством с сегодняшними буднями знаменитой дивизии.

Дмитров. Пребывание в Дмитрове началось для участников эстафеты с приятного: администрация города постаралась организовать прием, и специально для гостей была установлена палатка и накрыты столы с угощением — чаем, кофе, пирожками и булочками.

Затем участники отправились к стеле, где гостей приветствовала заместитель главы Дмитровского городского округа Елена Виноградова. Прошел митинг и состоялся небольшой концерт, в котором выступили не только «аппарелевцы», но и ветераны, и молодежь одного из старейших городов России.

Древние летописи повествуют, что в 1154 году Ростово-Суздальский князь Юрий Долгорукий в сопровождении своего двора возвращался из Киева. Во время переправы через реку Яхрому супруга князя Ольга родила сына Всеволода, который при крещении получил имя в честь святого Дмитрия Солунского. В память о таком событии князь повелел заложить город и назвать его Дмитров.

30-е годы прошлого столетия ознаменовались строительством канала Москва-Волга, и город, бывший ранее исключительно торговым, приобрел статус крупного, благоустроенного промышленного центра. В конце ноября 1941 года западнее Дмитрова развернулось ожесточенное сражение с частями гитлеровской армии, потерпевшей провал под Волоколамском и решившей прорываться к Москве с севера. Ночью 27 ноября немецкие диверсанты, переодетые в форму красноармейцев, захватили мост в Яхроме. Это позволило танкам и живой силе врага перебраться на восточный берег канала.

Однако уже через два дня началось контрнаступление советских войск. В ожесточенных, кровопролитных боях с превосходящими силами противника защитникам Москвы удалось выбить врага и отбросить его за канал. Тогда, под Дмитровом, был разрушен миф о несокрушимости немецких войск. Свидетельствами ожесточенных боев на дмитровской земле остались 47 братских могил с погребенными в них более чем двумя тысячами павших воинов.

В конце октября 2008 года Указом Президента России городу

(Продолжение на 26-й стр.)

НАМ ДОРОГИ ЭТИ ПОЗАБЫТЬ НЕЛЬЗЯ

(Продолжение. Начало на 24-й стр.)

Дмитрову было присвоено почетное звание «Город воинской славы». В честь этого события была установлена гранитная стела. Именно здесь участники эстафеты «Дорога памяти» провели митинг, после которого, построившись в колонну по двое, проехали на колясках по улицам к Вечному огню на Советской площади. К участникам присоединились члены Дмитровской организации ВОИ. Снова над колонной взвились флаги: многие регионы-участники вместе со своими представителями прислали и свои государственные знаки. Десять флагов — их несли в первых рядах молодые волонтеры — сделали эстафету заметной издалека.

Ржев. Город воинской славы Ржев, получивший почетное звание в 2007 году, находится в Тверской области, на Волге, разделяющей его на два исторических района. Основан Ржев в 1019 году, и за свою историю неоднократно принимал участие во многих значимых военных событиях.

С июня 1941 года город регулярно атаковала немецкая авиация, а 14 октября он был захвачен войсками вермахта. Ржев был в оккупации долгих 17 месяцев.

Ржевская битва, продолжавшаяся с 8 января 1942-го по 31 марта 1943-го — одно из самых трагических и кровопролитных сражений во всей мировой истории. В сражениях под Ржевом потери советских войск почти вдвое превысили потери наших солдат в боях под Сталинградом. Из 56 тысяч жителей, проживающих в Ржеве до войны, всего 150 человек осталось в живых. После войны этот городок полностью отстраивали заново.

Мемориальный комплекс солдатам Великой Отечественной войны возведен по инициативе ветеранов — тех, кто воевал здесь, кто удержал и обескровил силы гитлеровской группы армий «Центр». 25-метровая фигура солдата на высоком насыпном холме стоит близ трассы М-9 Москва-Рига. Имена павших увековечены на стальных плитах и в мультимедийной экспозиции музейного павильона — филиале Музея Победы. Торжественное открытие Мемориала Советскому солдату состоялось 30 июня 2020 года, буквально за месяц до того дня, как «аппарелевцы» положили цветы к его подножию.

Посещение Ржевского мемориала стало событием в жизни Наталии Чепурновой из Тамбовской области: «Я очень горжусь, что могу принимать участие в эстафете и видеть лица людей, которые собрались, чтобы почтить память героев войны. Для меня поездка в Ржев стала настоящим исполнением мечты!».

Кронштадт. В 48 километрах от Санкт-Петербурга, в Финском заливе, находится остров Котлин. В 1704 году, во время Северной войны, Петр I решил вернуть России остров, принадлежавший в те годы Швеции. При наступлении холодов, когда шведский флот отошел в свои незамерзающие воды, по царскому указанию началось строительство крепости, которая вскоре стала основной базой Балтийского флота.

В конце августа 1941 года флоту пришлось оставить военно-морскую базу в Таллине. Почти 140 кораблей с боями прорвались через Финский залив в Кронштадт. С начала сентября 1941 года, когда гитлеровские войска были близ северной столицей, корабли Балтийского флота и Кронштадт начали подвергаться массированным обстрелам. Так, 23 сентября город атаковали 272 бомбардировщика. Несмотря на большие потери, моряки и солдаты отражали атаки налетчиков. За подвиги жителей в годы войны, весомый вклад в развитие военно-морского флота России Кронштадту в апреле 2009 года присвоено звание «Город воинской славы».

Как и Наро-Фоминск, Кронштадт не первый раз принимал команду МАИ «Аппарель»: несколько лет назад здесь проходил военно-патриотический сбор «Полигон». На этот раз торжественная часть началась у панно «Триумф флота России», затем участники колонной прошли к Вечному огню на Якорной площади, где возложили цветы и стали свидетелями выноса священных реликвий.

Буквально накануне Минобороны России доставило в Ставропигиальный Никольский Морской собор Кронштадта из Рождество-Богородичного Санаксарского мужского монастыря в Мордовии мощи Святого праведного адмирала Федора Ушакова. Морской собор святителя Николая Чудотворца был заложен по указу императора Николая II, и его строительство продолжалось 10 лет — с 1903-го по 1913-й годы. За основу архитектурного решения храма был взят собор святой Софии в Константинополе. Высота собора составляет 70 м, и его купол, увенчанный православный крестом, виден со всех точек Невского фарватера. Возведение собора велось на народные пожертвования и средства Морского ведомства. Никольский собор стал памятником всем морским чинам, погибшим за Отечество, и духовным центром Российского флота.

В ходе экскурсионной программы «аппарелевцы» посетили Морской собор, парк «Патриот» и Кронштадтский морской музей.

Гатчина. В 40 км на юго-запад от Санкт-Петербурга находится небольшой по российским меркам город Гатчина. Первая запись о населенном пункте на месте нынешнего города имеется в Новгородской писцовой книге 1500 года.

В конце августа — начале сентября 1941-го в лесах и болотах на подступах к Красногвардейску (так в те годы называлась Гатчина) велись тяжелые бои, длившиеся почти две недели. Чтобы избежать окружения, частям Красной Армии пришлось оставить город, и 13 сентября Красногвардейск заняли немцы. Тем не менее, двухнедельная задержка противника под городом, сбила его наступательный порыв, что позволило провести перегруппировку советских частей и восстановить нарушенное управление: это сыграло решающую роль в защите Ленинграда.

В январе 1944 года Гатчина была освобождена. За проявленные жителями города героизм и мужество 6 апреля 2015 года Гатчине присвоен статус «Город воинской славы».

«У нас поистине великая история, на нашей земле во все времена жили великие люди, которые писали и пишут историю нашей удивительной страны, — приветствовала «аппарелевцев» Людмила Нещадим, глава администрации Гатчинского района. — И я благодарю от имени всех жителей за выбор вами нашего города как одного из участников вашего пробега».

Члены команды эстафеты «Дорога Памяти» проехали колонной по городу и возложили цветы к памятнику Воинам-освободителям. А потом гостей города ждала обзорная экскурсия и прогулка по дворцовому парку.

Приложение к газете «Русский инвалид» ● № 63 ● сентябрь–октябрь 2020 г.

«Мне очень понравилась Гатчина, очень уютный, чистый городок со множеством достопримечательностей, — вспоминает Ольга Глушкова. — Там замечательный, ухоженный парк. Обязательно надо будет вернуться в Гатчину, чтобы погулять, посмотреть на нее, потратить на это не один час».

Санкт-Петербург. Исаакиевский собор, Сенная площадь, Казанский собор, Храм Спаса на крови, Петропавловская крепость, памятник Петру и снова Исаакиевский собор — этот маршрут по улицам города участники эстафеты проделали за пять часов, преодолев на колясках около 10 км. Это тоже была дань памяти. И, конечно, возложили цветы к Вечному огню на Марсовом поле...

И еще одно важное дело совершили «аппарелевцы» в Санкт-Петербурге — приняли участие в плановом тренировочном мероприятии для сотрудников службы обеспечения мобильности пассажиров Санкт-Петербургского метрополитена. Инициативу его проведения поддержал начальник Дистанции Антон Гришин. Интерес был обоюдным, так как многие частники эстафеты приехали из городов, где метро вообще нет, и они ни разу не спускались под землю. Город на Неве такую возможность предоставил: здесь разработаны и эксплуатируются специальные платформы для передвижения на коляске по эскалатору. Этого нет даже в Москве. Москвич Виктор Счастливый, пользующийся электрической коляской, впервые прокатился на метро.

Еще одно преимущество отметил житель Санкт-Петербурга Сергей Тимохин: в отличие от московской системы обслуживания маломобильных пассажиров, здесь нет необходимости оформлять заявку за сутки. Достаточно позвонить по бесплатному телефону за 10-15 минут или сделать вызов прямо на станции. Санкт-Петербургская служба, в которой работают 250 сотрудников, ориентирована на оказание помощи по факту возникновения потребности в ней, и поэтому значительно мобильнее московской. На станциях постоянно дежурят в дневное время по два человека, а в вечерние часы — по одному. И если в момент вызова их на станции нет, через несколько минут сюда прибудут дежурные с соседней станции, и инвалид будет сопровожден до поезда, а потом встречен на станции назначения. Кроме того, служба мобильности работает не с восьми до восьми часов, а в течение всего времени, когда действует метрополитен. Тем самым, как сказал Виктор Счастливый, обеспечивается равенство прав человека на коляске и обычного пассажира, а это — настоящий прорыв, достойный всяческого уважения.

Невский пятачок. Заключительная точка в эстафете «Дорога памяти» была поставлена 30 июля на легендарном Невском пятачке.

8 сентября 1941 года со взятием немцами Шлиссельбурга началась блокада Ленинграда. В это время на всех направлениях фашисты максимально близко подошли к городу.

Главной задачей советских войск на северо-западе стал прорыв блокады на восточном направлении: в районе Синявино и нынешнего города Кировска. Попытки предпринимались до 1943 года. Все это время Невский пятачок был плацдармом Советской Армии на правом берегу Невы и стал решающим местом в сдерживании атак противника и развитии советского наступления. Он был назван пятачком, потому что этот участок на карте был размером с пятикопеечную монету тех времен.

Сейчас на Невском пятачке мемориальная зона: здесь несколько памятников и братские могилы. Останки погибших находят и хоронят до сих пор — последнее захоронение было в сентябре 2018 года.

«Мы завершили нашу патриотическую, памятную, юбилейную, незабываемую эстафету на Невском пятачке, — говорит Любовь Юлдашева. — Мы вместе плакали, не стесняясь слез, у могил солдат, вместе радовались Великой Победе советского народа».

Что в итоге

Эстафета «Дорога памяти» состоялась. На многих она произвела огромное впечатление, став для них своего рода уроком истории.

Вот как оценила эстафету Людмила Симонова из Башкортостана: «Меня просто переполняют эмоции. Я так благодарна команде «Аппарели»! Все было здорово, так интересно, так душевно! Порой было сложно, но такие трудности только закаляют. Ребята такие дружелюбные, общительные, я знала, что можно обратиться к ним с любой проблемой и все тебе помогут. Я чувствовала себя в дружной, большой семье. А Наташин день рождения в коридоре под гитару — это незабываемо. Волонтерам огромная благодарность: носили, возили, помогали, как могли. Когда мы возлагали цветы, меня переполняло чувство благодарности и гордости за нашу страну. Из экскурсий я узнала много нового и интересного. Я считаю, что такие эстафеты нужны и важны».

Инициатором и организатором эстафеты стала Межрегиональная ассоциация инвалидов «Аппарель». Проект был реализован благодаря грантовой помощи Росмолодежи, при поддержке других государственных структур, органов социальной защиты населения и администраций городов, при сотрудничестве с благотворительными, молодежными, общественными, коммерческими и другими организациями. Транспортную поддержку оказала МГО ВОИ.

Подвести итоги мы попросили заместителя председателя правления МАИ «Аппарель» Николая Будюкина. Вот что он сказал:

«Эстафета прошла на высоком уровне, а по-другому и быть не могло: пока не найден и не похоронен последний солдат, войну мы забывать не должны. Мы будем чтить минутой молчания и возложением цветов память всех солдат, не вернувшихся из боя... Уходит поколение настоящих бойцов, участников войны, но мы помним и будем помнить ветеранов и то, как они встречали нас, марафонцев, в 2005-м, 2010-м, 2015-м, 2020-м годах.

Главная задача, которую мы ставили перед собой, выполнена. И в дальнейшем будем держать руку на пульсе, чтобы не давать забыть молодому поколению, какой ценной досталась Победа нашим дедам и прадедам в этой страшной войне».

Анна ПОСКАЧЕЙ
Фото участников эстафеты

Семья и дети

«КОЛЕСО В ИСКУССТВЕ»

В Государственном музее — культурном центре «Интеграция» имени Н.А. Островского на Тверской, 14 с 22 сентября по 11 октября была открыта выставка «Колесо в искусстве», на которой представлены работы победителей всероссийского инклюзивного творческого конкурса «Я художник — я так вижу».

Цель проекта — творческая самореализация ребят с инвалидностью от 6 до 20 лет, поощрение и признание их творческих способностей, мотивация к дальнейшему развитию в области визуального искусства.

В нынешнем году конкурс «Я художник — я так вижу» прошел уже в пятый раз. Его основатель — некоммерческая организация по социокультурной реабилитации людей с инвалидностью «Колесо Обозрения». Государственный музей — культурный центр «Интеграция» имени Н.А. Островского уже четвертый год подряд становится площадкой для выставки работ победителей.

Тема конкурса и название выставки этого года — «Колесо в искусстве». Колесо — это символ организатора конкурса, один из простейших механизмов, двигатель, преобразующий энергию. Каждая работа — это интерпретация какого-либо произведения искусства на эту тему.

Особенностью 2020 года стала масштабная онлайн-программа: музеи-партнеры и организатор конкурса провели мастер-классы, которые доступны на сайте ятаквижу.рф. Преподаватель ГМКЦ «Интеграция» провела творческий мастер-класс «Время цветов», участники которого интерпретировали картины великих мастеров — Винсента Ван Гога и Сальвадора Дали.

Пятьдесят две работы победителей, которые были представлены на выставке, выбраны экспертами Государственного Эрмитажа, Русского музея, Государственного музея — культурного центра «Интеграция» и других музеев из разных городов. Всего на конкурс было принято более 400 работ из более чем 100 населенных пунктов России. На выставке был представлен новый клип группы «Несчастный случай», состоящий из анимированных конкурсных работ участников. Музыкант, актер и лидер группы Алексей Кортнев также написал и исполнил гимн конкурса.

Победители конкурса получили ценные призы: сувениры и материалы для творчества от организаторов, музеев-партнеров и ArtSocial Foundation (Фонд АртСошал). Две работы получили специальный приз от социальной сети «Одноклассники».

Приложение к газете «Русский инвалид» ● № 63 ● сентябрь–октябрь 2020 г.

ТРИ ШАГА НА ПУТИ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ЖИЗНИ

В мультицентре созданы необходимые условия для обучения людей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, сенсорными нарушениями, интеллектуальными и психическими расстройствами. Свыше трети обучающихся — граждане, проживающие в психоневрологических интернатах (ПНИ) Ленинградской области. Их обучают не только профессиональным навыкам, но и готовят к самостоятельной жизни.

Дорога к дому

С первых дней своей работы Мультицентр, созданный по инициативе Благотворительного Фонда «Место под солнцем», получает внебюджетную ресурсную поддержку этой общественной организации, которая системно оказывает помощь тем, кто оказался в трудной жизненной ситуации.

С 2018 года Фонд реализует социальный проект «Дорога к дому». В рамках проекта для граждан, проживавших ранее в ПНИ, успешно обученных в Мультицентре и трудоустроенных в организациях и предприятиях области, арендуют квартиры для самостоятельного проживания непосредственно рядом с местом их трудоустройства. Но «достойны такого счастья» лишь те, кто зарекомендовал себя как хороший работник.

Перед тем как вселиться в квартиру, будущий арендатор проходит три этапа стажировки на самообслуживание и способность жить самостоятельно. Первый этап — в отделении «Учебного проживания» Мультицентра, где многие впервые учатся готовить, стирать, убирать жилье, пользоваться электроприборами и различным бытовым и реабилитационным оборудованием.

Второй этап — в общежитии другого образовательного учреждения с которым заключено соглашение о сотрудничестве в предоставлении жилых комнат на коммерческой основе. Работающие выпускники сами оплачивают свое проживание в этом ведомственном общежитии, сами обеспечивают свое питание и хозяйственные нужды.

И на этом этапе каждого выпускника, по мере необходимости, сопровождают социальные педагоги от Мультицентра и «трудовые тьюторы» от фонда «Место под солнцем». Они помогают приобретать социальные навыки и компетенции, необходимые в быту и повседневной жизни, развитие которых было затруднено или вовсе невозможно в условиях проживания в интернате.

● Анастасия Титенко, уборщица в фермерском хозяйстве

Проблемы и решения

4 сентября государственное автономное учреждение «Мультицентр социальной и трудовой интеграции» Ленинградской области отпраздновало свой первый юбилей. Инновационное учреждение профессионального обучения граждан с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья уже пять лет успешно обучает рабочим специальностям и трудоустраивает инвалидов из разных регионов РФ.

● Андрей Антохин, помощник пекаря в пекарне

● Любовь Максимова, кухонный рабочий в гимназии

● Александр Ильющенков, уборщик в фермерском хозяйстве

● Участники проекта с социальным педагогом Ольгой Лактюниной на праздновании юбилея Мультицентра

«Трудовые тьюторы»

С ноября 2019 года к квалифицированным сотрудникам Мультицентра присоединилась команда «трудовых тьюторов» — четыре специалиста, оказывающих услуги сопровождения на рабочем месте в период адаптации. Это новая для России профессия: она позволяет довести до конечного результата все предыдущие услуги по медицинской, профессиональной и социальной реабилитации граждан с инвалидностью.

«Трудовые тьюторы» помогают работнику с особыми потребностями встроиться в рабочий коллектив, адаптировать маршрут к рабочему месту, оптимально организовать рабочее время, выстроить деловые и личные взаимоотношения. Работа этих специалистов позволила более качественно подготовить выпускников к комфортным для обеих сторон трудовым отношениям, выстроить деловое взаимодействие с работодателем, непосредственным руководителем, наставником и членами трудового коллектива. Доказательством качественной работы таких специалистов может служить тот факт, что во время пандемии коронавируса — серьезного испытания для многих отраслей бизнеса и высокого риска для рядовых сотрудников — служба «трудовых тьюторов» помогла не только сберечь здоровье подопечных, но и обеспечила им возможность не потерять работу.

Так был сформирован эффективный механизм проекта «Три шага на пути к самостоятельной жизни», в ноябре 2019 года поддержанный Фондом президентских грантов.

Сейчас в проекте участвует более шестидесяти человек. Все успешно работают, некоторые создали семьи, получили собственные квартиры, приобрели личный автотранспорт. Участники проекта каждый день своим примером доказывают, что при комплексной поддержке компетентных специалистов многие граждане, получающие сегодня стационарные услуги ПНИ, могут стать полноправными полезными членами общества.

Нужно только целенаправленно, системно и профессионально выверено идти вместе к поставленной цели — собственному Дому по такой непростой дороге под названием Жизнь.

Никита САМОЙЛОВ,
руководитель проекта

ПРАЗДНИК, КОТОРЫЙ ВСЕГДА С ТОБОЙ

XI Международный благотворительный фестиваль «Белая трость» прошел 14 октября в Московском государственном академическом театре «Русская песня».

В 1969 году Международная федерация слепых объявила 15 октября Международным днем белой трости — символа незрячего человека. А вот уже более десяти лет юные таланты из разных уголков России и стран ближнего и дальнего зарубежья выступают на Международном благотворительном фестивале «Белая трость».

Президент РФ В.В. Путин отметил важность проведения фестиваля: «Этот замечательный проект, призванный поддержать на творческом пути молодых начинающих исполнителей с ограниченными возможностями здоровья, с каждым годом объединяет все больше сторонников. Достойно выполняя свою благородную миссию, он помогает талантливым ребятам осуществить свою мечту».

Гостями фестиваля в театре «Русская песня» стали звезды российской эстрады. Среди участников этого яркого шоу было много тех, кто смог найти свой жизненный путь благодаря миру творчества, поддержке родных и активному содействию Фонда помощи незрячим и слабовидящим детям «По зову сердца».

Так, Фясова Азалия из Казани вокалом занимается более 10 лет. Она многократный лауреат республиканских и международных фестивалей. Мечта Азалии — выступить дуэтом с известным артистом российской эстрады, либо получить в подарок песню, написанную для нее известным композитором. Девиз ее жизни — «Всегда идти вперед и никогда не сдаваться!».

А солистке вокального ансамбля «Веселые нотки» Софии Саплиной 11 лет. В этой девочке мечтательность и сентиментальность удивительно уживаются с неуемной энергией и жизнерадостностью. Напевая свои любимые лирические песни, София с удовольствием лепит из пластилина, мастерит поделки, рукодельничает. В школе-интернате № 38, где она учится, у нее много друзей. Свой актерский талант Соня развивает в театральной студии «Зазеркалье».

«Очень важно помочь таланту раскрыться. И пусть первые робкие шаги наших детей на большой сцене станут стартом в профессиональную творческую жизнь, принесут успех, радость и счастье», — отметила Диана Гурцкая, организатор фестиваля, заслуженная артистка России.

Дарья АШИРБАКИЕВА

НАУЧИТЬ ПОМОГАТЬ ИНВАЛИДАМ

В Москве прошел первый семинар-тренинг «Подготовка тренеров по обучению персонала толерантному отношению к людям, имеющим инвалидность, корректному взаимодействию и обслуживанию людей с инвалидностью, оказанию им ситуационной помощи». Обучение прошли 13 экспертов Системы добровольной сертификации Всероссийского общества инвалидов «МИР, ДОСТУПНЫЙ ДЛЯ ВСЕХ» (СДС ВОИ) из Москвы, Самарской, Челябинской, Новгородской, Тульской, Белгородской областей, а также из Республик Башкортостан, Чувашии и Саха.

На острие проблем

Семинар-тренинг организовали АНО «ЦИПИ «Общество для всех» и ВОИ при финансовой поддержке Фонда развития международной неправительственной организации Rehabilitation International.

«Все больше людей с инвалидностью начинают жить активной

● Евгений Бухаров

жизнью, но очень часто они сталкиваются с некорректным взаимодействием, некачественным оказанием услуг, — говорит заместитель руководителя аппарата Всероссийского общества инвалидов, директор АНО «ЦИПИ «Общество для всех» Евгений Бухаров. — Наша задача — подготовить сертифицированных тренеров, которые на местах, в своих регионах, будут заниматься обучением персонала государственных и некоммерческих организаций, а также бизнес-структур толерантному отношению к людям, имеющим инвалидность, корректному взаимодействию, качественному обслуживанию людей с инвалидностью и оказанию им ситуационной помощи. Девять регионов их уже получили, для остальных субъектов РФ и бизнес-структур такие тренеры будут нами подготавливаться на основании заявок на участие в наших тренингах».

Ведущими семинара стали опытные эксперты в сфере защиты прав инвалидов: кандидат педагогических наук, эксперт по доступной среде, тифлокомментатор Павел Обиух, эксперт по инклюзивному образованию Мария Перфильева и кандидат физико-математических наук, координатор IT-отдела РООИ «Перспектива» Сергей Прушинский. За четыре дня они провели одиннадцать занятий, в ходе которых разобрали, чем отличаются медицинский и социальный подход в понимании инвалидности, какие стереотипы существуют в обществе и в сообществе самих людей с инвалидностью, познакомили участников с нормами культуры общения с инвалидами разных нозологий и особенностями оказания им различных услуг.

На практических занятиях, которые составили большую часть программы тренинга, ученики пошагово освоили особенности организации семинаров и мероприятий для людей с инвалидностью: организацию доступного пространства, доступность информации, политкорректность. Познакомились сосновными методами интерактивного обучения, такими, как мозговой штурм, дискуссия, опросы, мини-лекции. Освоили техники взаимодействия с группами, в которых могут присутствовать участники с разными видами инвалидности, а также способы взаимодействия со сложными участниками таких мероприятий и использования их потенциала.

Каждый из участников попробовал себя в роли тренера и провел мини-семинар для своей специфической группы обучаемых, в роли которых выступили другие участники тренинга. Практическая работа в качестве тренера помогла им понять допущенные ошибки и отработать верные техники работы с аудиторий.

Отдельная тема была посвящена практической организации консультирования по вопросам оказания услуг людям с инвалидностью с учетом доступности информации и политкорректности.

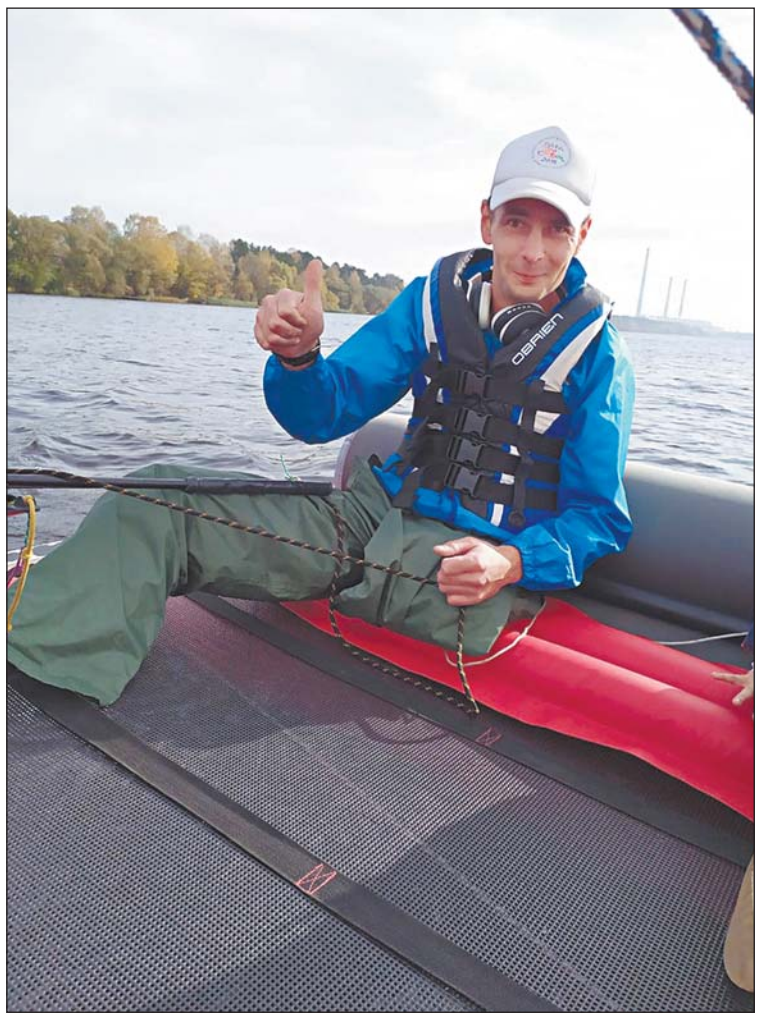
В заключении тренинга участники прошли тестирование. Поскольку все они — сертифицированные эксперты Системы добровольной сертификации ВОИ «МИР, ДОСТУПНЫЙ ДЛЯ ВСЕХ» и ведут активную практическую работу в своих регионах, сдача тестов прошла успешно. Все участники получили свидетельства государственного образца о повышении квалификации. В ближайшее время они будут сертифицированы в качестве тренера-инструктора по подготовке персонала к работе с людьми, имеющими инвалидность, и начнут работу в своих регионах.

После этого в девяти субъектах РФ появятся сертифицированные тренеры по обучению персонала толерантному отношению к людям с инвалидностью. И это будет способствовать формированию общественной среды, комфортной для каждого человека.

Иван СОЛНЦЕВ
Фото Оксаны СМИДОВИЧ

● Организаторы и ведущие семинара

● Участники семинара на практическом занятии



ПОД СВЕЖИМ ВЕТРОМ

1 октября на Волге состоялся мастер-класс по управлению парусным катамараном. Наша команда приняла в нем участие.

Елена Булыга: «Полеты на самолетах, золото ГТО, настольные игры, хоровое пение, мастер-классы, скандинавская ходьба, йога — все подвластно команде активного поколения организации ВОИ города Конаково в Тверской области. Во главе организации стоит рулевой — Галина Георгиевна Корнилова. Деятельность Галины Георгиевны не знает границ, ее активность вдохновляет и заряжает!

Наша команда благодарит вас, Галина Георгиевна, за приглашение принять участие в мастер-классе по парусному спорту. Мы благодарны семье спортсменов Золотовых — Александре и Дмитрию — за четкую организацию, инструктаж, подготовку инструкторов и наше хорошее настроение. Благодарны капитанам парусных катамаранов за внимательное отношение, за рассказ о судне и технике безопасности, за возможности стать частью команды. Вы подарили нам эмоции! Благодарим отель Ривер Клаб в лице Марка Каганского за гостеприимство и уют».

А вот благодарность от юных участников сплава.

Полина Кищик: «Даже живя в акватории Московского моря тяжело представить, как это идти по Волге, открывать для себя новые эмоции, познавать характер судна, чувствовать его. Сегодня на мастер-классе от общества инвалидов мы познакомились с устройством катамарана, терминологией, правилами предупреждения столкновений на воде. Мой брат даже имел возможность порулить. И все это под свежий ветер и речные брызги. Это дорогого стоит. Спасибо огромное Галине Георгиевне Корниловой за эту возможность прикоснуться ближе к акватории Московского моря».

Тимур Кищик поставил оценку этому дню: «10 из 10-ти».

Ксения Пашкова: «Друзья, это необъяснимое новое впечатление!!! Парусный катамаран, который несет ветер! Такое впервые в моей жизни и мой внутренний ребенок от изумления не мог говорить в тот момент.

Ты садишься в этот чудо-экипаж и отдаешься ветру, ловишь его, договариваешься. Выстраиваешь траекторию, есть цель впереди, рулишь, наблюдаешь рябь воды, где больше ветра, ух! Вот такой мастер класс на воде. Ты медленно, но верно идешь к своей цели. После бега мне непривычно, хотелось прыгнуть в воду и начать толкать судно, хотелось помочь ветру или накричать на него, чтобы он стал более сильным и могучим.

Спокойствие важно в любой ситуации, размеренность и умение соотносить внутренние ритмы с внешними. В одном из любимых мест Конаково в удачной попытке поймать ветер за хвост... Благодарю за день в таком чудесном месте».

Здоровья, успеха и всегда попутного ветра активному поколению города Конаково!

Елена БУЛЫГА
Фото Галины КОРНИЛОВОЙ

Служба здоровья

ДЦП: ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ РЕАБИЛИТАЦИИ

Может ли человек с инвалидностью общаться с помощью взгляда? А управлять коляской подбородком?

Да! Людям с церебральным параличом доступны такие технологии. Существует множество вспомогательных технологий в самых разных сферах — начиная с возможностей реабилитации и заканчивая простыми бытовыми делами и общением. Такие устройства помогают водить машину, общаться, жить самостоятельно и делать многое другое.

Церебральный паралич — это ряд различных нарушений, связанных с повреждением мозга, при которых человеку становится сложно контролировать движения и удерживать позу. Степень тяжести этих нарушений, согласно Классификации больших моторных функций (GMFCS), подразделяется на пять уровней.

На первом уровне человек с церебральным параличом в перспективе сможет ходить без ограничений — и это будет одной из целей реабилитации. На пятом — сможет передвигаться только в инвалидном кресле, но не управлять им.

У некоторых людей с церебральным параличом проблемы со слухом, речью или необходимой в быту мелкой моторикой. Многие из этих особенностей можно полностью или частично компенсировать с помощью ассистивных технологий — специальных устройств, которые помогают людям с инвалидностью справляться с повседневными делами самостоятельно и участвовать в общественной жизни. Некоторые из этих технологий достаточно простые и уже используются широко, другие только находятся в разработке.

• Управлять коляской движением глаз. Не все люди с церебральным параличом могут управлять креслом-коляской на ручном приводе. Некоторым из-за специфики телодвижений неудобен даже ручной электрический джойстик. Как раз для таких случаев существуют устройства, управляемые движением подбородка или головы. Инженеры также работают над прототипами колясок, которыми можно будет управлять выражением лица или движением глаз.

Проблему мобильности для людей с церебральным параличом отчасти решают адаптивные трехколесные велосипеды. Например, известный программист с церебральным параличом Иван Бакаидов передвигается по Санкт-Петербургу на специальном трехколесном велосипеде.

Среди других сложностей в передвижении, с которыми сталкиваются люди с церебральным параличом, — поездки на автомобиле. Как правило, обычные машины не позволяют перевозить людей с различными формами церебрального паралича и тем более не адаптированы для водителей с такой особенностью. Но современные технологии упрощают обе задачи.

Для пассажиров с церебральным параличом предусмотрены пандусы для подъема коляски в машину, специальные ремни безопасности, съемные сидения, позволяющие ехать на машине, не покидая коляску.

Для водителей с церебральным параличом также существуют самые разные вспомогательные устройства: автоматически открывающиеся двери и пандусы, полностью ручное управление, специальный держатель для ключа, который облегчает зажигание и так далее. Количество ассистивных технологий в машине зависит от потребностей конкретного человека с церебральным параличом.

• Разговаривать глазами. У многих людей с церебральным параличом общение вызывает заметные затруднения — некоторые из них не могут произносить слова совсем. К счастью, сегодня достаточно технологий, упрощающих коммуникацию. Как правило, это программы, в которых можно набрать текст на клавиатуре, выбрать картинки или часто используемые фразы — и озвучить все это с помощью речевого синтезатора. К примеру, проект LINKа Ивана Бакаидова предусматривает вспомогательные программы для людей с церебральным параличом, которые могут нажимать лишь одну кнопку или способны управлять программой только взглядом с помощью технологии айтрекинга (eye tracking).

Айтрекинг можно использовать не только для генерации речи, но и для работы, учебы, видеоигр и даже дистанционного управления бытовой техникой в доме.

Для людей, которые все же могут пользоваться клавиатурой, но испытывают некоторые сложности с координацией движений, существуют простые вспомогательные устройства. Они крепятся на руку и оборудованы указателем, которым можно нажимать на кнопки.

• Слышать через имплант. С проблемами со слухом сталкиваются около 10% людей с церебральным параличом, однако технологии помогают улучшить ситуацию. Например, слуховые аппараты — выход для тех, кто не потерял навык полностью.

Для людей с более серьезными нарушениями слуха (при полной глухоте или для тех, кому не помогает слуховой аппарат) обычно используют кохлеарные имплантаты — небольшое устройство, которое состоит из двух частей. Внутренняя часть — имплант, который представляет собой подкожный приемник-стимулятор и массив электродов, имплантируемый в улитку. Внешняя часть — речевой процессор, обычно располагается за ухом. Речевой процессор улавливает звук, оцифровывает его и передает в приемник-стимулятор, который преобразует информацию в электрические сигналы и посылает их на электроды, расположенные в улитке.

Каждый электрод соответствует определенному диапазону частот и доставляет электрические импульсы в слуховой нерв, таким образом выполняя функцию поврежденных или отсутствующих волосковых клеток. Для установки кохлеарного импланта требуется хирургическое вмешательство.

• Чистить зубы длинной щеткой. Людям с церебральным параличом часто бывает сложно выполнять обычные повседневные дела, например, одеваться по утрам или чистить зубы. Для многих из этих задач существуют специализированные, но очень простые устройства. Посуда с нескользящим дном, адаптированные сиденья для унитазов и скамейки для ванной, зубные щетки с длинными ручками, утяжеленные художественные и письменные принадлежности.

Статья опубликована в рамках программы поддержки благотворителей MeduzaCare. В 2020 году данная программа посвящена церебральному параличу. Оригинал доступен по ссылке: meduza.io/amp/feature/2020/07/26/kak-tehnologii-pomogayut-lyudyam-s-tserebralnym-paralichom-vodit-mashinu-obschatsya-i-zhit-samostoyatelno

О ЧЕМ ПИСАЛ «РУССКИЙ ИНВАЛИД»

1817 год

Внутренние известия

Москва, 11 октября. *Сегодня здесь заложен первый камень к сооружению храма Христа Спасителя. Вся Москва, можно сказать, обратилась по этому случаю к Девичьему полю. Государь Император, объехав войска, коих в строю было 27000 человек, изволил с государынями Императрицами, Великим Князем Николаем Павловичем и Прусским Принцем Вильгельмом прибыть в церковь Тихвинской Божьей Матери, что в Лужниках.*

По отслуживанию в этой церкви Божественной Литургии, последовало шествие за крестною процессией чрезвычайно великолепной по числу духовенства и богатству облачений через понтонный мост на Воробьеву гору, в половине которой устроена была терраса для закладки церкви.

Перейдя через мост, духовенство остановилось по обеим сторонам дороги по горе до террасы, а те из них, кои несли иконы Иверской и Владимирской Божьей Матери вошли вместе с Преосвященными Архиереями и Архимандритами на террасу. Там, при отправлении водоосвящения, окроплено было Святою водою как место закладки, так и окрестности. А по окончании духовного обряда Государь Император положил первый камень на доску с надписью. Камень сей, лопатка и прочее, что следовало, поднесены были Его Императорскому Величеству академиком Витбергом.

Все Воробьевы горы усыпаны народом так, что сверху донизу видны были только лишь головы; при этом была такая тишина, что чтение Евангелия и произнесенная епископом речь слышны были с горы.

1820 год

29 сентября

Тула, 10 сентября. *Высокоторжественный день Тезоименитства Государя Императора 30-го прошлого месяца празднования состоялись под попечительством Тульского Александровского военного Училища следующим образом: в заведении сем, как в таком месте, коего воспитанники будут некогда и сами подвизаться на обширном поприще славы, приготовлен был обед на 40 человек престарелых и увечных воинов.*

В присутствии всех юных воспитанников училища в обыкновенном месте их обеда распложены и угощаемы были достопочтенные служители Отечества.

В уважение преклонности лет их, ослабленных трудами сил и достославных ран, которыми ознаменовали они верность царю и любовь к Отечеству, дряхлые воины получали прислугу из рук самих воспитанников, одушевляемых чувством уважения.

По окончании обеда младший из воспитанников поднес мне 15 рублей ассигнациями. И от имени всех своих товарищей просил меня принять эту малую. собранную ими сумму из собственных денег своих и отправить в редакцию «Русского инвалида».

С чувством полной признательности к столь благородному намерению этих юношей спешу препроводить эти деньги, ими пожертвованные, вместе с моими 35 рублями от усердия моего на тот же предмет. Сумма эта сама по себе конечно незначительна; но я смею надеяться, что в подобном случае не столь будет цениться количество приносимого, сколько желание приносящих.

1827 год

4 октября

Наконец возвратился шлюп «Смирный» по совершении путешествия вокруг света. Шлюп сей под начальством капитана Врангеля прибыл в Кронштадт 15-го минувшего сентября после двухлетнего плавания. Будучи отправлен Адмиралтейством в Камчатку с грузом, Барон Врангель оставил Россию 20 августа 1825 года, обошел мыс Горн и прибыл к месту своего назначения в одно время с английским фрегатом «Блоссомом», которому надлежало идти навстречу капитану Франклину, миновав Берингов пролив.

Из Камчатки Барон Врангель отправился в Сишку, главное место, где Российско-Американская Компания имеет свою контору; оттуда он возвратился в Кронштадт, проехав через Манилу и обойдя мыс Доброй Надежды.

1830 год

4 сентября

Смесь

• История не представляет примера, чтобы где-нибудь в течение десяти лет было основано столько частных благотворительных заведений как в России, где в начале царствования Александра беспрерывно учреждались Сиротские дома, богадельни. В их числе первое место занимает Странноприимный дом Графа Шереметева, в пользу которого учредитель пожертвовал 2 500 000 рублей. Но не только приношение заслуживает особого внимания просвещенных европейцев. Само устройство этого заведения достойно удивления. В дни Александра довершена и открыта богатая Голицинская больница, с принадлежащим к ней Родильным институтом. Она воздвигнута на проценты с 800 000

(Окончание на 32-й стр.)

Уважаемые читатели газеты «Русский инвалид»!

ПОДДЕРЖИТЕ ГАЗЕТУ — ГАЗЕТА ПОДДЕРЖИТ ВАС!

Для того, чтобы подписаться на нашу газету, вам надо придти в почтовое отделение. Прием подписки на газеты и журналы Почта России теперь осуществляет электронно — доставочную карточку подписчику заполнять не требуется.

Если в почтовом отделении есть электронная очередь, нажмите кнопку: «оформить подписку».

Назовите оператору название газеты «РУССКИЙ ИНВАЛИД» или: подписной индекс 32008. Достаточно назвать что-то одно и подписаться можно с любого месяца. Скажите оператору, на какие месяцы вам нужно подписаться. Оператор подсчитает стоимость и назовет вам сумму. Если сумма вас устраивает, вы платите, и оператор оформляет подписку и выдает вам квитанцию и заполненную готовую доставочную карточку, где указано название издания и месяцы, на которые вы подписаны.

Стоимость подписки на один месяц с доставкой на дом — 61 руб. 74 коп., на полгода — 370 руб.44 коп. Подписку на второе полугодие 2020 года можно оформить с любого месяца.

Ваша подписка на газету поможет нам, а мы поможем нашим читателям. Мы отражаем вашу жизнь и защищаем ваши интересы.

Читайте «Русский инвалид»!

О ЧЕМ ПИСАЛ «РУССКИЙ ИНВАЛИД»

(Окончание. Начало на 31 стр.)

рублей, завещанных на это в 1793 году Князем Дмитрием Михайловичем Голицыным.

• Первый дом, выстроенный на Васильевском острове, был Князя Александра Даниловича Меньшикова, любимца Петра Великого. Он находится в первой линии, лицом к Неве и составляет ныне часть огромного здания первого Кадетского Корпуса.

1832 год

Гидрографическое описание городов Российских

Кроме городов ведомства бывших республик Новгородской и Псковской на западных порубежных частях России значились в XVII столетии города, составлявшие прежнее достояние княжеств Тверского и Смоленского. Первые расположены по течению верхней Волги и вблизи оной, а вторые по Днепру и впадающих в него рекам по системе Западно-Двинских рек. Верхневолжские сообщались удобно и с Новгородом и с Москвою и сохранились на черед городов самобытных. Они поддерживались в своем существовании благодетельною Волгою или судоплаванием по оной.

Тверь была Метрополией сих городов, превосходя оные и людностью и богатством своим. Города Русско-Днепровские — Вязьма и Ельня по Днепру и рекам Днепровской системы несли избытки трудолюбия жителей своих в соседственные юго-западные страны и обогатились произведениями богатейших по природе стран, на обмен получаемыми.

На землях Западно-Двинских, еще не подвластных в то время России, находились города более или менее примечательные по многолюдству и торговле, некоторые по временам принадлежали русским. Таковы Полоцк. Озерище и Нешкорда (сей город, полагают, основан Царем Иваном Грозным). Другие, например Невель, Себеж, Лужа, защищая независимость свою, были нередко несчастными свидетелями жестоких браней Государей Российских с Герцогами Литовскими, Королем Польским и рыцарями Ливонскими. В сие время собственно русскими могли считаться Торопец и Бела.

Города, значившиеся при Царе Михаиле Федоровиче, по карте тогдашнего времени означены были не только города собственно русские, но и пограничные, в соседственных странах находившиеся: как-то города Белорусские, Малороссийские, Новороссийские, Крымские, Закавказские и города Западной Сибири, состоявшие тогда уже под владычеством России. Показаны также примечательнейшие места, находившиеся в степях Зауральских, на просторах между морями Каспийским и Аральским до Бухарии.

В Северных краях России, между Онежским и Белым озерами и Каменным поясом, в землях, подвластных некогда Новгородской республике, находилось более 30 городов. Основаны будучи по берегам сплавных и судоходных рек, они имели торговое значение и занимались производством торговых оборотов с внутренними частями государства или даже со странами иноземными. Жители городов Архангельска, Холмогор, Устюга Великого и Вологды состояли в непосредственных сношениях с Западными Европейцами.

Из городов, по берегам Вычегды или близ оной лежавших, отправлялся торг в Закамские и Сибирские страны: Еренск, Турей, старая Пермь и Сольвычегодская; торговали в Чердыни, Хлынове, Чусовском и даже по ту сторону Уральских гор.

1836 год

8 октября

Рыболовство на берегах Каспийского моря

Рыболовство, одна из важнейших ветвей народной промышленности в России, доставляет предметы обмена для иностранной торговли: рыбий клей и икру и необходимую пищу народу, привыкшему в продолжительные посты питаться рыбой. Замечательнейшее место в России по своим выгодным рыбным промыслам есть Каспийское море, с впадающим в него рекам Волгою, Уралом. Эльбой и другими.

Татары, прежние обладатели берегов Волги, издавна промышляли рыболовством. Это свидетельствуют татарские названия некоторых рыболовных орудий и забоек (учугов).

Время же, когда русские начали производить в сих местах лов рыбы, нельзя в точности определить, однако известно, что в 1554 году они уже пользовались этим правом. В сем году царем Иоанном VI Грозным возведенный на Астраханский престол царь Дербыш вместе со своим народом обещал клятвенною грамотой: присылать к царю Иоанну, как своему верховному властителю, в дань сорок тысяч алтын и три тысячи рыб и позволить русским свободно ловить рыбу от Казани до моря вместе с астраханцами.

1846 год

20 сентября

Москва, 7 сентября. *В Московских Губернских Ведомостях напечатано объявление:*

По случаю открытия судоходства на обводном канале Москвы-реки и выше по самой реке доводится до сведения судопромышленников и хозяев барок, что желающие разгружаться в обводном канале должны иметь суда длиною 29 сажен и шириною 17 аршин, но никак не более, и что барки, имеющие эти размеры преимущественно будут разгружаемы в обход перед барками больших размеров.

1860 год

14 сентября

Воронеж, 30 августа. *Сегодня происходило открытие памятника Петру Великому. Этот день надолго сохранится в памяти народа.*

Давно таилась в жителях Воронежа мысль увековечить сооружением памятника незабвенное пребывание великого человека в Воронеже. Для осуществления этого желания каждый вносил посильную лепту. Каждый видел, что воздвигнутый памятник останется вечным свидетельством выражения его патриотических чувств, достойных Русского человека. Каждый осознавал это и с гордостью спешил разделить общее торжество.

Высокопреосвященный Иосиф с местным духовенством, в присутствии начальника губернии, военных и гражданских чинов совершил Божественную литургию.

По окончании церемонии и по уходу войск толпы народа не расходились по домам. Каждому хотелось посмотреть ближе то, о чем хлопотали 30 лет. Празднество заключалось обедом в зале Благородного собрания, в котором присутствовало до 400 особ. В 8 часов вечера в зимнем театре дан был артистами воронежской театральной дирекции безплатный спектакль «Дедушка Русского флота».

Не забыта была и другая часть города, где стоит другой памятник — цейхгауз времен Петра Великого. Вокруг этого здания горели смоляные бочки и раздавались песни песенников. Загремела в городском саду музыка, запели на площади хоры военных песенников. Петровская площадь и городской сад полны были гуляющих. От множества экипажей и людей было трудно перейти улицу. Масса народу переходила то из сада на площадь, где каждые четверть с часа загорались разноцветные бенгальские огни освещая своенравным светом гигантскую фигуру Петра, то с площади отправлялись в городской сад, где четыре оркестра музыки и в особенности оркестр Азовского полка своею игрою привлекали толпы слушавших.

1863 год

19 сентября

Иностранный отдел

Санкт-Петербург, 18 сентября. *Если Европейское общественное мнение не согласно с Россией касательно политики, которой должно следовать в отношении к Польше, то разногласие его на этот счет с самими поляками представляется, по-видимому, еще более резким и безвыходным. Действительно, вот уже несколько месяцев, как Польша взывает к западным державам о вооруженном вмешательстве. Но во имя чего должно последовать подобное вмешательство?*

В последнем циркуляре своем к Князю Чарторыжскому поляки объявляют прямо, что они не смирятся ни с какими уступками кроме восстановления их независимости в пределах 1772 года, что они хотят именно этого и ничего другого. Европа, со своей стороны, по крайней мере такие державы как Англия и Австрия, вовсе не намерены ополчаться в новый крестовый поход для осуществления всех замыслов, которые могут появиться у страны, утратившей по своей воле самостоятельное существование. Газета «Times» говорит, что Англия не обнажит меча в возникшей распре, и если Австрия не может воевать для защиты дела, которому противоречат ее собственные интересы, становится непонятным, почему упорствуют они до самого последнего времени в дипломатическом походе против России?

Газета «Times» держится того убеждения, что усилия западных держав увенчались бы успехом, если бы сами поляки не вредили тому своими неумеренными притязаниями. Она винит их в закостенелости и упорстве. Симпатии Европы, говорит она, охлаждаются, и руки трех западных держав падают при убеждении, что не существует никаких пределов беспорядочным требованиям Польши.

1867 год

Открытие в Москве новых училищ

В газете «Москва» пишут: «В непродолжительном времени откроются в Москве учрежденные городской Думою пять новых начальных училища для приходящих детей женского пола с целью предоставить возможность недостаточным людям дать детям своим хотя начальное образование.

В училищах кроме обучения Закону Божию, чтению, письму и счету, дети будут обучаться и рукоделию, наиболее нужному в домашнем быту. Чтобы облегчить доступ в школы, плата за обучение назначается самая умеренная, по три рубля в год, и эта сумма может быть вносима по третям года. Кроме того, дети будут пользоваться бесплатно учебными пособиями, лучшие из них по учению будут получать вспомоществование из сумм, собираемых за обучение. Разумеется, что дети принимаются в эти школы без различия происхождения и вероисповедания».

1870 год

30 сентября

Терская область. *Сознание необходимости изучения русской грамоты все более и более проникает в массу городского населения Тверской области. Заведенные для этой цели школы, говорят местные Ведомости, по ограниченному числу имеющихся в них вакансий решительно не могут удовлетворять развивающейся потребности, и потому население приходит мало по малу к убеждению о необходимости устройства школ грамотности в аулах. Так жители девяти аулов Затеречного наибства пожелали учредить у себя школы, и в настоящее время в них обучается русской грамоте 170 мальчиков.*

1910 год

Телеграммы

Одесса, 31 августа. *В Александровский рейс ушел пароход «Цесаревич Георгий», первое из торговых судов, снабженных беспроводным телеграфом. Во время пути пароход будет поддерживать сообщение с выставкой. На море второй день очень сильный шторм.*

Москва 1 сентября. В Филях под Москвой, где Кутузов держал военный совет в 1812 году, совершена закладка музея-часовни в память 1812 года.

1913 год

Автомобилизм

По словам участников только что закончившегося кругового автомобильного пробега по России, повсюду заметно сильное развитие автомобилизма. В Москве на 1-е сентября насчитывается 1283 автомобиля. По данным городской думы, из них русский автомобиль один, остальные французские и германские.

В нескольких местах стали быстро развиваться военно-автомобильные дружины, что можно только приветствовать, так как польза автомобиля в разведочной службе и службе связи очевидна.

1914 год

Варвары ли мы?

Наши кичливые, надменные западные соседи любят называть нас варварами. Мы — черная кость, мы — варвары, для которых недоступно ничто великое.

В самом деле, разве могут варвары подняться до такой высоты, чтобы спасать чужие царства без всякой выгоды во имя отвлеченной справедливости. А мы это делали! Вспомните бесполезную для России войну 1813 года, приведшую к освобождению Германии. Кому обязана своим сохранением Пруссия, столь слабая сто лет назад? Только России и ее Верховному Вождю. Об этом давно забыли современные немцы, с презрением взирающие на своих освободителей-варваров.

Но прежние немцы признавали, что своим освобождением Пруссия обязана России, и в 1831 году прусский фельдмаршал Гнейзенау писал: «Если бы Император Александр не преследовал завоевателя, вторгнувшегося в его государство, если бы он довольствовался заключением с ним мира, то Пруссия доныне находилась бы под влиянием Франции, а Австрия не ополчилась бы против последней, не было бы острова св. Елены, Наполеон был бы еще жив, и один Бог ведает, как бы он выместил на других те невзгоды, какие ему пришлось вынести в России. Русскому союзу мы обязаны нашей настоящей независимостью».

Странно, что точно так же к нам, варварам, обратилась Австрия в 1849 году за помощью. Благородный характер Императора Николая I внял этой просьбе австрийского Императора. Варвары перешли границу, и венгерский предводитель Сергей ставил непременным условием положить свое оружие лишь перед русскими войсками.

Освободительница Пруссии, защитница Австрии, Россия, эта страна варваров, становится и освободительницей славян.

М. Соколовский

Материал подготовила
Татьяна СТАЛЬНОВА

Учредитель — Московская городская организация ВОИ
Председатель редакционного совета Н.В. ЛОБАНОВА
Главный редактор Вадим ОКУЛОВ
Заместитель главного редактора Елена СМИДОВИЧ

Над номером работали:
С. Дражникова, Е. Зотова, А. Поскачей, О. Смидович, Т. Стальнова
Верстка и предпечатная подготовка: Мухамедьярова Л.Л.

Наш адрес: 105005, г. Москва, Плетешковский пер., д. 5/3, стр. 4
E-mail: rus-inv@mail.ru
Наш сайт: www.rus-inv.ru
Подп. индекс: 32008.

Газета зарегистрирована в Минпечати РФ. Свидетельство о регистрации № 183 от 09.10.90 г.
Отпечатано в филиале ОАО «ПФОП «Волоколамская типография» по адресу: 143600, М.О. г. Волоколамск, ул. Парковая, 9.
Тираж 15 000. Заказ № 2286. Цена договорная.