

РУССКИЙ ИНВАЛИД

ИЮНЬ
2018

Основана в 1813 г.



Возобновлена в 1992 г.

МОСКВА
6
(312)

Всероссийская газета

Московской городской организации ВОИ — 30 лет



ПОД СВОДАМИ ПРАЗДНИЧНОГО ЗАЛА...

22 мая в одном из самых престижных залов столицы России — Зале Церковных Соборов Храма Христа Спасителя прошел торжественный вечер, посвященный 30-летию Московской городской организации Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов».

• 2–4 страницы



• Читайте репортаж
на 10-й странице



БЛАГОДАРНОСТЬ

Мэра Москвы

Благодарю коллектив
Московской городской организации
Общероссийской общественной организации
Всероссийского общества инвалидов
за большой вклад в работу по социальной интеграции
и реабилитации инвалидов

С.С.Собянин

мэй 2018 года

ПОД СВОДАМИ ПРАЗДНИЧНОГО ЗАЛА...

(Продолжение. Начало на 1-й стр.)

Пока многочисленные гости собирались в огромном нарядном зале, пока занимали свои места представители прессы, на больших экранах демонстрировался фильм, специально подготовленный к юбилею МГО ВОИ — одной из крупнейших общественных организаций столицы.

Восемьдесят две тысячи членов насчитывает сегодня московская городская организация инвалидов, которую возглавляет председатель МГО ВОИ Надежда Лобанова. Организация заботится об интеграции инвалидов во все сферы жизни общества, активно защищает их права, способствует реализации их возможностей. И как признание эффективности этой работы прозвучали со сцены торжественного собрания выступления почетных гостей.

— Три десятилетия назад Московская городская организация инвалидов стала тем ядром, вокруг которого сформировалось Всероссийское общество инвалидов, — сказал, поздравляя собравшихся, председатель ВОИ, депутат Государственной Думы РФ Михаил Терентьев. Он вручил Надежде Лобановой приветственный адрес, в котором дал высокую оценку деятельности московской городской организации инвалидов.

Тепло и задумчиво прозвучало выступление мэра Москвы Сергея Собянина. Он отметил, что важнейшая социальная задача организации состояла и состоит в создании равных возможностей для инвалидов, их полноценное вовлечение во все сферы общественной жизни, а также формирование позитивного отношения к ним со стороны общественности. По оценке мэра, эта задача в значительной степени решена.

— Сегодня еще много проблем, — сказал Сергей Собянин, — но мне кажется, за эти годы произошло главное — изменилось отношение общества, власти к вам. У общества есть понимание, что мы должны делать все, чтобы вы были частью общества, чтобы вы располагали теми же возможностями для реализации, какие имеют здоровые люди. Это понимание стало частью государственной политики.

Мэр подчеркнул, что власти города сделали многое в сфере обеспечения доступной среды для инвалидов, однако «нужно постоянно думать о том, что еще можно сделать, чтобы вы, мужественные люди, всегда были рядом, чувствовали себя в обществе абсолютно комфортно».

Глава города выразил благодарность коллективу общественной организации инвалидов столицы за большой вклад в дело социальной реабилитации инвалидов и вручил председателю организации Надежде Лобановой Благодарственное письмо в адрес МГО ВОИ.

Затем состоялась торжественная церемония награждения руководителей ряда местных районных организаций МГО ВОИ. Заслуженные многолетним трудом награды они получили за большой вклад в работу по реабилитации и социализации инвалидов Москвы.



● В зале царствует праздник



● Юбиляры идут на праздничное общение



● Торжественную церемонию ведут Анна Шатилова и Евгений Кочергин



● Цветы от мэра



● Руководитель ДТСЗН г. Москвы В.А.Петросян — желанный гость праздника, свой человек среди инвалидов и среди участниц конкурса «Супербабушки»

Сергей Собянин напомнил, что несколько лет назад в столице России была учреждена ежегодная Премия имени Николая Островского для людей с ограниченными возможностями здоровья. Ее уже получили многие люди и коллективы, которые добились выдающихся успехов в разных областях науки, спорта, творчества и в других сферах жизни.

Свои теплые поздравления в адрес МГО ВОИ высказала и Татьяна Потяева — уполномоченный по правам человека в Москве.

Татьяна Александровна напомнила о больших заслугах первого председателя МГО ВОИ Николая Венедиктовича Чигаренцева, о тех принципиальных и сложных вопросах, которые он поднимал и решал, и выразила абсолютную уверенность, что нынешний руководитель МГО ВОИ достойно справится со своими задачами.

Татьяна Александровна рассказала, что когда много лет назад она пришла в Департамент труда и социальной защиты населения города Москвы на работу, связанную с инвалидами и проблемами инвалидности, она очень волновалась и поначалу не знала, с какой стороны приниматься за дело. А теперь, куда бы она ни приехала, везде встречает знакомые лица московских инвалидов. Она очень рада, что в городе у инвалидов есть ее телефон, они звонят ей, когда возникает проблема, а она имеет возможность вместе с МГО ВОИ им помочь.

— Если человек убежден в своей правоте, если он целенаправлен, если он хочет победить, он обязательно победит. И вы, сидящие здесь, — реальное тому доказательство, — заключила Татьяна Александровна, обращаясь к участникам юбилейного мероприятия.

В зале было много почетных гостей — представителей организаций, которые многие годы плодотворно сотрудничают с МГО ВОИ в самых разных сферах и помогают московской городской организации инвалидов в ее ежедневной работе на благо людей с инвалидностью.

Среди гостей — руководитель Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы Владимир Петросян и его заместитель Татьяна Полякова.

На праздник приехали представители Центрального правления ВОИ, среди которых — советник председателя ВОИ Александр Клепиков.

В рядах участников торжества — председатель Московской городской организации Всероссийского общества глухих Владимир Базов, председатель Московской городской организации Всероссийского общества слепых Алексей Мошковский, а также многочисленные коллеги и друзья московской городской организации инвалидов.

Гости приехали не только из Москвы и регионов России. В зале — делегация Берлинской организации инвалидов «За самоопределение и досто-

(Продолжение на 4-й стр.)



● М.Б.Терентьев вручает Н.В.Лобановой приветственный адрес Всероссийского общества инвалидов



● Приветствие от Т.А. Потяевой



● Поздравление от М.Н. Сусловой

ПОД СВОДАМИ ПРАЗДНИЧНОГО ЗАЛА...



● Поздравления — от гостей из Республики Беларусь



● Андрэ Новак (Берлин) и другие почетные гости оказывают внимание нашей газете



● Геннадий Аничкин. МГО ВОИ — детище и его доброжелательного участия в рождении организации

(Продолжение.
Начало на 1-й стр.)

инство» во главе с Андрэ Новаком, представители Белорусского общества инвалидов.

Вместе с президентом фонда «Филантроп» Геннадием Аничкиным, который 30 лет назад стоял у истоков создания МГО ВОИ, на юбилейное торжество прибыл из Тайваня член совета попечителей Международной премии «Филантроп», сенатор Международной Молодежной палаты JCI Нейл Янг. Он уже давно стал деятельным участником знаменитого благотворительного проекта — Международной премии «Филантроп» за выдающиеся достижения инвалидов в области культуры и искусства. Этот проект активно поддерживает МГО ВОИ.

(Интервью с Н. Янгом читайте на странице 13 — прим. ред.)

На сцене Зала Церковных Соборов развернулся большой праздничный концерт. С воодушевлением встретили зрители выступление незрячей певицы Натальи Чернявской, лауреата Международной премии «Филантроп».

Свое мастерство, широкие возможности человека с инвалидностью показала чемпионка России по спортивным танцам на колясках, серебряный при-



● Нурсина Галиева

зер Кубка Мира 2014-2015 гг. Нурсина Галиева.

Выступления в рамках большой концертной программы стали творческими подарками участникам торжества от знаменитых артистов. Среди них — заслуженные артисты России Феликс Царикати, певица Варвара, юмористы Виктор Остроухов и Валентина Коркина, народная артистка Чеченской Республики Согдиана, вокальное трио «Реликт» и другие.

Красочное шоу показал Государственный ансамбль «Русь» Московского фольклорного центра Людмилы Рюминой. Очень тепло зрители встретили песни в исполнении Прохора Шаляпина. А завершило праздничный концерт феерическое выступление знаменитого Хора Турецкого.

Зрители расходились, а торжественный вечер продолжался. Самые близкие друзья и коллеги продолжали поздравлять юбиляров. Надежда Лобанова вручала им книгу о деятельности МГО ВОИ в течение 30 минувших лет — прекрасно иллюстрированная книга была специально выпущена к этой знаменательной дате.

**Анна ПОСКАЧЕЙ,
Вадим ОКУЛОВ,
Елена СМИДОВИЧ**
Фото Светланы ДРАЖНИКОВОЙ
и Оксаны СМИДОВИЧ



● Наталья Чернявская



● Поздравления от МГО ВОГ и МГО ВОС



● Красочное шоу

Митинг организовали члены координационного совета (КОС ВОС) и Московская городская организация ВОС. Они выступают за обновление в руководстве Всероссийского общества слепых, против неконтролируемой распродажи имущества ВОС, сокращения рабочих мест для инвалидов, а также угрозы рейдерского захвата московской организации ВОС и его структурных подразделений, в том числе и Музыкально-эстрадного реабилитационного центра.

Руководитель подразделения Московской организации незрячих музыкантов (НУ МЭРЦ) Алексей Черемуш обратил внимание на то, что ежегодно ВОС получает 720 миллионов рублей бюджетных средств, а также огромные средства от аренды недвижимости по всей стране, но эти цифры никак не соответствуют тому положению, в котором оказались сейчас незрячие люди:

— Деньги выделяются государством на создание рабочих мест, а рабочих мест почти нет и люди вынуждены сидеть в четырех стенах, — подчеркнул он.

На митинге выступил сопредседатель Координационного общественного совета ВОС Вениамин Кузнецов.

— Давным-давно Всероссийское общество слепых превратилось фактически в инструмент обогащения президента ВОС Александра Неумывакина, его семьи и ближайшего окружения. В обществе сломаны все демократические механизмы и невозможно изнутри что-либо изменить, поэтому мы обращаемся к власти, чтобы она вмешалась, — заявил В. Кузнецов.

По его словам, не только в Москве, но и в регионах много несогласных с проводимой руководителем ВОС политикой распродажи имущества и незаконного исключения из ВОС негодных ему председателей Региональных организаций, в том числе, отстранения председателя Московской городской организации ВОС Александра Мошковского.

— За время правления Неумывакина количество рабочих мест



Выступает Александр Мошковский

НЕ ОБОЙТИСЬ БЕЗ ВМЕШАТЕЛЬСТВА ВЛАСТЕЙ

12 мая в центре столицы, на Пушкинской площади, состоялась митинг инвалидов по зрению в защиту своих законных прав и интересов, в защиту Московской городской организации ВОС (МГО ВОС) и ее структурного подразделения — Музыкально-эстрадного реабилитационного центра МГО ВОС.

Защищая свои права



для незрячих на предприятиях официально сократилось с 53 тысяч до 4,5 тысячи, то есть где-то близко к нулю. А если учесть, что даже по официальным данным эти люди получают зарплаты в 3-4 тысячи рублей, то понятно, что по всем направлениям ВОС не выполняет своих функций, — сказал Вениамин Кузнецов.

Митинг был согласован с правительством Москвы. Полиция была внимательна к митингующим, проведению акции не препятствовала и, наоборот, помогла собравшимся — в основном, незрячим людям — направляла их.

Поддержать митингующих пришли заместитель председателя МГО ВОИ по работе в Центральном округе Игорь Федотов, представители московских средств массовой информации, а также радио ВОС. Надо отметить, что, несмотря на жаркий субботний день, на митинг собралось очень много людей, полностью заполнивших всю площадь возле памятника Пушкину.

В митинге участвовало около 400 человек, включая инвалидов из других регионов, которые приехали, чтобы поддержать инвалидов по зрению в их защите своих законных прав. Собравшиеся призывали властей обратить внимание на то, что Всероссийское общество слепых (ВОС) не выполняет своих функций. Тексты плакатов были направлены против распродажи имущества Всероссийского общества слепых и несправедливых увольнений сотрудников, несогласных с этой практикой.

Особенно много плакатов было в поддержку председателя Московской организации ВОС Александра Мошковского. Выступление А. Мошковского на митинге было встречено бурными аплодисментами, речевками в его поддержку.

Организаторы и участники митинга из глубинки в своих выступлениях говорили о том, что они безуспешно добиваются, чтобы компетентные государственные структуры профессионально и объективно провели проверку деятельности президента ВОС и Центрального правления ВОС. На их многочисленные обращения в Следственный комитет РФ, Генеральную Прокуратуру РФ, МВД РФ, Администрацию Президента РФ были получены формальные ответы, отмечали выступавшие.

И все же настроение участников митинга в целом было позитивным и боевым, что нашло свое подтверждение в резолюции митинга, принятой его участниками. Акция в защиту Московской городской организации ВОС показала, что люди с инвалидностью проявляют настоящую солидарность в защите своих законных прав, закрепленных Конвенцией ООН по правам инвалидов, которую ратифицировала и Российская Федерация.

31 мая 2018 года Тверская межрайонная прокуратура г. Москвы приняла решение о незаконности отстранения от работы А.Н. Мошковского.

Елена СМИДОВИЧ
Фото Оксаны СМИДОВИЧ



ЧЕМПИОНАТ ПО МАСТЕРСТВУ КАК МОЗГОВОЙ ШТУРМ

18-19 мая в Москве прошел IV Московский чемпионат по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс-2018».

Всего три года прошло с тех пор, как Москва первой в России решила провести соревнования нового формата. В состязаниях, которые состоялись в ноябре 2015 года на базе Строительного колледжа № 30, приняли участие около сотни молодых профессионалов с инвалидностью.

А в этом году заявки на участие в чемпионате подали более 1,6 тысяч человек в трех категориях (школьники, студенты, специалисты). Они определяли лучшего в 96 профессиональных компетенциях. Неудивительно, что центральной ареной борьбы, а также местом проведения деловой и культурной программ чемпионата стал павильон ВДНХ № 69. Кроме того, для проведения ряда состязаний в отдельных компетенциях было задействовано 12 площадок в колледжах Москвы.

Обо всем этом собравшимся с гордостью напомнил министр Правительства Москвы, руководитель Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы Владимир Аршакович Петросян:

«Вы знаете, что социальная поддержка людей с ограниченными возможностями является нашим главным приоритетом, — подчеркнул он. — Город старается поддерживать инвалидное движение, реабилитацию инвалидов и делает все для того, чтобы они социально и реально интегрировались в наше московское сообщество!»

За четыре года конкурс «Абилимпикс» стал востребован в Москве и среди инвалидов, и среди работодателей. Хочу пожелать сегодняшним участникам, чтобы их профессиональное мастерство обязательно было востребовано, чтобы вы получили от своей работы и моральное, и, конечно, материальное удовлетворение!»

Чемпионат такого уровня заслуженно привлек к себе внимание регионов. Участников и гостей мероприятия приветствовали депутат Государственной думы РФ, член Комитета Государственной думы РФ по физической культуре, спорту, туризму и делам молодежи, советник глав Чечни и Дагестана Б.Х. Сайтиев; председатель Комитета по труду и занятости населения Ленинградской области А.В. Брицун; врио министра труда и социального развития Республики Дагестан Р.Ш. Ибрагимов; ректор РГСУ, председатель Национального центра развития движения «Абилимпикс» Н.Б. Починков.

Поддержать участников пришли заместитель руководителя Департамента образования города

Москвы М.В. Смирницкая; заместитель председателя Московской конфедерации промышленников и предпринимателей (работодателей) М.В. Филина; председатель Московской городской организации Всероссийского общества слепых А.Н. Мошковский. А заместитель председателя Московской федерации профсоюзов С.А. Чиннов объявил, что в этом году чемпионат «Абилимпикс-2018» стал составной частью традиционного столичного конкурса «Московские мастера», и все его победители смогут померяться силой с лучшими мастерами города.

И все же главное на «Абилимпиксе» — соревнования. В этом году в отборочных этапах, проводившихся накануне Чемпионата, приняло участие более 1 600 человек. В финальных соревнованиях за призовые места боролись около 500 участников, 278 из них стали победителями и призерами. Они получили путевки на Национальный чемпионат «Абилимпикс».

В павильоне № 69 проходили состязания по самым зрелищным, интересным для зрителей компетенциям, таким, как флористика, массаж, кулинария, ресторанный сервис, ландшафтный дизайн... Когда у массажных столов соревновались участники категории «специалист», вокруг буквально яблоку негде было упасть. За движениями рук мастеров своего дела следили не только их потенциальные клиенты, но и другие участники — студенты и школьники. Для них этот поединок был отличным мастер-классом. Ту же картину можно было наблюдать и в зоне, где соревновались парикмахеры и кулины.

Отдельно хочется отметить программу чемпионата, предназначенную для школьников. Они могли попробовать себя не только в таких прикладных компетенциях, как флористика или резьба по дереву, но и в бухгалтерском учете и ряде специальностей в сфере информационных технологий.

К сожалению, из всего разнообразия «умных» профессий в павильоне № 69 было представлено только легко-конструирование: школьники заставляли игрушечных роботов действовать по определенной программе. Посмотрев на злключения робота, который в отчаянии сгреб своими клешнями и поволок куда-то в угол сразу несколько алюминиевых баночек, я пожалела, что остальные «школьные» компетенции были разбросаны по разным площадкам. К примеру, администраторы баз данных соревнова-

лись в здании Колледжа современных технологий имени М.Ф. Панова на Хибинском проезде, веб-дизайнеры — в здании того же колледжа на улице Павла Корчагина, а разработчики виртуальной реальности — в Московском колледже бизнес-технологий на Пресне.

Ну, и как быть в такой ситуации мальчишке, увлеченному компьютером, который хочет разобраться в том, чем одна профессия отличается от другой?..

Здесь же, на чемпионате, можно было присмотреть себе и место учебы. К примеру, от эксперта компетенции «Роспись по шелку (технология моды)» Марии Дворянковой я сама впервые узнала, что в столичном колледже декоративно-прикладного искусства имени Карла Фаберже студенты с различными формами инвалидности давно осваивают специальность «Роспись по ткани». На чемпионате начинающие художники расписывали шелковые шарфы в технике батик — завораживающее зрелище!

Впрочем, соревнованиями программа «Абилимпикса-2018» не ограничилась. Одновременно с состязаниями 18 и 19 мая в павильоне проводились самые разные мастер-классы. Выпечка, вязание крючком или спицами, макраме, кондитерское и кулинарное дело, массаж и даже карвинг (фигурная резка по овощам) — занятие можно было найти на любой вкус.

А те, кто устал от трудов, могли расслабиться и посмотреть зажигательные выступления молодежных творческих коллективов из различных столичных колледжей, детского театра «Волшебная флейта», культурного центра «Золотая птица», Центра социокультурных программ «Интеграция», а также лауреатов фестиваля детского и юношеского творчества «1+1». Все они выступали на открытой сцене у входа в павильон. Или можно было отправиться на выставку живописных работ из коллекции фонда «Филантроп».

Своя жизнь шла и в деловом секторе. В конференц-зале павильона одно за другим шли совещания и круглые столы по наиболее острым вопросам профессионального образования и трудоустройства молодых инвалидов. В них приняли участие руководители органов исполнительной и законодательной власти, организаций инвалидов, образовательных учреждений, профсоюзных организаций, благотворительных фондов, представители работодателей, сами люди с инвалидностью и их родители.

Здесь же была развернута



ярмарка вакансий, на которой можно было подыскать работу на любой вкус — от сторожа в школе до бухгалтера и менеджера по продажам в магазинах ИКЕА и Декатлон.

В этом году у чемпионата более 40 предприятий-партнеров, которые готовы предоставить призрамам рабочие места и площадки для стажировок. Тут же всех желающих (таких оказалось немало) учили составлять резюме и готовиться к собеседованию.

А на церемонии закрытия чемпионата прозвучала еще одна хоро-

шая новость. Руководитель Московского регионального центра развития движения «Абилимпикс», директор ГБОУ ДПО Центр «Профессионал» Оксана Лабазова сообщила, что в Москве запускается новый проект по содействию в трудоустройстве победителям и призерам чемпионата «Абилимпикс». К слову, центр «Профессионал» — это крупнейшее в России учреждение, его цель помочь людям, которые ищут работу, повысить квалификацию или приобрести новую специальность.

«Абилимпикс — 2018» стал не просто чемпионатом, а площадкой для мозгового штурма. На ней каждый пришедший вроде бы решал свою, частную задачу. Но все вместе они, словно части пазла, складывались в одно глобальное решение, призванное сделать так, чтобы каждый человек с инвалидностью смог получить интересную профессию, найти достойно оплачиваемую работу и реализовать себя во всех ипостасях жизни.

Екатерина ЗОТОВА
Фото Оксаны СМИДОВИЧ

6 июня вся Россия, весь русскоязычный мир отметили День русского языка — Пушкинский день. В Москве стихи великого поэта читали и у знаменитого памятника на Пушкинской площади, и возле бюста поэта на Бауманской улице — рядом с тем местом, где родился Александр Сергеевич.

На Бауманской улице у дома № 40, перед бюстом молодого поэта, была устроена настоящая литературная гостиная под открытым небом. Организаторы постарались создать под сенью деревьев уютный домашний уголок: стол был накрыт к чаю, стояло покрытое пледами кресло...

На столике стопкой высились томики пушкинских стихов, и любой желающий мог расположиться в кресле и прочесть любимые произведения или, взяв книгу, встать у микрофона и декламировать их наизусть. Большинство участников поэтических чтений, конечно же, предпочитало продемонстрировать свое знание стихов великого поэта.

Инициатива проведения этого праздника поэзии, получившего название «Читаем Пушкина в многонациональном Басманном районе», принадлежит Совету депутатов муниципального округа Басманный и Московскому дому национальностей.

Необычное для жителей района действо началось с молебна в поддержку доброго дела, который был совершен духовенством Богоявленского благочиния. Затем собравшихся приветствовали сопредседатели оргкомитета праздника поэзии — глава муниципального округа Басманный Геннадий Аничкин и директор Московского дома национальностей Владимир Тарасов.

Свое слово на поэтических чтениях сказали также муниципальные депутаты, представители Совета ветеранов, почетные жители Басманного района. Еще на этапе подготовки желание принять участие в празднике русской поэзии изъявили более 200 человек — учащиеся и преподаватели школ, техникумов и вузов района, маленькие питомцы детских садов и дома ребенка, читатели библиотек, участники досуговых клубов, артисты театров, подопечные территориального центра социального обслуживания, прихожане храмов Богоявленского благочиния, сотрудники государственных и коммерческих учреждений района, даже дворники и рабочие, нанятые управляющими компаниями...

С 10 до 22 часов с импровизированной сцены на Бауманской улице непрерывно звучали стихи всенародно любимого поэта, и каждый выступивший получал сертификат участника поэтических чтений.

Дети читали отрывки из любимых сказок. Ученица 4-го класса одной из школ Покровского квартала Ульяна Зимова покорила слушателей артистичным чтением наизусть поэ-



● Глава управы Салман Дадаев, Флор Нурлыгаянов, Геннадий Аничкин, Владимир Рахов, депутат Вероника Бондарь

ПУШКИНА ЧИТАЮТ ВСЕ!

Адреса добрых дел

мы «Жених». А Владимир Нелюб, директор инжинирингового центра МГТУ им. Баумана, неоднократно принимался читать свое любимое стихотворение «Цветок». И лишь на седьмой раз кандидат технических наук счел, что прочел его достойно.

Не осталось в стороне и сообщество людей с инвалидностью. В инклюзивном мероприятии принял участие заместитель председателя ВОИ Флор Нурлыгаянов. Ответственный работник ВОГ Владимир Рахов свое чтение стихов сопроводил сурдопереводом на жестовый язык, чтобы звучанием высокой поэзии могли насладиться и люди неслышащие.

А Геннадий Аничкин, президент фонда «Филантроп», известного своими масштабными благотворительными проектами для инвалидов, с чувством продекламировал стихотворение «Пир Петра Первого».

...Погода в этот день не баловала — холодный ветер заставлял участников ежиться, но никто не уходил, не прочитав «своего» Пушкина. Ведь, как говорила о поэте Анна Ахматова, «он победил и время, и пространство».

Поистине, Пушкин — это объединяющее начало для всех возрастов, поколений и национальностей. Его творчество помогает найти ответы на все вопросы, которые встают перед человеком на протяжении всей его жизни.

Анна ПОСКАЧЕЙ
Фото Александра ИВАНОВА



● Флор Нурлыгаянов



● Стихам —



все возрасты покорны

Взгляд сквозь годы

ЭСТАФЕТА ПАМЯТИ

Более полувека назад в столичном Доме медиков на улице Герцена стали собираться врачи, медсестры и санитарки, прошедшие Великую Отечественную войну. Общались, вспоминали друзей, пели фронтовые песни...

Ровно 40 лет назад эти встречи переросли в официальные праздничные концерты, посвященные Дню Победы. А когда более четверти века назад на скромной сцене Дома медиков родился новый московский театр Геликон-опера, молодые артисты с удовольствием примкнули к начинанию фронтовиков.

С годами роли поменялись, и уже артисты стали устраивать концерты для медиков-ветеранов. Когда московское правительство решило построить ставшему популярным театру новую сцену и труппа временно переехала на Новый Арбат, праздничные встречи перенесли туда.

Вместе артисты и военные медики вернулись и в обновленные стены театра. Правда, улица к тому времени обрела прежнее название и стала Большой Никитской. Лет 10 назад ряды ветеранов стали сильно редеть, но на концерты пригласили столичных блокадников — и зал вновь наполнился. И все же с каждой весной число тех, кто своими глазами видел сражения Великой Отечественной, таяло...

Много лет во главе ветеранов-медиков стояли военные врачи Нина Ивановна Крупнова и Анна Павловна Медведева. Потом на посту осталась одна Анна Павловна. Но в этом году 98-летний майор медицинской службы впервые не смогла прийти на торжественную встречу. Приветствия собравшимся от ее имени передала многолетний ведущий вечеров, администратор театра Геликон-опера Елена Владимировна Шевелева, а кресло председателя Совета ветеранов 290-го сортировочного эвакогоспиталя на сцене так и осталось пустым.

...Но жизнь продолжается. Как и в прошлые годы, амфитеатр театра Геликон-оперы заполнили ветераны-медики, блокадники, их дети, внуки и правнуки, пришедшие, чтобы вместе вспомнить те суровые годы, почтить память тех, кто сражался и погибал на полях Великой Отечественной войны. На сцене ведущие артисты театра в сопровождении оркестра исполняли любимые всеми песни из советских кинофильмов о войне. А с экрана в зал смотрели Вячеслав Тихонов, Алексей Баталов, Евгений Леонов, Анатолий Папанов, Нина Ургант и другие артисты, воплотившие незабываемые образы героев-фронтовиков.

Мы помним о вашем подвиге, ветераны, и сделаем все, чтобы эстафета памяти не прервалась.

Екатерина ЗОТОВА



ДА ЗДРАВСТВУЕТ ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ!

Открытие форума. На церемонии открытия форума с приветственным словом выступила министр здравоохранения РФ, сопредседатель оргкомитета форума Вероника Скворцова. Она зачитала обращение Президента РФ Владимира Путина:

«Вопросы, которые поднимаются на ваших встречах, имеют общенациональное значение. Прежде всего, это сохранение и укрепление здоровья граждан, развитие медицинской науки, продвижение ценностей активного образа жизни, улучшение демографической, экологической ситуации в стране.

Убежден, что насыщенная повестка и представительный состав участников позволит вам на самом высоком уровне обсудить эти и другие не менее важные отраслевые проблемы, обменяться практическим опытом. И, конечно, ждем от вас деловых и конструктивных предложений, которые будут содействовать эффективной реализации государственной политики в сфере здравоохранения».

Вероника Скворцова подчеркнула, что в стране идет процесс создания системы общественного здоровья, направленной на формирование здорового образа жизни (ЗОЖ), увеличение продолжительности жизни и повышение ее качества.

В первый день работы форума

С 30 мая по 1 июня в Гостином дворе в Москве прошел XII Всероссийский форум «Здоровье нации – основа процветания Рос-

сии», организованный Общероссийской общественной организацией «Лига здоровья нации» и Министерством здравоохранения РФ.

Проблемы и решения



Участники и гости на открытии форума

состоялось пленарное заседание «Здоровый образ жизни – единство целей», в котором принял участие президент ООО «Лига здоровья нации», сопредседатель оргкомитета форума, академик Лео Бокерия. Выступавшие обсудили механизм реализации приоритетного проекта «Формирование здорового образа жизни», предложения и программу, которая обеспечивает формирование стратегии развития до 2030 года. В рамках форума прошли различные отраслевые и межотраслевые конференции, научно-практические симпозиумы, лекции и мастерклассы.

Круглые столы. Среди большого количества конференций и круглых столов, посвященных различным аспектам стратегии оздоровления нации, значительное место заняли круглые столы по проблемам лиц с инвалидностью:

- «Равные возможности получения профессионального образования людьми с инвалидностью, содействие трудоустройству через систему конкурсов «Абиллимерикс»;
- «Инновационные технологии в адаптивной физической культуре и спорте: эпоха новых героев»;
- «Актуальные вопросы организации здоровьесберегающего пространства в образовательных организациях, осуществляющих обучение по адаптированным основным общеобразовательным



Андрэ Новак



Барбара Бернингер



Мартин Куммер

программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Особый интерес вызвал круглый стол «Принцип организации доступной среды для обеспечения здорового образа жизни инвалидов и маломобильных групп граждан». Его организовал Департамент труда и социальной защиты населения города Москвы, а модератором был начальник отдела ДТСЗН Сергей Ларин.

Круглый стол собрал полный зал людей на колясках, для которых вопросы организации доступной среды, безбарьерной инфраструктуры и безбарьерного туризма — жизненно важны. В обсуждении приняли участие представители московской городской организации инвалидов, местных районных организаций МГО ВОИ, общественных организаций инвалидов из Калининграда и Екатеринбурга.

Открывая обсуждение, модератор предоставил первое слово гостям из Германии. Андрэ Новак — представитель организации инвалидов Берлина «За самоопределение и достоинство», рассказал о доступности инфраструктуры в Берлине, а также и о печатном органе немецкой организации инвалидов — газете, которую он представил участникам круглого стола.

Его коллеги рассказывали о мероприятиях, которые проводились в рамках проекта «Задействованность людей с ограниченными возможностями». Барбара Бернингер — член городской администрации Берлина и рабочей группы «Берлин без барьеров» выступила с лекцией по теме «Адаптация экскурсионных программ по теме ЗОЖ для инвалидов и маломобильных групп граждан». Она подробно рассказала и о том, какое внимание уделяется в Берлине вопросам универсального дизайна, сопровождающая выступление презентацией фотографий. Мартин Куммер, председатель германо-российского общества дружбы в Тюрингии, остановился на вопросах развития безбарьерной городской инфраструктуры, сопровождая свое выступление презентацией фотографий.

«Туризм для инвалидов — это все!». «Безбарьерный туризм в рамках пропаганды здорового образа жизни среди инвалидов, стимулирование их активности». Так назывался доклад, с которым на этом круглом столе выступила Надежда Лобанова, председатель МГО ВОИ. Она говорила об огром-



● Надежда Лобанова

ном значении для людей с ограничениями здоровья их участие в туризме.

— Туризм, — сказала Н.В. Лобанова, — это, прежде всего, двигательная активность. Туризм оказывает большое влияние на оздоровление людей с инвалидностью. Двигательные ограничения значительно снижают жизненные возможности, служат причиной угнетения, уныния, стресса, потери веры в себя. Через туризм осуществляется терапия и профилактика психосоматических заболеваний, поддержание физической формы здоровья.

Туризм интегрирует инвалидов в общество, создает среду полноценного общения, дает возможность устанавливать независимые и разнообразные контакты, помогающие получить уверенность и эффективную жизненную поддержку. Туризм помогает познать мир шире, познакомиться с различными традициями, обычаями, новыми людьми, узнать неизвестные ранее природные явления. Туризм помогает устанавливать дружеские отношения с жителями других городов и стран.

Н.В. Лобанова рассказала о том, что создавая Московскую организацию инвалидов, руководство организации, прежде всего, добивалось доступного транспорта для людей с инвалидностью, а именно автобусов с подъемниками, ведь

город и транспорт в те годы были не приспособлены для маломобильных людей. В результате этой работы инвалиды стали ездить по музеям, выставкам, в парки, театры и на разные городские мероприятия, а затем и в другие города и страны.

Надежда Валентиновна подробно рассказала и о том, с какими трудностями инвалиды на колясках сталкиваются в гостиницах, в поездах и на дорогах, подробно осветила проблемы с доступностью экскурсий по достопримечательностям.

— Пока даже крупные российские города нельзя назвать полностью удобными для путешествующих людей с инвалидностью. Пандусы, подъемники, таблички для слабовидящих, спецтранспорт... Редкий музей или гостиница могут похвастаться необходимыми для инвалидов условиями.

Однако итог выступления председателя МГО ВОИ прозвучал оптимистично:

— Не все так печально: люди с инвалидностью все взяли в свои руки. Сами начали создавать маршруты. И посещаемые ими места стали оборудоваться всеми средствами доступности. Изменилась ситуация на дорогах: появились зоны отдыха с доступными кафе, туалетами. Туризм станет первым шагом в создании условий для отдыха, доступного для всех, ведь это

еще и прибыльно: почти треть всех путешествий в мире совершают люди с ограниченными возможностями здоровья.

— Ну а для нашей организации, завершила Н.В. Лобанова, — туризм — это все!

И подкрепила этот вывод цифрами: в 2017 году было организовано 158 многодневных поездок и 11225 однодневных экскурсий. В текущем году уже состоялось 4214 экскурсий и 44 многодневных поездок. На июнь было подано 847 заявок на однодневные путешествия и 44 — на многодневные.

Положения доклада председателя МГО ВОИ поддержали своими выступлениями представители общественных организаций инвалидов. Других городов. Роман Аранин, председатель РООИ «Ковчег» из Калининграда рассказал об инфраструктуре пляжных зон для инвалидов и маломобильных граждан, о том, что они взяли в свои руки все дела по благоустройству пляжей и созданию зон доступности, а также в партнерстве с госструктурами и создания безбарьерной городской инфраструктуры в Калининграде.

А Елена Леонтьева, председатель Екатеринбургской городской общественной организации инвалидов-колясочников «Свободное движение», руководитель Комиссии инвалидов экспертов при администрации г. Екатеринбурга,

член Общественной палаты г. Екатеринбурга, рассказывая об инфраструктуре, необходимой для занятий спортивным ориентированием инвалидов с нарушениями опорно-двигательного аппарата, просто поразила всех присутствующих рассказом о многочисленных поездках на природу и активной деятельности своей организации.

Выставка. После окончания этого круглого стола беседы и обмен мнениями продолжались и во время осмотра многочисленных павильонов выставки «Здоровый город — город будущего», которая была традиционно развернута в рамках форума, приобретающего с каждым годом все более интеграционный характер.

Выставка форума стала презентационной площадкой наиболее успешных программ и проектов, а научная программа — местом обучения и обмена опытом для руководителей и специалистов. Выставка была посвящена межотраслевому взаимодействию по организации пространства, позволяющего поддерживать здоровье и вести здоровый образ жизни.

Среди экспонентов выставки под эгидой Минпромторга России — более 30 компаний. Участники экспозиции продемонстрировали свои разработки и возможности в области здравоохранения и оказания медицинской помощи. Часть выставки была посвящена разработкам, специально подготовленным для людей с ограниченными возможностями здоровья. На форуме был представлен специальный раздел «Равные права — равные возможности», рассказывающий о реабилитационной индустрии и формировании доступной среды.

Как отметила в своем приветствии участникам и гостям XII Всероссийского форума «Здоровье нации — основа процветания России» председатель Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации В.И. Матвиенко:

— Форум является крупнейшим межотраслевым мероприятием, посвященным вопросам охраны здоровья и формирования здорового образа жизни у населения России, смотром федеральных и региональных социальных проектов и программ сохранения и укрепления здоровья, поддержания долголетней активной жизни.

Елена СМИДОВИЧ
Фото Светланы ДРАЖНИКОВОЙ
и Оксаны СМИДОВИЧ



● Елена Леонтьева: «Я на природе бываю так часто, что сама себе завидую...»



● Роман Аранин: «Пляжи у нас — зона доступная»

Фестиваль

В МИРЕ РАВНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

31 мая в московском парке культуры и отдыха «Сокольники» состоялась торжественная церемония награждения победителей и лауреатов IX Фестиваля социальных интернет-ресурсов «Мир равных возможностей». Организаторы фестиваля – Фонд поддержки инвалидов «Единая страна» и Всероссийское общество инвалидов. В этом году фестиваль реализуется с использованием гранта Президента РФ на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов.

Фестиваль проводится для выявления и поощрения наиболее весомых в социальном, художественном и технологическом плане интернет-ресурсов, направленных на решение различных вопросов в сфере интеграции инвалидов в общество.

Среди почетных гостей торжественного мероприятия — председатель оргкомитета фестиваля, председатель ВОИ, депутат Госдумы РФ Михаил Терентьев; заместитель председателя Комитета Госдумы РФ по информационной политике, информационным технологиям и связи Владимир Крупенников; руководитель центра реабилитации инвалидов детства «Наш солнечный мир» Игорь Шпицберг; заслуженная артистка России, председатель Комиссии Общественной палаты РФ по поддержке семьи, детей и материнства Диана Гурцкая; руководитель интеграционного клуба реабилитационного центра «Преодоление», автор всероссийского социального проекта фотосессий успешных женщин на колясках «Окрыленные мечтой» Дарья Кузнецова — на фестивале была представлена выставка ее фоторабот.

Начиная с 2010 года фестиваль проходит ежегодно, и за эти годы на конкурс было подано более двух тысяч заявок. В нынешнем году на участие в конкурсе было подано 474 заявки из 48 регионов РФ, а также от создателей русскоязычных сайтов из Узбекистана, Республики Беларусь и Республики Молдова. Самыми популярными номинациями стали:



Победители фестиваля в номинациях

- **«Вместе мы сможем больше»** — Всероссийский союз пациентов, Москва (patients.ru);
 - **«Дорога в жизнь»** — Некоммерческая организация «Благое дело», Свердловская область (delonablago.ru);
 - **«Спорт равных возможностей»** — Физкультурно-спортивный клуб «БасКИ», Санкт-Петербург (fsk-baski.ru);
 - **«Доброта — основа мира»** — Благотворительный фонд «Обыкновенное чудо», Томская область (chudo.tomsk.ru);
 - **«Открытие года»** — Аура, Калининградская область (anoaura.ru);
 - **«Дети как дети»** — Федеральный ресурсный центр по организации комплексного сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра МГППУ, Москва (autism-frc.ru);
 - **«Жизнь продолжается»** — Все о жизни на колясках, Краснодарский край (instagram.com/mika_arm/?hl=it);
 - **«Творческая мастерская»** — Всероссийский социальный проект «Окрыленные мечтой», Москва (<http://okrylennie.ru>);
 - **«Есть такая профессия»** — Башкирская республиканская специальная библиотека для слепых, Республика Башкортостан (brsbs.ru);
 - **Лауреаты фестиваля:**
 - **«Вместе мы сможем больше»** — Башкирская республиканская организация Всероссийского общества инвалидов (ufa-voi.ru);
 - — Московская городская организация ВОГ (deafmos.ru);
 - **«Дорога в жизнь»** — Работа для людей с инвалидностью в Воронежской области (invrabota.ru);
 - — Калужский реабилитационно-образовательный комплекс (<http://handicapro.ru>);
 - **«Спорт равных возможностей»** — Inclusive Dance, Москва (inclusive-dance.ru);
 - — Детская слез-хоккейная лига, Москва (paraikehockey.ru);
 - **«Доброта — основа мира»** — «Лучшие друзья», Москва (bestbuddies.ru);
 - — Благотворительный фонд «Новая жизнь», Москва (fondnewlife.ru);
 - **«Открытие года»** — Туризм для всех, Курская область (globe4all.net);
 - — «Диалог равенства», Ставропольский край (dialog-ravenstva.ru);
 - **«Дети как дети»** — Я тебя слышу, Санкт-Петербург (ihearyou.ru);
 - — Реабилитационный центр «Оптимист», Московская область (optimist-sp.ru);
 - **«Жизнь продолжается»** — Блоггер на колесах, Санкт-Петербург (instagram.com/i_move_spb);
 - — LiliLo, Республика Татарстан (youtube.com/channel/UCcm-d7xhjD9dyxnST3kGnKg);
 - **«Творческая мастерская»** — Лейсан Зарипова, девушка с синдромом добра, любви, успеха, Республика Татарстан (instagram.com/zaripovaramzia/?hl=ru);
 - — Канал Мультистудия «Муравьишка», Мурманская область (youtube.com/channel/UCyаQBTFbq_nVs3pYxUxtDQ);
 - **«Есть такая профессия»** — Сурдодети.рус, Новосибирская область; — Теннисный клуб для людей с ограниченными возможностями здоровья, Москва (tennisfordisabled.org);
- Специальный приз фестиваля** получил портал для людей с инвалидностью DISLIFE, Москва (dislife.ru/)
- Официальный сайт мероприятия:** MIRv.ru

«Открытие года» (109 заявок), «Жизнь продолжается» (107 заявок) и «Вместе мы сможем больше» (71 заявка).

— Количество поданных на фестиваль заявок год от года растет, отметил в своем выступлении Михаил Терентьев. — Это подтверждает востребованность конкурса. Самой многочисленной по числу поданных заявок в этом году стала номинация «Открытие года», где представлены интересные интернет-ресурсы с качественным и полезным для инвалидов контентом, современным дизайном. Замечательно, что сегодня на нашем празднике победители и лауреаты фестиваля получили возможность пообщаться, обменяться опытом, приобрести единомышленников и друзей.

В мае члены экспертного совета, во главе с председателем оргкомитета фестиваля Михаилом Терентьевым, а также представители общественных организаций определили победителей и лауреатов в каждой из номинаций. Жюри оценивало социальную и общественную значимость и эффективность интернет-ресурса, творческий и оригинальный подход к подаче материала, содержание и интерактивность сайта, его дизайн, творческий подход в подаче материала...

Конкурс проводился по девяти номинациям: «Вместе мы сможем больше» (интернет-ресурсы ВОИ и общественных организаций инвалидов); «Дорога в жизнь» (интернет-ресурсы о профориентации, профессиональном обучении, повышении квалификации, трудоустройстве людей с инвалидностью); «Спорт равных возможностей» (интернет-ресурсы, посвященные спорту инвалидов); «Доброта — основа мира» (интернет-ресурсы благотворительных организаций, помогающих людям с инвалидностью); «Открытие года» (интернет-ресурсы, впервые принимающие участие в фестивале); «Дети как дети» (интернет-ресурсы, посвященные образованию, социальной и медицинской реабилитации детей с инвалидностью); «Жизнь продолжается» (блоги, видеоканалы, личные сайты, домашние страницы, страницы в социальных сетях); «Творческая мастерская» (интернет-ресурсы, рассказывающие о творческих успехах людей с инвалидностью); «Есть такая профессия» (интернет-ресурсы специалистов, обучающих людей с инвалидностью).

К награждению были представлены представители 27 интернет-ресурсов — они стали победителями и лауреатами.

В заключение работы фестиваля исполнительный директор Фонда поддержки инвалидов «Единая страна» Федор Георгиевич Смирнов напомнил участникам о том, что в следующем году состоится юбилейный, X фестиваль и призвал принять в нем самое активное участие, чтобы ускорить путь в мир равных возможностей.



• Цветы от председателя ВОИ — Диане Гурцкой



• Иван Швороб (Краснодар): и в танцах наши возможности равны!

Елена СМИДОВИЧ
Фото Оксаны СМИДОВИЧ

На острие проблем

ПОКА ТОЛЬКО В СТОЛИЦЕ

Активисты Общероссийского Народного фронта провели, насколько городской наземный общественный транспорт и остановки приспособлены для инвалидов, мам с колясками и других маломобильных граждан.

Мониторинг, который ОНФ провел во всех 85 субъектах страны, показал, что тактильной плитки для слабовидящих нет на 96% проверенных остановок ни в крупных городах, ни в малых населенных пунктах. 74% опрошенных граждан ответили, что общественный транспорт по-прежнему не доступен для инвалидов. Активисты передали региональным властям результаты опроса и мониторинга, а также просьбы жителей закупить автобусы, троллейбусы и трамваи, которые приспособлены для заезда детских и инвалидных колясок.

Активисты Народного фронта проверили 2 649 остановок общественного транспорта в 206 населенных пунктах. Выяснилось, что тактильной плитки нет на 2 тыс. 549 остановках (96%). Это сильно усложняет инвалидам по зрению передвижение на общественном транспорте и в целом лишает людей возможности чувствовать себя полноценными членами общества.

Активисты Народного фронта также спросили у 2 тыс. 600 человек в 83 субъектах РФ, насколько, по их мнению, общественный транспорт в их городе приспособлен для маломобильных граждан. 74% человек (более 1900 опрошенных) сообщили, что транспорт не доступен для инвалидов, родителей с колясками и маленькими детьми. И только менее 14% граждан считают, что наземный общественный транспорт в их городе приспособлен для маломобильных граждан.

При этом в госпрограмме «Доступная среда» прописаны конкретные сроки, к которым власти в субъектах РФ должны улучшить транспортную инфраструктуру для инвалидов. Так, к 2020 году в парке подвижного состава должно быть не меньше 29,1% троллейбусов, 15,8% автобусов и 14,6% трамваев, оборудованных для перевозки маломобильных групп населения.

«Наш опрос показывает, что за оставшееся время регионам вряд ли удастся сделать рывок и обеспечить эти цифры. Большинство из них даже не начали закупать новый транспорт. И ситуацию, когда инвалид-колясочник без посторонней помощи въезжает в автобус и спокойно его покидает, пока можно наблюдать в основном в столице. А в других субъектах инвалидам приходится сидеть дома или ездить на такси, а родителям — карабкаться с колясками и маленькими детьми по высоким «доисторическим» ступенькам. Можно сколько угодно говорить о доступности объектов культуры, спорта, здравоохранения, но если люди не могут до них добраться, то никто и не сможет оценить старания государства для создания доступной среды в городе», — считает член Центрального штаба ОНФ, руководитель общественной организации «Российские студенческие отряды» Михаил Киселев.

Пресс-служба ОНФ

ОПЫТ ФОНДА «КАЧЕСТВО ЖИЗНИ»

Президент Межрегионального общественного благотворительного фонда «Качество жизни» Мария Кулик выступила на прошедшем в конце мая Всероссийском форуме для HR-директоров «HRlevel — 2018: тренды и кейсы». Она рассказала об особенностях найма и адаптации людей с ограниченными возможностями здоровья.

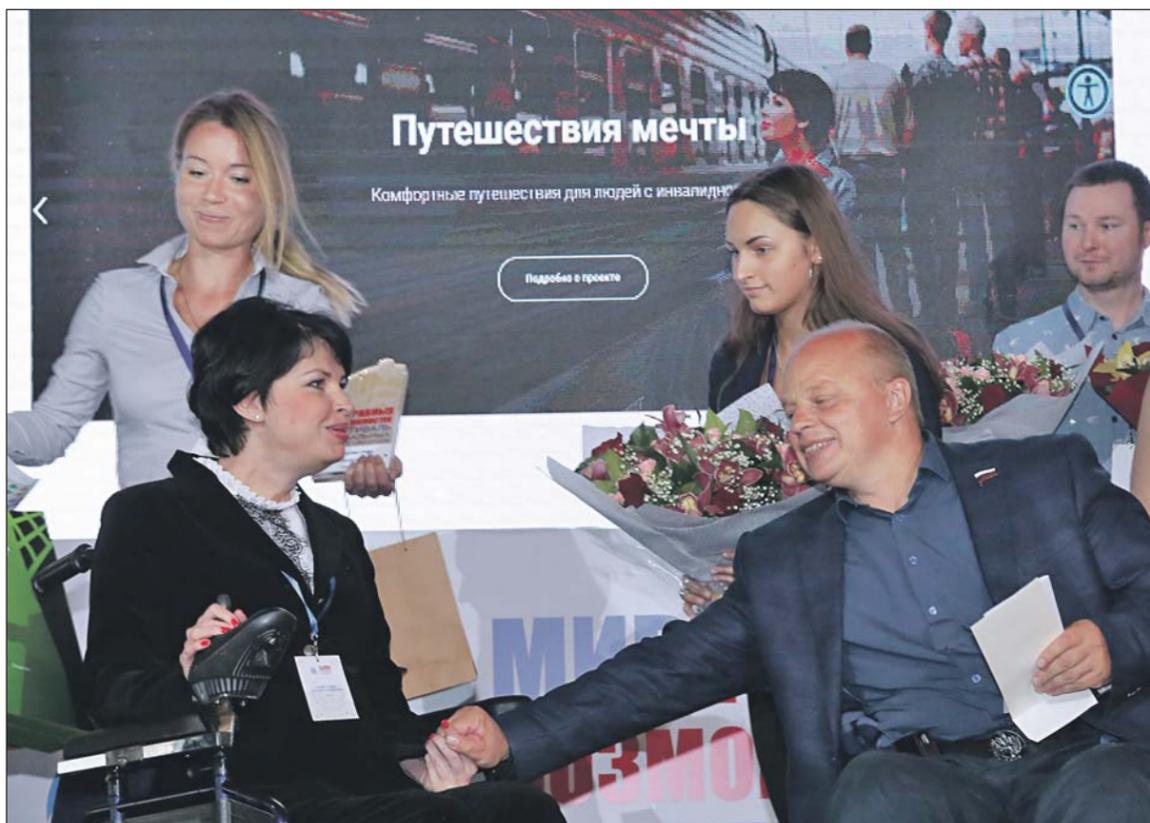
Фонд «Качество жизни» с 2011 года занимается вопросами трудоустройства людей с инвалидностью. Накопленный опыт позволил создать комплексный подход к решению проблем занятости инвалидов.

Люди с ограниченными возможностями здоровья ищут работу так же, как и любой обычный соискатель: составляют резюме и готовятся к собеседованию, стремясь показать свои сильные стороны. Кандидаты с инвалидностью стараются не просто выполнять свои обязанности, но и приносить пользу, быть максимально эффективным и конкурентноспособным на своей позиции. Прием такого сотрудника дает хороший эффект при условии грамотного подбора персонала.

«В этом году мы создали цикл видеосеминаров для работодателей, в которых подробно рассказываем о тонкостях трудоустройства людей с инвалидностью и даем рекомендации по всем вопросам, в том числе, и отбору кандидатов с ОВЗ, — рассказывает Мария Кулик. — Мы предлагаем HR-специалистам многоступенчатую оценку соискателя, что гарантирует прохождение отбора наиболее способными и подходящими кандидатами. Все семинары размещены в открытом доступе на официальном сайте фонда «Качество жизни» (<http://www.qualityoflife.ru/ru/videoseminars>).

Елена Арефьева, директор по персоналу компании PonyExpress, отметила, что благодаря сотрудничеству в рамках программы «Первый опыт», в их компании были трудоустроены четыре человека с ОВЗ. «Фонд, — рассказывает она, — сопровождает особенного кандидата от и до: начиная с подбора подходящей вакансии и заканчивая организацией профессионального обучения и психологической поддержкой. Вам остается только наблюдать за тем, как потенциальный сотрудник развивается, и делать выводы о его перспективах в вашем коллективе».

«Люди с инвалидностью тоже хотят работать, просто делают это иначе. Все больше компаний осознанно принимают этот вызов и готовы создавать рабочие места для соискателей с ограниченными возможностями. Наша миссия — помочь им понять друг друга», — подытожила свое выступление Мария Кулик.



Проблемы и решения



● Леонид Тарасов



● Дарья Плохова, Александра Рудик, Яна Дидигова, Арина Горбунова, Анна Виноградова

ОДУХОТВОРЕНИЕ ВСЕЙ СТРАНЫ

как системная задача

Самым известным мероприятием организации в последние 5 лет стал Международный фестиваль «Inclusive Dance», который собирает в Москве сотни танцоров со всей страны и из-за рубежа. Менее известен публике, но не менее значим для развития социокультурной реабилитации инвалидов — Международный симпозиум «Социально-культурная реабилитация инвалидов: от терапии искусством — к творческому развитию личности»: его ЦСА «Одухотворение» проводит в содружестве с рядом других организаций.

ОПЫТ — В МАССЫ!

В 2018 году в «Одухотворении» начался новый этап деятельности — активное распространение по всей стране лучших методик социокультурной реабилитации инвалидов (СКРИ) — тех, что появились в самом Центре, и разработок других организаций — участниц симпозиума. В январе-марте в рамках проекта «Доступная культурная среда», поддержанного Фондом президентских грантов, Леонид Тарасов и его коллеги провели пять семинаров «Социально-культурная реабилитация инвалидов: технологии, методики, успешные кейсы» для специалистов, работающих с инвалидами. Двухднев-

В Москве немало некоммерческих организаций, деятельность которых распространяется далеко за пределы МКАД. Одна из них — Центр социокультурной анимации «Одухот-

ворение». Уже более 15 лет центр во главе со своим основателем Леонидом Тарасовым вовлекает людей с инвалидностью в разнообразную творческую деятельность.

ные встречи прошли в Сыктывкаре, Красноярске, Симферополе, Волгограде и Саратове.

«Первоначально намечалось, что в каждом семинаре примет участие не менее 30 человек, однако интерес к ним превзошел наши ожидания, — рассказывает Леонид. — На семинары пришло более 400 человек, 314 из них прослушали весь двухдневный курс и получили сертификаты. Рекордсменами оказались Сыктывкар и Волгоград — там сертификаты получили соответственно 94 и 76 человек.

Мы говорили об успешных методиках, выработанных в различных регионах страны, а также занимались проектированием, искали ресурсы для работы внутри и вне организаций. Одной из самых востребованных тем стала борьба с профессиональным выгоранием. Мы даже включили в программу тренинг, позволяющий специалистам социально-культурной сферы справиться с эмоциональным выгоранием».

Следующим этапом реализации проекта стал форум «Доступная культурная среда», который прошел 25 апреля 2018 года в столичном Центре развития благотворительности и социальной активности «Благосфера». «В Москве очень много сильных организаций, поэтому здесь мы делаем главный акцент на диалоге и стремимся привлечь к нему заинтересованных участников», — подчеркивает Тарасов.

И снова — аншлаг. Хотя официально на форум приглашались только представители организации столичного региона, среди 132 участников оказались не только специалисты из Москвы и Подмосквы, но и посланцы из Норильска и Владивостока.

КАК ИСЦЕЛЯТЬ КУЛЬТУРОЙ?

Работа форума была построена по тематическому принципу. Отдельные сессии были посвящены обсуждению инклюзивных практик в области танца и танцевальной терапии, музейного

дела, библиотечной работы, а также презентациям международных и всероссийских проектов в области социально-культурной реабилитации инвалидов (СКРИ).

Программу открыли хореографы и танцтерапевты. Первым слово взял сам Леонид Тарасов, который напомнил о «трех китах» работы Центра «Одухотворение»: искусстве, реабилитации или абилитации, о волонтерстве. «Некоторые люди в танце делают больше, чем в жизни, — подчеркнул он. — Нам очень важна внутренняя психологическая динамика, сильные личностные связи между людьми с инвалидностью и без нее».

Затем микрофон перешел к другим спикерам. Артистка балета и хореограф Александра Рудик уже больше года ставит танцы со слепоглыми людьми в рамках проектов фонда «Со-единение». Она убеждена: «Современный танец очень гуманен, он позволяет раскрыться каждому человеку.

Коммуникация идет на невербальном уровне, на уровне жестов, движений. Зритель подключается к этому языку».

А в конце выступления она рассказала об опыте стихийной инклюзии собственной четырехлетней дочери. Та приходила на репетиции с мамой и очень быстро привыкла к тому, что кто-то не видит, не слышит или иначе двигается. «У нее уже не возникает вопросов: «Почему у человека такой голос? Почему он на коляске?» Она просто знает, что может подойти и пообщаться и с тем, и с другим, и с третьим».

Члены Ассоциации танцевально-двигательной терапии Арина Горбунова, Яна Дидигова и Анна Виноградова несколько лет работают с больными шизофренией. «У нас нет задачи научить их танцевать, — отметили танцтерапевты, — для нас танец — часть терапии. Он помогает выйти из социальной изоляции, позволяет выразить состояния, которые трудно высказать словами. Любое движение имеет смысл, оно — некое коммуникативное послание, которое нужно понять».

А хореограф Культурного центра ЗИЛ Дарья Плохова напомнила, что contemporary dance развивает антропотехники, нацеленные на раскрытие потенциала конкретного человека. Они противоположны традиционалист-



● Андрей Афонин



● Евгения Киселева, Юлия Сергеева и Владимир Степанов слушают Татьяну Кубасову

ским техникам, подчиняющим танцора общим правилам. По ее мнению, современный танец внимателен к опыту Другого, и поэтому очень часто обращается к танцу людей с инвалидностью.

ИНКЛЮЗИЯ КАК ОБРАЗ ЖИЗНИ

Следующие две сессии были посвящены вопросам доступности современных музеев и библиотек. И здесь ясно наметились две тенденции. Одни выступавшие — заместитель директора по научно-исследовательской работе Государственного Дарвиновского музея Татьяна Кубасова, координатор инклюзивных программ музея-заповедника Царицыно Юлия Сергеева, ведущий специалист Российской государственной библиотеки для молодежи Юлия Наумова — рассказывали о том, как их организации готовятся к встрече посетителей с различными ограничениями. Другие — директор по проектам Международного совета музеев в России Динара Халикова, куратор инклюзивных программ ГМИИ им. А.С. Пушкина Евгения Киселева, куратор отдела инклюзивных проектов Музея русского импрессионизма Владимир Степанов, советник директора Российской государственной детской библиотеки Наталья Аракчеева — о новых программах, делающих «очаги культуры» доступнее для отдельных групп посетителей.

Так, в Музее русского импрессионизма формируется мультисенсорная экспозиция, которая, по мнению В. Степанова, «помогает всем начать понимать живопись по-иному. Начиная с инклюзии, — отметил он, — мы совершенствуем музейную среду, привлекаем в музей множество новых людей. Но, пройдя весь путь, мы понимаем, что не нужно акцентировать внимание на людях с инвалидностью».

Е. Киселева рассказала, как в ГМИИ имени А.С. Пушкина делают живопись доступной для незрячих и как наладили экскурсионное обслуживание людей с нарушениями слуха. В Государственной республиканской детской библиотеке маленькие дети «читают вместе с собакой», а семьи, в которых есть инвалиды по слуху, объединились в «Клуб любителей русского жестового языка». А в деятельности московской библиотеки имени Ф.П. Газа вписалась инклюзивная литературная мастерская центра «Одухотворение», в которой инвалиды разных категорий осваивают выразительные возможности языка. О том, как это делается, рассказала ее руководитель Екатерина Тупова.

Особое место во всем этом разнообразии занимает проект «Инклюзивный музей». Он призван аккумулировать и транслировать опыт различных музеев по созданию доступной среды. Идеал инклюзивного музея прост, но требователен. Он доступен для всех; все сотрудники умеют общаться с разными категориями посетителей; в музее должны быть программы и мероприятия, учитывающие особенности разных аудиторий. Как признала куратор этого проекта Динара Халикова, «самая главная проблема — социально-коммуникативные барьеры. Разрушить их — наша основная задача».

Схожую задачу ставят перед собой и организаторы других массовых проектов — фестивалей и конкурсов, которым была посвящена отдельная сессия. В их числе — Вторые Международные Парадельфийские игры, которые этим летом состоятся в Ижевске и, по утверждению директора Парадельфийского комитета России Натальи Крель, готовы принять до 1,5 тысячи участников с инвалидностью. Впрочем,

уже сейчас число соискателей, подавших заявки на отборочный тур, многократно превышает это количество.

Не отстает от них по широте охвата и VI Международный фестиваль «Inclusive Dance», который соберет в Москве в конце октября более 1000 танцоров. Стремительно набирает обороты многожанровый фестиваль «Особые таланты» — одна из программ Национального фонда развития реабилитации, о которой рассказала директор фонда Камиля Табеева. Начав в статусе московского, фестиваль за два года существования, к изумлению организаторов, превратился в межрегиональный праздник, участвовать в котором хотят тысячи талантливых людей с инвалидностью всех возрастов.

В конце каждой сессии слушатели задавали спикерам вопросы. Их было так много, что обсуждение прерывалось лишь началом следующего блока.

Финальным аккордом форума стала открытая дискуссия «Что и как мы понимаем под инклюзивным искусством?», которую вместе с Леонидом Тарасовым вел художественный руководитель Интегрированного театра-студии «Круг II» Андрей Афонин.

После горячих споров ее участники с помощью спикеров разграничили три сферы СКРИ. Прежде всего, это арт-терапия, в которой важен не результат, а лечебное воздействие на занимающихся самого творческого процесса. Вторая сфера — различные кружки, в которых результат творчества важен, прежде всего, как показатель личного роста человека, как средство его социализации. И наконец, третья сфера, предполагающая серьезные занятия искусством, в процессе которых человек с особенностями развития становится творцом культурных ценностей для всего общества.

ИЗ ЦЕНТРА — В РЕГИОНЫ

Завершением всего проекта призван стать фестиваль Inclusive Art Week, который состоится в Москве в конце года. Леонид Тарасов определяет его как «площадку для свободной коммуникации, на которой в течение недели будут происходить различные события: и диалоги для специалистов, и показ достижений лучших инклюзивных коллективов. К нам могут приехать и участники из регионов, в том числе те, кто прошел семинары. С другой стороны, они смогут присоединиться к фестивалю, проведя какое-то мероприятие у себя дома. Ведь в каждом городе мы видели много интересных практик СКРИ».

— Мне кажется, — продолжил он, — идеи, которые мы транслируем при помощи всех мероприятий проекта, должны прорасти, прежде всего, в регионах. В этом — его главный смысл. Люди поняли, что их много, что они — не одни. Ведь одно из главных предпосылок эмоционального и профессионального выгорания — чувство одиночества, непонятности коллегами. Это подтверждало большинство участников. А когда появляются связи, заинтересованность, появляются и ресурсы, и новые проекты. И это воодушевляет...

Леонид Тарасов действительно не боится конкуренции. Его мечта — чтобы в каждом городе России был коллектив, подобный «Одухотворению». И кто скажет, что это утопия?

Екатерина ЗОТОВА
Фото из архива ЦСА «Одухотворение»



● Сергей Николаевич Катырин и Нейл Янг

ЛЮДИ С БОЛЬШИМ СЕРДЦЕМ — ЛЮДЯМ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

28 июня станут известны имена новых лауреатов Международной премии «Филантроп» за выдающиеся достижения инвалидов в области культуры и искусства. В этот день Жюри премии и Совет попечителей на итоговом заседании

вынесут окончательный вердикт. А 16–17 августа в Москве пройдет X официальная церемония вручения Международной премии «Филантроп». Церемония посвящена 30-летию Всероссийского общества инвалидов.

На конкурс 2018 года поступили заявки от 760 соискателей из 60 регионов Российской Федерации и 8 стран зарубежья — Армении, Беларуси, Болгарии, Казахстана, Луганской Народной Республики, Тайваня, Узбекистана, Украины. Самым маленьким соискателям — по семь лет, самый старший участник отметил свое 85-летие.

Каждый участник конкурса получает звание номинанта Международной премии «Филантроп» и сертификат — свидетельство победы человека над физическими преградами на его жизненном пути.

Как известно, проект стартовал в 1996 году, когда на форуме Российской молодежной палаты было заявлено о рождении первой в истории человечества Международной премии для людей с инвалидностью. Спустя три года в концертном зале «Россия» состоялась ее презентация. 27 мая 2000 года в театре «Новая опера» с большим успехом прошла первая торжественная церемония вручения премии.

За эти два десятилетия проект объединил тысячи людей и сотни организаций — государственных, общественных, коммерческих.

Президент РФ В.В. Путин в своем приветствии Международной премии «Филантроп» писал: «За прошедшие годы ваша благородная и по-человечески значимая инициатива привлекла широкое общественное внимание, объединила большое количество единомышленников — искренних, неравнодушных, чутких к чужой беде людей. А главное — этот уникальный творческий проект решает важные социальные задачи, нацелен на действенную помощь всем, кто стремится преодолеть жизненные обстоятельства, укрепить веру в свои силы, обрести радость жизни и дружеского общения».

В соискании Премии уже приняли участие более 9 тысяч инвалидов из 35 стран мира и всех регионов Российской Федерации, 358 соискателей были названы лауреатами и получили общественное признание.

22 мая в Торгово-промышленной палате РФ (социальный партнер Международной премии

«Филантроп»), прошла рабочая встреча председателей Совета попечителей и Оргкомитета Премии — президента ТПП РФ Сергея Николаевича Катырина и председателя ВОИ Михаила Борисовича Терентьева. Обсуждались вопросы, связанные с подготовкой десятого вручения премии в рамках празднования юбилея Всероссийского общества инвалидов. С информацией о работе исполнительной дирекции выступил президент Фонда «Филантроп» Геннадий Викторович Аничкин.

На этой встрече присутствовал еще один член Совета попечителей Международной премии «Филантроп» — Нейл Янг, сенатор Международной Молодежной Палаты, бизнесмен из Тайваня. Нам довелось с ним побеседовать.

— Нейл, почему вы уделяете столько внимания людям с ограниченными физическими возможностями?

— Я знаю, что в Российской Федерации многое делается для инвалидов. Инвалиды хотят участвовать в соревнованиях и конкурсах, они хотят расти, им надо дать возможность раскрыться. Я уже 32 года живу в России. Я все больше ее понимаю и все больше ее люблю — это часть моей жизни. Но моя родина — Тайвань, и я хочу перенести на Тайвань вашу систему помощи инвалидам.

— В конкурсе на соискание премии «Филантроп» участвуют люди со всего мира — те, кто несмотря на жизненные трудности создают красоту и творят: пишут стихи, создают картины, танцуют...

Вы помогаете своим соотечественникам принимать участие в конкурсе. Как вы узнали о проекте, и почему возникло желание его поддержать?

— Действительно, сегодня в этом конкурсе участвуют и талантливые люди из Тайваня. Я — сенатор Международной Молодежной Палаты, и хочу сказать большое спасибо Молодежной палате России, которая и познакомила меня с этим проектом, с президентом фонда «Филантроп» Геннадием Аничкиным. Я посетил мероприятия

премии, был на аукционе в поддержку инвалидов. Как можно не поддерживать такой проект, когда так много людей нуждается в любви и поддержке?!

Прошло уже четыре года, и с каждым годом я люблю этих людей, участников проекта, все больше и больше. Мне нравится, как фонд «Филантроп» организует проект, как заботится о людях.

Да, у нас страны разные, язык разный, но любовь исходит из сердца, и я надеюсь, что через этот проект мы сможем сделать Россию и Тайвань еще ближе.

Меня спрашивают, зачем мне это надо? Зачем я это делаю? Я люблю Тайвань. Я люблю и понимаю Россию. А когда понимаешь, хочется сделать еще больше.

— Правда ли, что вы хотите пригласить лауреатов Премии «Филантроп» в Тайвань?

— Я уверен, что это очень хорошая идея, и в ближайшем будущем она обязательно осуществится. Если мы будем узнавать больше друг о друге, не будет никаких границ, которые нас разделяют.

Хочу сказать одну важную вещь. Вот, человек спрашивает: почему другой богат, а я беден? Но гораздо важнее спросить самого себя: удовлетворен ли я своей жизнью? Я не богат, но я самодостаточен. Вот я и спрашиваю себя: могу ли я сегодня дать людям больше, чем дал вчера? Если могу и даю, то я становлюсь богаче.

— Вы даете интервью старейшей российской газете. Она была учреждена — только подумайте — в 1812 году! И сегодня «Русский инвалид» очень популярен среди инвалидов в России. Что бы вы пожелали читателям нашей газеты?

— Я постараюсь выразить мысль, которая идет от моего сердца. Вы — такие же, как я. Я — такой же, как вы. Мы с вами понимаем, зачем мы все это делаем для людей. На этом пути перед нами всегда будет возникать много трудностей. Но мы никогда не должны сдаваться. Никогда! Успех, если к нему упорно стремиться, всегда рядом, всегда достигим!

Беседу вела
Анна ПОСКАЧЕЙ

В конкурсе приняли участие более 160 участников — в том числе 14 студентов с инвалидностью — из 26 российских вузов и одного вуза Республики Беларусь. В финал вышли три команды студентов-юристов в номинации «Молодые юристы за права инвалидов», 5 аспирантов в номинации «Молодые ученые за права инвалидов» и 5 студентов в номинации «Права инвалидов».

Конкурс открыл председатель жюри, доктор юридических наук, профессор кафедры трудового права и права социального обеспечения МГЮА Роман Жаворонков. Он отметил, что финал конкурса традиционно приурочен к Международному дню борьбы за права инвалидов, который отмечается 5 мая.

Об этом человеку хочется сказать особо. Инвалид 1 группы с последствиями ДЦП, он с юности посвятил себя изучению, а затем — и защите прав инвалидов. Окончил Университет имени О.Е. Кутафина (тогда — Московская государственная юридическая академия), там же защитил сначала кандидатскую, а затем и докторскую диссертацию. Многие годы отстаивал права инвалидов в различных НКО, был одним из разработчиков Конвенции ООН о правах инвалидов. Несколько лет назад он вернулся в родной университет и стал преподавать социальное право.

Как отметила в своем приветственном слове кандидат юридических наук, заведующая отделом социального законодательства Института законодательства и сравнительного правоведения при Правительстве РФ Наталья Путило, «во многом благодаря Роману Николаевичу, в стенах МГЮА находится центр изучения проблемы инвалидности во всех ее аспектах».

Идею проведения юридического конкурса, посвященного защите прав инвалидов, с самого начала поддержали Всероссийское общество глухих и Комиссия по социальному законодательству Ассоциации юристов России, чуть позже к ним присоединилось Всероссийское общество инвалидов. В этом году к организаторам примкнуло Адвокатское бюро «Юшин и партнеры». Так конкурс постоянно расширяет сферу своего влияния.

Основной тематикой конкурсных работ стало трудоустройство инвалидов. Молодые ученые анализировали правовое регулирование обеспечения занятости инвалидов в отдельных субъектах РФ. А студентам с инвалидностью в качестве отправной точки размышлений была предложена ситуация, в которой работодатель отказывает в приеме на работу дипломированному программисту, инвалиду 2 группы.

Актуальность выбранной проблематики отметила доктор юридических наук, профессор кафедры трудового права юридического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова, член Комиссии при президенте РФ по делам инвалидов Елена Мачульская. «В среднем по России трудоустроено не более 20 % инвалидов, имеющих трудовые рекомендации, — напомнила она. — Даже в Москве, по данным Департамента труда и социальной защиты, трудоустроено всего 30% инвалидов».

Однако другие члены жюри отметили, что трудоустройство — далеко не единственная проблема инвалидов, к которой нужно привлечь внимание юристов. Как подчеркнула Н.В. Путило, «в законотворческом плане очень большое внимание уделяется и другим вопросам — таким, как инклюзивное образование, в том числе,



Участники конкурса.
В центре — Роман Жаворонков и Татьяна Москалькова

ЗНАТЬ И ЗАЩИЩАТЬ ПРАВА ИНВАЛИДОВ

В Московском государственном юридическом университете имени О.Е. Кутафина (МГЮА) прошел финал III Всероссийского межвузовского юридического конкурса «Защита прав инвалидов». В этом году в дополнение к двум

существующим номинациям его организаторы учредили новую — эссе на тему «Права инвалидов». Она предназначена для студентов с инвалидностью, обучающихся по неюридическим специальностям.

На острие проблем



Олег Рысев и Никита Левичев

совершенствованию деятельности психолого-медико-педагогических комиссий; совершенствованию правовых аспектов оказания медицинской помощи».

Во время очного этапа конкурса студенческие команды стали участниками судебного слушания по рассмотрению иска инвалида, защищающего свои права, а ученые и студенты с инвалидностью выступили с презентацией своих работ.

В результате жарких споров членов жюри лучшей командой были признаны «Юристы Дона» из Южного федерального университета, лучшим ученым стала Мария Малева из Волго-Вятского института (филиала) Университета имени О.Е.Кутафина, а в номинации «Права инвалидов» победила студентка Санкт-Петербургского государственного экономического университета Анастасия Латышева.

Достоинно выступили и москвичи. Второе место в соревнованиях аспирантов заняла представитель МГУ Мария Кутарова с исследованием «Правовое регулирование обеспечения занятости инвалидов

на региональном уровне (на примере Владимирской области)».

Среди студентов с инвалидностью вторым стал студент Московского государственного гуманитарно-экономического университета Никита Левичев, а третье место поделили студентка Института туризма, рекреации, реабилитации и фитнеса Делия Мубаракшина и студентка МГТУ имени Баумана Анастасия Пустовалова.

Анализируя возможные причины отказа инвалиду в приеме на работу, Никита и Анастасия продемонстрировали хорошее знание законов и трезвую оценку ситуации с трудоустройством. «Для получения хорошей работы, нужно быть хорошим специалистом, обладать широким набором компетенций, быть оцененным как перспективный сотрудник, — размышляет Настя. — Если инвалид зарекомендовал себя как профессионал высокого уровня, то работодатель будет готов к тому, что нужно немного потратить для создания специального рабочего места, так как он понимает, что эти вложения вернутся сторицей, и будут решены «моральные вопро-

сы», которые называются «социальная ответственность». А есть другие инвалиды, которые считают, что им все должны. Но это уже другой разговор, и он не про меня и моих друзей».

Иным путем пошла Делия Мубаракшина. Она написала небольшой рассказ о молодом программисте Ване и опытном кадровике Петре Ивановиче, которые смогли переступить через личное непонимание. «Может быть, — подумал кадровик после отказа, — молодой человек был и не так уж груб, обидно же, когда вместо нормального рассмотрения документации человека воспринимают по его физическим данным». Итог — дополнительное собеседование и трудоустройство.

Победители и призеры конкурса получили дипломы и подарки, в

том числе — и от Всероссийского общества инвалидов. Их вручал член жюри конкурса, заместитель председателя ВОИ, выпускник Университета имени О.Е.Кутафина Олег Рысев. Он отметил, что успех конкурса доказывает обществу все больше осознание необходимости защиты законных прав и интересов людей с инвалидностью.

А заместитель начальника Управления социальной политики и реабилитации Всероссийского общества глухих Максим Ларионов подчеркнул: «Нужно, чтобы как можно больше юристов и адвокатов поняли: сфера социального права очень важна. К сожалению, сегодня для юристов она не является приоритетной. В вузах социальное обеспечение преподается в очень ограниченных объемах. За такие дела редко берутся практикующие юристы. В основном это — удел юристов, работающих в общественных организациях инвалидов, которые зачастую сами являются инвалидами. Эту ситуацию хотелось бы переломить. Очень хотелось бы, чтобы этот конкурс стал стимулом профессионального роста для молодых юристов, которым небезразлична судьба людей с инвалидностью!»

Впрочем, на этом для финалистов и организаторов конкурса деловая программа не закончилась. Их ждала встреча с Уполномоченным по правам человека в РФ Татьяной Москальковой. На ней сотрудники аппарата Уполномоченного подробно проинформировали молодых юристов о том, какие проблемы поднимают люди с инвалидностью в своих запросах. Касаясь замечаний, которые международные организации высказывают России, Т.Н. Москалькова особо отметила их неприятие термина «инвалид».

«Я считаю, что, делая такие замечания, они совершенно не учитывают нашу национальную специфику, — парировал Р.Н. Жаворонков. — Как известно, западные страны, меняя это понятие, меняли и сам термин. Сначала это было слово handicapped, позже — disabled person, сейчас — person with disabilities. В России же с XVIII века используется термин «инвалид», однако его содержание постоянно менялось. К сожалению, Комитет ООН по делам инвалидов это не учитывает».

Т.Н. Москалькова приняла такую трактовку как одну из возможных.

В свою очередь, юристы обратили внимание Уполномоченного на наиболее острые, с их точки зрения, проблемы. Так, консультант отдела по взаимодействию с общественными организациями инвалидов и мониторинга соблюдения прав инвалидов Департамента по делам инвалидов Минтруда России Елена Долгорукая эмоционально, но аргументированно заявила, что при введении контрсанкций нельзя допустить попадания в список медицинских препаратов, которые используются при лечении орфанных заболеваний. «Это фактически ухудшит качество жизни людей, а в отдельных случаях может привести к резкому ухудшению их состояния!» — подчеркнула она.

Т.Н. Москалькова заверила, что аппарат Уполномоченного уже делает все, чтобы ликвидировать саму возможность таких решений.

Эта встреча еще раз показала молодым юристам, насколько важна для общества их гражданская активность, готовность аргументированно отстаивать права инвалидов. Она стала достойным финалом конкурса и, будем надеяться, укрепила решимость молодых людей и дальше заниматься этой непростой тематикой.

На инклюзивном фестивале вместе выступают разные дети. Музыкально-песенный репертуар им предоставил Творческий центр Юрия Энтина. В 2017 году проект фестиваля «Голоса Москвы» стал победителем конкурса Фонда Президентских грантов, что и позволило организационно и технически реализовать сложные фестивальные программы.

У фестиваля «Голоса Москвы» кроме задачи объединения разных детей, есть и еще одна задача – поиск новых форм работы с «маломобильными группами населения». Организаторы реализуют сразу четыре формы участия детей: живое выступление на концертах, запись музыкальных номеров в студии фестиваля, показ на концерте роликов, запись номеров в центрах, где занимаются дети с ОВЗ, и даже запись пения детей дома. Все ролики выкладываются на сайте фестиваля и демонстрируются на экране на концертах вместе с живыми выступлениями юных артистов.

«Центр детской песни Солнышко» специализируется на песенных проектах и готов к работе с детьми с ОВЗ. Но даже его сотрудникам пришлось искать новые подходы, разрабатывать методики, а главное, искать талантливых участников, готовых выйти на сцену или записать свой голос в «Голоса Москвы».

Проблема участия в фестивале часто не столько в сложности передвижения детей-инвалидов, сколько в их оторванности от творческих мероприятий обычных детей, недостатке внимания к ним профессиональных музыкальных педагогов и режиссеров.

...Всеволоду Попову, незрячему с детства, не привыкать передвигаться по Москве – он отлично учится, занимается музыкой, он перспективный программист, участвует в общественной жизни города. Но Всеволод понимает, что ему надо еще многое совершенствовать в своем исполнительском мастерстве. У него красивый баритон, отличный слух и почти профессиональная манера пения. Он занимается с педагогами и учится свободно, раскрепощенно выступать на больших сценах, предоставляемых фестивалем. На прошлогоднем концерте фестиваля в Зале Церковных Соборов Храма Христа Спасителя Всеволод очаровал зрителей.

...Милана Колонтаева с детства передвигается в кресле-коляске, но при этом не только великолепно исполняет самый разнообразный репертуар, но и прекрасно учится. Она – лидер и поистине старшая сестра для своих младших, здоровых, братика и сестренки, помощница маме-красавице Марьям.

Милана – очень вдумчивый, серьезный человек. Она строга в своих взглядах на грамотность (и даже своих учителей в школе учит правилам русского языка), на соблюдение всех правил и поддержание порядка. Неудивительно, что Милана стала первой участницей, домой к которой приехала съемочная группа фестиваля, чтобы снять ее музыкальный номер на видео, выложить на странице сайта и показать на гала-концерте фестиваля.

...Эдуард Дмитриев, генеральный директор «ЦДП Солнышко», привел на фестиваль Олю Поминову. Ей трудно долго стоять, но она справилась со сложной задачей и вышла на сцену с большим хором «Вдохновение» Натальи Деминой, исполнив песню «Дорогою Добра» – гимн фестиваля. А уже на гала-концерте Оля пела веселую, зажигательную песню «Улетай, Туча», включив в свой номер даже танец. Оля первой



• Посмотрите, сколько в них радости!

Фестиваль ЗВУЧИТЕ, «ГОЛОСА МОСКВЫ»!

«Голоса Москвы» — инклюзивный фестиваль детского творчества — организован АНО «Центром детской песни Солнышко» совместно с МГО ВОИ и «Творческим центром Юрия

Энтина» при финансовой поддержке Фонда Президентских грантов. С 2017 года «Голоса Москвы» собирают палитру голосов ярких, талантливых юных москвичей.

записала свои аудио-треки для сайта в профессиональной студии...

За организацию мероприятий фестиваля на достойном уровне отвечает Марина Дмитриева – директор «ЦДП Солнышко», руководитель проекта и заместитель руководителя районной организации МГО ВОИ «Арбат». Марина Юрьевна привлекает партнеров к организации съемок, работе сайта, проведению концертов с красивым оформлением и интересными творческими призами и подарками.

Денис Денисов, видеорежиссер проекта, вместе с директором фестиваля Верой Хруст – постоянно в разъездах. Они сняли при поддержке Фонда Президентских грантов новых участников для фестивального сайта. Уже

несколько раз проводили они съемки детей с ОВЗ в центре «Нейрокидз», где дети занимаются арт-терапией с логопедами и психологами.

Съемки в «Нейрокидз» каждый раз становятся мини-фестивалем, в котором за 2-3 часа успевают выступить многие воспитанники Центра. Потом, конечно, они встречаются с другими участниками фестиваля на концертах – видят себя на экране, танцуют с другими детьми на сцене.

Важнейшая забота организаторов фестиваля – создание теплой, праздничной атмосферы. Ведущий Александр Барышев со своей сестрой Настей и братом Димой превращаются в клоунов, веселя зал, играя со зрителями и участниками мыльными пузырями и огромными воздушными шарами.

За «праздничность» и «азарт» на концертах отвечают и участники хореографического ансамбля «Ассорти» Ивана Скворцова. Именно их зажигательные танцы народов мира становятся ярким дополнением песен участников.

Всегда особенно радуют самые юные исполнители. На концерте Гран-При получил пятилетний Дамир Сорокин с песней великого Магомаева «Синяя вечность», поразив всех своей серьезностью, академичностью, темпераментом и страстью! А с ним вместе у педагога Геннадия Абрамова занимается и юный Алексей Баранов. Он, ребенок с ОВЗ, выступил прекрасно, но потом долго переживал, что забыл поклониться – переживал, слыша при этом гром аплодисментов зрителей...



• Организаторы фестиваля

Всего второй раз выступил на большой сцене Ансамбль «Рябиношка» Арбатского логопедического детского сада (дети 4-6 лет, руководитель С.Р. Крупина). Они исполнили песню «Детки-конфетки», заслужив бурные аплодисменты.

Маленькими помощниками на фестивале «Голоса Москвы» стали лауреаты других фестивалей «Центра Энтина». Константин Мулин и Вера Хруст привлекли к общению с новыми участниками своих самых надежных и талантливых победителей фестивалей «Чунга-Чанга» и «Край, в котором ты живешь» – сестер-тройняшек Зверевых, Нарека Данильяна, Ивана Калугина, Образцовый детский духовой оркестр им. А. Васильева и гостей Москвы – чувашских солисток, ансамбли из Башкирии, Магнитогорска, Брянска. Их помощь в привлечении новых участников позволила новичкам легко влиться в сложную и волнующую атмосферу фестивалей.

Но не только Арина, Алена и Алиса Зверевы представляли «семейные ансамбли». На концертах фестиваля выступали еще три семьи:

– трио аккордеонистов Милана, Снежана и Стешана Колмогорцевы получили Гран-При этапа фестиваля за свое исполнительское мастерство и артистизм;

– юная Соня Папаян (из центра «Нейрокидз») вместе с мамой, играющей на укулеле, представили песню собственного сочинения «Колибри»;

– открытием фестиваля «Голоса Москвы» стал семейный ансамбль Ульяновых. На сцену впервые вышла вся семья – а это одиннадцать детей от полутора до 16 лет! «Крылатые качели» с ними распевал весь зал, включая членов жюри...

Назовем поименно тех, кто с помощью Фонда Президентских Грантов вошел в профессиональное жюри фестиваля:

– преподаватель МГИКА, кандидат культурологии Юлия Барышева;

– композитор, преподаватель Консерватории им. Чайковского, кандидат искусствоведения Николай Хруст;

– заместитель директора музыкальной школы, почетный работник образования РФ Александр Беспалов;

– актер мюзиклов, лауреат международных конкурсов Егор Павлов;

– доцент кафедры вокала МосГУ, оперная певица Наталья Осадчая;

– хореограф, лауреат международных конкурсов Лариса Амбрацумова;

– знаменитый композитор и бард, заслуженный деятель искусств РФ, Григорий Гладков.

Григорий Васильевич на концерте, прошедшем нынешней весной, спел вместе с ребятами свои популярные песни, вывел на сцену всех участников и многих гостей. С каждым участником он сфотографировался и дал оценку их выступлениям.

Главное на фестивале – не призы и даже не выступления: самое важное – общение, встреча разных детей в процессе совместного творчества, их дружеские связи, открытие ими новых граней своего таланта.

Надеемся, что Инклюзивный фестиваль «Голоса Москвы», при поддержке Фонда Президентских грантов, станет площадкой для объединения юных талантов столицы, их стартовой площадкой в будущее – светлое и яркое.

В путь, яркие «Голоса Москвы»!

Константин МУЛИН
Фото Регины ГОЛЫШЕВОЙ

Инициаторы мероприятия — Межрегиональная благотворительная общественная организация «Возрождение» совместно с Сеченовским университетом и ревматологическим отделением Национального медицинского исследовательского центра здоровья детей (НМИЦЗД). Их поддержал Московский государственный объединенный музей-заповедник «Коломенское-Измайлово-Люблино».

Маленькие пациенты из НМИЦЗД и детской клинической больницы Сеченовского университета посетили Дворец царя Алексея Михайловича. Но пока дети развлекались и веселились, медики обсуждали актуальные вопросы, связанные с путями решения проблем, существующих в области детской ревматологии.

ПРОБЛЕМЫ И РЕШЕНИЯ

И.о. директора НМИЦЗД, профессор, доктор медицинских наук Андрей Петрович Фисенко, в частности, сообщил, что ревматологическое отделение Центра было организовано около 15 лет назад профессором Е.И. Алексеевой. Изначально оно было рассчитано на 10 коек, но к настоящему времени их число увеличилось до 90. Ревматологическое отделение НМИЦЗД — самое крупное не только в России, но и в Европе. Врачи отделения успешно достигают высоких результатов в лечении своих пациентов.

Татьяна Михайловна Литвинова — проректор по учебной работе Первого МГМУ им. И.М. Сеченова, заведующая кафедрой фармациологии, отметила, что Сеченовский университет уже 260 лет выпускает докторов, но его самый «молодой» и востребованный факультет, которым гордится университет, — педиатрический. При поступлении конкурс здесь достигает более 50 человек на место. Сотрудничество университета с НМИЦЗД позволяет готовить востребованных специалистов самого высокого уровня.

По словам профессора, члена-корреспондента РАН Екатерины Иосифовны Алексеевой — заведующей ревматологическим отделением НМИЦЗД, декана педиатрического факультета Первого МГМУ им. И.М. Сеченова, детская ревматология «родилась» и была создана в Первом медицинском университете. На данный момент у врачей есть уникальные возможности, которых не было у их учителей, — ставить на ноги лежачих больных. Это стало возможным благодаря колоссальному прорыву в ревматологии и педиатрии — использованию генно-инженерных технологий. Болеющий ребенок — это трагедия для семьи, и специалисты НМИЦЗД прилагают все силы, чтобы в такие семьи возвращались счастье и покой.

Президент МБОО «Возрождение» Виталий Олегович Григорьев проинформировал о деятельности организации за десять лет ее существования и развития. «Возрождение» закупает лекарственные препараты для своих маленьких подопечных, оказывает их родителям юридическое консультирование, проводит пациентские школы. В некоторых регионах «Возрождение» помогает оборудованием реабилитационных



МАЛЕНЬКИЕ ПАЦИЕНТЫ — гости музея-заповедника «Коломенское»

В музее-заповеднике «Коломенское» прошла благотворительная акция «Преемство мысли через века!» в рамках празднования Международного дня защиты детей и 260-летия Первого Московского государственного медицинского университета

имени И.М. Сеченова. Цель акции — привлечь внимание широкой общественности и органов государственной власти к проблеме роста числа детей, страдающих ревматическими болезнями, и показать важность преемственности в медицине.



Служба здоровья: на острие проблем

кабинетов, сотрудничая с крупными государственными медицинскими учреждениями.

— Ревматические болезни, часто сопровождаемые инвалидностью, — это не приговор, — утверждает вице-президент МБОО «Возрождение» Жанна Рубеновна Гарибян. — При современном высокотехнологичном лечении генно-инженерными препаратами и психологической поддержке больные дети способны успешно учиться, заниматься творчеством, жить полноценной жизнью. Стоимость ежемесячного курса лечения — от 20 тыс. до

1 млн. рублей, поэтому его финансирование должно обеспечиваться на государственном уровне.

Жанна Рубеновна сообщила о проблемах, с которыми родители больных детей обращаются в их организацию. По ее словам, одна из основных проблем — снятие инвалидности с детей, которые «перешли» в ремиссию после курса лечения биологическими препаратами, полученными генно-инженерным путем. Дети теряют право на получение лекарственных препаратов от государства, а отсутствие терапии приводит к

ухудшению их состояния. Ребенок опять становится инвалидом.

Кроме того, Жанна Рубеновна назвала еще одну важную проблему: смена лекарственных препаратов, то есть перевод пациентов с одного препарата на другой не по медицинским показаниям, а по причинам, имеющим отношение не к медицине, — например, к экономике или политике. Только врач, учитывая индивидуальные особенности организма, должен решать, какой препарат необходимо назначать пациенту.

Все выступавшие подчеркивали важность преемственности

в медицине — тесной интеграции студентов, их преподавателей, ученых и врачей.

«НАПИТАЛИСЬ» РАДОСТЬЮ

В то время, как взрослые обсуждали медицинские и социальные проблемы, дети получили заряд энергии от праздника. Им была представлена уникальная возможность вместе с артистами и студентами Сеченовского университета совершить экскурсию по парадным и «покоевым» царским палатам, а также принять участие в мастер-классе по декоративно-прикладному творчеству.

Затем детей и гостей акции пригласили на праздничный концерт: на сцене выступили не только известные актеры и певцы, но студенты, хореографические ансамбли.

Никто не остался равнодушным к детям, которых переполняли эмоции. Врачи, наблюдая как их пациенты, еще совсем недавно прикованные к постели, пели и танцевали, не могли сдержать слез радости.

Кульминацией праздника стал запуск шаров с пожеланиями на «Аллею здоровья», посаженной маленькими подопечными «Возрождения» пять лет назад...

В благотворительной акции приняли участие главный редактор телеканала RT Маргарита Симоньян и известные артисты — Александр Збруев и Алена Хмельницкая.

Участники мероприятия выразили благодарность за помощь в организации акции и участия в праздничном концерте Студии по оформлению воздушными шарами «Balloon Decoration», сети кофеен «Шоколадница», АО Торговый дом «Гулливёр и Ко», ООО «Маскарадный Бум», Театральной галереи «АРТЭ», Хореографическому ансамблю «Прима», Студии танцев «Арго», Виктории Ланевской и Софии Фоменко.

ОТ ОБСУЖДЕНИЙ — К ДЕЙСТВИЯМ

На страницах нашей газеты многократно освещались мероприятия, проводимые МБОО «Возрождение» с целью привлечь внимание общественности к различным проблемам. К сожалению, те проблемы, что связаны с установлением инвалидности маленьких пациентов ревматологического отделения НМИЦЗД, так до сих пор и не нашли своего решения. Страдают дети, здоровье которых зависит от необходимости постоянного применения медикаментозного лечения.

Может быть, пора, наконец, от обсуждения переходить к действиям? Например, обратиться к депутатам Госдумы РФ с предложением инициировать закон, который бы помог детям, страдающим ревматическими болезнями, получать бесплатно, на основании инвалидности, необходимые для них лекарства, которые были бы зафиксированы в их индивидуальных программах реабилитации и амбулатории (ИПРА).

Обеспечение здоровья этой категории маленьких граждан большой страны должно подкрепляться не только благотворительными акциями.

Ульяна ДЕМЬЯНЕНКО
Фото Ольга СЕРЕДЕНКО

Учредитель — Московская городская организация ВОИ

Главный редактор Вадим ОКУЛОВ

Заместитель главного редактора Елена СМИДОВИЧ

Над номером работали: С. Дранишкова, Е. Зотова, А. Поскачей, О. Смидович, Т. Стальнова

Предпечатная подготовка: Мухамедьярова Л.Л.

Наш адрес: 117570, г. Москва, ул. Днепротетовская, 18 А. Тел.: (495) 313-40-72

E-mail: rus-inv@mail.ru

Наш сайт: www.rus-inv.ru

Подп. индекс: 32008.

Газета зарегистрирована в Минпечати РФ. Свидетельство о регистрации № 183 от 09.10.90 г.

Выпуск издания осуществляется при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Отпечатано в ЗАО «ПК «ЭКСТРА М», 143400, Московская область, Красногорский р-н, п/о «Красногорск-5», д/м «Балтия», 23 км. Тираж 20 000. Заказ № 18-06-00077. Цена договорная.