

РУССКИЙ ИНВАЛИД

АПРЕЛЬ
2017

Основана в 1813 г.



Возобновлена в 1992 г.

МОСКВА
4 (298)

Всероссийская газета

Читайте в номере:

ПОЙ, ЮЛЕЧКА, ПОЙ! ТОЛЬКО ПО-РУССКИ!



Фото Светланы ДРАЖНИКОВОЙ

Инвалид I-й группы колясочница Юлия Самойлова 11 мая должна была представлять Россию на «Евровидении» с песней о любви на английском языке «Flame Is Burning».

«Я безмерно счастлива, что это произошло в моей жизни, потому что это то, к чему я шла с самого детства — смотрела телевизор и мечтала, представляла себя на сцене. И моя мама мечтала вместе со мной, собственно, она меня и заряжала на то, что это будет, и это случилось. Я, конечно, в шоке, я до сих пор не могу осознать, что это происходит со мной. Я счастлива», — рассказала Юлия Самойлова в интервью РИА Новости.

Однако Служба безопасности Украины запретила ей въезд на Украину на три года из-за выступления в Крыму.

Как бы ни сложилась ситуация на день выхода в свет этого номера газеты, мы адресуем Юлечке слова любви и уважения к ее таланту и мужеству. Пой, Юлечка, пой! Только пой по-русски! Представляя на конкурсах Россию, пой русские песни или песни народов нашей страны.



Фото Оксаны СМИДОВИЧ

ЗАКОНОДАТЕЛЬНОСТЬ В ПРОЦЕССЕ НАСТРОЙКИ

13 марта в Госдуме РФ состоялось заседание президиума Совета законодателей при Федеральном Собрании Российской Федерации. Первым в повестке дня стоял вопрос о мерах по устранению проблем при обеспечении инвалидов техническими средствами реабилитации, а также обеспечении доступности объектов социальной, инженерной и транспортной инфраструктуры.

В начале своего выступления председатель Совета Федерации Валентина Матвиенко напомнила собравшимся: «Встречаясь с лидерами Общероссийского народного фронта, В.В. Путин подчеркнул, что доступность услуг для инвалидов — это один из показателей здоровья самого

общества. За пять лет, прошедших с момента ратификации Конвенции ООН о правах инвалидов, проделана существенная работа по совершенствованию нормативной и правовой базы. В общей сложности, за это время принято 36 актов правительства и федеральных министерств. Одним из

важнейших документов стала Государственная программа «Доступная среда» на 2011–2020 годы. Если в первые годы в ее реализации участвовало три региона, то сейчас — более восьмидесяти».

(Окончание на 2-й стр.)

«НАМ ВСЕ ПО ПЛЕЧУ!»

• 4–5-я страницы

«Женщины с инвалидностью в бизнесе и общественной работе». Так называлась Межрегиональная конференция, которая состоялась 3 марта, в преддверии Международного женского дня, в конференц-зале Московской городской думы. В работе конференции, о которой мы сообщили в прошлом номере газеты (см. РИ № 3-2017), приняли участие более 200 человек из разных регионов России.

ЭКСПЕРТИЗА СТАНОВИТСЯ ПРОЗРАЧНОЙ

• 6-я страница

27 марта в Московской городской организации ВОИ состоялась встреча с исполняющим обязанности руководителя — главным эксперта по медико-социальной экспертизе в городе Москве доктором медицинских наук Сергеем Петровичем Запарием и заместителем руководителя по экспертной работе кандидатом медицинских наук Ольгой Александровной Лецкой.

ДОСТУПНЫ ЛИ ИНВАЛИДАМ ВУЗЫ?

• 7–8-я страницы

27 февраля в пресс-центре «Парламентской газеты» прошли слушания по результатам всероссийского комплексного мониторинга доступности высшего образования для людей с ограниченными возможностями здоровья.

КУЛЬТУРА ДОЛЖНА БЫТЬ ДОСТУПНОЙ ВСЕМ!

• 9–10-я страницы

В середине марта в Москве одно за другим прошли два мероприятия, посвященные проблеме социокультурной реабилитации инвалидов. Организаторы у них были разные, а вот ряд участников плавно «перетек» из одной аудитории в другую.

ЗАКОНОДАТЕЛЬНОСТЬ В ПРОЦЕССЕ

(Продолжение.
Начало на 1-й стр.)

Однако иллюзий относительно эффективности этих мер у спикера Совета Федерации нет. «Мы видим, что ситуация еще далека от удовлетворительной, — подчеркнула Валентина Матвиенко. — Приспособление для нужд инвалидов транспортной инфраструктуры осуществляется пока в основном в крупных городах. Средства, выделяемые на эти цели регионами, несопоставимы и колеблются от 56 рублей до 21 тысячи в расчете на одного инвалида, а темпы запланированы на уровне 1-3% в год. Это, конечно же, никуда не годится. Нужна серьезная реальная работа, а не благие советы нашим потомкам.

Однако и там, где вроде бы что-то делается, люди не всегда могут воспользоваться имеющимся оборудованием. Я имею в виду, прежде всего, самоубийственные пандусы, тактильную плитку на тротуарах, которая порой ведет в никуда, неработающие устройства для глухих и слепых. Может быть, такая ситуация сложилась из-за отсутствия четкой системы государственного контроля. Решению этой проблемы должен помочь законопроект, который предоставит Правительству России и регионам право определить контролирующие органы в каждой отрасли».

В.И. Матвиенко напомнила собравшимся, что в прошлом году в программу «Доступная среда» было включено направление по созданию системы комплексной реабилитации и абилитации инвалидов. «В ближайшее время в Свердловской области и Пермском крае будут апробированы стандарты по социальной и профессиональной реабилитации инвалидов, детей-инвалидов, а также модель межведомственного взаимодействия организаций. Особое внимание нужно уделить обеспечению доступности реабилитационных услуг для детей-инвалидов. Планируется создание многопрофильных реабилитационных центров для детей, в том числе — на базе действующих санаторно-курортных организаций».

Министр труда и социальной защиты РФ Максим Топилин тоже считает, что за последние годы в России многое сделано для решения проблем инвалидов. «Но, — подчеркнул он, — на этой работе нельзя останавливаться. Необходи-



димо на всех уровнях разработать дорожные карты по обеспечению доступности. Есть региональные лидеры, которые детально прописывают все показатели, сроки и выделяют соответствующие средства на эти мероприятия. Но есть и другие регионы — такие, как республика Марий Эл, Коми, Вологодская область, в которых, как сказала Валентина Ивановна, доступность увеличивается на 2-3% в год».

М.А. Топилин рассказал и об успехах своего ведомства. Так, в 2016 году оно вышло на достаточный уровень финансирования программы обеспечения инвалидов ТСП — 29 миллиардов рублей в год. Активно идет работа с бизнес-сообществом, распространяется положительный опыт таких крупных компаний, как РЖД, Аэрофлот, Сбербанк. «Здесь важно, чтобы на уровне регионов эта практика внедрялась и в более мелких компаниях», — подчеркнул он.

«Сейчас мы завершаем работу по серийным ТСП, чтобы в дальнейшем могли проводиться конкурсы на основе типовых контрактов. Это обеспечит нам предоставление стандартных требований к поставщикам и получение более качественных изделий, —

отметил министр. — Кроме того, в закупках будет использоваться так называемый механизм «третий лишний», который обеспечивает приоритет российским производителям, что очень важно».

Отчитался об успехах и председатель Фонда социального страхования РФ Андрей Кигим. По его словам, ведомство наладило процедуру приемки ТСП. «Когда приходит коляска, она фотографируется, проверяется наличие запчастей и соответствие изделия требованиям. Подгузники проверяются заливом воды. Мы стараемся перейти к адресной доставке гражданам ТСП. Для семей с детьми-инвалидами мы предусмотрели персональных менеджеров».

Однако, по мнению председателя Комитета Государственной Думы по труду, социальной политике и делам ветеранов, депутата фракции ЛДПР Ярослава Нилова, российские законодатели должны еще немало поработать, чтобы навести порядок в этой сфере. «Главная цель — определить законодательные приоритеты», — подчеркнул он и перешел к их перечислению.

Прежде всего, по мнению депутата, «необходимо законодательно закрепить возможность установки пандусов и подъемников в многоквартирных домах без учета формы собственности».

Следующая важная задача — проанализировать, насколько инвалиды, получающие ТСП, защищены нормами закона «О защите прав потребителей». Из регионов поступает множество жалоб, прежде всего — на нормы Федерального закона «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд». Они требуют сократить сроки заключения контрактов на закупку и доставку для социально значимых товаров и законодательно прописать процедуру обеспечения инвалидов ТСП. Сегодня сроки предоставления инвалидам технических средств реабилитации не определены, что недопустимо.

Особое внимание следует обратить на технические задания к ТСП. Простой пример. Есть инвалидные коляски, производимые в Тольятти и в Китае. Они практически одинаковы, только металл разный. У китайских колясок его качество хуже, значит, и прослужат они меньше. Но и стоят они дешевле, следовательно, более конкуренто-



М. Терентьев



М. Топилин



А. Кигим



Я. Нилова



В. Гриб

НАСТРОЙКИ

способны на аукционе. А в техническом задании состав этого сплава не прописан. Хорошо, что коляски теперь поставляются единым поставщиком. Надо распространять этот подход и на другие группы ТСР.

Должен быть единый подход к формированию цены на ТСР. Сегодня Счетная палата РФ отмечает, что в двух соседних субъектах Российской Федерации однотипные товары могут по стоимости отличаться в разы.

Необходимо расширить практику использования целевых сертификатов: инвалид сам сможет приобретать то, что ему действительно нужно, исходя из своих материальных возможностей.

Мы подготовили обращение в Правительство с тем, чтобы расширить существующий перечень ТСР. Надо двигаться в ногу со временем и вносить в перечень недавно появившиеся средства реабилитации, такие, как импланты или детские коляски.

И последнее: необходимо повышать общественный контроль. Не так давно по предложению Президента РФ был принят Закон «Об основах общественного контроля в РФ». В каждом регионе есть Общественная палата. Только через общественный контроль мы сможем более качественно и динамично решать эти вопросы».

Идею использования механизма закупки у единственного поставщика в Российской Федерации горячо поддержал председатель Законодательного собрания Калужской области Виктор Гриб, рассказавший о местном опыте импортозамещения. По его словам, более 20% средств, выделенных в Калужской области на приобретение ТСР, «пришлось на закупку такой специализированной продукции, как подгузники для взрослых. В области было построено и успешно развивается предприятие ООО «Гигиена-Сервис Мед». Это — первый в России проект такого рода, реализованный при поддержке Фонда развития промышленности. В 2016 году Калужским отделением ФСС было проведено три открытых аукциона по закупке подгузников, на двух победило это предприятие. В итоге 44% необходимых области подгузников теперьставляет ООО «Гигиена-Сервис Мед».

Калужское предприятие готово увеличить производство. В настоящий момент оно загружено всего на 25%. На наш взгляд, чрезвычайно важно использовать механизм закупки у единственного постав-

щика в Российской Федерации с определением цены затратным методом. Это обеспечит поставку на российский рынок качественной продукции по обоснованной цене».

Более осторожно, но все же положительно, оценил такой механизм закупок заместитель председателя Комитета Государственной Думы по труду, социальной политике и делам ветеранов, председатель ВОИ Михаил Терентьев. Он констатировал общеизвестный факт: конкурсные процедуры в сфере обеспечения инвалидов ТСР в настоящее время не работают. «С момента определения потребности в том или ином средстве до момента его получения проходит от 2 до 9 месяцев, а иногда и больше. Механизм единственного поставщика срывает по коляскам, потому что это позволяет сдерживать попадание на российский рынок некачественной продукции из-за рубежа», — пояснил председатель ВОИ.

Однако В.И. Матвиенко такое объяснение не устроило. «Мы должны защищать своего производителя, но не такими мерами! — возразила она. — Мы лишимся права выбора изделий лучшего качества! Это — очень коррупционный метод, и к нему стоит прибегать только в исключительных случаях. Неужели наш ВПК не может сделать конкурентоспособную по качеству и цене коляску? Наилучший механизм — целевой сертификат».

В своем выступлении М.Б. Терентьев особо выделил тему доступности подъездов в жилых домах, связав ее с необходимостью воспитания в людях чувства социальной ответственности. «Почему то всегда считалось, что за интеграцию инвалида отвечает только государство. Конечно, социальное государство должно брать на себя заботу о малозащищенных группах населения. Но, видимо, где-то мы перегнули палку. Всем известны случаи, когда жильцы многоквартирного дома препятствуют установке пандуса, говоря: «Пусть государство о вас позаботится или переселит куда-то!».

Сейчас мы активно обсуждаем в правительстве законопроект, предлагающий финансировать создание доступной среды в подъезде за счет средств, собранных на капремонт. Не залезаем ли мы в карман граждан? Не станут ли возмущаться жильцы дома?»

О результатах этой работы мы, скорей всего, узнаем в преддверии следующего юбилея ратификации Конвенции ООН о правах инвалидов

Официально

ЗАЙДИТЕ В ЛИЧНЫЙ КАБИНЕТ!

Министр труда и социальной защиты РФ Максим Топилин на расширенном заседании правления Пенсионного фонда Российской Федерации рассказал о новых информационных системах — федеральном реестре инвалидов, функционирующем с 1 января 2017 года, и Единой государственной информационной системе социального обеспечения (ЕГИС-СО), запуск которой запланирован на 1 января 2018 года. Оператором систем является Пенсионный фонд России.

Федеральный реестр инвалидов консолидирует различные

сведения об инвалиде: группу инвалидности, ограничения жизнедеятельности, степень утраты профессиональной трудоспособности, денежные выплаты, меры социальной защиты и др. На сайте Пенсионного фонда России функционирует личный кабинет инвалида, с помощью которого можно обратиться за государственными услугами и оставить отзыв об их качестве.

Говоря о ЕГИССО, глава Минтруда России отметил, что в течение 2017 года необходимо подготовиться к введению в эту систе-

Конечно, государство не должно самоустраняться. Но и каждый собственник должен понимать, что он живет не один в мире. Доступная среда нужна не только инвалидам, но и пожилым гражданам, мамам с колясками, временно нетрудоспособным людям. Если собственник многоквартирного дома будет знать, что какая-то часть его средств пошла на повышение качества жизни всех жильцов, это будет правильно!»

Председатель Комитета Госдумы по охране здоровья Дмитрий Морозов обратил внимание коллег на проблему проведения медико-социальной экспертизы. Эта процедура, по его словам, излишне бюрократизирована, кроме того, в бюро МСЭ часто отсутствуют нужные специалисты. «Назрела необходимость прямого взаимодействия медицинских организаций и учреждений медико-социальной экспертизы», — подчеркнул детский хирург. Кроме того, он предложил принять закон, который позволит детям, страдающим хроническими заболеваниями и нуждающимся в постоянном медикаментозном лечении или заместительной терапии, бесплатно получать лекарства независимо от наличия инвалидности.

По итогам заседания президиума Совета законодателей рекомендовал Федеральному Собранию РФ, Министерству труда и социальной защиты РФ, органам государственной власти субъектов Федерации продолжить мониторинг применения законодательства о социальной защите инвалидов, а также обеспечить всестороннее рассмотрение проектов федеральных законов, направленных на совершенствование законодательства Российской Федерации о социальной защите инвалидов и контрактной системы в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд в части повышения эффективности закупок ТСР для инвалидов.

Отмечая необходимость комплексного законодательного обеспечения государственной политики в части обеспечения инвалидов ТСР и эффективного использования бюджетных средств, президиум Совета законодателей РФ признал необходимость дальнейшего совершенствования национального законодательства в этой сфере.

Екатерина ЗОТОВА
Фото Константина КАПУНОВА

му всех необходимых данных из региональных систем социального обеспечения: «Закон вступает в силу с 1 января следующего года, но в пилотных регионах — Республике Башкортостан, Калужской области, Алтайском крае — нужно в срок до 1 июля отработать взаимодействие с региональными социальными службами, чтобы по итогам внести изменения в программное обеспечение и далее подключать остальные регионы».

Ирина ОДНОВОРОВА,
пресс-служба Минтруда России

ИНТЕГРАЦИЯ'17
МОСКВА INTEGRATION.RU

ПРИМИ ВЫЗОВ
ВРЕМЕНИ!

6-я международная выставка
реабилитационного оборудования
1-й Российский форум по ортопедии
и реабилитационной технике

14-16 ИЮНЯ 2017 г.
Москва, ЦВК «Экспоцентр»
www.integration.ru

LEIPZIGER MESSE
INTERNATIONAL

Messe
Düsseldorf
Moscow

ВЫСТАВКА «ИНТЕГРАЦИЯ'17 МОСКВА»

Ведущая международная выставка реабилитационного оборудования и технологий «Интеграция'17» пройдет в Москве с 14 по 16 июня 2017 года в ЦВК «Экспоцентр».

Выставка организована ООО «Мессе Дюссельдорф Москва» в партнерстве с Лейпцигер Мессе Интернациональ ГмбХ при поддержке ведущих мировых выставок: RENACARE (г. Дюссельдорф) и OTWorld (г. Лейпциг), а также общественных организаций: ВОИ, ВОГ, ВОС, РЦ «Преодоление», РООИ «Перспектива», Жизнь без границ.

«Интеграция-17 Москва» — уникальный проект, направленный на улучшение качества жизни людей с инвалидностью и развитие толерантности общества. По традиции ведущие российские и зарубежные производители продемонстрируют новейшие технологии создания безбарьерной среды, эффективные методики адаптации в обществе, инновационные решения для людей с инвалидностью. Кроме того, в рамках выставки пройдут научно-практические конференции, вебинары, мастер-классы, тренинги и спортивно-культурные мероприятия.

Впервые в рамках мероприятия состоится Российский форум по ортопедии и реабилитационной технике, который включает в себя конгресс и промышленную выставку. На форуме посетители познакомят с цепочкой реабилитационного процесса: медицинское лечение, экспертиза и определение вида реабилитации. Кроме того, впервые в рамках выставки пройдет международное мероприятие для людей с высокотехнологичными средствами реабилитации «Cybermap».

С 2011 года выставка объединяет представителей федеральных и региональных органов государственной власти, государственные учреждения и предприятия, бизнес-сообщество, некоммерческие организации, научное сообщество, а также людей с инвалидностью и членов их семей.

В 2015 году в работе выставки приняли участие 172 экспонента из России, Германии, Южной Кореи, Литвы и Словении. Мероприятие ежегодно посещает в среднем около 5 тысяч человек из разных стран мира. Экспонентами выставки выступили известные компании: ОТТО БОСК, Орто Космос, МЕТИЗ, АНО «Катаржина», ООО «БЦАРИ «Преодоление», РЦ «Преодоление», ООО «Обсервер», REAMED, Мега Оптим, «Доброта.ру», Исток Аудио, Аурика, Пунтукас АО и ведущие российские общественные организации, объединяющие людей с инвалидностью — ВОИ, ВОС и ВОГ.

В 2016 году впервые в рамках выставки «Индустрия здоровья. Казань-2016» в разделе «Реабилитация» совместно с компанией «Мессе Дюссельдорф Москва» реализован уникальный проект «Интеграция. Салон Казань», в котором приняли участие постоянные экспоненты выставки «Интеграция. Москва». Основная цель проекта заключается в том, чтобы познакомить людей с инвалидностью в регионах с инновационными решениями для улучшения качества их жизни.

В 2016 года состоялся ежегодный спортивно-развлекательный праздник «Фитнес-день для людей с инвалидностью» в рамках проекта «Интеграция».

Дополнительная информация о выставке «Интеграция'17 Москва»: www.integration.ru

(Продолжение.
Начало на 1-й стр.)

Организаторы конференции — Научно-практический центр медико-социальной реабилитации инвалидов имени Л.И. Швецовой и Ассоциация женщин-предпринимателей России совместно с Некоммерческим партнерством информационной поддержки и содействия интеграции инвалидов «Открытый мир», а также Московской ассоциацией специалистов службы ранней помощи по профилактике детской инвалидности.

Их усилия поддержали Московская городская дума, аппарат Уполномоченного по правам человека в г. Москве и Уполномоченный по защите прав предпринимателей в г. Москве.

Форум приветствовали депутаты Мосгордумы Л.Р. Картавец и М.И. Антонцев, а также начальник Управления по социальной интеграции лиц с ограниченными жизнедеятельности Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы В.Н. Самонин.

Нужна поддержка государства

Открывая форум, директор Центра реабилитации инвалидов имени Л.И. Швецовой Светлана Воловец подчеркнула уровень обсуждаемых проблем: «Вести предпринимательскую деятельность сложно вообще, а женщине с инвалидностью — сложно вдвойне. Но опыт показывает: наши женщины готовы работать, чтобы достойно содержать семьи. Им очень нужна поддержка, в том числе — поддержка государства. Поэтому мы обратились за содействием и к Уполномоченному по правам человека, и к Уполномоченному по защите прав предпринимателей в г. Москве. Благодаря нашим коллегам из Некоммерческого партнерства «Открытый мир», нам удалось пригласить не только москвичек, но и женщин из регионов. Они расскажут, с какими проблемами им пришлось столкнуться. Надеемся в итоге выработать единый подход, который позволит понять, по какому пути мы пойдем и чья поддержка нам особенно нужна. И вовлечь в этот процесс еще больше женщин».

Центр реабилитации инвалидов имени Л.И. Швецовой играет большую роль в решении проблем молодых инвалидов Москвы с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Как сообщила Светлана Воловец, «особое место в нашей работе занимает помощь молодым женщинам-инвалидам. Большинство из них передвигаются на колясках. Крайне важно, чтобы они состоялись не только как женщины и матери, но и были социально востребованы, реализовали себя как профессионалы. В 2012 году по инициативе сотрудников центра был проведен пер-



● Надежда Лобанова: «Забот и проблем очень много»

«НАМ ВСЕ ПО ПЛЕЧУ!»

Проблемы и решения

вый конкурс творчества и красоты «Мисс Театр», который открыл дорогу в общественную жизнь многим женщинам, сегодня известным в городе. Это и соорганизатор мероприятия Оксана Заикина, и Анастасия Виноградова, и Ксения Безуглова, и многие другие.

Совместно с Академией гражданской защиты МЧС России мы участвовали в реализации программы подготовки людей с нарушением опорно-двигательного аппарата к работе в структуре МЧС. Наши пациентки вошли в число наиболее успешных участников проекта и получили работу».

«Мы хотя и медленно, но все же улучшаем положение инвалидов в городе, — подчеркнул депутат Мосгордумы Михаил Антонцев. — Очень надеюсь, что предметный разговор позволит нам сделать продуктивные наработки».

«Международный женский день 8 марта привлекает внимание к проблемам женщины, ее статусу в обществе, — напомнила Татьяна Потяева, Уполномоченный по правам человека в г. Москве. — Здесь собрались особенные женщины, которые занимают ведущие позиции в нашем городе. Надежда Валентиновна Лобанова возглавляет крупнейшую в Москве организацию инвалидов, которая ведет огромную работу по интеграции инвалидов в общество. В прошлом году они совершили автопробег по городам России и везде исследовали доступную среду, вырабатывали предложения по ее улучшению и передавали их местным властям. Это — вклад в то, чтобы Россия стала страной, где бы инвалиды чувствовали себя совершенно свободно.

Здесь присутствует и Наталья Игоревна Присекая, которая первая решилась сделать акцент на том, что женщина в инвалидной коляске может быть успешна в бизнесе, в семье, в материнстве, творчестве. Считаю, что сегодня женщины с инвалидностью прочно стоят на своих ногах. Они более напористы, более терпеливы, они ставят себе цель и упорно ее достигают. Это — те качества, которые помогают им в продвижении бизнес-проектов. Желаю успеха всем, кто встал на эту трудную тропинку! Женщина интуитивно знает, что нужно делать, а чего нет. Мы с вами обречены на успех! А если общество вас поддержит, вы способны на очень многое!»

Общественная работа как средство реабилитации

Основным докладчиком на конференции выступила председатель Московской городской организации ВОИ Надежда Лобанова.

«Большинство женщин практически никогда не может отдохнуть от домашних забот, разве что 8 марта, — отметила она. — А у тех, кто посвятил свою жизнь общественной социальной работе, выходных не бывает никогда! Потому что невозможно оставить «на рабочем месте» мысли о тех, кому тяжело в жизни; заботу и сострадание к тем, кому судьба не приготовила легкого пути; горячее желание помочь тому, кто, столкнувшись с инвалидностью, оказался на грани отчаяния.

А забот и проблем, к сожалению, очень много. Далеко не все из них пока решены, но те, что уже нашли

свое решение, становятся нашими победами!»

Перечисляя эти победы, Н.В. Лобанова отметила, в том числе, и тот факт, что «в Государственной программе «Доступная среда» на 2011-2015 гг. впервые была выделена категория «женщина-инвалид», установлено, что она имеет особые потребности, и оговорены мероприятия по реабилитации женщин-инвалидов. Запланированы закупки специального оборудования и ряд мероприятий в поддержку женщин, родивших в условиях инвалидности».

При активном участии МГО ВОИ Москва становится все более дружелюбной для своих маломобильных граждан. «47 московских гостиниц, — сообщила Надежда Лобанова, — предоставляют номера, оборудованные для граждан с ограниченными физическими возможностями. Разработаны пять туристских маршрутов, в которые включены объекты показа, пешеходные зоны, музеи и парки, доступные для маломобильных граждан. Из 872 объектов культуры в Москве более 400 полностью или частично готовы к приему туристов-инвалидов. Активно развивается в МГО ВОИ спорт и культурно-досуговая деятельность.

Впрочем, и проблем у инвалидов-москвичек тоже хватает. Среди наиболее острых — обеспечение бесплатными лекарствами и качественными ТСР, трудоустройство и обеспечение доступности жилых домов. Над их решением сегодня работают активисты-инвалиды».

«Подавляющее большинство участников нашей работы — женщины, — не без гордости констатировала Н.В. Лобанова. — Только

женщине с ее добротой, мягкостью, чуткостью и терпением под силу понять все нюансы именно общественной социальной работы. Подобрать наиболее точные аргументы, чтобы деликатно, но настойчиво убедить чиновника оказать инвалиду ту помощь, в которой он особенно нуждается. Только женщина с ее благожелательностью может найти нужные слова для поддержки каждого инвалида, чтобы он с радостью влился в наш большой и дружный коллектив и раскрылся навстречу новой интересной жизни, а не замкнулся в себе, один на один со своим недугом.

Эти женщины-инвалиды не получают заработной платы, и тем ценнее их бескорыстная работа. Тем большее уважение вызывает их желание оказать помощь тому, кто в ней особенно остро нуждается, их неизменная добросердечность, природная скромность и удивительная тактичность.

А с другой стороны, социальная общественная работа — это еще и прекрасное средство реабилитации для самих женщин. Ведь когда люди встречаются, делятся своими мыслями, обмениваются накопленным опытом, они получают заряд положительных эмоций, психологическую поддержку, моральное удовлетворение, отвлекаются от своих проблем, болезней и неприятностей — и жизнь становится более светлой и радостной.

Пожалуй, точнее всего наши мечты и надежды выразила известная художница и детская писательница Татьяна Рик: «Мы хотим показать обществу, что женщина с инвалидностью может быть прекрасной. Мы хотим, чтобы люди подняли взгляд от колес и посмотрели нам в глаза. И увидели нашу красоту, и полюбили нас, и перестали бояться наших колясок...»

Об огромном вкладе женщин в социальную реабилитацию людей с инвалидностью говорили и другие участницы конференции.

Как сообщила Марина Аврина, председатель местного отделения «Зеленоград» Московской городской организации Всероссийского общества глухих, в МГО ВОИ 59 отделений, и 52 из них управляют женщины. «У людей с нарушениями слуха — свои проблемы, — напомнила она. Чтобы глухие чувствовали себя в обществе на равных, им прежде всего нужны переводчики жестового языка. А тех практически никогда не приглашают организаторы на свои массовые мероприятия в сфере культуры. Но ведь среди зрителей могут быть и люди с нарушениями слуха! Нам нужны субтитры на телеканалах. К сожалению, их еще немного. К примеру, я бы хотела посмотреть передачу Владимира Познера, но она идет без субтитров. О каких равных возможностях можно говорить?»

«Проблем много, но все же с каждым годом Москва становится доступнее!» — подытожила Марина Аврина.

По зову сердца и по необходимости

Многие участницы конференции признались, что занимаются общественной работой не только по зову сердца, но и из-за потребности иметь свое дело.

«Наш клуб был организован 25 лет назад. Я создала его только потому, что мне нужна была работа, — откровенно рассказала Екатерина Ким, президент РООИ «Московский городской клуб инвалидов «Контакты-1», кандидат социологических наук, член Координационного Совета по делам инвалидов при мэре Москвы, член Совета по делам инвалидов при



● Светлана Воловец



● Татьяна Потяева



● Марина Аврина



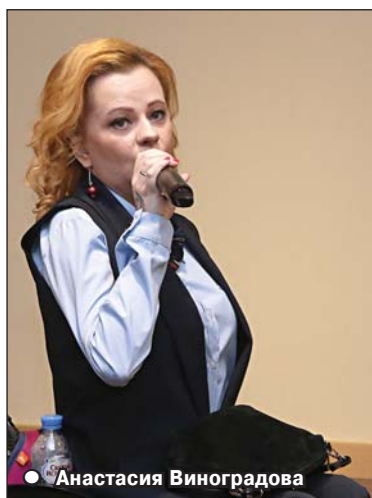
● Екатерина Ким

Совете Федерации Федерального Собрания РФ. — Мы начали работать с детьми, имеющими инвалидность. Была создана система социальных служб, которые помогали детям реализовать свои возможности, — и служба персональных ассистентов, апробированная при поддержке Министерства труда и социального развития, и доступный транспорт, и выездной лицей. Наш проект «Доступный транспорт» существовал с 1998-го по 2015-й год и был закрыт по инициативе нового начальника управления соцзащиты Северо-Восточного округа столицы.

После того, как мне ампутировали ногу, я создала ООО, которое занимается поставками абсорбирующего белья. Хочу признаться: инвалидам очень трудно выживать в коммерческом секторе. Поэтому я бы предложила созвать отдельную конференцию, которая могла бы выработать рекомендации людям с инвалидностью, желающих пообщаться с собой в бизнесе».

С тем, что вопрос трудоустройства инвалидов очень сложен, согласна и Ирина Потягова, председатель Московского регионального отделения Ассоциации женщин — предпринимателей России: «Я около 30 лет веду свой бизнес, у меня швейное предприятие. Мы участвовали в программе создания рабочих мест для инвалидов. У меня на производстве, в том числе надомно, работало немало молодых женщин с инвалидностью. Мы помогали им получать образование. Одна из наших сотрудниц окончила институт и открыла свою аудиторскую компанию в городе Железнодорожный.

И это — не исключение. Уже сегодня в Москве немало женщин-предпринимателей с инвалидностью. Меня всегда поражала их целеустремленность, их желание приносить пользу другим. Сейчас появилась новая интересная форма трудоустройства — франшиза. Начинаящий предприниматель покупает право использовать раскрученную модель бизнеса, часто вместе с арендой оборудования, а взамен обязуется отчислять владельцу модели определенный процент прибыли. Например, работать под брендом «Кофе с собой». При этом трудиться человек может столько, сколько счита-



• Анастасия Виноградова



• Наталья Присекакая и Ирина Потягова



• Ирина Яковенко



• Оксана Заикина

ет нужным. Кроме того, сегодня человек с инвалидностью может работать, даже не выходя из дома».

Как вскоре выяснилось, активистки из регионов тоже знают о франшизе и даже готовы сами продавать раскрученные модели бизнеса. «Год назад я открыла фитнес-студию, и она оказалась очень успешной, — рассказала Ирина Яковенко из Барнаула. — На ярмарке стартапов в Москве мы вошли в тройку лучших. Сейчас готовим франшизу, чтобы продавать наш метод работы всем желающим. Для людей с ограниченными физическими возможностями мы готовы сделать какие-то субсидии».

Многие женщины с инвалидностью приходят в бизнес, чтобы решить конкретные социальные проблемы.

«Я ни разу не была на детском празднике у моей старшей дочери, пока она ходила в детский сад, — посетовала Наталья Присекакая, президент РООИ «Общество поддержки родителей с инвалидностью и членов их семей «Катюша», член Общественной палаты Москвы. — Ведь актовый зал там — на третьем этаже без лифта, лестницы узкие. Может быть, меня бы туда и втащили, но коляска перекрыла бы эвакуационный выход, что тоже неправильно. Сегодня, чтобы попасть на родительское собрание в школе, надо договариваться с учителями, чтобы его провели на первом этаже.

Поэтому 2 года назад мы занялись социальным предпринима-

тельством в сфере создания доступной среды. До этого долго искали партнеров, организовали разработку оригинальных устройств. Сегодня мы делаем подъемники, оборудуем школы и частные дома, оборудовали московский исполком Народного фронта РФ. Причем все это смогли организовать без больших инвестиций!»

Мир красоты открыт каждому

Тем же путем шла и Оксана Заикина с товарищами — активистами Некоммерческого партнерства информационной поддержки и содействия интеграции инвалидов «Открытый мир». «Мы решили задействовать fashion-индустрию и создали «Школу красоты для особенных персон «Шаг к совершенству», — рассказала Оксана. — В школе девушки получают профессию визажиста. Конечно, не все они стремятся стать профессионалами, кто-то учится «для себя». Нашим партнером стала школа стилистов «Персона». Как видите, бизнес поддержал нашу инициативу.

Еще один проект — интеграционные показы Недели моды в Москве. Наши девушки наравне с остальными моделями выходят на профессиональный подиум. Так мода реагирует на интеграцию инвалидов в общество. Хотя я бы назвала этот процесс иначе: это общество наконец-то начало интегрироваться к реальной жизни, в

которой есть не только здоровые и богатые.

Благодаря этому проекту, мы познакомились с девушками из регионов, которые не только красивые, но и уникальны как личности. Наша цель — сделать подобные показы повседневными событиями жизни. И сейчас мы работаем над созданием модельного агентства».

Руководитель всероссийского фотопроекта «Зазеркалье» Анастасия Виноградова, модель международного класса и стилист на коляске, начала свое выступление с показа проморолика своего фотопроекта, который заканчивается слоганом: «Мир красоты и зазеркалье открыт каждому!». «Мы говорим об особенных моделях как о конкурентоспособных участниках модной индустрии. Проект «Зазеркалье» родился летом прошлого года и успешно реализовался, причем без чьей-либо финансовой поддержки, силами тех, кто верил в меня. Нас поддержал Дом моды Вячеслава Зайцева, стилист и дизайнер одежды Максим Раппопорт, агентство моделей Z'Smodels, сотрудники которого провели для участников проекта мастер-класс по фотопозированию, поддержали артисты и телеведущие.

Осенью выставка фотопроекта состоялась в галерее «Винзавод» и месяц шла с большим успехом. Ее посетило более 2500 людей. После этого мы отсняли этот проект в Пензе, совместно с Анастасией Немец готовимся к съемкам в Екатеринбурге, ведем переговоры с Санкт-Петербургом и Самарой.

Проект шагает по стране, и я очень хочу собрать лучшие модели в Москве и помочь им найти себя как профессионалов в той среде, которая раньше была им недоступна. Уже сейчас дизайнеры приглашают наших моделей для съемки в своих Look-book'ах. Это — маленькая победа! Красоту наших девушек оценивают по достоинству!»

Той же цели — «доказать всем, что и в нашем положении можно жить интересно», — посвятили свою деятельность лидеры РООИ «ПараПлан» Алена Бекишева и Михаил Четвертаков из города Дзержинск Нижегородской области. Они — не только общественные деятели, но и солисты творческого интеграционного коллектива «Друзья На Колесах». Для участников конференции они исполнили свою песню «Открытые сердца».

А вслед за этим прошел интеграционный показ женской весенне-летней коллекции известного российского дизайнера Ольги Каурцевой, которую представили активистки-модели с инвалидностью, приехавшие из разных регионов России. Отличительная черта всех платьев — лиф на корсете, который подчеркивает женственность фигуры.

По мнению молодого дизайнера, именно так должна выглядеть русская женщина. Участницы конференции смотрелись в этих роскошных нарядах просто королевами!

Иван СОЛНЦЕВ
Фото Оксаны СМИДОВИЧ

Москва приветствует Берлин — Берлин приветствует Москву!

ВМЕСТЕ МЫ СМОЖЕМ БОЛЬШЕ

21 марта в Московской городской организации ВОИ состоялась встреча председателя МГО ВОИ Надежды Лобановой с заместителем председателя Берлинского союза инвалидов «За самоопределение и достоинство» Андрэ Новаком.

Во встрече приняли участие заместитель председателя МГО ВОИ Лариса Николаева, председатель общественной организации инвалидов Юго-Западного АО столицы, президент спортивного клуба инвалидов «Фалькон» Игорь Мишаков, а также руко-

водитель проектов ООО Мессэ Дюссельдорф Москва Михаил Шатов и представители редакции газеты «Русский инвалид».

В ходе беседы состоялся обмен мнениями и обсуждение проблем дальнейшего развития сотрудничества МГО ВОИ и Берлинского союза инвалидов. Михаил Шатов рассказал о том, что в 2016 году впервые в рамках выставки «Индустрия здоровья. Казань-2016» в разделе «Реабилитация» совместно с компанией «Мессе Дюссельдорф Москва»

был реализован уникальный проект «Интеграция. Салон. Казань», цель которого в том, чтобы познакомить людей с инвалидностью в регионах с инновационными решениями для улучшения качества жизни инвалидов.

На встрече обсуждались вопросы участия в выставке «Интеграция, 17 Москва», которая пройдет в ЦВК «Экспоцентр» с 14 по 16 июня 2017 года. Игорь Мишаков рассказал том, что в день открытия выставки, после ее торжественного открытия, состоятся соревнования спортсменов баскетболистов на колясках.

Надежда Лобанова рассказала о том, как реализуется подписанное в 2013 году Соглашение о сотрудничестве и совместной деятельности МГО ВОИ и Берлинской организации инвалидов. Реализуя соглашение, организации инвалидов обменивались информацией о своей деятельности, в том числе публикуя статьи в берлинской газете инвалидов под рубрикой «Москва при-

ветствует Берлин!» и в газете «Русский инвалид» — под рубрикой «Берлин приветствует Москву!». Статьи отражали важные события в жизни организаций, их работу по реализации Конвенции ООН о правах инвалидов и интеграции их в общественную жизнь.

Во время встречи договорились продолжать обмен публикациями в газетах, а также проводить соревнования между спортивными командами баскетболистов-колясочников: берлин-

ской команды и команды спортивного клуба инвалидов «Фалькон», возглавляемой Игорем Мишаковым.

Как отметила Надежда Лобанова, обмен опытом и мнениями, состоявшийся на встрече с Андрэ Новаком, будет способствовать укреплению сотрудничества между двумя организациями. Они вместе трудятся во имя улучшения жизни московских и берлинских инвалидов, их социализации, интеграции в общественную жизнь.

Елена СМИДОВИЧ
Фото Оксаны СМИДОВИЧ



• Надежда Лобанова и Андрэ Новак



• Участники встречи в МГО ВОИ

ЭКСПЕРТИЗА СТРЕМИТСЯ СТАТЬ ПРОЗРАЧНОЙ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Побудительным мотивом к встрече послужило множество вопросов, возникших у москвичей-инвалидов, в том числе — в связи с изменениями порядка разработки Индивидуальной программы реабилитации и абилитации (ИПРА).

Открывая встречу, председатель МГО ВОИ Надежда Валентиновна Лобанова подчеркнула, что в ней участвуют не только руководители окружных организаций, но и активисты, работающие с инвалидами тяжелых категорий. На встречу пришли председатель МГО ВОГ В.З. Базов и председатель МГО ВОС А.Н. Мошковский. У большинства собравшихся были заготовлены целые перечни вопросов.

Но вот первым слово получил руководитель Главного бюро МСЭ С.П. Запарий — и ситуация во многом прояснилась. «Мы стремимся к тому, чтобы наша деятельность по отношению к инвалидам стала прозрачной, и потому я надеюсь, что наши встречи будут регулярными», — подчеркнул Сергей Петрович и поделился первыми результатами своей работы на этом посту.

За 8 месяцев из 95 столичных бюро МСЭ три были временно закрыты в связи с нарушениями в нормативно-правовом поле. Освобождено 23 руководителя первичного звена. «Кто-то ушел на пенсию, а кто-то — и по коррупционной составляющей», — пояснил С.П. Запарий. — В прошлом году было заведено два уголовных дела, еще одно — в этом году».

Затем новый руководитель московской МСЭ перешел к освещению наиболее острых проблем.

«Первая проблема сегодняшнего дня — размещение большинства подразделений МСЭ в непригодных помещениях на базе различных учреждений. Мы хотим централизовать бюро в административных округах по три-четыре в одном здании, чтобы обеспечить не только доступность, но и взаимозаменяемость экспертов, а также наладить консультативную помощь. Так, в новом здании в двух минутах ходьбы от метро Таганская будет размещено шесть бюро, в том числе два новых — офтальмологическое для взрослых и детей и детское психоневрологическое.

Вторая проблема, — продолжил он, — это та эпопея, которая возникла с ИПРА. В Москве сложилось так, что у инвалидов оказалось по 2-3-5-6 ИПР разных лет разработки с бессрочными рекомендациями. В территориальных центрах соцзащиты стали требовать, чтобы все эти ИПР были объединены в одну. При этом ссылаются на приказ Минтруда № 528, где в пункте 8 сказано, что у инвалида может быть только одна действующая ИПРА.

Однако этот приказ касается только ИПРА, разработанных после 1 января 2016 года. Мы вынуждены были обратиться в Министерство труда и соцзащиты РФ и буквально со дня на день ждем ответ. Он должен подтвердить, что все ИПР, разработанные до 1 января 2016 года, являются действующими, сколько бы их ни было на руках у инвалида. Как только получим письмо, разошлем всем заинтересованным службам, в том числе — и в московские организации ВОГ, ВОИ и ВОС».

«А мы доведем эту информацию до всех!» — завершила Н.В. Лобанова.



Проблемы и решения

С.П. Запарий назвал неправомерным и требование территориальных центров соцзащиты исправить ИПР, в которой в графе «Исполнитель» вместо «Департамент труда и социальной защиты» значится: «УСЗН». Главное бюро МСЭ по г. Москве порекомендовало ДТСЗН просто издать приказ о том, что департамент является правопреемником УСЗН.

«Вносить изменения в старые ИПР нельзя», — подчеркнул он. — А вот ИПРА, которые разработаны после 1 января 2016 года, можно исправлять до трех раз. Это делается по заявлению гражданина без прохождения процедуры освидетельствования. Так можно исправить выявленные ошибки или изменить размер назначенного изделия».

При этом руководитель Главного бюро МСЭ посоветовал собравшимся, уже имеющим ИПР, не разрабатывать ИПРА, если для этого нет крайней необходимости. «Сегодня действуют новые нормативно-правовые документы, в том числе Приказ Минтруда от 9 декабря 2014 г. № 998н «Об утверждении перечня показаний и противопоказаний для обеспечения инвалидов техническими средствами реабилитации». Например, из него исключены вкладыши в сложную ортопедическую обувь. Те, у кого они прописаны в старой ИПР, будут продолжать получать эти изделия, но перенести это назначение в ИПРА мы уже не можем. Поэтому прежде чем идти к нам, посмотрите, есть ли в перечне нужные вам изделия!» — подчеркнул он.

«Еще одна столичная проблема — отсутствие четкого разграниче-



С.П. Запарий

ния полномочий между Департаментом труда и соцзащиты населения и Департаментом здравоохранения, — продолжил С.П. Запарий. — Сегодня при разработке ИПРА компьютерная программа не позволяет нам вписать Департамент здравоохранения в качестве исполнителя в части регионального списка ТСР (например, при назначении слуховых аппаратов). Из-за этого инвалид не может получить компенсацию за самостоятельно приобретенные изделия. Мы обратились в Федеральное бюро МСЭ, чтобы программисты внесли Департамент здравоохранения в число исполнителей. Надеюсь, что в ближайшее время и этот вопрос будет решен в интересах граждан».

Заместитель руководителя по экспертной работе кандидат меди-

цинских наук О.А. Лецкая рассказала собравшимся о некоторых итогах работы столичных бюро МСЭ за 2016 год. В прошлом году они освидетельствовали 227 693 человека, из них около 18 тысяч детей и 209 тысяч взрослых. Первично было освидетельствовано 70 582 человека, и в два раза больше прошло МСЭ повторно. «В этом плане, — подчеркнула она, — сохраняется тенденция, которая наблюдалась и в 2014-2015 годах».

Ничего не изменилось и в распределении по группам инвалидности. Инвалиды первой группы составляют 11 %, второй — 34 % и третьей — 55 %. А вот по нозологиям наблюдается тенденция к некоторому снижению количества инвалидов вследствие болезней системы кровообращения при одновременном росте инвалидности вследствие онкологических заболеваний. При этом именно онкология дает большое количество инвалидов 1 и 2 групп.

По словам О.А. Лецкой, в 2016 году в два раза выросло количество контрольных освидетельствований. Так же увеличилось и число отмененных решений, что свидетельствует об усилении контроля Главного бюро за работой первичного звена.

Однако собравшихся, прежде всего, интересовали не детали, а общее количество инвалидов в Москве. Но оказалось, что этих данных у руководства столичной МСЭ нет.

«До 31 декабря 2017 года мы должны внести всех столичных инвалидов в Федеральный реестр инвалидов», — сообщил С.П. Запарий. — Тогда у каждого на сайте

реестра появится личный кабинет, в котором он сможет решать ряд вопросов, даже не выходя из дома. Пенсионный фонд передал нам данные на 773 тысячи взрослых инвалидов, которые получают пенсии в Москве. Но это — только гражданские, получающие пенсии по инвалидности. Данных об инвалидах силовых структур у нас пока нет».

«Росстат еще не обнародовал общие данные за 2016 год», — добавила О.А. Лецкая.

После сообщений руководителем столичной МСЭ участники встречи получили возможность задать им свои вопросы. И тут выяснилось, что ответы на большинство из них уже прозвучали. Однако правовая информация очень сложно воспринимается на слух. Поэтому С.П. Запарий и О.А. Лецкой пришлось несколько раз дополнительно разъяснять активистам те или иные детали нового порядка разработки ИПРА.

Однако были и другие вопросы. Сразу несколько человек, пользующихся электроколясками, спросили, почему в последнее время бюро МСЭ перестали давать рекомендацию одновременно на получение электроколяски и коляски активного типа. По их словам, легкие и мобильные активные коляски нужны людям, чтобы было удобно выйти из дома и куда-то поехать с сопровождающим в соцтакси или на общественном транспорте.

Руководители МСЭ уточнили, что прямого запрета на назначение двух этих колясок одному человеку нет. Однако есть различие в показаниях: активная коляска назначается людям с крепкими здоровыми руками, а электроколяска — тем, кто уже не может крутить колеса. «А выйти из дома с сопровождающим можно и на обычной прогулочной коляске!» — подвела черту Н.В. Лобанова.

Она же подняла еще один острый вопрос — о занесении в ИПРА рекомендации на получение колясочником специализированного жилья.

Как пояснила О.А. Лецкая, «учреждения МСЭ не занимаются прямой вопросами предоставления жилья. Но с прошлого года существует договоренность столичной МСЭ с Департаментом городского имущества города Москвы. Согласно ей, мы заносим в ИПРА подобную рекомендацию, но только тем, у кого уже есть гарантийное письмо Департамента имущества о выделении ему специализированной квартиры. В целом же графа «Социально-бытовая адаптация» предназначена для рекомендаций по приспособлению существующего жилья к возможностям инвалида путем расширения дверных проемов, установки поручней и т.п.».

Такой порядок вещей не устроил собравшихся, и было решено обращаться в законодательные органы власти с предложениями о его пересмотре. По мнению активистов, рекомендацию на получение специализированного жилья, как и все другие рекомендации, должна давать МСЭ, а не орган, отвечающий за распределение жилья.

В завершении Н.В. Лобанова и С.П. Запарий еще раз подтвердили намерение сделать подобные встречи регулярными, чтобы оперативно решать возникающие вопросы.

Наша газета будет регулярно освещать их на своих страницах.

Иван СОЛНЦЕВ
Фото Оксаны СМИДОВИЧ

Обратная связь

...А реакции — никакой!

Предлагаю завести в газете рубрику: «Обратная связь с читателями» — о наболевших проблемах жизни инвалидов.

Хочу начать это письмо о следующих проблемах своего проживания: в конце мая 2016 года была сдана в эксплуатацию эстакада по улице Липецкой, в связи с чем выезд на улицу Липецкая со стороны улицы Элеваторный вал закрыт. Остановки к нашим домам по Бирюлевской улице, корпуса 2,3 и Элеваторной улице д. 14, перестали работать в сторону метро «Царицыно» и обратно.

После звонков мэру Собянину возмущенных жителей вышеуказанных адресов, остановки из центра от метро «Царицыно» восстановили. А вот в обратную сторону до сих пор нет, и нам, инвалидам, приходится полкилометра пешком добираться до своих квартир — это возмутительно! Предлагаю: автобусы № 289, 221, 756 направить по старому маршруту: с объездом улицы Липецкой под мостом через железную дорогу, ведущую в г. Видное.

Вторая проблема: в опасной зоне в 30 метрах

возле нашего дома расположена заправочная станция. На наши обращения к префекту нашего округа о переносе заправочной станции в другое место реакции никакой. Предлагаю: немедленно перенести АЗС, тем более, что 2017 год объявлен Годом экологии.

Эта АЗС находится в непосредственной близости от реки Черепишка; хотелось бы эту речку заложить в бетонный водовод с попутным дренажем, а овраг засыпать и сделать детские площадки и высадить парк.

До сего времени Бирюлево Восточное, Западное не имеет метрополитена. Предлагаю сделать надземное метро по типу МЦК ПО Курской и Павелецкой железной дороге. Это разрешит многие транспортные проблемы» Бирюлево».

Хотелось бы затронуть и проблему с выпиской лекарств и получения их в киосках при поликлинике. Приходится по несколько месяцев ждать необходимые лекарства.

Владимир Захарович САВЕЛЬЕВ
г. Москва (адрес и телефон в редакции имеется)



Владимир Слепак

ДОСТУПНЫ ЛИ ИНВАЛИДАМ ВУЗЫ?

(Продолжение.
Начало на 1-й стр.)

Мониторинг был проведен исследовательским центром «Особое мнение» совместно с комиссией Общественной палаты РФ по социальной политике, трудовым отношениям и качеству жизни граждан. Мониторинг охватил 169 государственных вузов в 51 субъекте РФ, где учатся студенты-инвалиды. В их число вошли все 48 вузов Министерства культуры РФ, все 46 вузов Министерства здравоохранения РФ и 75 вузов Министерства образования и науки РФ.

Открывая слушания, председатель комиссии Общественной палаты РФ по социальной политике Владимир Слепак отметил: «Вопрос доступности высшего образования для инвалидов — один из важнейших для нас. 13 миллионов инвалидов России — эта та цифра, которая должна определять приоритеты государственной политики».

Как же сегодня обстоят дела в этой сфере?

Данные, полученные в результате мониторинга, неутешительны.

По словам члена комиссии ОП РФ по социальной политике, директора АНО НИЦ «Особое мнение» Екатерины Курбангалеевой, «сегодня в вузах учится 17 тысяч студентов, заявивших, что они — инвалиды. Это всего 0,38% от общего числа студентов. Если в целом по стране каждый пятый человек в возрасте до 30 лет является студентом, то среди инвалидов — только каждый тридцатый третий. При том, что образование для инвалидов — намного важнее, чем для здоровых людей, потому что многие инвалиды не могут работать физически».

Кто виноват?

Пытаясь понять причины такой ситуации, сотрудники НИЦ «Осо-

бое мнение» провели детальное исследование, которое продолжалось с февраля по ноябрь 2016 года. Была проверена доступность зданий и учебного процесса, опрошено руководство вузов, проведен мониторинг их сайтов по вопросу доступности для инвалидов и полноты размещения информации, опрошено 460 студентов-старшекурсников с инвалидностью и 450 родителей студентов-инвалидов, а также организовано сопровождение 18 абитуриентов с инвалидностью в период поступления.

Екатерина Курбангалеева, прежде всего, отметила недостаток информации о возможностях поступления в вуз человека с инвалидностью. Основной ее источник — сайты вузов, но и там картина далека от идеальной. Если версия для слабовидящих есть на 81% сайтов, то сведения о доступной среде — на 33%, сведения о специальных средствах обучения и раздел, рассказывающий об обучении инвалидов, — на 31%, а список проходили необходимые инвалиды для поступления, — только на 12% сайтов.

Была отмечена и слабая информированность сотрудников приемных комиссий об условиях поступления и обучения инвалидов. «Когда вместе с абитуриентом мы проходили процедуру поступления, оказалось, что практически невозможно найти контактную информацию лица, ответственного за работу с инвалидами. Были даже случаи, когда сотрудники вуза говорили, что у них нет льгот для инвалидов, — сообщила докладчица. — При этом сами вузы признают, что не выбирают 13% от квоты на поступление граждан льготных категорий».

Однако, как подчеркнула Екатерина Курбангалеева, «основные сдерживающие факторы — не

вузовские. Они связаны, прежде всего, с прохождением МСЭ и получением Индивидуальной программы реабилитации и абилитации (ИПРА). Были случаи, когда оформление ИПРА продолжалось 3 месяца, и инвалид приходил в вуз в последний день работы приемной комиссии. Было несколько попыток в процессе оформления ИПРА снизить человеку группу инвалидности. В некоторых вузах и комиссиях МСЭ требовали указать в ИПРА не только конкретную специальность, но и вуз, куда инвалид планирует поступать. Это значит, что для другого вуза эта ИПРА уже не годится».

Несовершенно и законодательство РФ. Согласно ему, инвалид может подать документы по квоте одновременно только в один вуз на одну специальность, а здоровый абитуриент — в 5 вузов, причем на 3 специальности в каждом. Стоит ли после этого удивляться, что квота не выбирается?»

По словам Екатерины Курбангалеевой, Министерство образования РФ поддерживает предложение Общественной палаты об увеличении возможностей подачи документов для абитуриентов с инвалидностью. Однако решающий голос в этом вопросе принадлежит не ему, а Министерству труда, а там проект завяз.

Но и после поступления в вуз трудности студента с инвалидностью не заканчиваются. Помимо проблемы доступности институтов зданий, в большинстве вузов нет специального оборудования и методик для обучения инвалидов по зрению и слуху. Оборудование это очень дорогостоящее. Клавиатура для слепого стоит полмиллиона, а учебник, напечатанный шрифтом Брайля — 250 тысяч, и региональный вуз не может позволить себе такие затраты.

Еще одна проблема — дорога до вуза. Согласно мониторингу, во

многих регионах отсутствует социальное такси, и поэтому людям с проблемами зрения и нарушениями опорно-двигательного аппарата добраться до вуза практически невозможно.

Сложна и ситуация с трудоустройством. Чем ближе к окончанию учебы, тем меньше уверенности у студентов-инвалидов в том, что они смогут найти работу. И здесь данные, которые предоставляет вуз, сильно разнятся с результатом опроса студентов. 58% вузов утверждают, что они занимаются трудоустройством выпускников-инвалидов, в то время как сами студенты видят эту работу только в 33% вузов. В результате из 69% инвалидов, которые трудоустроились после окончания учебы, только 31% сделал это с помощью вуза.

Налицо разнотечность отчетности с реальным положением дел.

По итогам мониторинга был составлен рейтинг вузов. На верхних строчках — те, кто давно и продуктивно работают с инвалидами: Московский государственный гуманитарно-экономический университет, МГТУ им. Баумана, Дагестанская государственная медицинская академия. Но и они набрали, в лучшем случае, 9 баллов из 15 возможных.

Что делать?

Как подчеркнул Владимир Слепак, мониторинг поставил принципиальные вопросы:

— Почему не выбираются места в рамках квоты, зарезервированной для людей с инвалидностью, детей-сирот и участников боевых действий?

— Почему из вузов выпускается на 45% меньше инвалидов, чем туда поступили?

— Почему работу имеет только 25% инвалидов трудоспособного возраста?

Помимо этого, Владимир Сле-

пак поднял еще один вопрос: почему десятипроцентная квота распространяется только на государственные вузы и, к примеру, не распространяется на негосударственные школы? «Меня волнует это и как отца пятерых детей, и как налогоплательщика, — подчеркнул он. — Как известно, сегодня все негосударственные школы получают государственные субсидии на учеников, но не несут никаких социальных обязательств — все зависит от доброй воли руководителя. К примеру, в школе, директором которой является депутат Государственной Думы Любовь Духанина, 10% мест отдано детям льготных категорий, в том числе и детям-инвалидам, которые учатся бесплатно. А ведь у нас, напомним, социальное государство».

Чтобы изменить ситуацию, организаторы мониторинга разработали пакет предложений, в том числе:

— Создать единый портал с информацией о возможностях и условиях получения инвалидами и лицами с ОВЗ высшего образования во всех вузах страны.

— Изменить практику применения ряда приказов Минтруда в части получения ИПРА, например, Приказа Минтруда России от 17.12.2015 №1024н, в том числе отказаться от указания в ней конкретного вуза и специальности.

Екатерина Курбангалеева отметила: «Региональные МСЭ часто намного консервативнее столичных. Например, в одном бюро МСЭ всех глухих направляли учиться на массажиста, несмотря на то, что один человек хотел и мог быть программистом. Иногда абитуриенты даже приезжали в Москву, делали здесь временную регистрацию, оформляли ИПРА и уезжали».

(Окончание на 8-й стр.)



Екатерина Курбангалеева



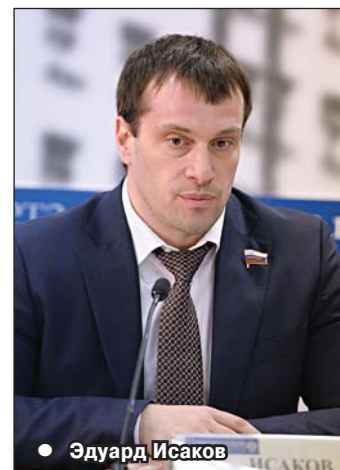
Александр Лысенко



Любовь Духанина



Виталий Рубцов



Эдуард Исаков

ДОСТУПНЫ ЛИ ИНВАЛИДАМ ВУЗЫ?

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

Видимо, в таких МСЭ не знают, что, по данным Владимира Слепака, «до 25% космических разработок создано глухими инженерами — выпускниками Бауманки. Они проводят сложнейшие расчеты, практически не допуская ошибок».

— Внести поправки в п. 3 ст. 71 273-ФЗ для увеличения количества вузов и специальностей, на которые разрешено поступление инвалидов и лиц с ОВЗ в рамках квоты.

— Пересмотреть систему мониторингов и обязательной отчетности вузов с акцентом, в том числе, на соотношении поступивших — выпустившихся — трудоустроившихся инвалидов.

Впрочем, принятие таких решений — дело не одного года.

Председатель правления Национального центра проблем инвалидности, эксперт ОНФ по делам инвалидов Александр Лысенко признал:

«Сегодня существуют барьеры между министерствами образования, здравоохранения, труда и соцзащиты, которые мешают поступлению в вузы людям с ограниченными возможностями. Мы об этом говорим много лет, однако наши министерства никак не могут согласовать позиции по конкретным вопросам. Общественный контроль в лице ОНФ и Общественной палаты должен посадить их за один стол и заставить глядеть друг другу в глаза.

Необходимо на 180 градусов повернуть идеологию решения проблем инвалидов в головах наших ответственных лиц. Мы видим в инвалиде то, чего у него не хватает, а надо видеть тот потенциал, который у него есть. Поэтому сегодня инвалидов в чем-то ограничивают, что-то им не разрешают, требуют дополнительные справки... Если у человека есть желание учиться, надо ему помочь. В том числе — помочь трезво оценить собственные возможности».

Но только работой с чиновниками всех вопросов не решить. Как отметила Любовь Духанина, депутат Государственной Думы РФ, индивидуальный подход к абитуриенту с инвалидностью нужен на каждом этапе:

«Когда мы говорим о высшем образовании, необходимо говорить о полноценной цепочке, начиная с вопросов профориентации и серьезного консультирования семьи о профессии, по которой абитуриент сможет работать. Сегодня, к сожалению, многие задумываются об этом, уже получив образование, когда выясняется, что у них есть медицинские противопоказания к конкретной специальности. Необходима и социализация после получения профессии, чтобы помочь ребятам трудоустроиться по выбранной специальности в дальнейшем.

Реальная доступная среда — это не только вопрос средств. Например, в одной из школ с инклюзивным образованием сделали замечательные табло с бегущей строчкой для слабовидящих детей. Но вскоре выяснилось, что они могут вызывать приступы эпилепсии среди тех, кто к ней расположен. Поэтому важно не просто внедрять какие-либо инструменты по адаптации и доступности образования для инвалидов, но и проверять их по медицинским показаниям.

Еще один из проблематичных вопросов — как добираться до места учебы. Здесь тоже есть разные варианты решения. Например, в рамках региональной программы в Томске специальные автобусы подвозят ребят в течение учебного года от дома до образовательного учреждения и обратно».

Продолжая эту тему, ректор Московского государственного психолого-педагогического университета, директор Психологического института Российской Академии Образования, академик Виталий Рубцов рассказал, что в его вузе незрячих студентов возят на специальных автобусах. «В вузе их сопровождают здоровые студенты, которым это засчитывается как часть практики. Тут мы идем практически на нарушение, — признался ректор, — но делаем это, потому что уверены: такая практика обернется добром».

Поддержав эту практику, Владимир Слепак предложил заодно обязать преподавателей, сотрудников центров занятости и других должностных лиц, работающих с инвалидами, самих приезжать к

ним на дом для получения зачета, оформления документов или консультирования.

Однако вариант получения инвалидами высшего образования на дому устроил далеко не всех. «Говоря о том, что многие инвалиды после окончания вуза не могут трудоустроиться, мы не задаемся вопросом, сколько из них училось дистанционно, — отметил член Комиссии по социальной политике Совета Федерации РФ Эдуард Исаков. — Большинство людей с тяжелыми формами инвалидности учатся именно дистанционно, и в дальнейшем не могут интегрироваться в общество и нормально трудоустроиться. При анализе образования инвалидов их нужно выделять в отдельную категорию. Мы же понимаем разницу между очным и дистанционным образованием. Поэтому важно развивать именно очное обучение. У людей с инвалидностью очень большой потенциал! При вложении в них определенных средств, они сторицей вернут их государству».

Такие примеры уже есть. Как рассказал Виталий Рубцов, в МГППУ благодаря правильно выстроенной работе, трудоустраивается 100% выпускников с нарушениями зрения. «Мы создали Центр сопровождения при трудоустройстве, замучили все организации, которые могли нам помочь. Ребята прекрасно работают на телефонах доверия. Специалисты в области компьютерных технологий делают интересные разработки, за 3 года получили 3 медали на специализированных выставках. Двое защитили кандидатские диссертации».

Впрочем, есть и другие примеры. Владимир Слепак рассказал о случае дискриминации человека с инвалидностью — правда, со счастливым концом:

«К нам в комиссию, — сказал он, — обратился человек с ДЦП из Вологды, который 7 лет стоял на учете в центре занятости. У него было два высших образования, он научился водить автомобиль. Мы обратились к губернатору с открытым письмом, в котором озвучили проблему. Письмо опубликовали СМИ, и через три недели человек получил место преподавателя в местном вузе.

Необходимо понимать, что мы не имеем права ограничивать инвалидов в получении образования и работы, — подчеркнул Владимир Слепак. — Мы должны создавать доступную среду, всеми силами помогать людям с ограниченными возможностями социализироваться в обществе». А чтобы процесс пошел быстрее, видимо, всем инвалидам нужно обращаться за содействием в решении своих проблем в высшие инстанции.

Между тем, в МГППУ не остановились на достигнутом. Не так давно в вузе создан один из трех пилотных ресурсных учебно-методических центров (РУМЦ) по работе с инвалидами. Вскоре такие центры появятся в 21 регионе. И уже есть первый результат. Виталий Рубцов пригласил присутствующих на предстоящую презентацию модельного образца специальных образовательных условий для незрячих и слабовидящих студентов. «Это — целый комплекс оборудования, — подчеркнул он. На него потрачено 13 миллионов рублей. Такие комплексы должны передаваться в ресурсные центры, чтобы ими могли пользоваться сразу несколько вузов, так как незрячих и слабовидящих студентов мало».

А Екатерина Курбангалеева предложила «расширить функционал РУМЦ инженерно-технической составляющей (мобильные элементы доступной среды), образовательной составляющей (специальные технические образовательные средства, библиотечный фонд) и кадровой составляющей (тьюторы, тифлосурдопереводчики, методисты и пр.). Тогда вузы смогут брать нужные средства обучения во временное пользование, и так же приглашать специалистов. Тогда не будет случаев, когда человек с нарушением слуха не поступил в вуз из-за того, что не было сурдопереводчика».

И в самом деле: если нельзя сделать доступными для людей с инвалидностью все учебные заведения, то можно хотя бы открыть общественности перечень тех из них, которые уже сегодня готовы распахнуть перед ними свои двери.

Ведь это не так уж и сложно. Не правда ли?

**Екатерина ЗОТОВА
Фото Оксаны СМИДОВИЧ**

Иркутский губернатор Сергей ЛЕВЧЕНКО:

«Мы должны стать регионом, в котором хочется жить»

«Иркутская область должна стать регионом, в котором хочется жить!». Такое решительное заявление сделал губернатор области Сергей Георгиевич Левченко на встрече с журналистами ряда столичных изданий, прошедшей 24 марта в Москве, в представительстве Иркутской области.

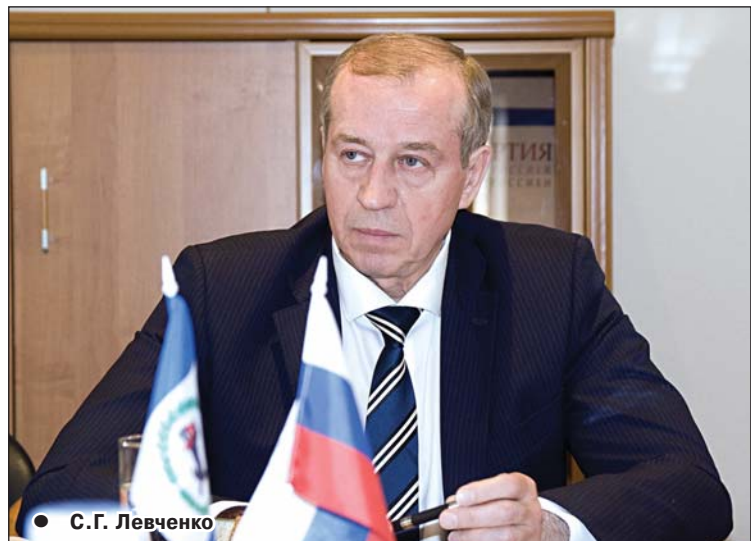
«...Область должна стать регионом, в котором завтра будет лучше, чем вчера, — настойчиво повторил свою мысль губернатор — член Коммунистической партии Российской Федерации. — Все эти наши желания мы перевели на конкретные показатели, разбили сроки их достижения по годам и работает над их выполнением целенаправленно и методично».

С.Г.Левченко рассказал журналистам о практических шагах по реализации своей программы. Страна, по его словам, находится в сложных условиях мирового финансово-экономического кризиса и различного рода санкций. Но Иркутская область, простирающаяся на тысячу километров с севера на юг и на столько же — с запада на восток, работает неплохо и в 2016 году достигла роста производства в 6%. В сельскохозяйственной отрасли рост выше, чем в среднем по стране. Области присвоен статус «Стабильный регион».

Рассказывая о реализации своей программы развития, Сергей Георгиевич сделал акцент на преимуществе реализуемого в регионе индикативного планирования, на развитие обрабатывающих отраслей промышленности и народных предприятий, на усилия по наведению порядка в лесном комплексе, на том, что предпринимает областная власть для снижения экологической нагрузки на уникальное «славное море, священный Байкал». В нынешнем году исполняется 80 лет со дня образования Иркутской области, и губернатор сообщил журналистам об обширной культурной программе, посвященной этой дате — она прозвучит не только в регионе, но и в Москве.

Корреспондента «Русского инвалида», приглашенного на встречу с губернатором, разумеется, интересовало и взаимодействие региональной власти с Иркутской организацией Всероссийского общества инвалидов, в которой состоит свыше 23 тысяч членов.

«В области более 200 тысяч инвалидов, — уточнил С.Г. Левченко, — и рассказал об усилиях, которые предпринимает региональная власть, руководствуясь принципом: «людям с ограниченными физическими возможностями надо помогать индивидуально». Сергей Георгиевич привел конкретные примеры такой помощи, рассказал о том, что делается для создания в населенных пунктах доступной для инвалидов среды, о том, как решается острая проблема трудоустройства инвалидов.



С.Г. Левченко

Редакция предполагает в одном из ближайших номеров осветить эти проблемы, как они видятся «изнутри», с позиций руководителей Иркутской организации ВОИ.

**Вадим ОКУЛОВ
Фото Людмилы КРИВОМАЗОВОЙ**

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

Дорогу —

«особым» талантам

15 марта Национальный фонд развития реабилитации, организованный менее двух лет назад родителями ребенка с инвалидностью — Асланом Валиевым и Камилей Табеевой, открыл в Общественной палате России выставку творческих работ участников первого благотворительного конкурса «Особые таланты — 2017». Фонд совместно с Комиссией ОП РФ по поддержке семьи, детей и материнства провел также круглый стол «Социокультурная реабилитация и инклюзия как неотъемлемая составная часть полноценной интеграции в общество лиц с ОВЗ».

Несомненно, главной целью мероприятий было желание привлечь внимание общественности к деятельности фонда, помочь молодым благотворителям найти новых союзников. Благодаря отзывчивости Дианы Гурцкой, председателя Комиссии по поддержке семьи, детей и материнства ОП РФ, эта цель была достигнута.

На открытие выставки пришло больше десяти «особенных» детей, чьи работы попали в экспозицию и сразу привлекли к себе внимание прессы. Среди гостей были действительно незаурядные личности.

...Девушка с собакой-поводырем скромно сидела на скамье. Но разве можно пройти мимо добродушного черного пса, спокойно взирающего на суету вокруг?.. Так мы и познакомились с выпускницей Российской специализированной академии искусств по классу «Вокал» 26-летней Екатериной Прокудиной.

Катя — из тех, кто не ищет в жизни проторенных путей. После окончания академии она решила, что могла бы преподавать пение детям с ограниченными возможностями здоровья в московской школе искусств № 10, которую окончила сама.

— Меня поддержал директор школы, — рассказала девушка. — Я вышла с инициативой в Правительство Москвы, и там меня тоже поддержали. Так с 18 декабря 2015 года я начала преподавать. Сейчас в моем классе семь человек, с сентября увеличат финансирование, и будет уже девять.

— Это — дети с нарушением зрения?

— Нет, большинство — с ДЦП. У одной девочки, как и у меня, ДЦП сочетается с нарушением зрения. Есть два ребенка с логопедическими проблемами, я исправляю их с помощью пения. В начале занятий мы делаем дыхательную гимнастику по методу Стрельниковой.

— То есть вы занимаетесь не только искусством, но и реабилитацией?

— Конечно, ведь дети-то — инвалиды, а в этом случае одно с другим связано...

В сущности, о том же говорил на открытии выставки и председатель Комиссии ОП РФ по социальной политике, трудовым отношениям и качеству жизни граждан Владимир Слепак. «Мы сегодня делаем очередной шаг по формированию инклюзивной культуры. У нас огромное количество проблем с доступом детей-инвалидов к культурным, оздоровительным и другим мероприятиям. Надеюсь, что инициативы Общественной палаты, в том числе и сегодняшняя, — это еще один шаг вперед к формированию такой культуры, где люди с ограниченными возможностями здоровья — не просто активные члены нашего обще-



На перекрестке мнений

КУЛЬТУРА ДОЛЖНА БЫТЬ ДОСТУПНА ВСЕМ!

ства, а лидеры общественного мнения, известные люди в сфере культуры, искусства и других областях».

«Талант выбирает человека. Любого человека, — напомнил композитор, пианист и общественный деятель Павел Слободкин. — Достаточно вспомнить, что великий Бетховен написал свою Девятую симфонию, не слыша уже ничего. Выдающийся русский художник Борис Кустодиев последние свои 15 лет был прикован к коляске, и именно в эти годы написал лучшие полотна. Вспомним звезд рок-музыки Стиви Уандера и Рея Чарльза, которые добились удивительных успехов, ничего не видя...»

Когда наше государство в лице Общественной палаты уделяет внимание детям и взрослым с ограниченными возможностями здоровья, это — важный вклад в тот поток доброты, который все мы должны излучать, чтобы люди с ОВЗ чувствовали себя востребованными, видели, что их талант интересен другим».

«Своим примером вы открываете новый мир многим людям с ограниченными возможностями здоровья, даете им возможность прикоснуться к творчеству! —



отметила Диана Гурцкая, обращаясь к участникам выставки. — Чувствуется, что вы вкладываете частицу своей души, своего сердца в каждую работу, а значит, делитесь этим счастьем с окружающими.

В моей молодости мы и не знали, что такое инклюзия! Была создана некая колбочка, в которой нас выращивали, и это тогда казалось правильным! А сейчас време-

на меняются, и у нас есть возможность заниматься тем, чем мы занимаемся! Если каждый из нас сможет что-то сделать в этом направлении, мы безумно рады! Общественная палата всегда готова поддержать такие душевные проекты».

«Реабилитация — это вся жизнь»

О конкретных шагах «в этом направлении» речь зашла на круглом столе, в работе которого участвовало больше полусотни человек. Как подчеркнула Камилля Табеева, генеральный директор Национального фонда развития реабилитации, «сегодня здесь обсуждается объединение усилий представителей разных отраслей и организаций. Реабилитация — это не отдельное действие, диагноз или процедура. Это вся жизнь. Чтобы реабилитация была эффективна, требуются усилия многих структур».

Выступая одной из первых, Татьяна Потяева, Уполномоченный по правам человека в городе Москве, попыталась предостеречь собравшихся от излишнего увлечения рапортами о проделанной работе.

«Все, кто здесь собрались, пре-

красно понимают, что такое социокультурная реабилитация, — подчеркнула она. — Наша задача — определить, где есть препятствия и чем может помочь в решении этих вопросов общество и уполномоченные органы власти. Мы знаем, что люди, которые, в силу состояния здоровья, предоставлены себе больше, чем те, кто активно «крутится» в повседневной жизни, сосредоточены на своих талантах и часто достигают выдающихся результатов.

Сегодня у этой категории людей есть много возможностей для реализации своих талантов. Департамент соцзащиты проводит замечательный фестиваль «Я такой же, как ты», где каждый может участвовать в конкурсе. Я всегда восхищаюсь ребятами из студии жестовой песни, которая работает при общественной организации «Святая Татьяна».

Но есть и острые проблемы. Много лет В.З. Базов добивается создания творческого центра для людей с нарушениями слуха. Ему было дано много обещаний, но воз и ныне там. Выдвигается такое возражение: «Зачем собирать на одной территории людей с ограничениями слуха? У нас очень много домов творчества, пусть они занимаются там в рамках инклюзии». Но для того, чтобы интегрироваться в эту среду, ребятам, как минимум, нужны сурдотолковники, а их нет.

Серьезную проблему подняла директор Парадельфийского комитета России Наталья Крель. Она обратила внимание на то, что в последнее время общество «очень озабочилось физической доступностью и упустило из виду доступность «отношенческую». Готовясь к проведению Парадельфийских игр, мы провели опрос и выяснили, что многие педагоги отговаривают людей с инвалидностью от поступления в институты культуры, говоря: «Что ты будешь делать дальше? Зачем тебе это нужно?»

«Человек с инвалидностью не воспринимается как равноправный член культурного сообщества! — продолжила Н. Крель. — Мы не готовы говорить о вкладе инвалидов в общество. Поэтому, мне кажется, сегодня нужно говорить о социокультурной реабилитации общества в целом. В концертах к Новому году, ко Дню милиции и другим праздникам должны обязательно участвовать артисты с инвалидностью! Они очень талантливы!»

Однако многие говорили все-таки не столько о проблемах, сколько о собственных достижениях. Так, из выступления директора программ Национального фонда развития реабилитации Людмилы Кузякиной собравшиеся узнали, что у этого фонда «существует две благотворительные программы — «Мы рядом» и «Особенный отдых». Цель первой программы — оказание адресной помощи детям, подросткам и молодым взрослым с диагнозами: ДЦП и эпилепсия. «Особенный отдых» — организация семейных досуговых и реабилитационных мероприятий, в том числе — летнего лагеря на озере Селигер».

А педагог-психолог Центра помощи семье и детям «Косино-Ухтомский» Ольга Лухтан, рассказывая о своей работе, поделилась радостью: власти столицы увеличили госзаказ на работу по социализации семей с детьми-инвалидами. В прошлом году по этой программе в Центре велась работа с 20 детьми, в этом — уже с 30.

Сообщение это, конечно, приятное, но — стоит ли ради этого устраивать круглые столы?



(Продолжение на 10-й стр.)



• На открытии выставки: Д. Гурцкая, В. Слепак, П. Слободкин



• Н. Крель, Л. Тарасов, Н. Макаров

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

Руководитель направления детского инклюзивного отдыха ГАУК Мосгортур Виктория Стронина тоже говорила о работе своего ведомства. Она сообщила, что с 2015 года в рамках общей работы по организации детского отдыха в столице организуются инклюзивные смены для детей с разными ограничениями по здоровью. «С 2017 года все наши вожатые проходят краткий курс по работе с детьми-инвалидами».

Однако в своем выступлении В. Стронина затронула и серьезные проблемы. Основным тормозом в развитии этого процесса, по ее мнению, является недостаток финансирования, ведь отдых детей с инвалидностью стоит гораздо дороже, чем отдых обычных ребят. «Мосгортур привлекает финансирование в процессе сотрудничества с благотворительными фондами», — подчеркнула она, явно намекая на возможность партнерства с теми НКО, которые участвовали в работе круглого стола. Однако эта информация заинтересовала только директора Центра социокультурной анимации «Одухотворение» Леонида Тарасова.

Казалось, мало кто услышал и выступавшую одной из последних помощника председателя ВОИ Тамару Золотцеву. Начав с благодарности Диане Гурцкой за поддержку проведения в стенах Общественной палаты выставки и обсуждения, Тамара Васильевна не смогла умолчать об одной странности в оценке этого события.

«Здесь неоднократно говорили о «первой выставке», о «первых шагах», — заметила она. — Но ведь Всероссийскому обществу инвалидов почти 30 лет, и первую такую выставку мы проводили здесь много-много лет назад, в только что отремонтированном здании. Здесь же демонстрировались и работы фотокорреспондентов, которые снимали людей с инвалидностью. Всего же ВОИ провело множество выставок в самых престижных залах столицы, включая Госдуму и Совет Федерации. Мы давно поняли, что это — ненавязчивая, но достаточно эффективная форма работы».

Затем Т.В. Золотцева рассказала о том, как ВОИ в сотрудничестве с некоммерческими и государственными структурами развивает и пропагандирует по всей стране творчество людей с инвалидностью. «Наши художники с инвалидностью демонстрируют не героизм, а желание жить обычной жизнью в предложенных условиях», — подчеркнула она.

И снова лишь один человек откликнулся на эту информацию! Начальник Управления реализа-

На перекрестке мнений

КУЛЬТУРА ДОЛЖНА БЫТЬ ДОСТУПНА ВСЕМ!

ции Всероссийской программы «Святость материнства» Наталья Лаврова предложила создать единую базу проектов, направленных на поддержку социокультурной реабилитации людей с инвалидностью.

Впрочем, тут же Дмитрий Лисицын, начальник ресурсного центра для НКО Троицкого и Новомосковского административных округов Московского дома общественных организаций сообщил, что подобная база данных столичных НКО уже существует. «Мы готовы предоставлять вам информацию о возможных партнерах, чтобы инициировать такое взаимодействие», — заверил он...

По окончании заседания несколько человек обратились к нему за координатами, но особого ажиотажа не было и в этом случае.

Найти простые средства...

Зато на заседаниях форума «Доступная культурная среда», который организовали Комитет общественных связей города Москвы, Всероссийское общество инвалидов, АНО Центр социокультурной анимации «Одухотворе-

ние» и центр «Благосфера», на многих докладчиков обрушивалось такое количество вопросов, что ведущим приходилось останавливать обсуждение, чтобы не выбиться из регламента.

Открывая первое заседание, директор «Одухотворения» Леонид Тарасов сообщил, что на форум зарегистрировалось 260 человек из 133 организаций. В центр «Благосфера» приехали педагоги, музейщики, социальные работники, библиотекари и общественные деятели не только из Москвы и Подмосковья, но и из 12 регионов России.

Интерес к форуму понятен. Л. Тарасов особо подчеркнул: «Наши спикеры представляют организации, которые задают тренды в социально-культурной реабилитации. Они плодотворно работают по 20 и более лет, организуя системную деятельность для людей с инвалидностью в области культуры и искусства».

Не удивительно, что детально познакомиться с методикой их работы захотели многие специалисты, работающие в этой сфере. То, что здесь нет преувеличения,

читатель может понять даже из перечисления фамилий. На форуме выступили: президент Благотворительного фонда «Филантроп» Геннадий Аничкин, президент «Клуба психиатров», один из организаторов фестиваля «Нить Ариадны» Аркадий Шмилович, руководитель отдела по развитию лидерских качеств у детей и молодежи с инвалидностью РООИ «Перспектива» Мария Генделева, руководитель фестиваля «Протеатр» Наталья Попова и художественный руководитель Интегрированного театра-студии «Круг II» Андрей Афонин.

«Русский инвалид» неоднократно и подробно рассказывал о деятельности всех этих организаций.

Об относительно новом проекте — Национальном чемпионате профессионального мастерства для людей с инвалидностью «Абилимпикс» — рассказала Альбина Бикбулатова — проректор Российского государственного социального университета по методической работе и инклюзивному образованию. (Подробный материал об этом событии можно про-

читать в «Русском инвалиде» № 1-2 за 2017 год). «Абилимпикс» вошел в программу «Доступная среда», а проведение чемпионата курирует Министерство образования и науки России. «Главные его задачи — профориентация ребят с инвалидностью, повышение качества и доступности для них профессионального образования и, конечно же, трудоустройство», — подчеркнула А. Бикбулатова.

Впрочем, не все спикеры форума «Доступная культурная среда» реализуют столь масштабные проекты. Часть их сосредоточилась на работе с жителями Москвы. Однако и на местном уровне они показывают образцы того, как эффективно решать проблемы доступности в самых разных условиях.

Так, Государственный Дарвиновский музей — один из немногих полностью доступных музеев столицы. Именно поэтому он давно и успешно работает с различными категориями людей с инвалидностью. Как рассказала Татьяна Кубасова, заместитель директора музея по научно-исследовательской работе, «здесь существуют специальные экспонаты для тактильного осмотра и рельефно-графические схемы маршрута для незрячих посетителей. Все фильмы, которые показывают в залах, имеют субтитры. Разработаны специальные интерактивные программы для инвалидов».

Музей ведет большую методическую работу, передавая свой опыт сотрудникам других учреждений культуры. На его базе регулярно проводят семинары, разработаны и периодически переиздаются методические пособия. Неудивительно, что и на форуме это выступление вызвало большой интерес собравшихся.

А вот Государственный музей изобразительных искусств им. Пушкина не может похвастаться доступностью экспозиций для людей с инвалидностью. Главная причина этого — старые здания с множеством лестниц. Однако и там ведется — причем совершенно бесплатно! — большая работа по приобщению к искусству детей и взрослых с разными формами инвалидности. Как подчеркнула Мария Дрезнина, художник, педагог, арт-терапевт отдела эстетического воспитания детей и юношества, «моя цель — найти простые средства, которые открывают людям мир искусства. Мы работаем с самыми разными детьми, включая ребят с тяжелыми формами аутизма и двигательных нарушений. Занятия проходят циклами по 5-6 в сезон в Центре искусств «Музеон», который приспособлен для инвалидов».

Две группы докладчиков затронули тему подготовки специали-



• Участники выставки «Особые таланты»

стов госструктур к работе с клиентами, имеющими инвалидность. В первый день работы форума генеральный директор института «Реакомп» Сергей Ваньшин и его заместитель Ольга Кудрявцева рассказали о программе подготовки специалистов по доступной среде и формированию доступности объектов и услуг разных категорий. «Мы говорим со слушателями о технике сопровождения, о правилах общения с разными группами инвалидов, — подчеркнула О. Кудрявцева. — По окончании курса выдается документ установленного образца. У нас уже прошли обучение сотрудники более 40 музеев страны, в том числе Эрмитажа, музеев московского Кремля, музея Кижского погоста».

Ту же задачу решает и проект «Люди In» Культурного центра «ИНТЕГРАЦИЯ». Как отметил заместитель директора центра по общим вопросам и методическому обеспечению деятельности Игорь Афонин, «партнерами центра в реализации проекта стали общественные организации, которые давно и плотно работают в этой теме. Мы стали обучать, в первую очередь, работников учреждений культуры. За два года участниками проекта стали 2000 человек».

Рассказ продолжил незрячий сотрудник центра «ИНТЕГРАЦИЯ» Анатолий Попко. По его мнению, «доступность заключается не только в архитектурной среде, но и в головах, причем не только у здоровых людей, но и у людей с инвалидностью. Нужно учить людей культуре общения, культуре признания и культуре решения проблем. Мы погружаем слушателя в опыт человека с инвалидностью, а потом анализируем его ощущения. Мы, резиденты проекта из числа людей с инвалидностью, сами ездим в общественном транспорте, читаем по Брайлю, ходим в магазин. Поэтому мы переводим разговор об инвалидах в практическую плоскость, рассказываем о том, как мы делаем конкретные операции и чем нам можно помочь».

Оказалось, что подобные тренинги и семинары очень востребованы. Одна из участниц форума, сотрудница Московского музея современного искусства Полина Зотова тут же заявила о том, что «необходимо проводить тренинги для всего персонала музея — смотрителей, кассиров, охранников. Нужно приезжать с тренингом в музей, так как подготовить экскурсоводов для работы с отдельными категориями инвалидов уже недостаточно».

А преподаватели Московского государственного института культуры, доктора наук Николай Ярошенко и Ольга Мацукевич рассказали о том, что их студенты готовятся к работе с инвалидами еще в вузе. По словам О. Мацукевич, «в профессиональный стандарт

по специальности «социально-культурная деятельность» включен курс «социально-культурная реабилитация». Обучение по этой специальности ведется в 60 вузах страны».

Как подчеркнул Н. Ярошенко, «наши студенты изучают социально-культурную реабилитацию в рамках творческих дисциплин. В том числе — и в ходе организации парковой деятельности, планирования зон аттракционов. Мы задались целью разработать инклюзивное парковое пространство, которое должно быть открыто для людей любых возможностей. Нужны лишь дополнительные услуги для людей с разной формой инвалидности. Кроме того, там нужно реализовывать новые концепции социально-культурной деятельности».

В качестве примера спикеры показали зарубежные разработки инклюзивных игровых площадок. При этом отметили, что инклюзивные зоны есть и в парках Москвы — Зеленоград, Лианозовский парк и некоторые другие.

На это сообщение эмоционально отреагировала председатель региональной общественной организации инвалидов «Мир», депутат Совета депутатов «Марьино» Галина Старостина. «В районе Марьино семь парков — и ни одной площадки, адаптированной для инвалидов. На все наши просьбы разработчики говорят, что у них нет заказа от Департамента культуры».

Единственное, что смогли предложить активистке другие участники форума — обратиться к столичным властям через портал «Активный гражданин».

Что ж, далеко не все проблемы можно решить без поддержки властей. И такая поддержка в последние годы становится все более ощутимой. Так, руководитель Ресурсного центра для НКО «Добрынинский» Комитета общественных связей Москвы Елена Алиева призвала всех «приходить со своими идеями и проектами в наши ресурсные центры, которые расположены в каждом округе города Москвы. Мы можем помочь вам наладить работу и предоставить свое пространство для проведения не очень масштабных мероприятий».

Завершая обсуждение, Леонид Тарасов еще раз отметил: «Наш форум создан для того, чтобы мы общались, обменивались контактами, узнавали о проектах друг друга». Эту задачу двухдневный марафон выполнил полностью. Будем надеяться, что его участники не только услышали друг о друге, но и сумеют наладить тесное сотрудничество, которое позволит вовлечь в активную культурную жизнь еще больше людей с инвалидностью.

Иван СОЛНЦЕВ
Фото Оксаны СМИДОВИЧ



○ Перед открытием выставки

Наперекор судьбе



○ Евгений Смирнов и его партнерша Даша

«ТАНЦЫ — ЭТО МОЯ ЖИЗНЬ»

В Общественной палате Российской Федерации прошла творческая встреча с участником шоу «Танцы на ТНТ» и телевизионного

проекта «Минута славы» — танцором с ограниченными возможностями здоровья Евгением Смирновым.

Евгений Смирнов — человек неограниченных возможностей

Инициатор встречи — председатель комиссии Общественной палаты по безопасности и взаимодействию с ОНК Антон Цветков рассказал, что когда впервые увидел танец Евгения, был потрясен силой духа танцора. Подростки видят на его примере, что можно «опуститься», а можно и «подняться», занимаясь, например, брейкдансом, как Евгений — и это настоящая профилактика правонарушений.

Евгения Смирнова попросили рассказать, в чем секрет его успеха. Он ответил, что ему помогали не только друзья, но и совершенно незнакомые люди, и он почувствовал, что не имеет права сдаваться и должен показать им, что они не зря ему помогли, что он может стать сильнее, лучше.

Евгений поделился личным опытом реабилитации и ресоциализации после ДТП, в котором он лишился одной ноги. Рассказал, что ведет активный образ жизни и обычно использует протез, но выступает и снимается для пресс-фото всегда без протеза. Без протеза он также плавает и катается на водных лыжах.

Танцор считает важным привлекать внимание общества к проблемам людей с инвалидностью, делать их «видимыми» и показывать, что они полноценные члены общества: неважно

— на костылях, в коляске или без них. Оказалось, у нас в стране много различных курсов танцев для таких детей.

— Танцы — это моя жизнь, — говорит Евгений. — В Краснодаре вместе с моей партнершей Дашей мы открыли школу танцев для детей-инвалидов. Сначала в школе занимались 15 детишек, среди которых были те, кто с ДЦП и синдромом Дауна.

Евгений продвигает идеи инклюзивности и включенности людей с особенностями в жизнь общества. В школе могут одновременно заниматься дети с физическими ограничениями и без них.

Как написал о выступлении на «Минуте славы» продюсер Евгений Максим Фадеев, «пример Жени вдохновил тысячи и сотни тысяч инвалидов на борьбу с собственной депрессией. Многие из них поверили, что можно быть любимой женщиной, что можно быть полноценным отцом или матерью — даже стоя на одной ноге, даже сидя в коляске. Выступление пары на шоу и реакция жюри обозначили проблему с инклюзивностью и восприятием людей с физическими особенностями в России».

В прошлом году Евгений Смирнов стал лауреатом ежегодной премии Общественной Палаты РФ «Я — гражданин!» в рамках форума «Сообщество». В номинации «Поддержка спор-

та и здорового образа жизни» Евгений представил проект «Рыжий Dance» — инклюзивную студию танцев, где могут заниматься как здоровые дети, так и ребята с ограниченными возможностями здоровья. Сейчас там более 30 детей.

«Целевая аудитория моего проекта — дети. Все. Любые. Здоровые и нуждающиеся в помощи, — подчеркнул в своем выступлении Евгений. — Инвалиды — это равноправные участники социума, моя цель — помочь им адаптироваться и иметь возможность быть мобильными, более здоровыми и, как следствие, более счастливыми».

Мы учим детей любить мир, себя и свою семью, свою страну, научиться приспосабливаться к инвалидности. Многие наши дети, действительно, улучшают состояние своего здоровья, а значит, мы улучшаем физическое состояние детей, помогая им быть более самостоятельными».

Завершая встречу, Антон Цветков вручил Евгению Смирнову почетную грамоту «За личный вклад в развитие инклюзивного образования, поддержку людей с ограниченными возможностями, активную гражданскую позицию и целеустремленность».

Ксения ВОЛОШИНА

ТАНЦЫ НА РАВНЫХ

Уважаемые коллеги!

Просим вас оказать информационную поддержку проекту Школы инклюзивного танца, в которой занимаются 60 человек с тяжелыми формами инвалидности на систематической основе. Нам нужна помощь для оплаты аренды зала, который мы снимаем на коммерческой основе.

Наш проект называется «Танцы на равных» — <https://planeta.ru/campaigns/indance>

Вы также можете приобрести акции проекта и воспользоваться нашим опытом в сфере инклюзивного танца и танцевальной реабилитации.

Вы можете прийти к нам на групповые занятия, взять индивидуальные уроки с профессиональными хореографами, танцетерапевтами и педа-

гогами, приобрести билет на наши инклюзивные танцевальные концерты и балы.

Также мы можем организовать выступления профессиональных инклюзивных коллективов на праздниках и мероприятиях, которые проводят ваши организации. Проект «Танцы на равных» на Планете.ру — <https://planeta.ru/campaigns/indance>

С уважением,
Леонид Тарасов
Центр социокультурной анимации
«Одухотворение»
info@oduhotvorenje.com
+7 (499) 755-61-43, +7 (926) 447-82-92
www.oduhotvorenje.com
vk.com/center.oduhotvorenje
www.facebook.com/center.oduhotvorenje



20 марта с.г. в Большом конференц-зале правительства Москвы состоялась ежегодная торжественная церемония вручения национальных литературных премий «Поэт года» и «Писатель года».

В церемонии, по традиции прошедшей накануне Всемирного дня поэзии, приняли участие деятели культуры и литературы, историки, литераторы, политики. Со своими стихами выступил известный поэт, президент фонда Федора Достоевского, профессор МГУ Игорь Волгин.

Кульминацией мероприятия стало вручение первой национальной литературной премии «Писатель года» в номинации «Мемуары» постоянному автору нашей газеты писательнице Ирине Ракше — действительному члену Академии российской словесности.

Вместе с дипломом Ирине Евгеньевне вручили награду «Золотое перо России». Это уже ее второе «Золотое перо». Среди многих ее наград есть и главная — государственная за подписью Президента — орден «Дружбы» за заслуги перед Отечеством в области литературы и искусства.

Редакция сердечно поздравляет Ирину Евгеньевну с заслуженной наградой! Желаем ей, инвалиду с поражением опорно-двигательного аппарата, здоровья и успехов в творчестве!

Публикуем новый рассказ Ирины Ракши.

Фото Оксаны СМИДОВИЧ

День с утра выдался пасмурный. Над Невой, над Петербургом дождило. От резких порывов ветра рябь шла по воде, словно дрожь по телу. Екатерина поскорее задернула высокую гардину и, простоволосая, в белой «голландской» рубашке до полу, отошла от окна.

В Зимнем дворце все еще спали. Даже любимая собачка Мими все еще лежала белым пушистым комком на своей атласной подушке.

От холода Екатерина поежилась. Казалось, тревожный ветер из окон был готов ворваться к ней в спальню. Она накинула на свои пышные плечи теплый шлафрок. Но теплее не стало. Видно, печи с вечера были плохо протоплены.

«Прислуга совсем распустилась, — грустно подумала она, садясь на постель. — Потакая... Есть, есть у меня слабость к простолудью. Сама виновата. Но взыщу. Непременно взыщу».

Настроение было скверное, тревожное предчувствие томило душу.

Обычно поутру из спальни государыня переходила в соседнюю комнату, где камчадалка Алексеева Катька готовила ей утренний туалет. Для полоскания горла, к примеру, воду теплую, а для лица — ледяную. Сметану для рук. Французские кремы.

В свои 62 Екатерина должна была особенно следить за собой. Хотя больше всего ей помогала русская баня. С веничком. В который день парисься — в тот не старишься...

Нарумяненная девка Катька была крайне нерадива: просыпала, вечно все путала. Да и тащила что ни попадя. Но государыня к ней привыкла.

Впрочем, все слуги воровали. Удел их, что ли, такой? Правда, Екатерина смотрела на эти «мелочи» сквозь пальцы: «Живешь, дай жить другим».

Питавшая слабость к лстивой прислуге государыня увещевала Катьку вялым голосом: «Ну, скажи мне, пожалуйста, Екатерина Ивановна, или ты обрекла себя навсегда жить во дворце? Ведь станется — замуж выйдешь. Неужто не отвыкнешь от нерадивости, от беспечности? Ведь муж — не я, не потерпит такую. Право, о себе подумай».

Чернобровая девка изображала на лице «большое горе» и поспешала, хлопоча картинно.

А в общем, слуги были к государыне сердечно привязаны. У нее было пять камердинеров. Три при ней и два при Эрмитаже — у каждого свои обязанности. Один смотрел за гардеробом, другой за печами (дело особо хлопот-

ное), третий — за чистотой в комнатах.

Но особенно государыня любила камердинера Попова. «Хоть и груб мой Попов, хоть и лоску нет, но правдив». Не терпела она вранья. «А за правду — прощу».

За стеной в кабинете мелодично и громко начали отбивать время часы. Звон плыл по дворцу — из зала в зал, из комнаты в комнату. Шесть — машинально насчитала Екатерина. И сегодня она как всегда встала в шесть. На календаре было 12 октября 1791 года.

Тяжелое предчувствие с вечера не оставляло ее. Оттого и спала плохо. Она позволила в перенос-

писания докторов — и спать стала ложиться рано, в десятом часу, и в постели, уже приняв натирающую, выпивала облатки и стакан отварной воды, — боль не отступала.

Может, это от табака?

Впрочем, теперь уж вряд ли она отучится его нюхать. Правы озорные французы: «ничто так не старит женщину, как... годы».

А вот стаканчик мадеры в день — это рецепт к здоровью

А ведь бывало как на балах, в маскарадах гуляли! В первые годы ее правления увеселения во дворце были расписаны по дням, по часам. В воскресенье давали

государыня, уединенно входя на утреннюю молитву в царскую часовню. Там сладко пахло ладаном, и у киота с иконами, потрескивая, трепетно горели свечи. — Вот вернется мой князь Григорий Александрович из похода, и все наладится. Спишу ему все грехи. А он мне. Как-то он там под Яссами в этом тяжком походе? Холодно ведь уже, дожди...»

Полжизни в походах, в палатках, под пулями ради нее и Отечества! «Уж сколько земель прирастил России. И Крым наш, и юг, и Речь Посполита. Конечно, Румянцев, Суворов, Кутузов... Но все-таки Гришенька — особая статья».

Ирина РАКША

НА ПРЕСТОЛЕ

С родной землей

На престоле России их было пятеро — от княгини Ольги до императрицы Екатерины Второй. И каждая по-своему необычна и удивительна.

У последней было длинное-длинное имя: София-Августа-Фредерика Ангальт-Цербская. Пятнадцатилетней девочкой, ни слова не знавшей по-русски, ее привезли в Россию и выдали замуж за юного наследника российского престола Петра. Вскоре он стал Петром III.

Однако Екатерина Алексеевна (так стала она именоваться, приняв православие) с помощью офицерства и фаворитки Е. Дашковой свергла с престола безвольного мужа и, воцарившись, стала императрицей Всяя Руси.

Главным даром ее считали умение окружить себя талантливыми людьми. Воронцов и Румянцев, Орлов и Потемкин, Ушаков, Суворов, Державин — вот кто на суше и на море, в театрах и академиях преумножал славу да и границы Отечества.

Рассказ

ной колокольчик, который завела совсем недавно. И вошедшему с поклоном Попову сказала, «сделав» улыбку: «После утреннего туалета, любезный, кофий вели подать в кабинет».

Подумав, добавила: «А «Грозного Амура» — ту мраморную фигуру — распорядись из Эрмитажа перенести мне в кабинет».

Скоро наступал праздник Покрова Богородицы. А там — и Никола Угодник. И пост Рождественский.

«Людям надо не на Амуров глядеть, а молиться. Молиться побольше».

Ах, уж этот грозный всем пальчиком Амур! Этот символ ее собственной любви.

Екатерина, наклонясь, потеряла ладонями больные колени. В баню надо, в баню. И не о любви надо думать, о Боге. А ноги пухнуть стали и тяжелеть. И хотя она послушно выполняла все пред-

особенный бал. В понедельник — французскую комедию. Вторник оставался для передышки. В среду шла русская комедия. В четверг — греческая трагедия или французская опера.

Впрочем, к музыке Екатерина была равнодушна, зато театр!.. О, тут было множество интересного, неожиданного. В театр, например, гости могли являться в масках. А из театра уж ехали в «вольный маскарад».

Государыня была озорна. Особо по молодости. Часто являлась в ложу «замаскированной». То во французском мундире, который особенно был ей, статной, к лицу, то в маске Петрушки.

А какой мелькал хоровод масок, какие пляски вприсядку, какие скачки в санях цугом в Царское Село...

«Ничего, ничего, все еще наладится. Еще посмеемся, порадуемся. Я не так уж стара, — думала



● Портрет Екатерины работы русского художника портретиста Федора Степановича Рокотова (1730–1808)

Она тяжело опустилась на больные колени. От света свечей качнулась черная тень ее по стене. «Господи, спаси его душу, Господи, оставь его вживе... Просит Тебя, Заступник, раба твоя грешная Катерина...»

Нет, ни за кого она в жизни так горячо и покаянно не молилась, как за князя Потемкина. «Господи, зачем я его отправила?.. Верни его невредимым... Гришенька, милушка, возвращайся...», — и по-крестьянски ладонью отирала мокрые от слез щеки.

Она еще раз с надеждой смиренно взглянула в глаза Спасителю: «Отче наш, спаси и меня, недостойную, многогрешную...».

И медленно поднялась. Пора, пора было приниматься за дела. И не след, нет, не след ей встречаться сегодня с Платоном, фаворитом молодым, новым — Zubовым.

В кабинете «Грозный Амур» уже стоял в углу у зеленой портьеры — беломраморный, лукавый, прислонив грозный пальчик к губам. Он словно смеялся над ней, предупреждая о чем-то. Когда-то Екатерина так полюбила эту фигурку французского Фальконе, сделанную в Париже, по заказу покровительницы скульптора маркизы Помпадур для паркового павильона «Храм любви», что за безумные деньги повелела привезти скульптуру в Питер для Эрмитажа, а вернее — себе во дворец.

Собственно, дело было не в том, что «на культуру» государыня не жалела денег. Дело было в том, что Амур словно бы воплощал любовь ее к князю Потемкину. Это чувство давно и неугасимо горело в сердце ее сильным и ровным огнем. И никакие иные увлечения всеильной государыни этому не мешали.

Она отослала «истопника» Попова и в одиночестве принялась за кофе с густыми сливками, теплыми гречками и мармеладом. Кофе был так душист и крепок, что обычно лакеи для своего ублажения переваривали дорогой остаток вторично. А однажды государыня, заметив, что ее секретарь Кузьмин дрожит от холода, предложила ему выпить чашку своего кофе, и тот так «зашелся и сделалось такое сильное биение сердца», что Екатерина даже испугалась.

Теперь и ей доктор не очень-то позволял пить этот заморский напиток, на который тратилось немало казны. Однако государыня не могла от него отказаться.

Вот она опустила пустую легкого фарфора чашечку на блюдце. Нет, не зря она свой фарфоровый завод поставила. Теперь парцелан русский не хуже парижского. Провела ладонями по лицу, словно стирая печаль. Взяла с бювара любимую табакерку. Собственно, табакерки с нюхательным табаком, антикварные, самые разнообразные, были всегда разбросаны по столам и подоконникам в ее покоях. Но эта!..

На ней был портрет Петра I, так любимого ею. Кому она старалась всегда подражать. В память о ком под Москвой на Тверской дороге выстроила нарядный красный Петровский дворец.

Разглядывая табакерку, она часто всматривалась в знакомые черты Петра. И в сложных жизненных случаях как бы спрашивала: «А ты, великий и мудрый, как поступил бы? Что запретил бы, а что повелел на моем месте?»

Государыня энергично встала и под села к бювару. Здесь все деловые бумаги были в особом, немецком порядке. В канцелярии — это одно. А тут только ее, сокровенное. «По статьям, по раз заведенному укладу, на одних и тех же местах».

Указы, экономика, культура, почта...

Кожаные папки с почтой были даже разными по цвету. Переписка с французами, особенно с Вольтером, Гриммом, Дидро, хранилась отдельно. Отдельно в библиотеке хранились и ее собственные сочинения, статьи, комедии, журнал «Всякая всячина», ее пьесы, уже давно поставленные на театре: «Обманщик», «Именины г-жи Ворчалкиной», «О, время!», еще сказки, еще «Записки касательно русской истории».

Там же хранились отдельные ее Указы и Уложения. Но здесь, в кабинете, хранилась заветная,

спрятанная под ключом, шкатулка, где особо береглись ее личные письма. Они писаны были по-русски, и потому со множественством ошибок.

И по-французски, и по-русски немка Екатерина и говорила, и писала всю жизнь с ошибками. А потому граф Шувалов правил ее французские письма, а литератор Храповицкий — русские. (Зато родной немецкий она знала прекрасно).

Но вот этих писем в шкатулке, этих черновиков не касался еще ничей глаз. Кроме, конечно, ее «единственно, истинно» возлюбленного Григория свет Александровича.

Где-то он теперь, Потемушка, душа милая? Думает ли, грезит ли? Или за громом пушек, выстрелов забыл свою изменницу Катеньку?..

А в кабинете одну за другой она прочитывала, просматривала деловые бумаги. Подписывала или откладывала. Одни — направо, другие для доработки — налево.

Особо задержалась на доносе своего кабинет-секретаря А.В. Храповицкого по делу масонов. Масонов, которые в России все множилось, их собрания и клубы, их издания Екатерина терпеть не могла. Боялась наступления их «чужестранной» власти, их законов и тайной силы.

А главное, их небезызвестного «просветителя» Н.И. Новикова. Так и стерла бы его в порошок!

Собственно, так и «стерла», жаль, поздно. В 1792 году «просветительский новиковский» центр в Москве был разгромлен.

Подписала бумагу «о выступлениях публичных» иностранных и русских виртуозов, об учреждении в Москве Музыкальной Академии. Просмотрела свою недописанную статью о «сплоченности народа вокруг православия», ибо, памятуя заветы тетки своей, набожной государыни Елизаветы Петровны — дочери Петра Великого, твердо уяснила, что православная вера — главная особенность и сила народа российского. А стало быть, и ее, и ее страны.

...Часы, между тем, мягко ударили вновь: било девять. Екатерина, взяв колокольчик, резко позвонила, и звон этот слился с боем часов. Она была точна — наступала пора принимать доклады. И, отправляясь в соседнюю залу, все в том же светлом платье (в последнее годы она отменила при дворе в будни пышные наряды, пестрые шелка и парчу), негромко сказала статс-секретарю: «Первым пусти ко мне обер-полицмейстера (она поскорее хотела его расспросить о «состоянии цен на жизненные припасы» и... что говорят о ней в народе), во вторую очередь — генерал-прокурора». Затем шел черед других «вершителей воли императрицы».

Обед ей подали в час дня. Но на столе почти все осталось нетронутым. Лишь выпила родниковой воды (эту целебную воду доставляли во дворец постоянно). Она пила ее и любила разводить ею смородиновое желе. Да еще она выпила свою «законную» рюмку мадеры...

После обеда Екатерина любила, чтоб ей читали. Но сегодня,

хмурым октябрьским днем, она видеть никого не пожелала. Даже своего нового фаворита — блестящего Платона Зубова. Умника и красавца.

Запершись у себя в кабинете, быстро и словно украдкой достала она из бювара шкатулку и отперла ее. Распахнулось розовое стеганое нутро, а там — сложенные листки, письма. Самая заветная ее переписка.

Пальцы медленно, трепетно коснулись страниц. Вот последние записочки юного Зубова. А эти вот — Гришеньки, ее давнего фаворита, скорей даже мужа, графа Потемкина, перед которым она сегодня испытывала почему-то щемящее чувство вины...

Господи, сколько их накопилось из разных лет! Слезы начали застилать глаза, некоторые его письма она помнила почти наизусть...

Зачем, зачем она отослала его на юг, в эту грязную Бессарабию?..

А вот и ее письма к нему. Разных лет, корявые, не правленные черновики. И взгляд заскользил по строкам, которые она словно вновь шептала ему:

«Сердце мое, я пришла к вам, но увидев в дверь спину секретаря или унтер-офицера, убежала к себе со всех ног. Все же я люблю вас от всей души»;

«А я тебя за то люблю, что всклепал на меня спесь и тебя накажу поцелую прямо в губы... Я здорова и радуюсь и о вашем здоровье»;

«Двери будут открыты и все зависит от желания и возможности...»;

«Батенька, я приходила с тем, чтобы вам сказать, сколько тебя люблю, но нашла дверь замкнутой...»;

«Милуша, я весела, не сержусь, да и не за что, Гришенька, премилой. Вчерашний день не выключу из дней счастливых... Я, душенька, буду уступчива и ты, душа моя, будь снисходительней»;

«Голубчик мой, здесь так холодно, что я решила завтра же ехать в Царское Село. Слышу я, батенька, что ты живешь там в лагере. Весьма опасаясь, что ты простудишься в палатках, в холоде. Мне кажется, год как тебя не видела. Ау, сокол мой дорогой, позволь себя вабить (т.е. — звать, охотничье — И.Р.), давно и долго очень ты на отлете...».

Екатерина с трудом оторвала взгляд от строк. Глаза застилали слезы. И сквозь них — словно размытый, белый Амур снова грозил ей пальцем.

Последнее письмо она принялась читать, подойдя к окну, за которым неспокойно шумела Нева, свистел ветер:

«Душа моя милая... вы мне долгих писем не жалуете, а для того принуждена сказать, прощай казак сердитый, прекрасный, храбрый, умный, смелый, предприимчивый, веселый. Знаешь ли, что имеешь все те качества, кои я люблю, и потому столько тебя люблю, что выговорить нет способу. Мой ум, мое сердце и тело одинаково довольны Вашей Светлостью... Миленький, у тебя сердце добренькое, люби меня там хотя крошечку... а не будет терпенья прочесть сие письмо, ну кинь в огонь походный, я соглас-

на, только будь весел... Прощай, муж мой, сокровище мое, сердце мое...».

Бой часов заставил ее поднять голову. Пять — поняла она. И тут же услышала — в дверь резко стучали. Это было так необычно, «без этикету».

Быстрым шагом подошла она к двери и отперла. Высокая, белая, золоченая дверь медленно, бесшумно отворилась. После кабинетного сумрака в лицо ей ударил свет залы, где почему-то горели все люстры и канделябры. И стояло множество близких и приближенных. Поодаль — незнакомый курьерский офицер.

Сам Храповицкий, опустив глаза, подал ей «донесение». В нем говорилось: князь Потемкин-Таврический Григорий Александрович ныне скончался, на переходе его армии из Ясс в Николаев, на походном плаще, расстеленном на дороге.

Екатерина только успела вскрикнуть, и все перед ней шатнулось, поплыло, почернело.

В дальнейшем секретарь А.В. Храповицкий, вспоминая сей день, напишет в своем «Дневнике»: «А далее все слезы и отчаяние...».

«Эта великая мудрая женщина, императрица всея Руси более 30 лет, умирала трудно. Почти сутки. Лежа на полу, на матрасе. Поднять ее на кровать близкие и врачи не имели возможности. Бессмертная душа ее все рвалась, рвалась в небо, а тело все не хотело расставаться с родной землей».

Умерла Великая Государыня 67 лет от роду, в ноябре 1796 года.

Дела давно минувших дней

О ЧЕМ ПИСАЛ «РУССКИЙ ИНВАЛИД»

1837 год

8 апреля

Внутренние известия

Москва, 15 марта. Московское отделение, состоявшее двадцать восемь лет под управлением Санкт-Петербургской Медико-Хирургической Академии, ныне отеческим попечением Государя Императора возведено в достоинство отдельной Императорской Московской Медико-Хирургической Академии.

15 марта она торжественным образом праздновала день обновления своего, незабвенный в летописи народного просвещения. Праздник сей совершался в доме Академического здания.

Первоначально воспитанники собрались в приходской Николаевской церкви, что в Звонарях, предшествующие Инспектором Академии Л.А. Ясинским и его помощниками, где слушали Божественную Литургию. По окончании обедни, тем же порядком они помещены были в одной из великолепных лекционных зал, в которой каждый год проводится публичное испытание учащихся.

Вскоре перешел туда из конференц-залы Его Превосходительство Г. Президент Академии Г.И. Фишер фон Вальдгейм, сопровождаемый Почетными Членами Академии, Профессорами и Адъюнктами на торжественное заседание.

1847 год

23 апреля

Разные разности

• Цветочная выставка, учрежденная в Париже дамами в пользу бедных, в нынешнем году была роскошна. Количество выставленных цветов оценивают в сто тысяч франков. Особенно обратили на себя внимание любителей и знатоков многие породы рододендронов, фиалок, герани и камелий. *Spirea prunifolia*, привезенная г-ном Зибольдом из Японии, куплена за 10.000 франков любителем господином Суше, который получил первую медаль за шесть камелий. Также роздано много серебряных медалей за усовершенствование разных растений.

• В прошлом году парижские фиакры представили префекту полиции 29.783 франка 56 сантимов деньгами и, кроме того, разных вещей на сумму 57.493 фр. 13 сантимов, забытых пассажирами в фиакрах. Значит, парижские кучера могут служить примером честности для своих собратьев по имени, находящихся в других городах. Найденные вещи употреблены в пользу человеколюбивых заведений, а для получения разных вещей извещены их хозяева.

1857 год

3 апреля

Внутренние известия

Феодосия, 4 марта. Давно уже хотелось сообщить вам о Феодосии, по случаю утвержде-

ния построения в ней железной дороги. Феодосия издавна была известна по своему местоположению, удобному рейду и благоустроенному климату, все это некогда доставляло ей богатство и силу, и теперь снова обратило на нее внимание огромной коммерческой компании. Несколько лет тому назад впервые заговорили о том, что Правительство находит необходимым проложить железную дорогу до Феодосии. Несмотря на неверность слухов, жители бросились приобретать городские пустоши, надежде на большие выгоды, но обманувшись временно в своих расчетах, они, однако ж, выиграли в том, что поневоле построились и развели виноградники.

В то же время наш знаменитый пейзажист И.К. Айвазовский начал постройку дома, к которому, впрочем, по случаю военного времени остался неоконченным. Судя по местоположению, размеру и объему, должно сказать, что строение это, начинающее нашу набережную, выйдет образцовым.

Если в то время, когда ничего определительного не было известно, все лучшие места города были разобраны, то естественно, что второстепенные окончательно поступили в продажу при вторичных слухах, т.е. до 26 января, когда в городе узнали, что действительно учрежден проект железной дороги, то цены на дома выросли до такой невероятной степени, что за ветхий домик с небольшим двором просили

сумму, за которую можно иметь порядочный дом на Невском в Петербурге. Таким образом, за распродажей всех городских домов и мест осталось еще одно средство спекулировать землей: брать места вне города, которые раздаются всем, желающим развести виноградники или фруктовый сад.

1867 год

15 апреля

Подробности о туркестанской депутации

Московские Ведомости пишут: Туркестанская депутация пробывала в Москве долее, нежели предполагала; она уезжает в Петербург только в воскресенье, а в субботу в честь ее будет устроен увеселительный вечер в купеческом клубе.

Ташкентцы все эти дни катались по Москве и осматривали разные учреждения. Между прочим, были они в Строгановском училище технического, осматривали работы учеников и получили в подарок каждый по три рисунка. Депутат от Ташкента Сард-Сенд-Азим приехал в Москву позднее своих товарищей, и, по словам этих последних он был стариком; действительно ему только около сорока лет и в густой бороде его нет ни одного седого волоса. Сенд-Азим очень хорошо говорит по-русски и немудрено: он один из первых в Ташкенте завел с Россией торговлю хлопком и в продолжение двадцати лет постоянно посещал Оренбург, Петропавловское, Троицк и

Нижегородскую ярмарку: как он сам рассказывал, он полюбил русских, понял их превосходство в образовании и развитии перед своими соотечественниками и убеждал последних сближаться с европейскими соседями.

Сент-Азим доказал свою преданность России: в то время, когда Оренбургским Генерал-Губернатором был Катенин, Сент-Азим был награжден серебряной медалью для ношения на шее на Станиславской ленте за то, что вынул русского купца из плена у кокандцев. Золотую медаль на той же ленте Сент-Азим получил при Генерал-Губернаторе Безаке за торговое сближение Ташкента с Россией; наконец, медаль на Анненской ленте получена им за то, что он первым подал пример своим соотечественникам в освобождении рабов.

Сенд-Азим пользуется большим уважением в Ташкенте: отец его и дед были избираемы в почетные должности, а брат его долго был старшиной или аксакалом купеческого сословия.

С поступлением Ташкента во владение Российской Империи, там устроена высшая инстанция суда пехекале, он состоит из трех членов и одного председателя, избираемых народом; в суде этом присутствует также один русский чиновник, но без права голоса, а скорее для прокурорского надзора.

Материал подготовила
Татьяна СТАЛЬНОВА

Жизнь
и судьба

ОПЫТ ПРЕОДОЛЕНИЯ БЕДЫ

Непременная особенность любой книжной ярмарки — встречи с авторами. На 18-ю ярмарку Non/fiction я приехала, чтобы побывать на двух таких встречах, которые, как назло, проходили одновременно в разных залах. Обе они как нельзя лучше соответствовали названию ярмарки: Non/fiction — не выдуманное.

Одна из встреч была типичной презентацией новой книги под проходным, в общем-то, названием «На моем месте. История одного перелома». Нетипичной была ее героиня — бывшая модель, а ныне — энергичная телеведущая канала «Дождь» и мама трехлетней Маруси Евгения Воскобойникова.

Евгению исполнилось 22 года, когда в родном Воронеже после зажигательной вечеринки она вместе с друзьями села в машину. Водитель был нетрезв, не справился с управлением и на большой скорости врезался в дерево. Травмы получили все, а Женя и ее подруга Настя с тех пор передвигаются только на колясках...

Оправившись от шока и, в конце концов, приняв сложившееся положение, Евгения стала профессиональной телеведущей. Самостоятельно пережилась на новом месте жительства — в столице. Написать книгу о собственном опыте ей предложила журналистка Анастасия Чуковская. Соавторы жили в разных странах: Евгения — в Москве, Анастасия — в Германии. Работали по Интернету: одна рассказывала свою историю, другая — записывала ее в аудиофайлы и затем расшифровывала. В итоге набралось почти 60 часов аудиозаписей — гигантский объем!

«Сначала меня одолевала сомнения: кому интересна моя жизнь?» — признается Е. Воскобойникова. Но получилось так, что в ходе работы рукопись притягивала все новые судьбы и эпизоды. Среди них — и историю Жениной подруги Насти, и истории людей, которых героиня встречала в больницах и реабилитационных центрах... Переживания Евгении оказались типичными для множества людей, объединенных одним словом — спинальник.

«Книга получилась очень откровенной, — признается Женя. — Мне кажется, она многим может помочь». Мэру откровенности можно оценить хотя бы по этому фрагменту, полному горькой самоиронии: «За полгода в больнице я ни разу не была одета. Я лежала голая под простыней, а катетер выводил мочу в приспособленную под это пластиковую бутылку, прикрепленную к кровати. Это все видели, и Ильдар, и его мама, и другие посетители, но я ничего об этом не знала. Просто не задумывалась. Вот лежу я в своей палате, вся такая модель — моделью. А вместо лица сплошной отек, как у последнего пьяницы»...

«Мы говорим читателю правду, но — не всю, — поправляет ее Анастасия Чуковская. — Кое-какие детали мы сознательно опустили или смягчили. В основном — те, которые российский читатель может без напряжения додумать сам».

Впрочем, авторы сознают, что и в таком виде книга может оказаться для неподготовленного читателя непонятным чтением. Но — и в этом они убеждены — чтением жизненно важным. И первые отзывы подтверждают их правоту.

«Я читала книгу еще в рукописи, в довольно сложной жизненной ситуации, — призналась ведущая встречи, главный редактор журнала о красоте Allure Ксения Вагнер. — Лежала вся больная, на антибиотиках. Прочитала ее на одном дыхании, и в письме к Насте назвала «книгой-антидепрессантом». Последний раз со мной такое было в пятом классе, когда я читала «Десять негрят» Агаты Кристи. Это — какая-то фантастическая смесь детектива, любовного романа, мемуаров. Она дает колоссальный внутренний заряд и ощущение, что жить надо прямо сейчас!»

К слову, именно эту идею Евгения Воскобойникова и хотела внушить своим читателям. А еще — предельно простое правило: не садитесь в машину, если ее водитель хотя бы чуть-чуть выпил...

Какая судьба ждет книгу Воскобойниковой и Чуковской, пока можно лишь гадать. А вот скромная книжка в бумажной обложке под названием «Неутомимый наш ковчег: опыт преодоления беды» живет уже десять лет. И не просто живет, а дает импульс к появлению все новых и новых проектов, направленных на помощь семьям, где есть люди с ментальными нарушениями.

Обо всем этом шла речь на параллельной встрече. Ее ведущей была лидер родительского сообщества «Дорога в мир» и «мама» «Ковчега» Светлана Бейлезон, а участниками — авторы и читатели.

В этой книге есть удивительные строки, написанные самой Светланой:

«Мы обычные родители. Нас никто не наказывал, нам просто выпала такая судьба.

Мы не жертвуем собой, мы просто любим своих детей.

Пока я долго живу на свете, я поняла: нас никто ничего не должен. Зато мы, родители, всегда должны своим детям.

У наших детей серьезно нарушено здоровье. Их надо лечить, учить, приспособлять к жизни. В одиночку не справиться. Но кто поймет нас, если мы сами не найдем и не поймем друг друга, не протянем друг другу руки?»

«Неутомимый наш ковчег» — это сборник, в котором объединены тексты, написанные членами одиннадцати семей, которые вырастили детей с психическими и ментальными проблемами. Когда сборник родился, самые младшие из героев были подростками, старшим перевалило за двадцать...

«В России мы были первым поколением родителей детей с аутизмом, — вспоминает Мария Бабурова. — Конечно, ребята с таким заболеванием были и до нас, но их так не называли. Даже нам этот диагноз поставили уже лет в 7-8, а до этого — полная неопределенность. Мы чувствовали себя изгоями. Понимали, что должны как-то защитить своих детей, и в то же время изнывали под чувством вины за то разочарование, которое принесло в семью рождение такого ребенка... Мы понимали, что наши дети никогда не будут жить жизнью обычных ребят, казалось, что они никогда не будут счастливы. Но когда Светлана дала нам установку: написать о том, что хорошее внесло появление особого ребенка в нашу жизнь, оказалось, что этого хорошего очень много. Работа над текстом помогла нам иначе взглянуть на самих себя. А сама книга помогла новым поколениям мамочек понять, что они не одиноки со своими проблемами».

«Моя Алена — человек без кожи. Жить нам очень сложно и трудно. Но я не знаю, как бы сложилась моя жизнь, не будь ее, — подтверждает слова подруги Татьяна Авилова. — Наверно, я так и осталась бы бесмысленно-радостным сангвиником. Таких людей много среди моих друзей. Они добрые и отзывчивые, но когда пролистывают нашу книгу, говорят: «Прости, но я не могу это читать». Сначала я этого не понимала: мы-то с этим живем по многу лет, день и ночь... Я писала про обретение смысла жизни, надежды, обретение глубины понимания человека. Писала с чувством благодарности за то, что мне была послана такая дочь.

Нас было так мало — тех, кто 25-30 лет назад появлялся в тех немногих местах в Москве, где занимались с нашими детьми. Остальные сидели по домам, и это было ужасно. Врачи не раз предлагали нам: «Отдайте ребенка в интернат и забудьте о нем! Других нарождаете...» Теперь хотя бы в этом отношении что-то изменилось».

К удивлению инициаторов издания, «сарафанное радио» разнесло весть о книге во все уголки России,

и первый тираж разошелся на удивление быстро. Потом был второй и третий, а также издания на английском и немецком языках. Причем книгу не просто читали...

«Было еще один момент, очень сложный, — вспоминает Светлана Бейлезон. — Я оставила в книге свой адрес и телефон. И почти каждый день в течение полутора лет у меня было горькое счастье: мне звонили и писали по электронной почте до 5-6 человек. Мне было очень страшно. Что я могла дать им? Но мы в своей книге сказали: НЕ БОЙТЕСЬ! И у меня уже будто не было права сказать, что я обычный слабый человек и что у меня не было ребенка с ДЦП или с синдромом Дауна, поэтому я не знаю, как им поступить в жизни. Потому что если пришли ко мне, то больше, наверно, не к кому.

И тогда я стала говорить: давайте думать вместе! И многие соглашались. И каждая из нас, смею надеяться, становилась уже не столь одинокой».

А потом книга попала в библиотеки, и ее стали читать не только родители детей с инвалидностью. Вспоминает ведущий методист организационно-методического отдела Центральной городской детской библиотеки имени А.П. Гайдара Нина Евгеньевна Колоскова:

«Когда в библиотеке мне поручили курировать эту тему, я поняла, что ничего не могу сказать об этом ни себе, ни людям. И тогда эта книжка стала для меня проводником в мир людей, которых сейчас принято называть особыми. А потом оказалось, что она — магнит. Когда эта книжка встала на стеллаж в своем разделе, в библиотеке вдруг стали появляться другие книги про особенных людей. Так она стала стержнем, на который со временем много чего наанизалось. Кроме того, она дала толчок к созданию библиографического указателя «Книги, помогающие жить».

...К слову, в этом указателе, опубликованном в 2015 году, собрано 120 произведений русских и зарубежных авторов для читателей всех возрастов.

Но и на этом воздействие «Ковчега» на окружающую жизнь не закончилось. В ассоциации «Дорога в мир» родился проект «Библиотека «Наш ковчег», который позволил с

2009-й по 2015-й год издать еще 8 книг, написанных родителями молодых инвалидов и самими ребятами. Многие из них можно скачать на сайте www.m-sunduk.ru в разделе «Не только просим, но и дарим».

Сегодня в разных регионах России все чаще издаются книги, в которых родители делятся своим опытом жизни с «особым» ребенком. На эту встречу приехала Людмила Шилина из Воронежа, автор книги «Громкая тишина», в которой она рассказывает «историю успеха» своего 27-летнего сына, родившегося с синдромом Аспергера. В родном городе ему отказали в праве на школьное образование. Однако юноша смог самостоятельно выучить английский язык и поступить на дистанционное обучение композиторскому мастерству в один из университетов США. Сегодня он — успешный композитор.

Пришли на встречу и две молодые женщины Дарья Яшуева и Юлия Леонтьева — мамы детей с расстройством аутистического спектра, которые буквально сегодня собирают материалы для сборника, подобного «Ковчегу». Они познакомились на Фейсбуке и именно там стали собирать семьи.

Дарья: «Мы хотим собрать истории этих семей, которые воспитывают детей с аутизмом, и рассказать об этом не только как о тяжелой драме, но и как о ресурсе, который позволяет родителям получить очень много хорошего. На призыв откликнулись мамы из разных стран мира. Это — абсолютно иное видение мира, и оно действительно бывает очень красивым и ресурсным».

«Мы хотим показать миру, что выход есть всегда, независимо от того, какая ситуация сложилась вокруг вас! — продолжает мысль подруги Юлия. — Мы сами были в депрессии, доходили до дна — и вынырнули! В первый момент любой человек чувствует себя страшно одиноким, и одна из задач книги — помочь в преодолении этого одиночества». Создатели новой книги надеются, что она станет помощником для тех мам, которые недавно столкнулись с аутизмом или столкнутся в будущем. А еще — говорят «Спасибо!» тем, кто протоптал им эту дорогу.

По словам многих выступавших, книги, подобные «Ковчегу», становятся мостиком, который люди с особенностями развития и их родственники перебрасывают на берег общности, чтобы разрушить стену, которая отгораживает их от общей жизни. Десятилетняя история «Ковчега» показала: стена еще стоит, но в ней появились бреши. Значит, нужно удвоить усилия. И, думается, что книга Евгении Воскобойниковой и Анастасии Чуковской — еще один удар, направленный в ту же цель.

Екатерина ЗОТОВА





«Есть на земле страна одна, зовется музыкой она...»

Ни один праздник на селе не проходит без участия работников культуры — благодаря их повседневному труду, энтузиазму сохраняются духовные богатства народа. Успенское районное общество инвалидов села Успенское Краснодарского края обратилось в сельский Дом культуры «Лиры», к директору Анатолию Ивановичу Демьяненко, с просьбой: к 25-летию образования Всероссийского общества инвалидов помочь подготовить вокальный номер, с которым можно было бы выступить на торжественном мероприятии.

Так создалась вокальная группа «СВОИ», и дело, поначалу казавшееся певцам «временным», стало любимым занятием для всех ее участников...

Вокалисты под талантливым руководством Фанира Шарифхановича Ямурова стали участниками различных фестивалей, начали выступать на районных мероприятиях.

В год 70-летия Великой Победы они стали лауреатами, призерами фестиваля «Салют, Победа!» и участниками гала-концерта в городе Геленджике. 2016-й год: «СВОИ» — лауреаты фестиваля «Мы есть у тебя, Россия», выступали на гала-концерте в Краснодаре.

Три года успешной, плодотворной работы, самоотверженного труда и большой любви к музыке...

В течение всего этого времени вокальная группа трижды участвовала в фестивале хоровых коллективов «На Кубани мирно жить», награждена многочисленными грамотами и дипломами. В 2016 году вокальная группа дала свой первый сольный концерт на хуторе Украинском и в том же году — сольный концерт в селе Маламино Успенского района.

Все эти концерты и успех на различных фестивалях были бы невозможны без поддержки администрации Успенского района, заместителя главы администрации по социальному комплексу Татьяны Николаевны Никифоровой. Она верила в нас, а доверие — это главный стимул нашего стремления к новым высотам в творчестве.

Спасибо за заботу и внимание ко всем участникам вокальной группы, в частности, и ко всему районному обществу инвалидов, в целом, отдела культуры администрации Успенского района. Руководитель отдела Елена Викторовна Головнева тесно сотрудничала с коллективом, поддерживала нас и советом, и делом во всех начинаниях.

Спасибо директору «Лиры» Анатолию Ивановичу Демьяненко. Он объединяет творческих людей, в его характере есть особый стержень — он неутомимо и щедро делится знаниями. Спасибо нашему наставнику Фаниру Шарифхановичу Ямурову — он трепетно относится к хоровому пению. Как он говорит нам после каждого выступления, «завтра мы начнем все сначала...».

С каждый годом повышается исполнительский уровень коллектива, от концерта к концерту расширяется его репертуар, ансамбль завоевывает новые вершины. Искренне благодарим всех за поддержку, за стремление помочь нам достигнуть новых творческих успехов в «стране музыки»!

Муслимат ШАХИЕВА,
заместитель председателя Успенского районного общества инвалидов Краснодарский край
Фото автора

СПОРТ — В СЕРДЦЕ КАЖДОГО

4 марта в Перми состоялся XXIII Фестиваль спорта инвалидов Пермского края в рамках открытия VII краевого Паралимпийского спортивного фестиваля под девизом: «Спорт — в сердце каждого!».

В фестивале приняли участие 600 спортсменов-инвалидов, представляющих 35 команд всех районов Перми, городских организаций ВОГ и ВОС, муниципальных территорий края.

Парад участников открыла группа знаменосцев — воспитанниц Новоильинского казачьего кадетского корпуса имени Атамана Ермака, затем последовали спортсмены-колясочники и сборные команды районов и городов Пермского края. Состоялись показательные выступления ансамбля спортивных танцев на колясках «Гротеск» и юных спортсменов.

Фестиваль по традиции состоял из соревновательной и творческой частей. Спортсмены приняли участие в соревнованиях по дартсу, бегу на 60 м., шахматам, гиревому спорту, прыжкам в длину с места, гонкам на колясках, армспорту, динамометрии. Победители и призеры были награждены медалями, дипломами и ценными призами, а команды районов и городов — кубками и дипломами.

А на 12 апреля запланирован второй этап Парафестиваля — чемпионат среди инвалидов по плаванию.

Алексей ИГОШЕВ
г. Пермь



Адреса добрых дел

«ВОЛШЕБНАЯ КОМНАТА»

14 марта в Аэрокосмическом лицее № 13 города Химки открылась ресурсная комната. Здесь сосредоточены методические и дидактические материалы, развивающие игры, видеоматериалы, оборудование для обучения учеников с разными видами инвалидности.

Педагоги лицея могут проводить здесь индивидуальные или групповые занятия с учениками, а также готовиться к урокам и изучать инклюзивную педагогику. Предназначение этого помещения — включить в образовательный процесс всех детей, с учетом их индивидуальных потребностей и возможностей.

Ресурсная комната в лицее № 13 — первая в Московской области. «Инклюзивное образование

только начинает развиваться в нашей стране, — сказала на открытии Лариса Переверзева, заместитель начальника управления по образованию городского округа Химки. — Надеюсь, — это только начало, и в будущем в каждой школе города будет ресурсная комната».

Открытие стало возможным благодаря совместной работе IKEACentresRussia и РООИ «Перспектива» по проекту «На урок — вместе». Лицей № 13 подключился к этому проекту год назад: в апреле прошлого года специалисты организации провели здесь первые «Уроки доброты».

Директор лицея Ольга Рябухина рассказала: «С началом сотрудничества с IKEACentresRussia и РООИ «Перспектива» в нашей школе появились пандусы, перила и специальное оборудование для ребят с инвалидностью и для тех, кто испытывает трудности в обучении. Теперь все дети в ресурсной комнате могут работать над сложным материалом и заниматься в дополнение к основным урокам».

Пройдя в ресурсную комнату, гости смогли увидеть специальную парту, облегчающую передвижение по классу, и другое оборудование, работая с которым дети с особенностями развивают мелкую мото-

рику, речь, мышление. Пример такого оборудования — специальная парта, фиксирующая голову, спину или руки детям, которым трудно учиться без такой фиксации. Или коммуникатор для невербального общения: он помогает ребятам с нарушениями речевого аппарата написать или произнести слова.

Социальный педагог лицея Юлия Шульдебцова, которая проводит с ребятами занятия в комнате, рассказывает: «Ребята стали дружнее, среди лицейстов даже есть инициативная группа тех, кто помогает социальному педагогу заниматься с ребятами с инвалидностью».

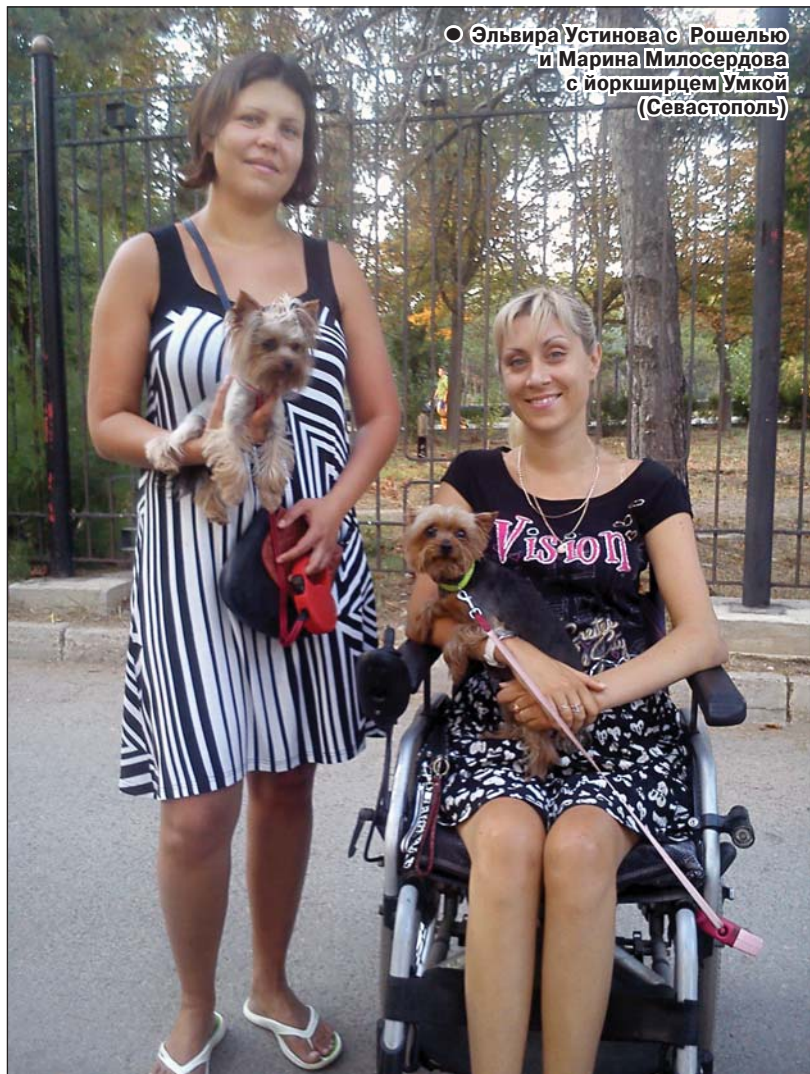
Комната уже помогла нескольким ребятам с инвалидностью адаптироваться. Одна из них — Рада Орлова. У девочки ДЦП, и раньше она училась дома. Но с недавних пор Рада ходит в школу, а благодаря занятиям в ресурсной комнате у девочки появились новые друзья.

Карина Орлова, мамы Рады: «Моя дочка любит общаться, играть, читать, как и все дети, но, к сожалению, для нее это нелегко — нарушен речевой аппарат. Теперь же, благодаря проекту «На урок — вместе» общаться с другими ребятами Рада помогает коммуникатор-синтезатор речи, который есть в ресурсной комнате».

Дополнительную информацию можно найти на сайте perspektiva-inva.ru

Лев
ИНДОЛЕВ:

ДАМЫ С СОБАЧКАМИ



● Эльвира Устинова с Рошелью и Марина Милосердова с йоркширцем Умкой (Севастополь)

Со времен «Дамы с собачкой» А.П. Чехова классической русской литературе свойственно пристально наблюдать за процессом общения прекрасной половины человечества с лучшими представителями животного мира.

Этой устойчивой литературно-психологической традиции следует и наш любимый автор Лев ИНДОЛЕВ, которого блеснувший как луч света в темном царстве Международный женский день лишил привычного для Старого Брюзги ироничного отношения к окружающему миру и настроил на лирический лад.

Не правда ли, его фотонаблюдения, которыми он делится с читателями, убедительно свидетельствуют, сколь плодотворны, реабилитационно-эффективны и эстетически привлекательны моменты общения дам со своими питомцами?

И сколь сильно эти мгновения быстро текущей жизни способны вызвать законное желание сильной половины человечества быть на месте этих прелестных животных...

Причем не только в праздничный Женский день...

И не только на конференциях женщин с инвалидностью в бизнесе...

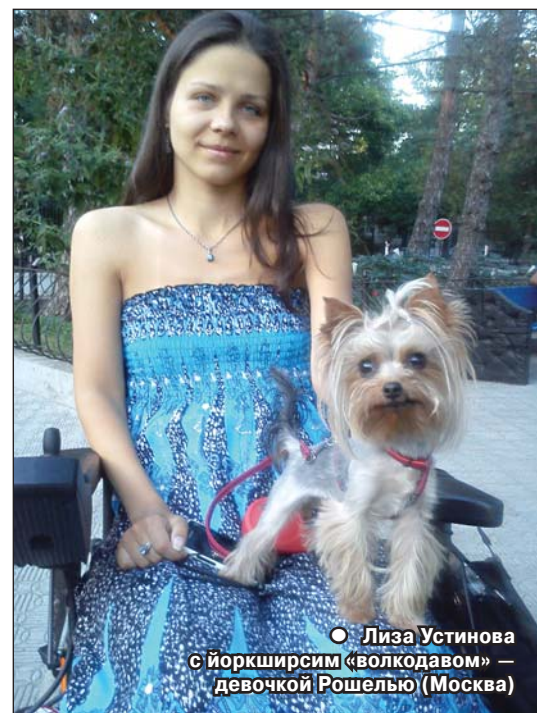
И не только в День веселых обманов...



● Лариса Николаевна с двумя пудельками — рыжим и абрикосовым (Латвия, Рига)



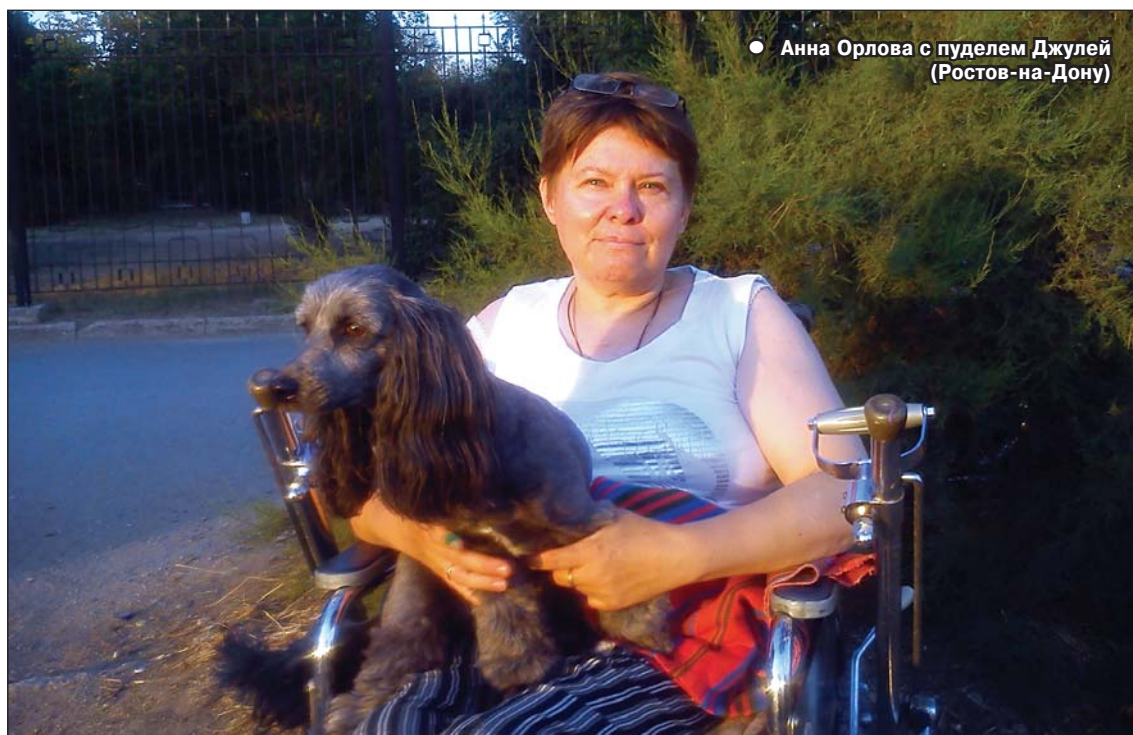
● Милые незнакомки



● Лиза Устинова с йоркширцем «волкодав» — девочкой Рошелью (Москва)



● Татьяна Рулева с дочерью Олей и йоркширкой Ньюсей (Москва)



● Анна Орлова с пуделем Джулей (Ростов-на-Дону)

Учредитель — Московская городская организация ВОИ

Главный редактор Вадим ОКУЛОВ

Заместитель главного редактора Елена СМИДОВИЧ

Над номером работали: С. Дразжникова, А. Демидова, Е. Зотова, О. Сидович, Т. Стальнова

Предпечатная подготовка: Мухамедьярова Л.Л.

Наш адрес: 117525, г. Москва,
ул. Днепровская, 18 А. Тел.: (495) 313-40-72

E-mail: rus-inv@mail.ru

Наш сайт: www.rus-inv.ru

Подп. индекс: 32008.

Газета зарегистрирована в Минпечати РФ.
Свидетельство о регистрации № 183 от 09.10.90 г.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке
Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Отпечатано в ЗАО «ПК «ЭКСТРА М», 143400, Московская область,
Красногорский р-н, п/о «Красногорск-5», д/м «Балтия», 23 км.

Тираж 20 000. Заказ № 17-04-00026. Цена договорная.