РУССКИЙ ИНВАЛИД

ЯНВАРЬ–ФЕВРАЛЬ 2015

Основана в 1813 г. Возобновлена в 1992 г.

МОСКВА 1–2 (271–272)

Всероссийская газета

Читайте в номере:

ПРОВОДНИКИ ДОБРА

2 декабря 2014 года в отделении ревматологии Научного центра здоровья детей состоялась благотворительная акция для маленьких пациентов. Ее организатор — Межрегиональная благотворительная общественная организация содействия детям с ревматическими болезнями «Возрождение» и ФГБНУ «Научный центр здоровья детей».

В этот день, накануне Международного дня инвалидов, юные пациенты отделения ревматологии со своими родителями и медицинским персоналом провели несколько часов в сказочной атмосфере знаменитой сказки французского писателя Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц» — летчика, получившего мировую известность благодаря этой своей повести-аллегории.

● 30–31-я страницы

ЛЬГОТЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ

● 19–20-я страницы

ЗАМЕТКИ СТАРОГО БРЮЗГИ

● 22-я страница

СЕМЬЯ И ДЕТИ

● 30–32-я страницы

ПОСЛЕДНИЙ СОВЕТСКИЙ МАРШАЛ

● 2-я страница

КИНО БЕЗ БАРЬЕРОВ

VII Международный фестиваль

● 14–17-я страницы

Слово – члену жюри Евгении Воскобойниковой, журналисту телеканала «Дождь».

У нас в гостях — Российская общественно-социальная газета ОООИВА — «Инвалиды войны»

ПОСЛЕДНИЙ СОВЕТСКИЙ МАРШАЛ

8 ноября 2014 года Дмитрию Тимофеевичу Язову, советскому военному и политическому руководителю, исполнилось 90 лет.

Биография этого человека — офицера, генерала, маршала — наполнена таким рядом остросюжетных и драматических сцен, что их с лихвой хватило бы на целую серию захватывающих произведений, достойных пера именитых мастеров литературного цеха. За спиной последнего (по дате присвоения) Маршала Советского Союза — суровые испытания войной, славой, властью и предательством.

Дмитрия Тимофеевича Язова можно назвать человеком невероятной, удивительной судьбы, который выбился в военную элиту с самых низов.

Семья Язовых происходит из города Великий Устюг. Некогда, еще во времена правления Ивана Грозного, Язовы переехали в Сибирь на Лебяжье озеро и создали на этом месте село, получившее по имени семьи название — Язово. Было это когда на территории Сибири стали появляться первые поселения на месте нынешних крупных городов — Тюмени, Тары, Тобольска. Позже по берегу реки Иртыш были заложены Омская, Семипалатинская и Усть-Каменогорская крепости.

Род Язовых славился своей честностью, трудолюбием и добротой. И, конечно же, особым талантом, которым обладает русский народ — в случае необходимости быть верным защитником своей Родины. В Язове и родился 8 ноября 1924 года будущий маршал. Родители его — Тимофей Яковлевич и Мария Федосеевна — были трудолюбивыми, скромными людьми. Он ими гордился, как гордился и своим крестьянским происхождением.

Язов не успел окончить среднюю школу, как началась Великая Отечественная война. С первых ее дней не один десяток мужчин ушел на фронт. Потянулись в военкомат и совсем юные. Пришел добровольцем и Дмитрий, которому в ту пору не исполнилось еще и семнадцати. Чтобы не отказали, будущий маршал приписал себе один год. В то времена в деревнях жили без паспортов, так что рослого парня не стали долго проверять и отправили учиться в Новосибирск в училище имени Верховного Совета РСФСР, которое было эвакуировано из Москвы. Там 28 ноября 1941 года он принял присягу.

В середине января 1942 года Дмитрий Язов отправляется на фронт. Он попадает в 177-ю стрелковую дивизию, которая 28 августа 1942 года перешла в наступление на Карельском перешейке под Сенявиным. В этот же день Дмитрий был ранен и получил сильную контузию. Вернуться на фронт смог только в конце октября 1942 года и был направлен в 483-й стрелковый полк. В середине января 1943 года во время очередного наступления был ранен вторично — в этот раз ранение оказалось легким. Медсестра на передовой наложила ему на голову повязку и — снова в бой. После этого боя Язов был представлен к званию старшего лейтенанта, а в марте 1943 года отбыл с фронта на курсы усовершенствования командного состава, расположенные в городе Боровичи. Здесь он познакомился со своей первой женой — Екатериной Журавлевой.

За время войны Дмитрий Язов успел поучаствовать в обороне Ленинграда, наступательных операциях в Прибалтике и блокаде Курляндской группировки немецко-фашистских войск. Известие о победе в войне встретил в Митаве под Ригой.

Первые годы после войны были напряженными и тревожными, но жизнь шла своим чередом. Летом 1953 года Дмитрий Язов успешно сдает вступительные экзамены в Военную академию им. Фрунзе, окончил ее в 1956 году с золотой медалью. Как отличнику учебы ему предоставили возможность самому выбирать место будущей службы, и Дмитрий выбрал свою 63-ю гвардейскую Красносельскую дважды Краснознаменную стрелковую дивизию, в которой вскоре получил должность командира 400-го мотострелкового полка. Этот полк во главе со своим командиром (в июне Язов получает звание полковника) с сентября 1962 года по октябрь 1963 года располагался на Кубе. Перед возвращением в СССР Дмитрий Язов получил почетную грамоту от министра Революционных Вооруженных Сил Республики Куба. Поблагодарил личный состав полка и Фидель Кастро.

В 1967 году будущий маршал заканчивает учебу в Военной академии Генштаба. После этого командовал дивизией, корпусом, армией. С января 1987 года — заместитель министра обороны страны, а с мая этого же года по август 1991 — министр обороны СССР.

Дмитрий Тимофеевич мог бы стать последним министром обороны Советского Союза, если бы не участие в ГКЧП, где он представлял военное руководство страны. От него требовали и ждали самых решительных действий, но для большинства россиян маршал навсегда остался в памяти «тем, который не стрелял». Язов так и не отдал приказа на применение силы — армия не стала воевать с собственным народом.

После провала ГКЧП он был освобожден от обязанностей министра обороны и с формулировкой «за измену Родине» маршал-фронтовик практически в день своего рождения был арестован и заключен под стражу в следственный изолятор «Матросская тишина», где написал книгу «Удары судьбы. Воспоминания солдата и маршала».

А судьба била Дмитрия Язова нещадно. Вереница семейных бед — действительно ее жестокие удары. В пятьдесят лет умерла любимая жена, которая была ему настоящим другом. Сын умер в 44 года. Внук погиб в 16 лет. Но Язов стойко выдержал все горести, не сломился, не впал в отчаяние.

В тяжелые минуты своей жизни — на фронтах Великой Отечественной, во время гибели близких, ранений, в тюремной камере — маршал находил опору в поэзии. Язов мог прочитать наизусть «Евгения Онегина» Пушкина, «Маскарад» Лермонтова, стихи Маяковского, Есенина или «Кому на Руси жить хорошо» Некрасова.

Дмитрий Язов — последний ныне живущий Маршал Советского Союза. На его мундире более десяти орденов и двадцати медалей нашей страны, свыше десятка иностранных орденов. Но нет Золотой Звезды Героя Советского Союза. Столь высокое звание ему не было присвоено. Примечательно и то, что первые три года в должности министра обороны СССР Язов оставался генералом армии, что было необычно: начиная с 1935 года все главы военного ведомства были Маршалами Советского Союза. Знать и тут судьба отвернулась.

Несмотря на свой почтенный возраст маршал сегодня не сидит дома, сложа руки. Он — советник министра обороны России по актуальным вопросам военного дела, входит в состав руководящих органов ряда общественных организаций, в числе которых всемирно известные Комитет памяти Маршала Советского Союза Георгия Константиновича Жукова, форум «Общественное признание». Он консультант начальника Военно-мемориального центра ВС России.

Периодически маршал выступает перед курсантами и слушателями столичных военных учебных заведений, а также ветеранами Великой Отечественной войны, по мере сил и здоровья принимая участие в современной общественно-политической жизни российского общества.

Дорогой Дмитрий Тимофеевич! Долгих Вам лет жизни, бодрости духа, крепкого здоровья, оптимизма и неиссякаемой энергии!

Александр ХОРУНЖИЙ,
главный редактор газеты «Побратим»

НАША ГОРДОСТЬ И СЛАВА

По всей стране в декабрьские дни 2014-го прошли торжественные мероприятия, посвященные 73-й годовщине начала контрнаступления советских войск под Москвой и Дню Героев Отечества.

В Центральном музее Великой Отечественной войны 1941–1945 годов на Поклонной горе 6 декабря прошел Бал Победителей — традиционная встреча фронтовиков, ветеранов Вооруженных Сил РФ — Героев Советского Союза и Российской Федерации, Героев Социалистического Труда, кавалеров орденов Славы и Трудовой Славы.

Эти встречи — свидетельство глубокого уважения к ветеранам войны, их великому подвигу во имя свободы и независимости Отечества.

В этот раз в Москву приехали ветераны Великой Отечественной войны из России, стран СНГ, Балтии, Восточной Европы и Израиля. Многие из них неожиданно для себя нашли здесь фронтовых друзей и сослуживцев. Ветераны не скрывали радости от встречи с боевыми товарищами, которых жизнь разбросала по разным теперь государствам. Взявшись за руки, почувствовав тепло сердечных объятий, они вместе, глядя друг другу в глаза, вспоминали войну, о жестоких реалиях которой порой можно говорить только между собой.

В мероприятии, которое проводилось по инициативе Центрального музея Великой Отечественной войны, Благотворительного фонда имени Мариса Лиепы и Объединенной металлургической компании (ОМК), приняли участие и представители ОООИВА — «Инвалиды войны»: заместитель председателя ОООИВА Михаил Горбунова, начальник отдела организационной и региональной работы Александр Ивакин, главный редактор газеты «Побратим» Александр Хорунжий.

Ветераны возложили цветы к мемориалу в Зале Славы, а затем участников мероприятия ожидал праздничный обед и концерт.

Приветственные обращения к участникам бала направили председатель Правительства РФ Дмитрий Медведев и спикер Государственной думы Сергей Нарышкин. Ветеранов также поздравили директор Центрального музея Великой Отечественной войны Владимир Забаровский, народный артист России Андрис Лиепа и президент ОМК Владимир Маркин.

Прекрасный концерт мастеров искусств, артистов театра, кино и эстрады стал достойным подарком ветеранам. Выступили Лев Лещенко, Александр Михайлов, Нонна Гришаева, Людмила Лядова, Анита Цой, Юлия Савичева, Академический ансамбль песни и пляски внутренних войск МВД России под управление генерал-майора Виктора Елисеева и другие именитые артисты.

«ПОБРАТИМ»

РАЗГОВОР О ПРОБЛЕМАХ

3 декабря 2014 года председатель Правительства РФ Дмитрий Медведев встретился с руководителями общероссийских общественных организаций инвалидов. Во встрече принял участие и председатель ОООИВА — «Инвалиды войны» Андрей Чепурной.

— Защита всех людей с ограничениями по здоровью, их права на нормальную, активную жизнь, — заявил Д.А. Медведев, обратившись к собравшимся, — должна быть общей целью не только государства, но и общественных организаций, и вообще всего гражданского общества. Поэтому государство продолжит оказывать поддержку общественным организациям инвалидов, несмотря на тяжелую финансовую ситуацию.

Формат встречи предусматривал участие представителей министерства труда и социальной защиты РФ, а так же других министерств, ответственных за реализацию показателей доступности для инвалидов объектов и услуг.

Создание доступной среды — одна из ключевых тем, обсуждавшихся на встрече. По словам Д.А. Медведева, основная задача этой работы — ликвидация технических барьеров, которые мешают людям с ограничениями жизнедеятельности нормально учиться, работать, заниматься спортом, посещать театры, кино. Облегчить им жизнь призван закон, принятый в связи с ратификацией Конвенции ООН о правах инвалидов. Он четко регламентирует обязанности и полномочия органов государственной власти по созданию доступной среды, вводит переходный период, в течение которого предстоит сделать многое для ее создания. В связи с этим ответственность чиновников, всех должностных лиц за соблюдение прав инвалидов должна быть серьезно повышена, заявил Председатель Правительства.

По мнению руководителей общественных организаций, ведомства должны больше внимания уделять работе с инвалидами. Поэтому они предложили Д.А. Медведеву рассмотреть вопрос о назначении в каждом министерстве заместителя министра, ответственного за вопросы инвалидов. Глава правительства поддержал инициативу.

Руководители общественных организаций инвалидов затрагивали на встрече различные проблемы, требующие разрешения на законодательном уровне. Вопрос особой значимости для инвалидов войны и военной травмы был поднят председателем ОООИВА — «Инвалиды войны» Андреем Чепурным. Он касался обеспечения инвалидов военной травмы автомобилями за счет средств федерального бюджета. До 1 января 2005 года эта категория граждан имела право на обеспечение автомобилями как средством реабилитации по медицинским показаниям в порядке, предусмотренном подпунктами 19-22 пункта 1 статьи 14 ФЗ «О ветеранах». При этом и военные, и лица, ставшие инвалидами вследствие травмы в результате несчастного случая на производстве, получали автомобили по единому механизму. Федеральный закон №122 («О монетизации льгот») заменил военным инвалидам реальное получение автомобилей на денежную компенсацию, не соответствующую его реальной стоимости. Необходимость пересмотра такого несправедливого по отношению к инвалидам войны и военной травмы законодательного подхода более чем очевидна.

Другой, не менее важный вопрос — необходимость внесения изменений в сложившийся порядок обеспечения жилыми помещениями инвалидов боевых действий и военной травмы. Андрей Чепурной предложил распространить на эту категорию граждан нормы обеспечения жилыми помещениями, предусмотренные для инвалидов и ветеранов Великой Отечественной войны.

Присоединившись к Конвенции ООН о правах инвалидов, Россия приняла на себя серьезные обязательства. В связи с чем глава правительства призвал присутствующих участвовать в контроле за исполнением законодательства в регионах, продолжить осуществление мониторинга соответствующих федеральных законов и подзаконных актов.

СОРЕВНУЙТЕСЬ, КОЛЛЕГИ!

Конкурс региональных периодических изданий ВОИ в 2015 году

С 1999 года Центральное правление ВОИ ежегодно проводит конкурс среди региональных периодических изданий ВОИ, который является важным стимулом повышения эффективности работы редакций, улучшения содержания и полиграфического исполнения изданий.

Центральное правление Всероссийского общества инвалидов на Президиуме ЦП ВОИ 9 декабря 2014 г. приняло Постановление № 13-5, которым утвердило Положение о конкурсе и состав комиссии по подведению итогов конкурса:

- Ф.Ф. Нурлыгаянов — заместитель председателя ВОИ, председатель конкурсной комиссии;
- Т.В. Золотцева — помощник председателя ВОИ, член конкурсной комиссии;
- М.Ю. Олейникова — главный редактор газеты «Надежда», член конкурсной комиссии;
- Д.В. Ильюк — пресс-секретарь, секретарь конкурсной комиссии.

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

Конкурс проводится в целях повышения эффективности работы СМИ ВОИ, улучшения содержания и полиграфического исполнения изданий.

В конкурсе участвуют только периодические издания, учредителями или соучредителями которых являются региональные организации ВОИ.

До конкурса допускаются материалы, поступившие в Центральное правление ВОИ до 30 сентября 2015 года.

КОНКУРС ПРОВОДИТСЯ ПО НОМИНАЦИЯМ:

Первая номинация: «Образование и воспитание детей-инвалидов и молодых инвалидов как основа перспектив всего дальнейшего жизненного пути» — освещение в региональных газетах ВОИ положительного опыта и существующих проблем в деятельности региональных, местных и первичных организаций ВОИ и органов государственной власти всех уровней в данной области».

Вторая номинация: «Доступная среда вокруг меня» — материалы о решении проблем доступности среды обитания для инвалидов на конкретных примерах их личной жизни».

Третья номинация: «Равнение — на Победу, на мужество Победителей!» — материалы на тему 70-летия Великой Победы и непреходящего значения для инвалидов примера фронтовиков и тружеников тыла в годы военного лихолетья в преодолении жизненных трудностей и невзгод».

Итоги конкурса подводятся конкурсной комиссией до 31 октября 2015 года и, после утверждения Центральным правлением ВОИ, публикуются в газете «Надежда».

Для награждения победителей в каждой из номинаций устанавливаются первая, вторая, третья и поощрительная премия. Устанавливается также призовой фонд на персональные премии главным редакторам (редакторам) газет, которые покажут в конкурсе лучшие общие (по трем номинациям) результаты.

Решение о размере и количестве премий газетам и персональных премий редакторам, принимается конкурсной комиссией в зависимости от характера поступивших материалов. Конкурсной комиссией может быть принято решение также об установлении иных премий в рамках общего премиального фонда конкурса.

Редакции направляют в ЦП ВОИ:

- заявку об участии в конкурсе с указанием номинации (номинаций);
- номера издания с 1 ноября 2014 года по 15 сентября 2015г., в которых опубликованы представляемые на конкурс материалы (не более 5 материалов в одной номинации);
- полные банковские реквизиты для перечисления денежной премии.

Для перечисления специальных персональных премий главным редакторам (редакторам) представляются следующие сведения:

- фамилия, имя, отчество;
- число, месяц и год рождения;
- служебный и домашний адрес (с указанием почтового индекса);
- контактные телефоны;
- паспорт: серия, номер, кем и когда выдан, адрес регистрации;
- номер страхового свидетельства пенсионного фонда;
- свой ИНН (если не имеется, указать: «ИНН не имею»);
- данные для перечисления денежной премии: номер лицевого счета в банке и полные реквизиты банка, включая адрес.

Персональная денежная премия по желанию лауреата конкурса может быть перечислена на указанную им организацию. В этом случае предоставляются все необходимые реквизиты данной организации.

Почтовым переводом денежные премии не высылаются.

Поздравляем!

У СОЦИАЛЬНЫХ РАБОТНИКОВ – НЕ ТОЛЬКО БУДНИ,

18 декабря 2014 г. в Кремлевском Дворце съездов состоялось торжественное собрание работников столичных органов и учреждений социальной защиты населения и ветеранской общественности, проведенное Департаментом социальной защиты населения города Москвы.

В Кремль пришли более 5700 сотрудников органов и учреждений социальной защиты, представителей ветеранских и общественных организаций города, некоммерческих, благотворительных организаций, социально-ориентированного бизнеса.

Сотрудникам социальных служб, достигших высоких результатов в работе, министр Правительства Москвы, руководитель Департамента социальной защиты населения В.А. Петросян и председатель Московской городской думы А.В. Шапошников вручили правительственные награды.

Затем состоялся гала-концерт с участием известных эстрадных исполнителей.

Светлана ДРАЖНИКОВА
Фото автора

● А.В. Шапошников (слева) и В.А. Петросян

● Вручение наград

НО И ПРАЗДНИКИ

Знайте своих защитников!

Нагрудного знака «Отличник социально-трудовой сферы» удостоена:

Алтунина Ольга Ивановна, начальник Управления социальной защиты населения района Выхино-Жулебино города Москвы.

Звания «Почетный работник социальной защиты населения города Москвы» удостоены:

Гуськова Елена Александровна, заместитель начальника Управления социальной защиты населения района Котловка города Москвы;

Матвеева Наталья Вячеславовна, заместитель начальника Управления социальной защиты населения Обручевского района города Москвы;

Назаренко Александр Николаевич, заместитель директора по административно-хозяйственной части Научно-практического реабилитационного центра для инвалидов ДСЗН г. Москвы;

Хохлова Светлана Николаевна, заместитель начальника Управления социальной защиты населения города Москвы, Северный административный округ.

Благодарность мэра Москвы получили:

Выдрыч Ирина Николаевна, директор Пансионата для ветеранов войны и труда «Турист» ДСЗН г. Москвы;

Лобырева Елена Викторовна, советник-главный бухгалтер Управления социальной защиты населения района Зюзино города Москвы;

Чудаева Нина Серафимовна, специалист по социальной работе Территориального центра социального обслуживания «Зюзино».

Почетной грамотой Министерства труда и социальной защиты РФ награждены:

Абдулова Елена Николаевна, главный специалист Управления социальной защиты населения района Выхино-Жулебино города Москвы;

Аборина Елена Валентиновна, главный специалист отдела бухгалтерского учета и отчетности Управления планирования, бухгалтерского учета и отчетности ДСЗН г. Москвы;

Березина Ирина Петровна, главный бухгалтер Пансионата «Коньково» для ветеранов войны ДСЗН г. Москвы;

Демидова Ольга Юрьевна, главный специалист отдела комплексного обслуживания Управления социальной защиты населения района Марьино города Москвы;

Евдокимова Ирина Николаевна, консультант Управления планирования, бухгалтерского учета и отчетности ДСЗН г. Москвы;

Епонешникова Елизавета Андреевна, главная медицинская сестра Психоневрологического интерната № 16 ДСЗН г. Москвы;

Кислицина Любовь Николаевна, главный специалист Управления социальной защиты населения Центрального административного округа города Москвы;

Котомина Елена Геннадьевна, начальник Управления социальной защиты населения Нижегородского района города Москвы;

Лагутина Марина Михайловна, специалист по социальной работе Территориального центра социального обслуживания «Щукино»;

Малявина Лидия Николаевна, заместитель генерального директора ГУП «Московская социальная гарантия»;

Маркова Наталья Григорьевна, техник очистных сооружений Психоневрологического интерната № 2 ДСЗН г. Москвы;

Молоткова Марина Владимировна, начальник Управления по предоставлению жилых помещений гражданам из числа детей-сирот ГУП «Московская социальная гарантия»;

Пономарева Раиса Владимировна, главный специалист Управления социальной защиты населения района Южное Медведково города Москвы;

Светличная Татьяна Вячеславовна, заместитель начальника Управления социальной защиты населения Бабушкинского района города Москвы;

Старченкова Марина Юрьевна, начальник отдела Управления социальной защиты населения района Нагатинский Затон города Москвы;

Фадюхина Людмила Николаевна, заместитель начальника Управления социальной защиты населения района Бирюлево Восточное города Москвы.

УЧРЕЖДЕНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ К НАГРАДАМ

«Лучшее Управление социальной защиты населения административного округа города Москвы»

Управление социальной защиты населения Зеленоградского административного округа г. Москвы; Сафонова Людмила Васильевна — начальник управления.

«Лучшее Управление социальной защиты населения района города Москвы»

Управление социальной защиты населения района Северное Бутово города Москвы; Залтан Галина Владимировна — начальник управления.

«Лучший территориальный центр социального обслуживания города Москвы»

Государственное бюджетное учреждение города Москвы Территориальный центр социального обслуживания «Орехово» Южного административного округа города Москвы; Коннова Елена Львовна — директор ТЦСО «Орехово».

«Лучший пансионат для ветеранов войны и труда города Москвы»

Государственное бюджетное учреждение города Москвы Пансионат для ветеранов труда № 1; Михайличенко Галина Ивановна — директор пансионата.

«Лучшее учреждение по устройству детей-сирот в семьи города Москвы»

Государственное казенное учреждение города Москвы Специализированный дом ребенка № 6 для детей с органическим поражением центральной нервной системы и нарушением психики; Телегина Татьяна Юрьевна — директор Специализированного дома ребенка № 6.

«Лучший орган опеки и попечительства города Москвы»

Управление социальной защиты населения района Можайский города Москвы Западного административного округа города Москвы; Ледовская Юлия Павловна — начальник управления.

«Лучшее учреждение по организации социального обслуживания

ветеранов Великой Отечественной войны города Москвы»

Государственное бюджетное учреждение города Москвы пансионат «Никольский парк»; Ерошина Валентина Александровна — директор пансионата.

«Лучшее специализированное учреждение стационарного социального обслуживания города Москвы»

Государственное бюджетное учреждение города Москвы психоневрологический интернат № 2; Зиновьева Нина Алексеевна — директор интерната.

СЕРДЕЧНО ПОЗДРАВЛЯЕМ НАГРАЖДЕННЫХ!

Пульс дня

ДЕЛАМИ ЧЕЛОВЕК СЛАВЕН

Поздравляем юбиляра!

60 лет со дня рождения исполнилось Сергею Николаевичу Ваньшину — кандидату педагогических наук, генеральному директору Института профессиональной реабилитации и подготовки персонала ВОС «Реакомп»». С 1983 г. и до настоящего времени С. Н. Ваньшин разрабатывает методы и способы применения компьютерных технологий для слепых и слабовидящих, организует и проводит обучение незрячих пользователей этой техники.

На протяжении многих лет С.Н. Ваньшин занимается проблемами применения электронной и компьютерной техники для реабилитации инвалидов по зрению и в течение 20 лет ведет работу по обучению и трудоустройству незрячих специалистов. Он удостоен званий заслуженного работника ВОС, почетного работника Министерства труда России. Сергей Николаевич — лауреат премии ВДНХ СССР, премии Н.А. Островского, национальной премии имени Елены Мухиной.

При его участии разработан Московский комплексный метод профессиональной реабилитации и трудоустройства инвалидов тяжелых категорий на основе применения компьютерных технологий. Этому методу в 1999 году и в 2000 году присвоены бронзовый и золотой Знаки качества «Российская марка». Эта же работа была отмечена дипломами: REHA-97, «Милосердие-97», «Качество жизни», Технология в России 2000, Инватех 2002, Инватех 2003 и другими.

Московский метод неоднократно был успешно представлен на международных российских и зарубежных выставках и научно-практических конференциях.

По инициативе президента ВОС А.Я. Неумывакина С.Н. Ваньшин разработал концепцию нового Института, который смог объединить в своей деятельности подготовку персонала Всероссийского общества слепых и привлечение новейших разработок для развития комплексной реабилитации инвалидов по зрению. Это базовое учреждение для научно-методической работы и организации комплексной реабилитации инвалидов по зрению.

Сердечно поздравляем Сергея Николаевича с юбилеем! Желаем ему счастья, здоровья, больших успехов в его благородной деятельности!

Председатель МГО ВОИ
Надежда ЛОБАНОВА

У МИКРОФОНА — ОЛЕГ СМОЛИН

С 9 января 2015 г. радиостанция «Радио России» начала вести цикл передач новой авторской программы Олега Смолина депутата Государственной думы ФС РФ, заместителя председателя Комитета по образованию, член-корр. РАО «Равные среди первых».

Цикл программ 2015 года состоит из 24 выпусков. В гостях у автора побывают ученые, литературоведы, журналисты, которые расскажут о зарубежных писателях, страдающих тяжелой формой инвалидности. К примеру, выпуск 23 января был посвящен английскому поэту, политическому деятелю Джону Мильтону.

В феврале программы выйдут в эфир 13 и 27 февраля, в марте — 13 и 27 марта. Время — 16.30. 13 февраля программа будет посвящена судьбе писателя Николая Островского и его книге «Как закалялась сталь». Темы следующих программ будут анонсированы позже.

Светлана СУВОРОВА

Уважаемые друзья, члены и руководители Берлинского союза инвалидов «За самоопределение и достоинство»! Уважаемые коллеги — сотрудники Берлинской газеты инвалидов!

Сердечно поздравляем вас с 25-летним юбилеем Берлинского союза инвалидов «За самоопределение и достоинство» и Берлинской газеты инвалидов.

За четверть века плодотворной деятельности по защите прав инвалидов, реализации их возможностей полноценного участия в жизни общества вы прошли славный путь борьбы и побед, многого достигли на этом пути и пользуетесь заслуженным уважением и поддержкой властных городских структур и жителей Берлина .

Опыт вашей работы, вашего участия в решении проблем людей с ограниченными возможностями здоровья служит ориентиром и для нашей работы — защите прав инвалидов Москвы, их вовлечения в жизнь столицы России.

Мы гордимся дружбой с вами, удовлетворены ее развитием и будем и впредь следовать дорогой нашего сотрудничества. Вместе мы сможем сделать больше!

Желаем вам, дорогие друзья, новых успехов в вашей благородной деятельности! Здоровья вам и счастья!

Председатель Московской городской организации Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов»
Надежда ЛОБАНОВА

Редакция газеты
«РУССКИЙ ИНВАЛИД»

Во время дискуссии (справа налево): Олег Колпащиков, Тина Фарни, Андрэ Новак, переводчик и Илья Зейферт

Тина Фарни

ЛЮБОВЬ как главный инструмент обеспечения доступной среды в России

На острие проблем

Вести философские дискуссии по проблемам инвалидности в России как-то не принято. Возможно, потому, что философский подход к житейским проблемам требует определенной отрешенности от сиюминутных забот дня, а, значит — привычки к относительно высокому уровню повседневного комфорта, что, как вы понимаете, пока у нас недостижимо. Поэтому не удивительно, что инициатором дискуссии «Россия без барьеров?» стал немецкий Фонд имени Розы Люксембург — и безбарьерная среда, и философская традиция для немецких коллег привычнее. Дискуссия состоялась 9 декабря 2014 года в Гуманитарном центре «Преодоление» имени Николая Островского.

Участие в этой дискуссии было одним из пунктов очередного визита в Москву председателя Общегерманского инвалидного союза «За самоопределение и достоинство», поэта и экс-депутата Бундестага Ильи Зайферта и заместителя председателя Берлинского инвалидного союза «За самоопределение и достоинство» Андре Новака. С российской стороны к ним присоединились президент АНО «Белая трость» (Екатеринбург) Олег Колпащиков, президент Ассоциации молодежных инвалидных организаций Юрий Баусов, член Центрального совета движения «Образование для всех» Светлана Суворова и несколько десятков активных людей с инвалидностью и без нее.

Главный элемент доступности

открывая вечер, руководитель филиала Фонда Розы Люксембург в России Тина Фарни сразу вывела обсуждение на философский уровень:

— Сегодняшнее мероприятие находятся в русле двух направлений деятельности фонда: исследованию современных утопий и обсуждению прав и возможностей инвалидов. Почему речь об утопии? Да хотя бы потому, что нигде в мире не достигнуто состояние полной безбарьерности и вряд ли оно вообще может быть достигнуто. Россия пока находится в начале этой дистанции. Тем не менее, мы верим, что скоро в России тоже будут обеспечены равные возможности для всех...

Тему утопии сразу же по-своему обыграл Олег Колпащиков:

— Один из вариантов перевода слова «утопия» — «страна изобилия», — напомнил он. — Но изобилие — вещь довольно опасная. Помните, что спасло Али-Бабу, когда он попал в пещеру с сокровищами? Ведь его брат попросту в них утонул. А Али-Баба стал потихоньку ими делиться и выжил...

Тут же выяснилось, как О. Колпащиков оценивает положение дел с доступностью среды в России:

— Собираясь на эту встречу, я решил добраться из аэропорта «Домодедово» до гостиницы самостоятельно, чтобы посмотреть, как работает система обеспечения доступности, — рассказал он (уточню, что Колпащиков тотально слепой — прим. автора). — В Москве меня встретила служба сопровождения аэропорта. Я сказал, что мне нужно на аэроэкспресс. Они проводили меня туда и передали службе сопровождения аэроэкспресса. Один человек посадил меня в вагон, другой встретил на Павелецком вокзале и проводил до метро. Там меня принял очень приветливый мужчина (впрочем, все сотрудники были очень вежливыми), который доехал со мной до станции Белорусская и вывел из метро. Я надеялся, что тут-то он меня отпустит, однако он спросил, куда мне надо, и доставил прямо до гостиницы. Я путешествовал по многим странам, но нигде такого не видел. Подчеркиваю: я никого не предупреждал, ни с кем не договаривался. Разумеется, у меня и в мыслях не было, что сопровождающий не только поведет меня, но и потащит мою сумку.

Между тем, инвалиды бывают разные. Некоторые считают, что им обязаны делать все, о чем они попросят. Разумеется, у таких людей сразу же возникают проблемы. Это вполне нормально.

И еще. Москва — это Москва. Я же постоянно живу в деревне под Екатеринбургом. Три дня назад выпал снег, все дороги замело. Я еле успел на автобус, на котором должен был ехать в аэропорт. Единственным составным элементом обеспечения для меня доступной среды в этот момент была моя доброжелательность, любовь к миру... Нам с вами повезло: в России десять тысяч километров тайги — ее бесполезно делать доступной. Поэтому нам надо развивать главный инструмент создания доступной среды — свою любовь к миру, внутреннюю доброжелательность. С этим элементом даже сегодня на коляске можно побывать на любой станции метро!..

Эксперимент Колпащикова с передвижением по столице на многих произвел сильное впечатление. Некоторые даже усомнились в его реальности. Однако другая часть аудитории подтвердила: Центр обеспечения мобильности пассажиров в метро действительно активно работает. Правда, услуги сопровождающих все же нужно предварительно заказать по телефону 8 (495) 622-73-41 или по Интернету.

Чтобы не было недоразумений, отмечу: сотрудники этого Центра могут многое — но не все. По информации сайта московского метрополитена, «помощь инвалидам-колясочникам, не имеющим возможности краткосрочного передвижения без использования инвалидной коляски, сотрудниками Центра оказывается только на 30 станциях, которые оснащены лифтами».

Грустно, но факт...

Впрочем, даже он не перечеркивает явных достижений в этой сфере.

— В России посадка и высадка в самолеты или поезда за последние годы стала более комфортной, — подтвердила Татьяна Редина, передвигающаяся на коляске. — При этом сфера деятельности служб помощи расширяется..

Словом, дискуссия вот-вот должна была соскользнуть на привычное для России: «что еще надо сделать, чтобы...»

Во время дискуссии

Слово Светлане Суворовой

Для всех или для каждого?

Однако Илья Зайферт резко сменил тему.

— Некоторые считают, — отметил он, — что надо задавать вопрос не о том, сколько построено пандусов и прочих средств, а о том, сколько людей реально ими воспользовалось. Но в Конвенции ООН о правах инвалидов сказано, что каждый человек, независимо от степени инвалидности и своего вклада в экономику страны, имеет право полноценно участвовать в общественной жизни. Фактически речь идет о том, применим ли к решению этой проблемы принцип конкурентности.

Все люди должны пользоваться одними и теми же правами. Но при использовании принципа конкурентности это невозможно. Что произойдет, если случится кризис, и средств на социалку у госу-

дарства не хватит? Мой ответ такой: в первую очередь, надо не банки спасать, а сделать так, чтобы всем людям жилось хорошо. Но до этого нам очень и очень далеко. Фактически это — утопия. Но мы, по крайней мере, должны говорить, что очень этого хотим. Это нужно твердить и обществу, и правительствам.

О том, как принцип конкурентности действует сегодня в Германии, рассказал Андре Новак:

— Если инвалиду для поездок на работу нужен автомобиль, в который могла бы помещаться его коляска, и он может предъявить свой трудовой договор, то он получит от государства дотацию на приобретение такого авто. Но если трудового договора у инвалида нет, а автомобиль нужен ему для общественной работы или поездок в гости, дотации он не получит. Иначе говоря, дотацию получает только тот, кто полезен как рабочая сила с точки зрения капиталиста. Та же история со специальными компьютерами со шрифтом Брайля. Это, на мой взгляд, несправедливо, — подчеркнул Андре.

Новак, как и Зайферт, придерживается социалистических взглядов. Предложенное ими решение проблемы посчитали весьма эффективным и российские участники дискуссии, в том числе Светлана Суворова — помощница О.Н. Смолина, депутата Госдумы от Коммунистической партии РФ.

— Некоторые социальные услуги и у нас предоставляются примерно так, как хотел бы Андре Новак, — отметила она. — Например, в Москве социальным такси (которое, правда, не бесплатное), инвалиды определенных категорий могут пользоваться вне зависимости от цели их поездки. Это хорошо, но, к сожалению, на всех машин не хватает, так что инвалида, которому нужно ехать на работу или учебу, могут и не обслужить.

За последние годы у нас отменены многие нормы, стимулирующие трудоустройство инвалидов и шире — их ответственность перед обществом. Предприятия, использующие труд инвалидов, потеряли практически все льготы. Тогда как при социализме была цель: сделать так, чтобы инвалид влился в армию трудящихся. Сейчас то же социальное такси не служит стимулом для устройства инвалида на работу. Ни работающий инвалид, ни студент не получают никаких льгот, в том числе — и на компьютер с клавиатурой по Брайлю. Такие компьютеры не внесены в технические средства реабилитации и стоят очень недешево. Люди вынуждены их покупать.

На эти слова отреагировал А. Новак:

— Услуги, которые общество оказывает инвалидам — это не привилегии, а просто выравнивание их положения по сравнению с остальными людьми. Я еще ни разу не столкнулся с тем, чтобы кто-то разбогател благодаря своей инвалидности и этим мнимым «привилегиям». Скорее, наоборот. Поэтому надо создавать для инвалидов такие условия, чтобы они получили равные возможности для участия в жизни общества.

Хорошо, что в Москве есть социальное такси, но было бы еще лучше, если бы необходимость в нем отпала. Приведу свежий пример. Мы живем в гостинице «Золотое кольцо», а одно из наших мероприятий проходило на Старом Арбате. Чтобы туда попасть, надо только пересечь Садовое кольцо. Но подземный переход на Смоленской площади не приспособлен для колясочников, поэтому нам пришлось вызывать соцтакси и туда, и обратно. (Ближайший переход, доступный для колясочника, действительно, находится почти в километре от гостиницы — на пересечении Садового кольца с Новым Арбатом — **прим. автора**).

Превратиться в человека

— Так нужно ли людям с инвалидностью участвовать в гонке под лозунгом «Кто более полезен обществу?» или им надо искать другие пути развития? — «вбросила» в дискуссию новую тему Т. Фарни.

— Я — учитель начальных классов в центре образования «Наш дом», — откликнулась Татьяна Редина. — Работаю с детьми со множественными нарушениями развития. Мне кажется, что в вопросе, который задала Тина, нет противоречия. Даже если я, инвалид, не приношу денег государству, я должна быть полезна обществу. Иначе я не живу, а прозябаю. Первично не то, какую экономическую пользу я приношу, а то, что я что-то делаю каждый день для других людей. Кто-то скажет: «Мне не создали безбарьерную среду!» — и на этом основании будет целыми днями лежать на диване. А кто-то напечет пирожков, пригласит друзей и устроит им хороший вечер. Важен внутренний посыл человека, его желание что-то делать.

— Когда мы говорим о правах инвалида, мы не должны забывать о том, что у него, как у каждого гражданина, есть и обязанности, — развил мысль Татьяны Олег Колпащиков. — Но, как правило, о своих обязанностях инвалид не думает, зато права готов «качать» вплоть до ООН. Между тем, самореализация в одиночку невозможна. Когда начинаешь заниматься тем, что кому-то нужно, то чувствуешь радость понимания. Более того: в этом случае проблем с доступностью среды обитания, как правило, не возникает. Зато когда начинаешь думать о том, кто и что должен мне, сразу возникают проблемы с доступностью.

Разумеется, есть проблемы медицинской реабилитации. Но есть и вопросы социальной реабилитации, когда инвалид старается превратиться в общественного человека. Недавно я встретил девушку, которая бросила фразу: «Когда я отдыхала в реабилитационном центре...» Что это такое?! Разве восстановление здоровья — это отдых? Эта работа, цель которой — стать членом общества! Если ты хотя бы пытаешься думать об этом, стараешься быть лучше, интереснее — этого уже достаточно для того, чтобы быть полезным окружающим! Доступная среда должна настраивать наши действия, наши мозги на определенный лад. Это очень важно. Многие считают, что инвалид может двигаться либо в музей, либо в парк, либо в больницу, то есть лечиться или развлекаться. Между тем, одно из главных прав инвалида — право на трудоустройство. Чтобы его реализовать, нужно больше думать и говорить о наших обязанностях.

— А если речь идет о настолько тяжелом инвалиде, что он даже не осознает своего положения? Он что — бесполезен обществу? — заострил проблему Юрий Баусов.

— Я работаю с такими детьми, — парировала Татьяна Редина. — Да, они вряд ли будут полезны обществу, но они полезны своей семье. Они любимы, они желанны... Ведь не только семья поддерживает их жизнь, но и они самим фактом своего существования объединяют близких вокруг себя. Но если при этом человек лежит лицом к стенке и рыдает, что все плохо, тогда, конечно, он бесполезен.

— Мне кажется, вопрос о степени ценности конкретного человека вообще неуместен, — возразила Светлана Суворова. — Как можно определить, кто ценнее?

— Каждый человек имеет право не просто на жизнь, а на достойную жизнь — поддержал ее Андре Новак. — Но мы живем в очень несправедливо устроенном мире, где много бедных, где человек может умереть из-за плохих условий жизни. Но у нас много и богатых — что в Москве, что в Берлине. Сколько общественного богатства мы готовы выделить, чтобы обеспечить людям жизнь на достойном уровне? Конечно, прежде всего, необходимо определить, что такое достойный уровень. У нас уже есть Конвенция ООН о правах человека, которой более 60 лет, есть Конвенция ООН о правах инвалидов — обе определяют, в какую сторону мы должны двигаться.

Я рад, что в своем послании Федеральному собранию В.В. Путин заявил, что программа «Доступная среда» будет продлена до 2020 года. Возможно, какие-то решения будут приняты и после этого. Такую программу нельзя завершать каким-то годом, ведь наши представления о безбарьерности меняются. Создание безбарьерной среды — это процесс, когда все время нужно создавать что-то новое.

Илья Зайферт поддержал коллегу:

— Мы уже достигли такого уровня производительности труда, когда речь должна идти о свободе раскрытия каждой личности, даже если она не может ничего произвести. Я, к примеру, хочу проехаться по московскому метро, увидеть своими глазами, какое оно красивое. Мне недостаточно рассказов и фотографий.

От доступности — к универсальности

О том, что кроме понятия «доступная/безбарьерная среда», которое используется, когда речь идет о доступности объектов для отдельных групп населения, есть и понятие «универсальный дизайн», описывающее такую среду обитания, которая доступна для всех, Юрий Баусов напомнил лишь в самом конце встречи. Однако первым о необходимости решения проблем универсальной доступности заговорил Илья Зайферт:

— В Москву мы летели на «Боинге». Конечно, мне помогли и сесть в самолет, и выйти из него. Авиакомпании делают это не потому, что они такие любезные, а потому, что мы десятилетия боролись за это право. Но одновременно в погоне за прибылью они устроили в самолете такие узкие промежутки между рядами, что к концу полета меня просто переклинило. То же чувствуют все люди выше 180 см. Я ведь не собираюсь требовать, чтобы меня отвезли, к примеру, в горы, так как понимаю, что сам туда не заберусь. Но в самолете, предназначенном для всех, я хочу лететь в нормальных условиях...

О том, что в некоторых случаях просто необходимо учитывать потребности всех граждан, упоминал и Андре Новак:

— На мой взгляд, доступность или безбарьерность означает, что любой человек может передвигаться и что-то делать в окружающем его мире без посторонней помощи. Есть определенные принципы доступности, которых следует придерживаться. Если, извините, ширина двери в туалет — 60 см, а ширина инвалидной коляски — 75, то я в туалет попасть не смогу, и никакие волонтеры мне в этом не помогут. Принцип доступности туалетов реализован тогда, когда воспользоваться ими могут не только большинство людей, но и абсолютно все.

Об инклюзии, как об одном из важных принципов обеспечения доступности всего и для всех, говорил Олег Колпащиков:

— Когда мы проводим мероприятие для инвалидов, нас там — большинство, и помочь нам некому, — заметил он. — Когда же мероприятие проводится для всех — инвалидов там, как во всем обществе, 10 процентов. В этой инклюзивной среде помощь нам будет обеспечена: люди нам будут помогать, причем с удовольствием!

— Олег прав, — подтвердила Татьяна Редина. — Я приехала сюда на машине, но еще метров 100 надо было доехать на коляске. В меня тут же вцепилась какая-то женщина с криком «Дайте, я вам помогу!» и, сколько я ни отказывалась, довезла-таки меня до дверей музея...

В качестве примера создания универсальных возможностей Илья Зайферт привел трудоустройство инвалидов на обычных предприятиях:

— Мы не хотим, чтобы в Германии создавались отдельные предприятия для незрячих, колясочников или инвалидов с другими заболеваниями. Наша цель — чтобы на каждом предприятии были созданы условия для трудоустройства любого инвалида.

И снова вспыхнула дискуссия.

— Я сама видела в Германии предприятия, где работают умственно отсталые люди отдельно от здоровых, — возразила Светлана Суворова. — Такие же цеха или участки есть в Великобритании, Италии и других странах.

— Да, это так, — согласился Илья Зайферт. — Но мы выступаем против этого. На таких предприятиях умственно отсталые люди находятся в своем кругу. Государство как бы говорит: «Вот вам ваша пенсия, вот вам ваши занятия, но видеть мы вас не хотим». Инклюзия же означает: мир открыт для всех! Нам не нужны специальные детские сады, школы, предприятия... Мне не было бы нужно социальное такси, если бы я мог пользоваться общественным транспортом. В конечном итоге, инклюзия обходится обществу даже дешевле, чем создание специального мира.

Неожиданно союзником немецких гостей в этом вопросе выступил Олег Колпащиков. Он начал издалека:

— Наш сайт называется: extrability.org от английского extra — особый. Мы исходим из того, что если человек лишен какой-то возможности, то взамен у него сильнее развиваются другие, особые возможности. Просто общество пока не научилось ими пользоваться. В городе Золинген (Германия) есть фабрика, на которой работают слабоумные — естественно, они занимаются физическим трудом. Тех, кто хорошо освоил работу, отправляют на обычные предприятия. Через 3 недели работодателю начинают поступать жалобы на них от других сотрудников. Причина их недовольства проста: инвалиды работают лучше и перевыполняют нормы, правоцируя тем самым их повышение. Но это — нормально для инвалидов, если их научили работать! Такие особые способности есть и у других категорий инвалидов, которые именно этими способностями пользуются. Порой люди после получения инвалидности ускоряют темп своего развития, приобретая новые способности. Нам нравится, что мы такие!

Продолжение следует

В конце вечера ведущая Тина Фарни предложила собравшимся самим подвести итоги дискуссии.

— Думаю, что такие обсуждения очень полезны, — отметила Елена Смидович, заместитель главного редактора газеты «Русский инвалид». — В последние годы мы ощущаем повышенное внимание властных структур к проблемам инвалидов вообще и к нашей газете, в частности. Недавно мэр Москвы С.С.Собянин в очередной раз подчеркнул, что труд инвалидов очень полезен в общественной жизни. Раньше говорили лишь о льготах, о том, как инвалидам помочь, но не об их трудоустройстве. А недавно Департамент труда и занятости города Москвы провел в Общественной палате слушания, посвященные этой теме. Значит, государство поворачивает свое внимание к инвалидам в правильном направлении.

Московским инвалидам приносит большую пользу сотрудничество с немецкими организациями инвалидов. Спасибо Илье Зайферту и Андре Новаку за активное развитие наших связей! Немецкий опыт решения проблем для нас очень важен. Он показывает нам направление развития, в том числе — и в решении проблем бытовой доступности.

Важность связей между общественными организациями инвалидов России и Германии отметил и Андре Новак.

— Хотел бы поблагодарить Фонд Розы Люксембург за то, что, являясь организацией политического просвещения, он включил тему защиты прав инвалидов в число основных направлений своей работы, — подчеркнул Новак. — Это дает возможность обмена опытом между организациями инвалидов Берлина и Москвы.

Обсуждение показало, что в Россия стремятся к созданию доступной среды. Однако безбарьерная среда — не самоцель. Она — лишь предпосылка для того, чтобы все люди могли участвовать в развитии общества и свободно развивать свои способности. Если мы возьмемся за решение проблем людей с инвалидностью, то одновременно решим и многие другие проблемы, — оптимистично завершил Андре Новак. — Ведь если для меня в самолете будет больше места, его будет больше для всех!..

...Так что участникам дискуссии стало очевидно: и в России, и в Германии надо двигаться по пути доброжелательности к ближнему, не забывать, что главный компонент обеспечения доступности жизненной среды для всех — любовь к человеку.

Екатерина ЗОТОВА
Фото Светланы ДРАЖНИКОВОЙ

Трудоустройство инвалидов:

ЕЩЕ ОДИН ШАНС?

7 декабря, в дни проведения Декады инвалидов, Общественный Совет движения Абилимпикс (Abilympics) в России провел Первый презентационный чемпионат профессионального мастерства по стандартам и методикам международного движения Абилимпикс для людей с инвалидностью. В нем приняли участие вице-президент ВОС Л.П. Абрамова, президент фонда «Парилис» Н.В. Крель, а также 52 участника из разных регионов России.

● В первом ряду слева направо: Нурина Галиева, Евгений Гусев, Ирина Гордеева, Дмитрий Торгунаков

К этому движению Россия присоединилась в 2014 году по инициативе фонда «Образование — обществу». В мире же подобные чемпионаты проводятся уже более 40 лет. Первый состоялся в Японии в 1972 году, а через десять лет в Токио прошла первая международная олимпиада Абилимпикс. С тех пор олимпиады проводятся раз в четыре года.

На чемпионатах Абилимпикс инвалиды в возрасте от 18 до 30 лет соревнуются в профессиональном мастерстве по 40 специальностям: программирование и создание WEB-страниц, архитектура и цветочная композиция, фотографирование, дизайн и пошив одежды, живопись, изготовление посуды (керамика), резьба по дереву и обработка листового металла...

Организаторы российского чемпионата ограничились специальностями — водитель легкового автомобиля, маляр, столяр-деревообработка, мозаика, гончарное дело, керамика, компьютерные технологии, фотодело и танцы на колясках.

Впрочем, и по этому списку могут возникнуть вопросы. Так, последнее занятие — явно не профессия. Не совсем понятен и статус водителей с нарушением слуха. «Распоряжением Минздрава слабослышащим запрещено работать водителями, — подчеркивал на заседании Оргкомитета в ноябре вице-президент Всероссийского общества глухих Станислав Иванов, — и есть инициатива вообще не выдавать им водительские права. Но ведь глухие всегда работали водителями, работали дальнобойщиками. Причина такого нарушения наших прав мне непонятна».

Похоже, организаторы чемпионата ориентировались при отборе специальностей не только на перспективы трудоустройства, но и на создание возможностей для всестороннего раскрытия личности.

В рамках чемпионата состоялся круглый стол «Развитие движения Abilympics в России как важный и эффективный инструмент профориентации, изменения системы профобразования и социализации людей с инвалидностью». По статистике, более 80% трудоспособных инвалидов в России хотят трудиться. Однако найти хоть какую-нибудь работу может лишь каждый третий. В основном речь идет о местах вахтера, сторожа, контролера, дворника, уборщика, упаковщика. Но большинство инвалидов хотело бы приобрести квалифицированную профессию. Организаторы чемпионата Абилимпикс в России надеются, что движение изменит сложившуюся систему трудовых отношений и поможет людям с инвалидностью найти свое дело в жизни.

● Лидия Фролова

По словам президента фонда «Образование — обществу», руководителя проекта «Абилимпикс Россия» Лидии Фроловой, в России необходимо выстраивать новую модель профессионального обучения инвалидов разных групп в соответствии с их диагнозом, а мастерство инвалидов в некоторых видах труда может быть выше, чем у здоровых людей. Профессиональное мастерство сможет обеспечить российским инвалидам более высокое качество жизни, так как сейчас в большинстве регионов пенсия по инвалидности не дотягивает даже до прожиточного минимума. «С помощью «Абилимпикс» мы рассчитываем совершить революционный переворот в системе профориентации, профобразования и трудоустройства людей с инвалидностью», — уверенно считает Лидия Фролова.

Впрочем, начинать с нуля активистам не придется. Чемпионат Абилимпикс прошел в Московском строительном техникуме № 30. В его стенах уже давно учатся ребята с инвалидностью, а в сентябре 2014 года в отдельном крыле здания организован специальный класс для молодых людей с проблемами в развитии. «Мы понимали, что будет трудно, — говорит директор техникума Сергей Петрович Востриков. — Но первые же дни дают потрясающие результаты. Их до нас никто никогда ничему не учил. Вот, видите — уже освоили изготовление елочных игрушек. Думаю, за два года сможем научить их многому».

○ В мастерстве им не откажешь

○ На мастер-классе — Владимир Базоев

проблема и решения

● Наталья Крель довольна работой резчика по дереву

Однако удивляли болельщиков не только результаты лучших по профессиям. Всеобщее внимание приковали к себе показательные выступления мастеров танцев на колясках из московского клуба «Дуэт». Чемпионы мира и Европы по танцам на колясках Ирина Гордеева, Дмитрий Торгунаков, Нурсина Галиева и Евгений Гусев сорвали шквал аплодисментов. Казалось, что коляска для них — не средство передвижения, а спортивный снаряд, позволяющий летать по паркету. Чего могут достичь люди с особенностями психического развития, наглядно продемонстрировал и гость чемпионата, столичный «Театр простодушных», в котором играют актеры с синдромом Дауна.

«Даже не верится, что мы это сделали, — признается исполнительный директор фонда «Образование — обществу» Елена Жаворонкова. — Сейчас, когда у «Абилимпикс» в России еще нет ни целевого финансирования, ни серьезной поддержки, все делалось исключительно на энергии энтузиастов и волонтеров. Теперь команда «Абилимпикс Россия» начинает готовить сборную к международным соревнованиям во Франции в 2016 году. С таким настроем наша команда обязательно выступит не хуже, чем российские паралимпийцы».

● Л.П. Абрамова

Как отметила Л.П. Абрамова, организаторы чемпионата провели замечательное праздничное мероприятие. И все же хочется пожелать им не ограничиваться праздниками и соревнованиями, а направить свои силы на решение реальных проблем трудоустройства людей с инвалидностью.

По материалам Интернета подготовила
Екатерина ЗОТОВА
Фото Оксаны СМДОВИЧ

● Елена Лужецкая (в центре) вместе с участниками выставки

МЫ СНОВА ВМЕСТЕ!

Выставка произведений художников с ограничениями здоровья «Мы снова вместе», посвященная Международному дню инвалидов, работала в Государственном музее-гуманитарном центре «Преодоление» им. Н.А. Островского с 24 декабря 2014 г. по 26 января 2015 г.

«Творчество — путь к пониманию» — так называется программа проведения выставок с участием художников и мастеров прикладного искусства с ограниченными возможностями здоровья. За пять с половиной лет в ее выставках — с учетом экспозиций работ детей-инвалидов — приняли участие около пятисот человек. Немалая цифра!

Задача программы — признание творческих работ людей с ограниченными возможностями здоровья как произведений искусства, создаваемыми равноправными членами общества. А также выявление одаренных людей с физическими ограничениями, оказание содействия в развитии их творческого потенциала, популяризация их работ.

В последнее время программа работала на базе Городского социокультурного центра «Надежда». Однако после того, как произошла реорганизация и центр «Надежда» вошел в состав Центра социокультурных прграмм «Интеграция», новым руководством программа была закрыта.

Трудно передать, как были огорчены участники программы, когда они узнали, что выставок может больше и не быть.

Спасли положение активные действия друзей проекта: цели программы очень тесно переплетаются, по крайней мере, с двумя основными задачами Общественного фонда Владимира Смирнова — развитием социальных проектов и оказанием всестороннего содействия людям с потерей здоровья. Фонд давно, активно и успешно участвует в проведении творческих выставок людей с потерей здоровья.

Программу «Творчество — путь к пониманию» охотно согласились поддержать в Государственном музее-гуманитарном центре «Преодоление» им. Н.А. Островского.

И выставка состоялась!

Яркие, красочные, необыкновенно оптимистичные работы украсили зал. Полная духовности серия работ Вероники Багиной, для создания которой она сменила привычную для нее реалистическую манеру письма на символизм. Немного грустные работы Юрия Гаврина, в которых видна рука большого мастера. Таинственно сказочные картины Марии Загорской, бытовые сценки Елены Делягиной, верный теме космоса Ярослав Швец, необыкновенный в своих натюрмортах, которые сразу же захотели купить, Сергей Антипов. И конечно, Александр Русляков, посвятивший свое творчество родной природе... Все эти работы сделали экспозицию запоминающейся, интересной.

Порадовали и мастера прикладного искусства: они представили замечательные украшения и поделки из бисера, очаровательные тряпичные куклы, расписные морские камни, фигурки из глины, шкатулки...

Украшением выставки стали резные иконы заслуженного деятеля искусств Галины Михеенко. Ее работы можно встретить во многих действующих храмах нашей страны.

Презентация выставки, прошедшая 24 декабря, превратилась в настоящий праздник. Особенно порадовало гостей выступление вокального ансамбля «Славна», руководит которым уже более 20 лет Надежда Недугова, в прошлом солистка Московской областной филармонии. Отличное исполнение народных песен, романсов, песен из старых кинофильмов гармонично подчеркнуло атмосферу выставки, еще раз подтвердив девиз и название программы: поистине, творчество — путь к пониманию.

Елена ЛУЖЕЦКАЯ

● Художественный руководитель студии «Круг» Андрей Афонин

Впечатление

ЖИТЬ ПО-НАСТОЯЩЕМУ!

«И швец, и жнец, и на дуде игрец» Эта немудреная присказка все чаще приходила мне на ум по мере того, как прихотливо разворачивалось действие премьерного показа спектакля «За светом» студии «Круг II» Время действия — 23 декабря, место — Театральный центр имени Вс. Мейерхольда. Большой зал, вмещающий примерно 300 человек, полон.

Я поймала себя на том, что пытаюсь угадать, что еще умеют эти ребята — петь, танцевать, играть на добром десятке музыкальных инструментов — от контрабаса и клавишных до загадочной трубы, издающей в умелых руках завораживающий шелест? Ага, эта девушка явно знакома с йогой. А парень, который уже пел, танцевал, играл на флейте, тамтаме и аккордеоне, исполнил свой сольный номер, сочетая элементы акробатики и «живых картин»...

Выступая перед началом спектакля, худрук студии Андрей Афонин попытался ввести зрителей в суть дела, но в итоге только сгустил туман. «Мы зовем вас с собой в сон, — неожиданно заявил он. — А сон, как вы сами понимаете, вещь необъяснимая. Там может происходить всякое. Честно говоря, мы сами не знаем, сколько этот сон будет длиться, но надеемся, что вам понравится»...

И действие началось. На сцене появились странно одетые люди, чем-то напоминающие скоморохов, задвигались легкие ширмы, зазвучали протяжные напевы на непонятном языке...

Основой этой необычной постановки-концерта стали колыбельные песни разных народов, исполняемые артистами на языке оригинала. Плюс — другие народные песни, узнаваемые (вроде знаменитой «Сулико») и не очень. Песни, плавно перетекающие одна в другую, как волны бесконечного сонного моря. Песни, под четкий ритм которых так хорошо двигаться в общем танце. А если прибавить к этому, что на задник-экран периодически транслировались причудливые образы в жанре песочной анимации, которые тут же, на сцене, в четыре руки творили Евгения Афанасьева и Маргарита Андрианова из «Очень простого театра», станет ясно, что зрителя погрузили не просто в сон, а в крутой сюрреалистический транс.

Естественной кульминацией этого транса стал безудержный танец в финале, когда артисты во главе с заводилой (и по совместительству — музыкальным руководителем спектакля) Иваном Афониным вытащили на сцену большую часть зрителей, сидевших на первых рядах. Только тут мы заметили, как занемели от долгой неподвижности ноги, и с энтузиазмом пустились в пляс. Те же, кому не повезло попасть на сцену, энергично аплодировали и притопывали, словно пытаясь стряхнуть с себя сонное оцепенение...

Спускаясь в гардероб, я невольно услышала, как одна из зрительниц говорила другой: «Разве мы живем? Вот они — действительно живут!» Скорее всего, она знала, что за люди занимаются в студии.

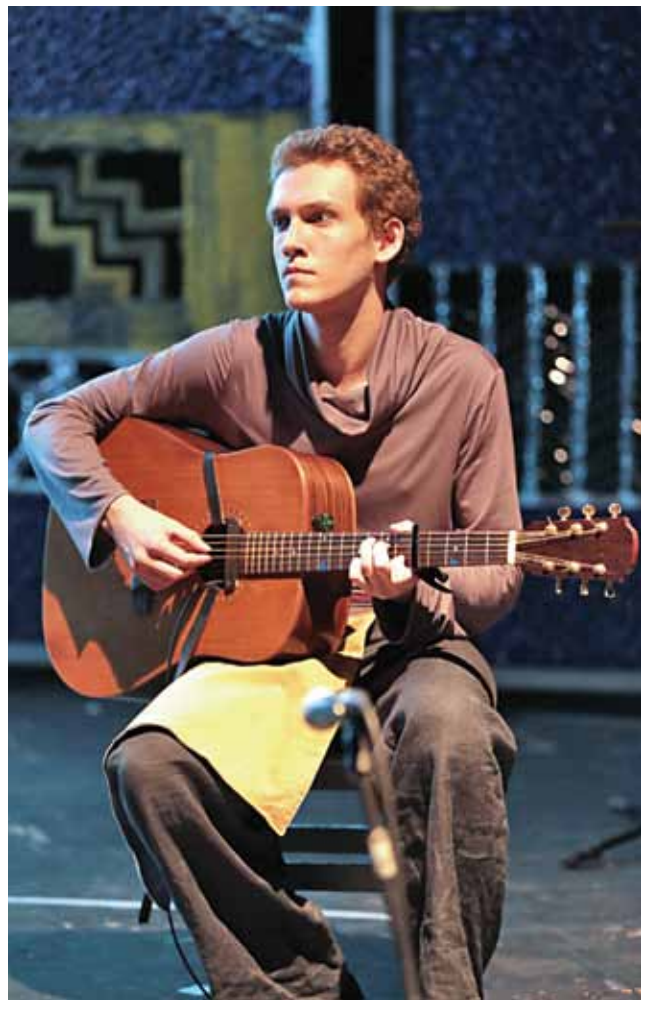
...Прошло уже почти два десятка лет с тех пор, как при РОО социально-творческой реабилитации детей и молодежи с отклонениями в развитии и их семей «Круг» была создана интегрированная театральная студия «Круг II». Ее участниками стали подростки, молодые люди и взрослые с особенностями развития (интеллектуальная недостаточность, психические, соматические и генетические заболевания, нарушения опорно-двигательного аппарата, нарушение слуха), а также их родные, друзья, друзья друзей, знакомые соседей...

Так постепенно сложился уникальный театральный коллектив, в котором каждый делает то, что нравится, и все поддерживают всех. Несмотря на любительский статус, костяк студии собирается на репетиции по нескольку раз в неделю. Для многих студийцев с особенностями развития эти занятия стали любимой работой, а для молодежи без особенностей — беспрецедентной школой человечности.

Постановки студии «Круг II» много раз становились победителями различных фестивалей и конкурсов. В 2012 году они получили первую премию в номинации «Театральное искусство» Международной премии «Филантроп». А весной 2014 года спектакль Андрея Афонина «Отдаленная близость» стал лауреатом премии «Золотая маска-2014» в номинации «Эксперимент».

Впрочем, главное все же — не награды и премии, хотя именно они помогают студии привлечь внимание таких сильных партнеров, как компании ARC, «DAS WERK», Ростелеком, Дизайн-студия «Лист» или Центр имени Мейерхольда. Главное — в том, что упорный духовный труд и фантастическая взаимодополняемость позволили студийцам сконструировать особое пространство, в котором каждый человек может стать талантливым и успешным.

Если только сам этого захочет...



Екатерина ЗОТОВА
Фото Оксаны СМИДОВИЧ

А КАК ХОРОША БЫЛА ДИСКОТЕКА!

Молодежный новогодний бал «Рок за равные возможности» прошел в Международном молодежном центре «Планета КВН» накануне Нового Года. Организатор бала — компания «ОРТОМОДА» под патронажем Департамента социальной защиты населения города Москвы, при поддержке Правительства Москвы, Национального центра проблем инвалидности, Российского государственного социального университета и Благотворительного фонда «Парилис».

Молодежный бал «Рок за равные возможности» стал доброй традицией — он проводится в Москве в четвертый раз. Каждый год у бала — новая тема. На этот раз молодых людей знакомили с джазовым направлением эстрады. Главными событиями вечера стали выступления легенды российского джаза Сергея Манукяна, восходящей звезды нового поколения Антона Румянцева и его ансамбля JAZZISClub, а также всемирно известной «золотой трубы» — заслуженного артиста России Семена Мильштейна и его джаз-оркестра «ДАНС-ЛЕНД».

Теплые поздравления с Новым Годом прозвучали из уст заместителя руководителя ДСЗН г. Москвы Людмилы Митрюк, Уполномоченного по правам человека в Москве Татьяны Потяевой, легенды российского спорта Елены Чайковской, замечательного кинорежиссера, создателя знаменитого фильма «Гардемарин» — народной артистки России Светланы Дружининой.

Что за Новый год без сюрпризов? Сюрпризом стал дебют на большой сцене молодого певца Кирилла Гетмана. Клип его песни о людях с инвалидностью «Люблю жизнь», размещенный в интернете, за несколько дней собрал более трех тысяч «лайков».

Именитые танцоры на колясках представили новую оригинальную интегративную программу вместе со своими коллегами — мастерами бальных танцев.

Конечно, не обошлось и без мэтров российской эстрады. Заслуженный артист России Ян Осин вместе со всеми гостями вечера признался в любви к столице, мэр и правительство которой много делают для людей с инвалидностью.

Компания «ОРТОМОДА» продемонстрировала свою новую коллекцию одежды и обуви. В показе участвовали известные модели и юноши и девушки с инвалидностью. Такие показы стали традиционными и вызывают огромный интерес у молодых инвалидов. Они отличаются высоким профессионализмом благодаря таланту руководителя секции моды Союза дизайнеров Москвы Галины Волковой.

Особенно трогательным был момент, когда на сцену вышли самые первые модели с инвалидностью компании ОРТОМОДА — Андрей Селиверстов и Ольга Жаркая, заявившие в 2002 году в Дюссельдорфе на выставке «REHA» о старте модного российского проекта Галины Волковой. Сегодня компания «ОРТОМОДА» — признанный лидер в производстве специальной адаптивной одежды для инвалидов и модной ортопедической обуви.

Ведущие концерта и вечера — Елена Ханга, Дед Мороз и Снегурочка создали непринужденную праздничную атмосферу. В это вечер повезло многим его участникам. Интерактивная игра «Хочу познакомиться» подарила парням и девушкам шанс найти свою половинку. Молодые пары получили призы от Благотворительного фонда «Парилис».

В ходе мастер-классов «Как выглядеть стильно?» Галина Волкова показала, как можно подобрать одежду и обувь, которые подчеркнут индивидуальность и скроют физические недостатки.

Всех гостей бала фотографировали на память. Замечательные фотографии, которые можно разместить в квартире с помощью магнитов, подарили каждому участнику праздничного вечера.

А как хороша была дискотека! Надо было видеть радостные, искрящиеся глаза молодых людей и девушек! Рядом с молодыми инвалидами постоянно находилась команда из нескольких десятков ребят-волонтеров и сурдопереводчиков, готовых в любую минуту прийти на помощь.

Именно такие вечера, а не протокольные мероприятия, способны объединить всю молодежь нашей замечательной столицы — считают организаторы новогоднего бала Галина Волкова и Александр Лысенко. По их мнению, эта инициатива должна как можно быстрее быть поддержанной во всех регионах России: «Мы готовы помочь в организации балов и рок-концертов, а музыканты готовы собрать свои инструменты и выехать в самые разные точки страны. Ведь, кроме Нового Года, есть еще много замечательных праздников и событий, которые объединяют всех нас....»

Алексей ЩЕРБАКОВ
Фото автора

НАПИСАНЫ НОВЫЕ «СТРАНИЦЫ СЕМЕЙНОЙ СЛАВЫ»

В конце 2014 года вышел в свет ставший уже ежегодным альманах «Страница семейной славы 2014» под редакцией профессора В.А. Сухомлина. Вторая глава альманаха составлена из работ, подготовленных журналистами — членами клуба «Арго».

Адреса добрых дел

Клуб людей с инвалидностью «Арго» был создан в 2011 году для реализации программы социокультурной реабилитации молодых инвалидов Москвы. Журналистика — одно из направлений его деятельности. Работы молодых журналистов клуба были отмечены грамотами конкурса «Столица Победы» в номинации «Публицистика» в 2013 году, а также творческого конкурса выдающихся достижений инвалидов в области культуры и искусства «Творчество без границ» в 2014 году.

И вот 23 декабря состоялась презентация нового выпуска альманаха. Она прошла в рамках городского методического семинара «Интернет-технологии в воспитательно-образовательной и патриотической работе с молодежью», организованного Московским городским советом ветеранов, Союзом журналистов России, МГУ имени М.В. Ломоносова, фондом «Лига интернет-медиа».

Семинар и презентация альманаха проходили в актовом зале Московского совета ветеранов — одного из учредителей проекта «Страница семейной славы». Собрались руководители школьных музеев, учителя и методисты, учащиеся школ, ветераны военной службы, авторы статей альманаха. На презентации эта книга была вручена участникам семинара и авторам вошедших в нее работ.

Статьи наших журналистов в альманахе 2013-го и 2014-го годов издания рассказывают о деятельности инвалидных организаций в сфере патриотического воспитания граждан, о проводимых ими мероприятиях, о проблемах, с которыми сталкиваются они в своей работе. И эта информация с помощью альманаха и поддерживающих интернет-конкурс «Страница семейной славы» интернет-ресурсов находит все новых читателей. Что особенно важно сейчас, потому что, несмотря на громкие заявления об интеграционных процессах в обществе и о создании позитивного образа инвалида, темам, раскрывающим проблемы людей с инвалидностью и предлагающим для этого конкретные решения, не уделяется в СМИ должного внимания. Крайне мало рассказывают они и о делах общественных организаций инвалидов.

В своих статьях журналисты из клуба «Арго» как раз и осветили проблемы формирования активной социально-ориентированной жизни людей с инвалидностью. В частности, отражен опыт патриотической работы таких организаций инвалидов, как МГО ВОИ, Московский автомобильный клуб инвалидов, «Аппарель», «Стратегия»: они проводят различные мероприятия для людей с ограниченными возможностями здоровья — и это заслуживает внимания самой широкой общественности, включая и школьников. К таким мероприятиям можно отнести организацию интернет-обучения инвалидов востребованным ИТ-профессиям, создание цикла документальных фильмов о людях с инвалидностью «Восхождение», автопробег «Крым, доступный для всех» и многое другое.

Поздравляю рассказавших обо всем этом наших авторов — Олега Баскакова, Ольгу Казмирчук, Олега Мелкумова, Екатерину Спивак, Юлию Тужикову, Максима Дудника с еще одной творческой победой!

Ольга ОЛИМПИЕВА,
руководитель клуба молодых людей с ограниченными возможностями здоровья «Арго»

● Ольга Олимпиева (справа) и Любовь Самохвалова

● Автор статьи альманаха Екатерина Спивак

● Выступает ученица гимназии № 1125 Виктория Леонова

Не все новости плохие, есть и хорошие

ТЕХОСМОТР: ИНВАЛИДАМ — БЕСПЛАТНО!

Департамент транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры города Москвы напоминает, что в соответствии с постановлением Правительства Москвы от 29 декабря 2011 г. № 666-ПП проведение технического осмотра транспортных средств в городе Москве осуществляется без взимания платы при условии, что транспортное средство принадлежит на праве собственности:

- лицам, старше 60 лет (мужчинам) и 55 (женщинам), зарегистрированным по месту жительства в г. Москве;
- Героям Советского Союза и Героям Российской Федерации, полным кавалерам Ордена Славы, зарегистрированным по месту жительства в г. Москве;
- инвалидам, зарегистрированным по месту жительства в г. Москве;
- общественным организациям инвалидов, зарегистрированным в качестве юридического лица на территории г. Москвы и использующим имеющиеся транспортные средства для осуществления своей уставной деятельности.

Проведение техосмотра транспортных средств без взимания платы осуществляется в пунктах техосмотра, перечень которых утверждается Департаментом в отношении не более чем одного транспортного средства, принадлежащего на праве собственности указанным лицам и организациям.

Перечень организаций, оказывающих услуги по проведению техосмотра транспортных средств без взимания платы, с указанием их адресов и контактных телефонов размещен на официальном сайте Департамента dt.mos.ru в разделе «Технический осмотр».

Контактный телефон: 8 (495) 620-20-00 доб. 51-925.

ПЕРЕЧЕНЬ ПУНКТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ОСМОТРА,

в которых проводят технический осмотр транспортных средств без взимания платы при условии, что транспортное средство принадлежит на праве собственности отдельным категориям лиц (в том числе инвалидам), зарегистрированных в городе Москве.

1. ООО «Абсолют Корона» — 127576, г. Москва, ул. Илимская, д. 1 б. Тел. (926) 523-30-11.
2. ООО «АВТОКОНТРОЛЬ» — 105173, г. Москва, пос. Восточный, ул. Западная, д. 6, стр. 11. (499) 780-16-69.
3. ООО «Автоконтроль-35» — г. Москва, Промзона «Бутово», Проектируемый проезд № 185, вл. 8, стр. 14. (495) 712-70-86.
4. ООО «АВТОСТАНДАРТ-36» — 125476, г. Москва, ул. Василия Петушкова, д. 3. (495) 490-67-89.
5. ООО «Академконтроль +» — 117145, г. Москва, 1-й Дорожный проезд, д. 5, корп. 2. (495) 389-18-22.
6. ООО «Академконтроль» - 117113, г. Москва, ул. Вавилова, д. 21. (499) 135-54-39.
7. ООО «Академ Авто» -127550, г. Москва, ул. Прянишникова, 19а, стр. 2. (495) 500-34-34.
8. ООО «Авто-Драйв» — 117545, г. Москва, Днепропетровский проезд, д. 7 .
9. ООО «ВИМ Контроль» - 123458, г. Москва, ул. Твардовского, д. 8 стр. 5. (495) 942-70-83.
10. ООО «Витязь» — 125430, г. Москва, 1-й Митинский переулок, д. 25. (495) 948-54-68.
11. ООО «ГАРИОНА» — 115533, г. Москва, 1-й Нагатинский проезд, д. 15. (499) 611-02-76.
12. ООО «Кэлби» — 105275, г. Москва, проспект Буденного, д. 51. (495) 673-55-32.
13. ООО «Научно-производственное предприятие «БТК» — 127106, г. Москва, Алтуфьевское шоссе, д. 27а. (499) 201-27-01.
14. ООО «ПИК» — 107023, г.Москва, переулок Семеновский, д. 4А, вл. 2. (499) 995-16-22.
15. ООО «ПИК-Ижорский» - 127412, г. Москва, Коровинское шоссе, д. 46, стр. 1. (495) 967-69-39.
16. ООО «Пункт Технического Осмотра 878БАМ» — 129329, г. Москва, ул. Кольская, д. 14, стр. 1. (495) 656-69-63.
17. ООО «Ратибор-Автоконтроль» — 107497, г. Москва, ул. Иркутская, д. 7, стр. 9. 111621, г. Москва, ул. Оренбургская, д. 32, стр. 1. (495) 742-32-44.
18. ОАО «Спецмонтажмеханизация» -115201, г. Москва, ул. Котляковская, д. 4. (499) 616-87-91.
19. ООО «Страда» — 109651, г. Москва, ул. Иловайская, д. 2Б, стр. 2. (499) 356-70-41.
20. ООО «Техно Стайл» — 115583, г. Москва, Каширское ш-е, д. 67, стр. 5. (495) 398-59-18.
21. ООО «ТехноС» — 127328, г. Москва, 3-й Нижнелихоборский пр-д, д. 1. (495) 482-18-69.
22. ООО «Фирма «АЛЬКАСАР» — 127273, г. Москва, Березовая аллея, вл. 2а, стр. 1, 2. (499) 904-16-36.
23. Производственный кооператив «ПАР» — 124460, г. Зеленоград, 1— й Западный пр., д. 11, стр. 4. (499) 734-28-36.
24. ЗАО «Интердиагност» - 115598, г. Москва, ул. Липецкая, вл. 27. (495) 328-31-13.
25. Индивидуальный предприниматель (ИП) Волчек Игорь Иосифович — 127566, г. Москва, Алтуфьевское шоссе, д. 48, корп. 3 (495) 926-99-06.
26. ИП Семенов Александр Викторович — 115533, г. Москва, 1-й Нагатинский проезд, д. 2, стр. 32. (499) 611-30-43.
27. ФГУП «Центральный научно-исследовательский институт химии и механики» — 115487, г. Москва, ул. Нагатинская, д.16а, корп. 240. (499) 611-51-29.
28. ЗАО «ПИК-Центурион» — 124575, г. Москва, г. Зеленоград, ул. Панфилова, д. 28 Б. (499) 710-14-41.
29. ООО «ТАХОСИСТЕМЫ» — 125430, г. Москва, 1-й Митинский пер., вл. 3. (926) 112-81-58.
30. ООО «Эверест» — 109428, г. Москва, 2-й Вязовский проезд, д. 22. (495) 778-44-45.
31. ООО «ВЭЛА ВТО» — 105005, г. Москва, Посланников пер., д. 20. (916) 451-01-30.
32. ООО «АВТОСПЕКТР» - 111402, г. Москва, ул. Юности, д. 1/2. (495) 375-32-55.
33. ООО «РБК ФАРМ» — 127322, г. Москва, ул. Милашенкова, вл. 2. (926) 523-30-11.
34. ООО «ЭРБИ групп» — 109428, г. Москва, 2-й Вязовский пр-д, д. 16, стр. 13. (495) 720-91-05.
35. ООО «Пассажир-авто» - 142060, Московская обл., пос. Барыбино, ул. 1-я Вокзальная, д. 1 . (926) 467-18-10.
36. ООО «ИНВИКТА» — 119634, г. Москва, ул. Скульптора Мухиной, д. 18. (495) 733-55-23.
37. ИП Анисимов Андрей Борисович — 107140, г. Москва, ул. Верхняя Красносельская, д. 10А . (495) 925-94-98.
38. ООО «АВТОХОЛД» — 107241, г. Москва, ул. Иркутская, д. 1/15, стр. 1. (495) 462-03-55.

Заместитель мэра Москвы в правительстве Москвы, руководитель Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры города Москвы
М.С. ЛИКСУТОВ

ВЫПУСК № 155 ● Главный конструктор КБ — Юрий ВЕРХАЛО

КОНСТРУКТОРСКОЕ БЮРО «РУССКОГО ИНВАЛИДА»

ТРЕНАЖЕР

для вытяжения позвоночника и расслабления мускулатуры тела

Тренажер предназначен для использования на реабилитационных занятиях в зале, а также в лечебных учреждениях. При помощи тренажера можно осуществлять вытяжение позвоночника под тяжестью собственного тела или дополнительно подвешенного груза (фото 1).

Сеансы вытяжения под воздействием собственного тела рекомендуются после тренировочных занятий, физических нагрузок, восхождений, длительного пребывания в вынужденных позах. Во время вытяжения происходит разгрузка суставно-связочного аппарата позвоночника, мускулатуры туловища, верхних конечностей. Снижение тонических рефлексов способствует улучшению кровообращения в мышцах и сегментах позвоночника, исчезает чувство дискомфорта и усталости, улучшается общее самочувствие.

Улучшить эффект такого лечения можно, сочетая вытяжение с массажем. Массаж производится после вытяжения. После консультаций со специалистом по лечебной физкультуре длительность вытяжения можно изменять в зависимости от переносимости и для достижения наилучшего эффекта — от 10 до 60 минут.

Вытяжение позвоночника рекомендуется при различных заболеваниях позвоночника — таких, как радикулит, остеохондроз позвоночника. При этом используется общепринятая методика вытяжения.

Фото 1

ПРИНЦИП УСТРОЙСТВА И РАБОТЫ ТРЕНАЖЕРА

Тренажер состоит из конструкции для вытяжения и вращающегося стула. Конструкция для вытяжения представляет собой полукольцо, которое крепится к стене при помощи металлического стержня на расстоянии 1300 мм от уровня пола (рис. 1). Диаметр кольца — 700 мм. Стержень металлический литой: диаметр 300 мм, длина — 760 мм.

На концах полукольца укреплены с помощью подвижных болтов фиксаторы, они состоят из металлической пластины и пробковой прокладки-300 мм. Расстояние между клеммами изменяется при помощи подвижных болтов в зависимости от диаметра головы занимающегося.

Стул состоит из сиденья-платформы, трубчатой ножки и крестообразной опоры (рис. 2 и 3). В центре сиденья закреплен металлический стержень с винтообразной резьбой, который вставляется в трубчатую ножку. Высота стула изменяется путем вращения сиденья: по часовой стрелке сидение поднимается, против часовой стрелки — опускается.

Вращающийся стул стоит под конструкцией вытяжения. Высота стула изменяется путем вращения сиденья-платформы (фото 2).

Во время вытяжения занимающийся сидит на вращающемся стуле, свободно опустив руки вдоль тела. Высота стула устанавливается в зависимости от роста человека. Высота посадки должна быть такой, чтобы тело слегка висело над стулом. В этом положении голова фиксируется путем плотного укрепления конструкции фиксаторами за области лобно-теменных или височных костей.

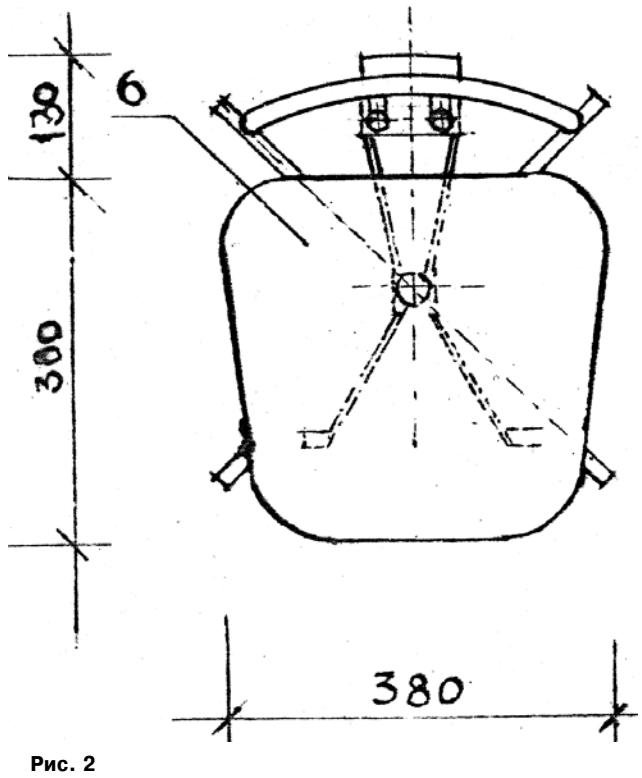


Рис. 2

Фото 2

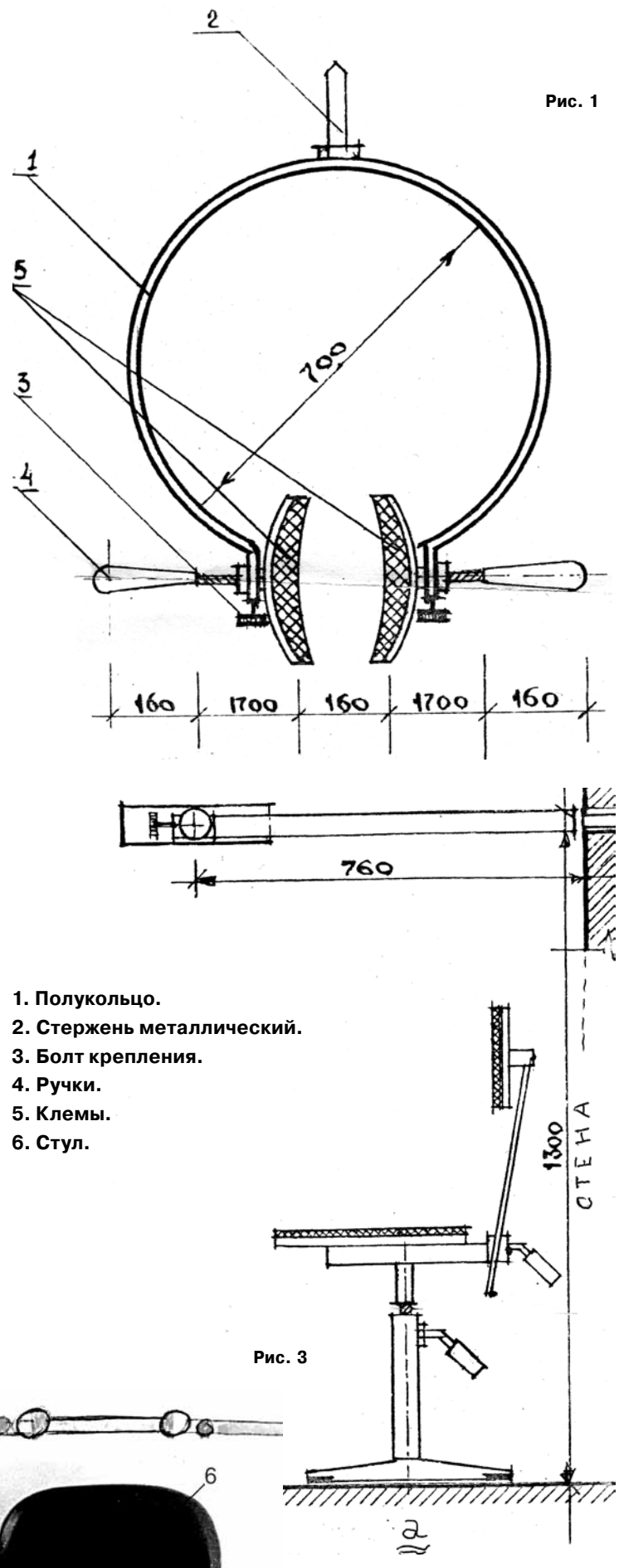
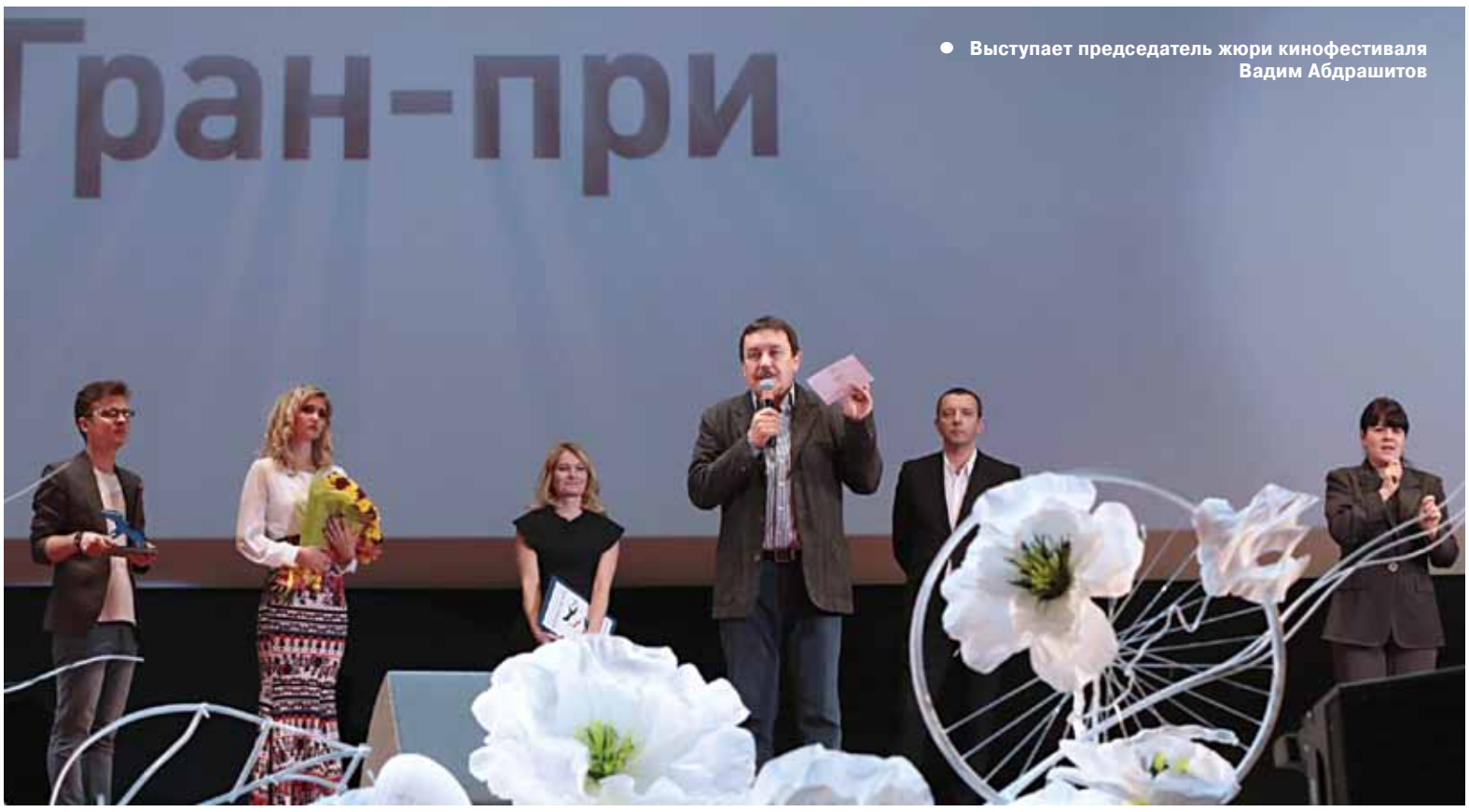


Рис. 1

1. Полукольцо.
2. Стержень металлический.
3. Болт крепления.
4. Ручки.
5. Клемы.
6. Стул.

Рис. 3

Предложение
И.И. Крахмилевой
г. Кишинев



● Выступает председатель жюри кинофестиваля Вадим Абдрашитов

ФИЛЬМОВ СТАЛО БОЛЬШЕ, ФИЛЬМЫ СТАЛИ ЛУЧШЕ

С 14 по 17 ноября в Москве прошел VII Международный кинофестиваль о жизни людей с инвалидностью «Кино без барьеров». Организатором по традиции выступила РООИ «Перспектива» при поддержке Департамента социальной защиты населения г. Москвы, компании «Мобильные телесистемы» и многих других социальных партнеров проекта.

На нынешний кинофорум было прислано более полутора сотен фильмов из многих стран мира: России, США, Норвегии, Израиля, Италии, Великобритании, Австралии, Бельгии, Франции, Ирана, Германии, Канады, Швеции, Ирландии, Финляндии, Кореи, Японии, Украины, Новой Зеландии, Греции, Испании, Нидерландов, Казахстана, Молдовы. За четыре фестивальных дня зрители — а это свыше 3000 человек — увидели более 80 фильмов. Из них 10 были сняты совсем юными кинематографистами — участниками детского конкурса, проводимого в рамках кинофестиваля. А пять фильмов специально отобраны жюри для показа детям. Детская программа демонстрировалась в кинотеатре «Октябрь» на Новом Арбате, в то время как основной площадкой фестиваля был кинотеатр «Космос».

Отличительной чертой седьмого фестиваля «Кино без барьеров» стал то, что в конкурсной программе участвовало значительно больше художественных фильмов, чем их было на прошлых кинофорумах. Впервые в программе были фильмы, посвященные пожилым людям с инвалидностью. Специально для таких картин была введена новая номинация, а 15 ноября организован «круглый стол», посвященный проблемам пожилых людей и их отражению в кинематографе и СМИ.

Программа кинофестиваля была также насыщена мастер-классами российских и зарубежных режиссеров, приехавших в Москву, а также встречами с артистами, сыгравшими роли в художественных картинах, и главными героями документальных фильмов. Причем гостей из-за рубежа было не меньше, чем наших соотечественников.

Торжественная церемония вручения наград фестиваля прошла 17 ноября в кинотеатре «Октябрь». На ней были названы победители конкурсного показа, им вручены семнадцать призов — по одному в каждой номинации.

Фильмы — о силе духа

Возглавлял жюри народный артист России, заслуженный деятель искусств РСФСР Вадим Абдрашитов. «Программа была очень большая и очень сложная по эмоциональному восприятию, — говорит известный кинорежиссер. — Это фильмы о людях, доказывающих безграничные возможности человека, его силу духа. Такой фестиваль необходим нам всем. Эти фильмы нужно показывать не только в его рамках, но каждый день, по государственным телеканалам, прививая зрителям понимание чужой боли, чувство заботы о ближнем. А пока же, скорее, это наше сегодняшнее общество — с инвалидностью и нарушениями развития, а вовсе не герои этих кинолент.

В этом году среди конкурсных картин очень много фильмов профессионального уровня. Это не просто фильмы на определенную тематику — это настоящие кинематографические произведения».

Телевизионный критик, член Академии российского телевидения Ирина Петровская призналась: «Многие считают, что смотреть кино о людях с инвалидностью тяжело. Наоборот, это кино несет свет, надежду, восхищение возможностями человека»

«Фильмы фестиваля, действительно, очень эмоциональны, есть даже печальные фильмы, — подтверждает член жюри, ведущая телеканала «Дождь» Евгения Воскобойникова. — Но это совсем не те эмоции, какие испытываешь от обычных сериалов. Это настоящие человеческие чувства. Поэтому такие фильмы надо смотреть, о них надо говорить и передавать другим те душевные откровения, которые здесь случаются».

А вот член жюри Андрей Осипов, режиссер документального кино, член Академии кинематографических искусств и призер международных киноконкурсов, считает, что этот фестиваль, прежде всего, о преодолении: «Мы много говорим, что все равны, но людям с инвалидностью значительно труднее, им приходится преодолевать множество барьеров. И это кино — призыв к состраданию, к милосердию, призыв быть более гуманным к людям с ограниченными возможностями, призыв протянуть им руку помощи».

Известная актриса и тифлокомментатор высшей категории Ирина Безрукова небезосновательно полагает, что фильмы фестиваля возвышают человека. «Кроме того, это интереснейшее кинематографическое зрелище, — говорит она. — Мне удалось многое узнать о людях с инвалидностью, и не скрою, было бы интересно сняться в одном из фильмов, рассказывающих об их жизни».

Режиссер документального кино, лауреат премии «Лавровая ветвь» Евгения Монтанья-Ибаньес впервые работала в жюри кинофестиваля и считает его очень добрым и очень необычным. А Вячеслав Златопольский, кинорежиссер и призер российских и международных кинофестивалей назвал саму идею фестиваля «Кино без барьеров» уникальной, а представленные на нем фильмы — выполненными с очень высоким уровнем самоотдачи и очень высоким художественным решением.

Вот такие мнения членов жюри прозвучали после конкурсного показа работ...

Директор РООИ «Перспектива» Денис Роза, выступая перед журналистами, поделилась воспоминаниями и определила тенден-

● Виктория Толстоганова и Ирина Безрукова

● Денис Роза

ции: «Первый фестиваль проходил в 2002 году в здании Академии наук — тогда мы не могли даже найти кинозал для показов. Седьмой фестиваль мы проводим в кинотеатре «Космос». Здесь тоже далеко не все приспособлено для людей на колясках. К сожалению, найти в Москве полностью доступный кинотеатр очень сложно.

Но отношение в обществе к самому фестивалю изменилось. Если двенадцать лет назад к нам приходили только люди с инвалидностью, то сейчас приходят даже те, кто прямого отношения к проблемам инвалидности не имеет, — приходят потому, что им это интересно.

Впервые на конкурс поступило очень много художественных, игровых фильмов, что свидетельствует и об изменении взгляда кинематографа на вопросы инвалидности. Мне бы хотелось, чтобы наши фильмы хоть чуть-чуть изменили наших зрителей, задели их за живое, сломали стереотипы в отношении людей с инвалидностью и вызвали желание подружиться с ними...»

Таково мнение действующих лиц — жюри и организаторов кинофестиваля. Нет смысла перечислять фильмы-победителей, поскольку их перечень доступен на сайте кинофестиваля, а сами они — увы! — недоступны для прямого «потребления». Однако, организаторы, надо отдать им должное, делают все возможное, чтобы их посмотрело как можно больше зрителей по всей России.

Мне довелось быть на первом и втором фестивалях «Кино без барьеров». Готовя этот материал, я подняла свои записи за 2002 и 2004 годы и... убедилась, что в отношении общественности к тематике фестиваля мало что изменилось. Все так же наш кинематограф, телевидение и прочие СМИ практически закрыты для темы инвалидности. Все так же нет никакого подобия государственной политики в сфере общественной информации в этой области. По-прежнему многие считают инвалидов маргинальным сообществом, а разговоры на тему инвалидности вредными для своего эмоционального состояния. Кинотеатры — за редким исключением — все так же недоступны для человека на инвалидной коляске.

Но!

Фильмов на фестивале «Кино без барьеров» стало больше, фильмы стали лучше. Вот об этом я и хотела бы поговорить.

Я не ставила перед собой задачи посмотреть всю конкурсную программу, поэтому поделюсь впечатлениями о тех фильмах, которые попали в поле моего зрения, и в итоге — как-то обрисовать положение дел.

Начну, пожалуй, с отечественных картин

Они наиболее близки и понятны нам с вами.

В 2004 году мне безумно понравился фильм Тофика Шахвердиева «О любви». Короткая документальная лента повествовала о двух Женях — восьмилетних мальчике и девочке, рассуждающих в школе о любви. Они росли в атмосфере семейной заботы, даже если семья состояла из бабушки с дедушкой.

С тех пор прошло десятилетие. Я знаю, как сложилась судьба этих детей. Они оба оказались очень талантливыми, оба стали лауреатами Международной премии «Филантроп» в специальной номинации «Растущим надеждам» и оба сейчас учатся в престижных вузах столицы.

Одного Женю — теперь уже юношу — я встретила и на нынешнем кинофестивале, как раз в день показа новой документальной ленты Тофика Шахвердиева «Уроки итальянского». Фильм снова был о детях, но на этот раз о детях, лишенных родительской любви. Снова мальчик и девочка. Благодаря усилиям благотворительного фонда они отправляются в поездку по Италии. Фильм долго и наглядно вводит зрителя в курс физических проблем этих детей, а потом столь же наглядно демонстрирует, что никаких психологических, ментальных, личностных проблем у них просто не существует. Дети остаются детьми, обладая колоссальной способностью находить общий язык со всеми и радоваться жизни, несмотря на невозможность ходить, говорить или слышать.

Другой российский документальный фильм — «10 процентов» Елены Погребижской. Это глубокое по смыслу и мудрости интервью с молодой девушкой, прошедшей путь к самостоятельной жизни — от дома ребенка через дом детей-инвалидов и психоневрологический интернат. Она — представитель тех 10% выпускников детских домов, которые находят свое место в обществе, чаще всего — сами, потому что те, кому это

(Продолжение на 16-й стр.)

● Выступает член детского жюри Аня Ескина

● Приз зрительских симпатий вручает телеведущая Ольга Шелест

На кинофорум прислано более 150 фильмов

● Ведущие Алексей Агранович и Виктория Толстоганова ждут победителя

● Жерар О' Дуайер из Австралии — главный герой фильма «Интервьюер»

ФИЛЬМОВ СТАЛО БОЛЬШЕ, ФИЛЬМЫ СТАЛИ ЛУЧШЕ

(Продолжение. Начало на 14-й стр.)

положено по штату, разбираться в их проблемах и вникать в них не хотят.

Кстати, «Приз зрительских симпатий» на седьмом кинофестивале также завоевал российский документальный фильм Антона Погребного «Быть счастливым», повествующий о семейной паре молодых неслышащих людей. Они растят пятерых (!) ребятишек и живут весело и счастливо.

Не могу не сказать о пятиминутном фильме Дмитрия Вознесенского «Давай обнимемся!», больше подходящего под определение социального ролика. Это документальная запись акции, проведенной московской общественной организацией инвалидов «САМИ» на Арбате. Прохожим предлагалось просто обнять человека с инвалидностью и подарить ему частичку своего душевного тепла, получив взамен такую же, а возможно и большую, потому что нужны немалые энергия и сила духа, чтобы продемонстрировать такую открытость, жизнерадостность и стремление к доброму общению, как это делали герои фильма. На встрече со зрителями во время фестиваля они поведали, что такая акция проводилась не только в Москве, но и в Сочи и в других городах, и везде люди реагировали очень по-разному.

А вот и художественный российский фильм, где главную роль играет молодая женщина с инвалидностью. Картина «Я хочу туфли» снята режиссером Анной Симаковой в духе современных сериалов. Когда-то героиня фильма получила травму и теперь не может носить туфли на каблуках. Остальное в ее жизни осталось прежним — безответная любовь, толкающая на преступление, одиночество и необыкновенная сила духа. А также надежда на счастливый конец...

Очень близки нам по духу и проблематике белорусские и украинские фильмы. Так, короткометражная художественная лента «Жизнь в клетчатой сумке», снятая белорусским режиссером Ольгой Пранович, повествует о странной женщине, обливающейся по утрам водой на газоне перед подъездом. Ее день проходит в поисках пустых бутылок. На этом пути она терпит унижения, а иногда встречает помощь... Но оказывается, она это делает не для себя, а чтобы поделиться хлебом с бездомным художником и накормить собак в приюте для животных...

Еще одна белорусская лента, но уже документальная — «Невидимое усилие любви». Это нелегкий, но светлый фильм о «хождении» в закрытые учреждения — интернаты для инвалидов, престарелых, психически больных. Это фильм о человеческой немощи, одиночестве, смирении и боли, а также желании жить, любить и творить. Фильм о пути к богу и к самому себе через помощь и деятельное сострадание, которое ломает любые стены.

При виде этих кадров меня не покидало ощущение неправильности устройства жизни. Их ведь так немного — немощных, больных и обездоленных — по сравнению с огромным большинством богатых, здоровых и сильных. Почему же эти единицы, эта «капля в море», не встречает достойной помощи от неизмеримо большего целого?!

Такое же ощущение неправильности возникает от документального фильма украинского режиссера Сергея Андриенко «Птица без крыльев». Главная героиня, несмотря на молодость, живет в доме престарелых. Ее занятие — тончайшая петриковская роспись, которую она выполняет, зажав кисточку в зубах. Девушка размышляет о несправедливостях жизни, которые ей пришлось испытать на себе, вытерпеть, так что она разучилась плакать. Два года назад эта талантливая художница стала лауреатом премии «Филантроп», но не нашлось никого в этом мире, кто помог бы ей приехать в Москву, чтобы получить награду. Возможно, поэтому в фильме об этой ее победе — в числе многих других — ничего не сказано...

Благодарны за дарованную жизнь

А вот картина не менее тяжелая, но совсем иначе выстроенная. Лента иранского режиссера Шахрияра Порсейдяна «Холодная земля» получила приз за лучший документальный короткометражный фильм. Лента свидетельствует о невероятно тяжелых условиях жизни человека с парализованными ногами, передвигающегося на четвереньках. Родители давно умерли, на руках осталась больная с рождения сестра, а дом смыло наводнением. Вдвоем они живут в палатке и почти не надеются, что государство построит им новый дом. И этот человек ежедневно благодарит бога за дарованную жизнь. В фильме весь рассказ ведется от первого лица, в нем нет никаких оценок. Только факты, только то, что есть...

Приз за лучший документальный полнометражный фильм получила лента австралийских кинематографистов «В пути». Главных героев четверо. Уже состоявшиеся в жизни взрослые мужчины на колясках становятся еще более «крутыми парнями», когда пересаживаются на квадроциклы и едут 5 тысяч километров по бездорожью Австралии — к тем местам, где когда-то были сломаны их позвоночники и круто изменилась жизнь...

Зарубежные документальные фильмы весьма и весьма разнообразны и по поднимаемым проблемам, и по видам показанной в них инвалидности, и по характерам героев. Фильм «Джеймс и его борьба», например, рассказывает о живущем в Нидерландах мальчике-подростке, который с помощью специальных занятий пытается избавиться от заикания и делать то, что ему хочется больше всего — знакомиться с девушками.

Совместная картина Великобритании США и Австралии «Дневник слепоты» построен на реальных дневниковых записях человека, потерявшего зрение накануне рождения своего единственного ребенка.

Британская лента «Чердак, полный кукол» — один из фильмов на тему пожилого человека. Главный герой более 60 лет своей жизни отдал выступлению с куклами, уйдя со сцены в 86 лет. Сейчас ему 95, он не слышит, но учится играть на арфе, а куклы живут вместе с ним на чердаке и в его воспоминаниях.

Большая документальная американская лента «Приглашение на танец» фактически раскрывает всю историю инвалидного движения в США. Это рассказ о нелегком пути женщины, пережившей травму, искавшей и находившей себя в различных обстоятельствах новой жизни и ставшей активным борцом за права инвалидов. Фильм снят о жизни инвалидов в Соединенных Штатах, а я не вижу ничего для себя нового и понимаю, что путь России в этом отношении ничем не отличается от пути американского общества. Позже начавшись, этот путь привел к аналогичным результатам: спасение утопающих — дело рук самих утопающих.

Главным героем испанского документального фильма «Мария и я» стал режиссер Мигель Гальярдо со своей дочерью, которой поставлен диагноз «аутизм». А собственный пятиминутный анимационный фильм Гальярдо «Путешествие Марии» получил приз как лучший социальный ролик. В нем с большой любовью и тонким юмором раскрывается внутренний мир человека с аутизмом, а также то добро, которое он приносит в наш «большой» мир.

Этой же проблеме — место в жизни человека с ментальным заболеванием — посвящен ирландский мультипликационный сериал «Панки», получивший приз как лучший фильм для детей.

Гран-при фестиваля удостоен короткий британский анимационный фильм «Макрополис» — прозрачная по смыслу сказка о куклах, отбракованных из-за дефектов производства, но нашедших друга — мальчишку. В самом деле, кто может отдать предпочтение дружбе с одноглазым котом и одноногим псом? Естественно тот, кто сам гордо ходит в пиратской треуголке и с саблей на боку...

О любви!! О любви! О любви...

Главной особенностью нынешнего кинофестиваля, как уже было отмечено, стало большое число игровых фильмов самой разной тематики, иногда очень и очень странной. Например, в польской короткометражной ленте «Гадкие слова» молодой человек вследствие заболевания не способен полностью контролировать свою речь, и брань является его постоянным непрошенным спутником. Из-за этого он не может общаться и очень трудно строит отношения с понравившейся ему девушкой. Он находит выход в звуковом послании, из которого вырезаны нехорошие слова. Получается, что и речь не всегда характеризует человека, и далеко не все видимое нами соответствует истине. К людям с инвалидностью это относится в первую очередь...

Любовь выступает главной движущей силой во многих фильмах. Так, «Рыжая овечка» — очень короткая израильская история о двух молодых людях, которые когда-то любили друг друга и вот встретились снова. Но девушка стала другой, потеряв ногу и уверенность в себе. Тогда партнер заставляет ее вернуться к прежнему увлечению — граффити — и нарисовать еще одну овечку, чтобы поверить в любовь и собственные силы.

На кинофестивале есть и специальная номинация — лучший

фильм о любви. В этом году в ней победил короткометражный игровой французский фильм «Мой возлюбленный». Деликатный разговор на еще более деликатную тему — о сексуальных отношениях между молодыми людьми с ментальными ограничениями. У нас эта тема полностью замалчивается, но в реальной жизни она остра. Это фильм об искренности и непосредственности чувств, натыкающихся на общественные запреты, о полной непросвещенности и беззащитности, о праве на любовь и счастье, о тех, кто пытается понять таких людей, помочь им и через это понимание иногда обретает самого себя. В этом фильме, как и во многих других, человек с ментальной инвалидностью играет самого себя. И, как ни странно, именно такие картины оказываются очень хорошими.

Противоречия бытия

Лучшим короткометражным художественным фильмом на фестивале признана австралийская лента «Интервьюер», где главную роль сыграл молодой актер с синдромом Дауна. Это замечательный по тонкому юмору и глубокому смыслу игровой фильм, где герой берет на себя роль интервьюера и беседует с претендентом на вакантное место, вызывая у него сначала шок, а потом восхищение и глубокое уважение. Странному интервьюеру удается понять самую суть человека, для которого главное — не деньги, а социальная ответственность. Однажды сыграв роль интервьюера, молодой человек с синдромом Дауна остается на этой должности и дальше, являясь «лакмусовой бумажкой» истинных человеческих ценностей и намерений.

Актер, сыгравший в фильме главную роль, был гостем кинофестиваля и стал его любимцем. Жерар О'Дуайер познакомился со своим режиссером, Женевьев Клэ, в 2008 году. «Я процитировал ей кое-что из Шекспира во время первой встречи, — рассказывал актер. — Ей понравилось, и она сказала, что мы обязательно должны снять фильм. Я, конечно, согласился. И буквально через год я получил приз в номинации «Лучший актер» на одном из крупных фестивалей короткометражных фильмов за роль в фильме «Будь моим братом», режиссером которого была Женевьев — она в свою очередь получила награду за лучший фильм».

И вот — новый фильм и новая награда!..

Специальный приз жюри за оригинальность замысла получил короткометражный игровой фильм французских кинематографистов «Глина». Это философская притча, осмысливающая противоречия человеческого бытия. Старая женщина-скульптор не видит, а потому все свои модели исследует наощупь. Молодой человек, пришедший позировать ради заработка, не верит в слепоту, испытывает отвращение к прикосновениям, отказывается работать. Но потребность в еде сильнее его, и он подчиняется, получая при этом некий чувственный и духовный опыт. Он — податливая глина в руках старого творца, который творит свою модель только один раз, чтобы потом ее разрушить и приняться за новую. В фильме прослеживается очень тонкая, невидимая, почти неосязаемая грань между нормальностью и тем, что можно было бы приять за извращение. Но не является ли любое понятие нормы в нашем обществе относительным?!

Наконец, хочу остановиться на фильме, который никак не был отмечен жюри кинофестиваля. Это польская документальная лента «Глубокая любовь». Главный герой, немолодой уже профессионал, инструктор подводных коммандос и технический дайвер, погружавшийся на 160 метров, перенес инсульт и операции. Он не говорит и почти полностью теряет способность двигаться. Но возвращается в дайвинг и идет к своей мечте — погрузиться на стометровую глубину в легендарной Голубой Дыре на египетском побережье Красного моря...

● Певица Диана Гурцкая с мужем Петром Кучеренко

Я сама имею некоторое отношение к дайвингу, хотя моя планка не превышает 10 метров, я слышала об этой Голубой Дыре и видела ее, хотя и не погружалась. То есть, мне этот фильм говорит несколько больше, чем мог бы сказать неосведомленному зрителю. Так вот: у меня главный герой не вызывает восхищения, для него дайвинг — лишь возвращение к прежней жизни, а неистовое стремление к мечте — обыкновенное желание доказать что-то самому себе.

Восхищает преданность любящей его женщины и друга-коллеги. Сколько душевного и физического труда требует от женщины реабилитация мужчины — любимого, но тяжело больного! Но этот период в фильме остается за кадром. Теперь она должна найти в себе силы «отпустить» его. Может ли он ради исполнения своей мечты подвергать любящую его женщину риску снова выхаживать его, но уже без всякой надежды? А имеет ли она право запретить ему жить так, как ему хочется, даже если цена — сама жизнь? В глубокой любви все очень непросто.

То же самое можно сказать о его друге, берущем на себя колоссальную ответственность, когда он поддерживает мечту инвалида и идет с ним в глубокую воду. Попутно встает проблема компетентности и ответственности врача, которая на сегодняшний день применительно к дайвингу и инвалидам не решается нигде и никак...

Так о чем же этот фильм? О дайвинге? О человеке, получившем инвалидность в результате не такого уж и редкого инсульта? Или все же о любви? О том, что мы не одни в этом мире?

Я посмотрела «Глубокую воду» на фестивале «Кино без барьеров». А буквально через день его показывали и обсуждали в студии документального кино на телеканале «Культура». На 36-м Московском международном кинофестивале летом 2014 года эта картина получила «Серебряного Георгия» в линейке документальных фильмов.

Выходит, я не права, и что-то все же меняется в нашей жизни?!

Анна ПОСКАЧЕЙ
Фото Оксаны СМИДОВИЧ

● Исполнительница танцевальной композиции «Острова» Галина Рыжкова

● Серебряные призеры чемпионатов Мира и Европы Максим Седаков и Светлана Кукушкина исполняют танец «Ночное рандеву»

На вопросы читателей отвечает адвокат Сергей Александрович БЫЛИНИН,

регистрационный номер в реестре адвокатов г. Москвы № 11 910, партнер Коллегии адвокатов г. Москвы «Курганов и партнеры» (http://www.kurganov.ru). Эл. адрес: sabylinin@gmail.com

Вопросы отправляйте ведущей рубрики в газете — Елене Несмачной — по электронной почте: lena_nesm@mail.ru

С 01 февраля 2015 года Сергей Александрович оказывает также БЕСПЛАТНУЮ юридическую помощь инвалидам I и II группы в МГО ВОИ по адресу: Москва, 115054, улица Бахрушина, 21/23, стр. 5 (ст. метро Павелецкая) по понедельникам, средам и пятницам с 10.00 до 15.00 в рамках Федерального закона от 21 ноября 2011 г. № 324-ФЗ «О бесплатной юридической помощи в Российской Федерации»

Запись по телефону 8 (926) 884-38-30.

Адвокату нужно предоставить копию паспорта гражданина, обратившегося за юридической помощью и копию документа, предоставляющего гражданину право обратиться за юридической помощью.

При наличии медицинских показаний, ограничивающих самостоятельное передвижение, возможно оказание бесплатной юридической помощи адвокатом по месту жительства нуждающихся инвалидов I и II группы на территории Москвы.

■■■

У меня инвалидность II группы. В настоящее время я прописана и проживаю в Московской области и являюсь собственником квартиры.

6 лет назад отец оформил на меня дарственную на свою квартиру в Карелии И вот уже 6 лет в конце каждого года в Карелии он платит налог, который приходит на мое имя.

На сайте налоговой инспекции нашла информацию, что инвалиды I и II группы и инвалиды с детства освобождаются от уплаты налогов за жилье. Скажите, пожалуйста, имею ли я право не платить налог за квартиру в Карелии и должна ли буду платить налог по месту моего проживания и прописки.

Елена Кравченко,
Московская обл., г. Балашиха

Отвечает юрист. Действительно, инвалиды I и II группы, инвалиды с детства освобождаются от уплаты налогов за жилье, но только в отношении одного объекта права (недвижимости) по месту жительства. Налог за квартиру в Карелии вы должны оплачивать.

■■■

Сын служил в Чечне. Ветеран боевых действий. Во время прохождения военной службы приобрел заболевание. Инвалидность получил после прохождения военной службы. После продолжительного лечения умер. Подскажите, какие льготы полагаются нам, его родителям?

Семья Таракановых
г. Москва

Отвечает юрист. Независимо от нахождения на иждивении и получения любого вида дохода меры социальной поддержки предоставляются членам семьи инвалидов войны, участников боевых действий, а именно родителям:

1) льготы по пенсионному обеспечению;

2) преимущество при вступлении в жилищные, жилищно-строительные, гаражные кооперативы, садоводческие, огороднические и дачные объединения;

3) обеспечение за счет государства жильем членов семьи ветеранов, вставших на учет в качестве нуждающихся в улучшении жилищных условий до 1 января 2005 года;

4) сохранение обслуживания в медицинских учреждениях, к которым они были прикреплены при жизни погибшего, а также внеочередное оказание медицинской помощи по программам государственных гарантий оказания бесплатной медицинской помощи в федеральных и муниципальных медучреждениях;

5) оплата в размере 50% занимаемой общей площади жилья и коммунальных услуг (водоснабжение, водоотведение, вывоз отходов, газ, электричество, тепловая энергия — в пределах установленных нормативов потребления);

6) преимущественное обеспечение по последнему месту работы погибшего (умершего) путевками в санаторно-курортные организации при наличии медицинских показаний;

7) первоочередной прием в дома-интернаты для престарелых и инвалидов, центры социального обслуживания, внеочередной прием на обслуживание отделениями социальной помощи на дому супруги (супруга) погибшего (умершего).

■■■

Подскажите, пожалуйста, положены ли дополнительная площадь жилья инвалиду II группы? Мой муж — бывший военный, получил травму головы, ушел из армии и получил однокомнатную квартиру. Недавно у нас родилась дочь, и когда он проходил ВТЭКовскую комиссию, подтверждающую инвалидность, ему сказали: странно, что вы живете в однокомнатной квартире, имея ребенка — вам положены дополнительные метры. Муж большую часть времени находится либо в больнице, либо в лежачем состоянии дома.

Оксана Игорева
г. Омск

Отвечает юрист. Вероятнее всего вам необходимо обратиться в орган местного самоуправления с заявлением о постановке вас на учет в качестве нуждающихся в улучшении жилищных условий по основаниям, предусмотренным ст. 51 ЖК РФ. В соответствии со статьей 17 Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» инвалидам может быть предоставлено жилое помещение по договору социального найма общей площадью, превышающей норму предоставления на одного человека (но не более чем в два раза), при условии, если они страдают тяжелыми формами хронических заболеваний, предусмотренных перечнем, устанавливаемым уполномоченным Правительством Российской Федерации федеральным органом исполнительной власти. Перечень заболеваний можно посмотреть в приказе Министерства здравоохранения Российской Федерации от 30.11.2012 № 991н «Об утверждении перечня заболеваний, дающих инвалидам, страдающим ими, право на дополнительную жилую площадь».

■■■

ФСС дал путевку моему ребенку-инвалиду (7 лет) и сопровождающему его папе. Может ли папа написать на работе заявление на четыре дополнительных дня, а остальные дни — за свой счет? Или подскажите, на какие законы сослаться в заявлении, если его не захотят отпускать.

Наш брак не зарегистрирован. У гражданской жены (у меня) есть еще общий ребенок (5 лет), и старшая дочь 16 лет.

Татьяна
Новгородская обл.

Отвечает юрист. Папа может написать заявление. Одному из родителей для ухода за детьми-инвалидами по его письменному заявлению предоставляются четыре дополнительных оплачиваемых выходных дня в месяц, которые могут быть использованы одним из указанных лиц либо разделены ими между собой по их усмотрению. Оплата каждого дополнительного выходного дня производится в размере среднего заработка и порядке, который устанавливается федеральными законами.

Порядок предоставления и оплаты дополнительных выходных дней регулируется Разъяснением Минтруда России и Фонда социального страхования РФ от 4 апреля 2000 г. № 26/34 с изм. на 15 апреля 2002 г. В разъяснении предусмотрено, что четыре дополнительных оплачиваемых выходных дня для ухода за детьми-инвалидами и инвалидами с детства до достижения ими возраста 18 лет предоставляются в календарном месяце одному из работающих родителей по его заявлению и оформляются приказом (распоряжением) руководителя организации на основании справки органов социальной защиты населения об инвалидности ребенка с указанием, что ребенок не содержится в специализированном детском учреждении (принадлежащем любому ведомству) на полном государственном обеспечении.

1. Трудовой кодекс Российской Федерации. Ст.262 ст. 263 ст. 264.

2. Основы законодательства Российской Федерации об охране здоровья граждан от 22 июля 1993 г. №5487-1. Ст.27.

3. Разъяснение Министерства труда и социального развития Российской Федерации № 3 и Фонда социального страхования Российской Федерации № 02-18/05-2256 от 4 апреля 2001 г. «О порядке предоставления и оплаты дополнительных выходных дней в месяц одному из работающих родителей (опекунов, попечителей) для ухода за детьми-инвалидами» (утверждено постановлением Министерства труда и социального развития Российской Федерации и Фонда социального страхования Российской Федерации от 4 апреля 2000 г. №26/34).

4. Письмо Министерства труда и социального развития Российской Федерации и Фонда социального страхования от 05 апреля 2002 г. № 296-АП/02-08/05-762П «О дополнительных оплачиваемых выходных днях для ухода за детьми-инвалидами».

■■■

Какие существуют права у детей в школах коррекционного вида? Имеем ли мы право просить о замене учителя-предметника, если уровень знаний ребенка низкий и ребенок не понимает учителя?

Елена Александровна Пискунова,
г. Вологда

Отвечает юрист. Вы можете просить о замене учителя-предметника либо о переводе ребенка в другую группу. Реализация вашего права зависит от организационных возможностей коррекционной школы и является компетенцией администрации учреждения.

■■■

Мы хотим использовать четыре дополнительные выходные по уходу за ребенком-инвалидом. Обратились в соцзащиту за справкой, что ребенок не находится на гособеспечении. Нам отказали, потому что у нас временная регистрация в Московской области. Хотя все документы на ребенка находятся у них.

Обратились по месту постоянной регистрации — нам сказали, что они не могут дать такую справку, так как у них ребенок не числится. Скажите, пожалуйста, куда нам обращаться?

Семья Черных
Московская обл., г. Реутов

Отвечает юрист. Вам необходимо обратиться в прокуратуру по месту вашего временного пребывания с письменным заявлением об ограничении и ущемлении ваших прав отказом соцзащиты в предоставлении справки о том, что ребенок не находится на гособеспечении. К заявлению необходимо приложить копию письменного отказа соцзащиты по месту вашего временного пребывания, копию справки МСЭ о том, что ребенок-инвалид, копию вашего паспорта, копию временной регистрации, копию свидетельства о рождении ребенка, копию письменного отказа соцзащиты по месту постоянной регистрации.

■■■

Живем мы в Архангельской области, в нашем поселке нет реабилитационных центров. Я вынуждена возить ребенка в другой город — платно, в г. Вологду. В Архангельске есть реабилитационный центр с 3-х лет, а ребенку 2 года. Скажите, пожалуйста, должны ли оплачивать наше лечение социальные службы?

И второй вопрос. Нам порекомендовали курортное лечение, но все курорты принимают на лечение с 3-х лет. Получается, что восстанавливать ребенка до 3-х лет приходится за свои деньги.

Роман и Ольга Куприяновы
Архангельская обл.

Отвечает юрист. Согласно действующему законодательству, предоставление путевки на санаторно-курортное лечение предусмотрено только при наличии медицинских показаний и отсутствии противопоказаний. Приказом Минздрава России от 14.12.1996 № 95/97 установлено, что возраст детей моложе 4 лет является общим противопоказанием к направлению детей в санатории. Таким образом, предоставления путевки на санаторно-курортное лечение ребенку-инвалиду в рамках Федерального закона № 178-ФЗ возможно после достижения им возраста 4-х лет.

Социальные службы должны содействовать лечению ребенка-инвалида согласно медицинским рекомендациям и программы реабилитации в рамках имеющихся полномочий. Содействие в лечении и реабилитации осуществляется путем предоставления бесплатного отпуска лекарств по рецептам врачей, бесплатного отпуска протезно-ортопедических изделий предприятиями и организациями Министерства труда и социального развития РФ, бесплатного обеспечения вело— и кресло-колясками, бесплатного предоставления санаторной путевки для ребенка-инвалида и сопровождающего его лица и т.д.

Кроме того, дети-инвалиды, их родители, опекуны, попечители и социальные работники, осуществляющие уход за детьми-инвалидами, а также инвалиды пользуются правом бесплатного проезда на всех видах транспорта общего пользования городского и пригородного сообщения, кроме такси. Указанные льготы распространяются на лицо, сопровождающее инвалида I группы или ребенка-инвалида.

Так право бесплатного проезда на всех видах городского общественного транспорта, кроме такси, предоставляется:

— ребенку-инвалиду и сопровождающему его лицу (не более одного сопровождающего);

— на основании пенсионного удостоверения и документа, удостоверяющего личность;

— родителям (опекунам, попечителям) ребенка-инвалида — на основании справки единого образца, выдаваемой органами социальной защиты, и документа, удостоверяющего личность. Инвалидам предоставляется 50% скидка со стоимости проезда на междугородных линиях воздушного, железнодорожного, речного и автомобильного транспорта с 1 октября по 15 мая и один раз (проезд туда и обратно) в другое время года.

Детям-инвалидам предоставляется право бесплатного проезда один раз в год к месту лечения и обратно, если законодательством РФ не установлены более льготные условия.

Указанные льготы распространяются на лицо, сопровождающее ребенка-инвалида.

Детям-инвалидам и сопровождающим их лицам предоставляется право бесплатного проезда к месту лечения (обследования) в автобусах пригородных и междугородных внутрирегиональных маршрутов.

■■■

Работаю воспитателем в детском саду. За неделю до начала нового учебного года узнала, что меня сокращают или переводят воспитателем в группу продленного дня (что фактически одно и то же, так как график работы мне не подходит).

Имею ли я преимущества перед обычными сотрудниками при сокращения штата. За какое время я должна была быть предупреждена?

Наталья Владимировна Серова,
мама ребенка-инвалида I группы
г. Курск

Отвечает юрист. Вы имеете ряд преимуществ перед обычными сотрудниками. Согласно ТК РФ по просьбе родителя, воспитывающего ребенка-инвалида, работодатель обязан установить ему неполный рабочий день (смену) или неполную рабочую неделю. Труд работника при этом оплачивается пропорционально отработанному времени или в зависимости от выполненного объема

работ. Работа на условиях неполного рабочего времени не влечет для работников каких-либо ограничений продолжительности ежегодного основного оплачиваемого отпуска, исчисления трудового стажа и других трудовых прав.

Работников, имеющих детей-инвалидов, разрешается направлять в служебные командировки, привлекать к сверхурочной работе, работе в ночное время, выходные и нерабочие праздничные дни только с их письменного согласия.

Специальные гарантии установлены на случай возможного увольнения работника, воспитывающего ребенка-инвалида. Так, не допускается расторжение трудового договора по инициативе работодателя с одинокими матерями, воспитывающими ребенка-инвалида до восемнадцати лет, другими лицами, воспитывающими детей-инвалидов без матери. В частности, такой родитель не может быть уволен в случае непрохождения аттестации как не соответствующий занимаемой должности или выполняемой работе. Исключение из данного запрета составляют лишь случаи ликвидации предприятия или прекращения деятельности индивидуальным предпринимателем, либо совершения работником ряда виновных действий, увольнение за которые предусмотрено трудовым законодательством.

Как таковой срок предупреждения предстоящего увольнения есть в ст.180 ТК РФ: о предстоящем увольнении в связи с ликвидацией организации, сокращением численности или штата работников организации работники предупреждаются работодателем персонально и под роспись не менее чем за два месяца до увольнения. Работодатель с письменного согласия работника имеет право расторгнуть с ним трудовой договор до истечения срока, указанного в части второй настоящей статьи, выплатив ему дополнительную компенсацию в размере среднего заработка работника, исчисленного пропорционально времени, оставшемуся до истечения срока предупреждения об увольнении.

■■■

Наша квартира имеет двух собственников: 1/2 — матери ребенка-инвалида, 1/2 — ребенка-инвалида. Можно ли продать ее или обменять на меньшую, как сделать это правильно, не ущемляя прав ребенка?

Ольга Петровна Смирнова
г. Москва

Отвечает юрист. Все сделки с объектом недвижимости (долей ребенка-инвалида) до совершеннолетия ребенка согласуются с органом опеки и попечительства по месту вашего жительства. Продать и обменять долю можно только при условии, что не будет ухудшено положение ребенка-инвалида.

■■■

Меня сокращают на работе. Законно ли это? Я отец ребенка с инвалидностью. Опекуном является бабушка ребенка. Мы с женой развелись. С ребенком я не проживаю, получается, что я и не воспитываю. Мать ребенка проживает вообще в другом городе.

Виктор Николаевич Гаврилов
г. Пенза

Отвечает юрист. Ваше увольнение осуществляется на общих основаниях.

ЛЬГОТЫ ИНВАЛИДАМ В 2015 ГОДУ

В России для инвалидов существует ряд мер социальной поддержки, к которым относятся денежные выплаты, социальный пакет, льготное обеспечение лекарством, бесплатное санаторно-курортное лечение, обеспечение средствами реабилитации, льготы на проезд, льготы ЖКХ, льготы по образованию, налоговые льготы и т.д.

ДЕНЕЖНЫЕ ВЫПЛАТЫ

Большинство инвалидов полагает, что к денежным выплатам, на которые они имеют право, относится только пенсия. В реальности же это отнюдь не так. Материальное обеспечение человека с ограниченными возможностями состоит из нескольких частей: пенсия, ДЕМО — дополнительное ежемесячное материальное обеспечение, ЕДВ — ежемесячная денежная выплата и, если вы отказались от соцпакета, то и его стоимость. Кроме того могут иметь место компенсационные выплаты такие, как за оплату телефона, услуги ЖКХ, проезд.

Размер социальной пенсии по инвалидности в 2015 году (до 1 апреля):

- Инвалидам I группы и инвалидам с детства II группы — 8 647,51 руб.;
- Инвалидам II группы — 4 323,74 руб.;
- Инвалидам III группы — 3 675,20 руб.;
- Дети-инвалиды и инвалиды с детства I группы — 10 376,86 руб.

Индексация социальной пенсии по инвалидности и социальных выплат состоится 1 апреля на 11,9% и 5,5% соответственно.

Базовый размер трудовой пенсии по инвалидности в 2015 году (до 1 февраля):

- Инвалидам I группы без иждивенцев — 7 820,70 руб.;
- Инвалидам I группы с одним иждивенцем — 9 124,14 руб.;
- Инвалидам I группы с двумя иждивенцами — 10 427,61 руб.;
- Инвалидам I группы с тремя иждивенцами — 11 731,04 руб.;
- Инвалидам II группы без иждивенцев — 3910,34 руб.;
- Инвалидам II группы с одним иждивенцем — 5 213,80 руб.;
- Инвалидам II группы с двумя иждивенцами — 6 517,25 руб.;
- Инвалидам II группы с тремя иждивенцами — 7 820,70 руб.;
- Инвалидам III группы без иждивенцев — 1 955,17 руб.;
- Инвалидам III группы с одним иждивенцем — 3 258,63 руб.;
- Инвалидам III группы с двумя иждивенцами — 4 562,07 руб.;
- Инвалидам III группы с тремя иждивенцами — 5 865,53 руб.;

Размер ЕДВ (ежемесячные денежные выплаты) в 2015 году (до 1 апреля):

- Инвалидам ВОВ — 4 247,84 руб.;
- Инвалидам I группы — 2 974,03 руб.;
- Инвалидам II группы, детям-инвалидам и инвалидам вследствие аварии на ЧАЭС — 2 123,92 руб.;
- Инвалидам III группы — 1 700,23 руб.

ДЕМО (дополнительное ежемесячное материальное обеспечение) в 2015 году:

- Инвалидам и участникам ВОВ, инвалидам вследствие военной травмы и бывшим несовершеннолетним узникам концлагерей — 1 000 руб.;
- Военнослужащим, награжденным орденами либо медалями СССР, вдовам военнослужащих, погибших в годы войны, вдовам инвалидов ВОВ, награжденным знаком «Жителю блокадного Ленинграда», бывшим совершеннолетним узникам концлагерей — 500 руб.

В случаях, если гражданин имеет право на получение ДЕМО по обоим выше представленным пунктам, то выплата производится согласно одному основанию с большим размером выплаты.

Размер пособия по уходу за инвалидом или престарелым человеком в 2015 будет составлять 5 500 руб. Если уход осуществляет постороннее лицо, то размер пособия равен 1 200 руб.

Если инвалид отказался от набора социальных услуг (НСУ) в сторону денежных выплат, то их размер в 2015 году будет составлять (до 1 апреля):

- Обеспечение лекарственными препаратами — 679,05 руб.;
- Санаторно-курортное лечение — 105,05 руб.;
- Бесплатный проезд на общественном транспорте — 97,53 руб.

Общая сумма НСУ будет составлять — 881,63 руб.

ЛЬГОТЫ на приобретение лекарств, санаторно-курортное лечение и проезд на общественном транспорте

Во-первых, лекарства, санаторно-курортное лечение и проезд на общественном транспорте, кроме такси входят в набор социальных услуг (НСУ). Инвалид вправе выбрать, будет он пользоваться этим пакетом или захочет отказаться от него и получать вместо этого денежные средства.

Если вы выбрали использование социального пакета, то льготы будут вам предоставляться в следующем порядке.

Льготы на лекарственные средства. Если вы инвалид I-й группы или неработающий инвалид II-й группы, то лекарственные средства будут вам предоставляться бесплатно по рецепту вашего лечащего врача. Если вы работающий инвалид II-й или III-й группы, то лекарственные средства будут вам предоставляться с 50% скидкой, также по рецепту вашего лечащего врача.

Льготы на санаторно-курортное лечение. Неработающим инвалидам путевка предоставляется бесплатно, а работающему инвалиду — с 50%-й скидкой. Лицо, сопровождающее инвалида I-й группы, по разрешению собеса также обеспечивается бесплатной путевкой и проездом оба конца. Также в дополнение о санаторно-курортном лечении вы можете почитать здесь.

Льготы на проезд в общественном транспорте. Право на льготы имеют инвалиды, дети-инвалиды, и лица, их сопровождающие.

ПРОТЕЗНО-ОРТОПЕДИЧЕСКИЕ ИЗДЕЛИЯ, СРЕДСТВА РЕАБИЛИТАЦИИ

Протезно-ортопедические изделия, глазные протезы и слуховые аппараты. Протезно-ортопедические изделия изготавливаются и выдаются протезно-ортопедическими предприятиями Министерства социальной защиты РФ. Глазные протезы и слуховые аппараты изготавливаются предприятиями медицинской промышленности и выдаются лечебными учреждениями. Оформление заказов и выдача данных изделий регулируется инструкцией «О порядке обеспечения населения протезно-ортопедическими изделиями, средствами передвижения и средствами, облегчающими жизнь инвалидов».

Протезы конечностей инвалидам общего заболевания выдаются бесплатно, а ортопедическая обувь в зависимости от степени ее сложности, т.е. либо бесплатно, либо со скидкой, либо за полную стоимость.

Постановлением Правительства РФ от 10 июля 1995 года № 694 «О реализации протезно-ортопедических изделий» устанавливается, что должен быть сохранен действующий порядок бесплатного отпуска протезно-ортопедических изделий предприятиями и организациями Министерства социальной защиты населения РФ инвалидам, детям-инвалидам и другим категориям населения в соответствии с вышеуказанной инструкцией. Реализация протезно-ортопедических изделий за наличный расчет для инвалидов, детей-инвалидов и других категорий населения (сверх выдаваемых бесплатно в соответствии с действующим законодательством) осуществляется со скидкой 70 процентов.

Федеральный перечень ТСР:

- Трости опорные и тактильные, костыли, опоры, поручни;
- Кресла-коляски с ручным приводом (комнатные, прогулочные, активного типа), с электроприводом, малогабаритные;
- Протезы, в том числе эндопротезы и ортезы;
- Ортопедическая обувь;
- Противопролежневые матрацы и подушки;
- Приспособления для одевания, раздевания и захвата предметов;
- Специальная одежда;
- Специальные устройства для чтения «говорящих книг», для оптической коррекции слабовидения;
- Собаки-проводники с комплектом снаряжения;
- Медицинские термометры и тонометры с речевым выходом;
- Сигнализаторы звука световые и вибрационные;
- Слуховые аппараты, в том числе с ушными вкладышами индивидуального изготовления;
- Телевизоры с телетекстом для приема программ со скрытыми субтитрами;
- Телефонные устройства с текстовым выходом;
- Голосообразующие аппараты;
- Специальные средства при нарушениях функций выделения (моче— и калоприемники);
- Абсорбирующее белье, подгузники;
- Кресла-стулья с санитарным оснащением.

Региональный перечень ТСР:

- Часы-будильник с вибросигналом для инвалидов с нарушением слуха, в том числе наручные;
- Часы-будильник с синтезатором речи для инвалидов с нарушением зрения (слепых);
- Часы наручные для инвалидов с нарушением зрения (слепых), в том числе с синтезатором речи;
- Прибор для письма шрифтом Брайля;
- Грифель для письма шрифтом Брайля;
- Специальные листы для письма шрифтом Брайля;
- Диктофон;
- Аппарат видеотелефонный;
- Медицинская функциональная кровать;
- Изголовье регулируемое (приспособление к кровати);
- Надкроватный столик;
- Сиденье на унитаз;
- Кресло, табурет, сиденье для ванны (душа);
- Регулируемая подставка к ванне;
- Противоскользящий мат для ванны и душа;
- Складная ванна-простыня;
- Бытовой подъемник;
- Рампа (пандус).

ЗУБОПРОТЕЗИРОВАНИЕ

На льготное зубопротезирование имеют право следующие категории инвалидов:

- Инвалиды войны;
- Дети-инвалиды до 18 лет;
- Инвалиды I-й, II-й и III-й группы.

Кроме этого каждый регион определяет собственные категории льготников и список учреждений, предоставляющих данные услуги в соответствии с нормами местного законодательства.

Эти категории льготников могут воспользоваться бесплатными услугами, либо оплатить только 50% стоимости. Льготное обслуживание таких пациентов проводится только в государственных учреждениях стоматологического профиля по месту их прописки. Записаться на получение льготы можно по предъявлению паспорта и иных документов, подтверждающих право пользования льготой.

Зубное протезирование со скидкой 50% или бесплатно не включает:

- Изготовление и ремонт протезов из драгоценных металлов и дорогостоящих материалов;
- Изготовление и установку металлокерамических или фарфоровых коронок или мостов;
- Изготовление и ремонт тех протезов, которые предназначены для лечения повышенной истираемости зубов, пародонта или которые относятся к ортодонтическим аппаратам;
- Изготовление и установку протезов на основе имплантантов.

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЖИЛЬЕМ

Несмотря на то, что законодательством РФ предусмотрен механизм предоставления жилья или улучшения жилищных условий инвалидов, здесь тоже не все просто. Согласно статье 17 Федерального закона №181-ФЗ от 24 ноября 1995 года, инвалиды и семьи, имеющие детей-инвалидов, которым необходимо улучшение жилищных условий, принимаются на учет и обеспечиваются жильем согласно порядку, предусмотренному законодательством РФ. Данным законом также предусмотрено, что группа инвалидности не влияет на получение жилья инвалидом, т.е. право на постановку на учет имеет любой льготник независимо от его группы инвалидности. В то же время льготники, вставшие на учет до 1 января 2005 года, имеют право на получение денежных средств для приобретения жилья. Эти средства выделяются из специальных фондов соответствующего субъекта РФ. Это право также сохраняется за инвалидами и ветеранами Великой Отечественной войны. За инвалидами, вставшими на учет до 1 января 2005 года, сохраняется право на получение жилья по договору социального найма.

Тем, кто встал на учет после 1 января 2005 года, предоставление жилья осуществляется в соответствии с порядком очередности в зависимости от времени постановки инвалида на учет. Вне очереди жилье получают граждане, которые страдают тяжелыми формами хронических заболеваний.

Метраж предоставляемой площади по договору социального найма не может быть меньше установленных органами местного самоуправления, но может быть выше нормы, установленной на одного человека, не более чем в 2 раза при условии, что помещение содержит в себе одну комнату либо является однокомнатной квартирой. Согласно статье 17 Федерального закона №181-ФЗ,

(Окончание на 20-й стр.)

ЛЬГОТЫ ИНВАЛИДАМ В 2015 ГОДУ

(Окончание. Начало на 19-й стр.)

жилплощадь, предоставляемая инвалиду, увеличивается, если льготник страдает тяжелой формой хронического заболевания. При предоставлении жилья инвалидам и семьям, имеющим детей-инвалидов, учитываются рекомендации индивидуальной программы реабилитации, состояние здоровья и другие обстоятельства.

ЛЬГОТЫ ЖКХ

Согласно статье 17 закона «О социальной защите инвалидов в РФ» инвалидам и семьям, имеющим детей-инвалидов, льготы по оплате жилья и коммунальных услуг предоставляются в размере не ниже 50%. Причем льготы на оплату жилья в этом объеме предоставляются только в том случае, если помещение является государственным или муниципальным, а льготы на коммунальные услуги предоставляются независимо от принадлежности к жилищному фонду. Если вы проживаете в доме, не имеющем центрального отопления, и используете печное отопление, то предоставляются льготы на топливо, приобретаемое в пределах тарифов, установленных в регионе для продажи населению.

ОБРАЗОВАНИЕ

Для инвалидов I-й и II-й группы поступление в учреждения высшего профессионального образования, среднего специального образования, а также в любые муниципальные образовательные учреждения осуществляется вне конкурса. Стипендия выплачивается всем инвалидам.

НАЛОГОВЫЕ ЛЬГОТЫ

Страховые взносы. ИП (с этим согласны не все отделения пенсионного фонда), организация (ИП, ЮЛ) за инвалида платит только обязательные 20,2% (по 2012 г.), а 27,1% (с 2013 г.).

Взносы на травматизм. Организации имеют право применять льготу по выплатам, исчисленным в пользу работников-инвалидов I, II и III групп. Страховые взносы с зарплаты инвалидов нужно уплачивать в размере 60% страхового тарифа. Об этом говорится в статье 2 Федерального закона от 22.12.2005 N 179-ФЗ «О страховых тарифах на обязательное социальное страхование от несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний на 2006 год». Данный порядок применялся в 2007 году (ст. 1 Федерального закона от 19.12.2006 N 235-ФЗ), а также действует в 2008 году (ст. 1 Федерального закона от 21.07.2007 N 186-ФЗ).

Обратите внимание: выплаты инвалидам по договорам гражданско-правового характера учитываются при расчете суммы взносов на травматизм только в случае, если это предусмотрено договором (абз. 4 п. 1 ст. 5 Федерального закона от 24.07.98 N 125-ФЗ «Об обязательном социальном страховании от несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний»).

Налог на имущество организаций и земельный налог организаций. Согласно пункту 3 статьи 381 и пункту 5 статьи 395 Налогового кодекса, эти налоги не уплачивают:

- общественные организации инвалидов, среди членов которых инвалиды составляют не менее 80%;
- организации, уставный капитал которых полностью состоит из вкладов общественных организаций инвалидов, если среднесписочная численность инвалидов среди их работников составляет не менее 50%, а их доля в фонде оплаты труда — не менее 25%;
- организации, единственными собственниками имущества которых являются общественные учреждения инвалидов.

Налог на прибыль. Прочие расходы. Согласно подпункту 38 пункта 1 статьи 264 Налогового кодекса расходы, произведенные налогоплательщиком-организацией, где трудятся инвалиды, на цели их социальной защиты, учитываются в составе прочих расходов. При этом численность работников-инвалидов должна составлять не менее 50% среднесписочной численности всего персонала, а доля расходов на оплату их труда в общем объеме выплат — не менее 25%.

В этом же подпункте приведен закрытый перечень целей социальной защиты инвалидов. К ним относятся:

- улучшение условий и охраны труда инвалидов;
- создание и сохранение рабочих мест для инвалидов (приобретение и монтаж оборудования, в том числе организация труда рабочих-надомников);
- обучение (в том числе новым профессиям и приемам труда) и трудоустройство инвалидов;
- изготовление и ремонт протезных изделий;
- приобретение и обслуживание технических средств реабилитации (включая приобретение собак-проводников);
- санаторно-курортное обслуживание инвалидов, а также лиц, сопровождающих инвалидов I группы и детей-инвалидов;
- защита прав и законных интересов инвалидов;
- мероприятия по интеграции инвалидов в общество (включая культурные, спортивные и иные подобные мероприятия);
- обеспечение инвалидам равных с другими гражданами возможностей (включая транспортное обслуживание лиц, сопровождающих инвалидов I группы и детей-инвалидов);
- приобретение и распространение среди инвалидов печатных изданий общественных организаций инвалидов, видеоматериалов с субтитрами или сурдопереводом;
- взносы, направленные общественным организациям инвалидов на их содержание.

Обратите внимание: при определении общего числа инвалидов в среднесписочную численность сотрудников не включаются инвалиды, работающие по совместительству, договорам подряда и другим договорам гражданско-правового характера.

Расходы на оплату труда. Кроме прочих расходов работодатель, у которого работают инвалиды, имеет право увеличить расходы на оплату труда. Согласно пункту 23 статьи 255 Налогового кодекса расходы на доплаты инвалидам, предусмотренные законодательством РФ, включаются в расходы на оплату труда, учитываемые при определении налогооблагаемой прибыли. Примером может служить доплата до размера прежнего заработка при переводе инвалида, который подвергся радиационному воздействию вследствие чернобыльской катастрофы, по медицинским показаниям на нижеоплачиваемую работу (п. 4 ст. 14 Федерального закона от 15.05.91 N 1244-1 «О социальной защите граждан, подвергшихся воздействию радиации вследствие катастрофы на Чернобыльской АЭС»). Эти доплаты работник-инвалид получает до момента восстановления трудоспособности.

НДФЛ. Налоговый вычет 3000 руб. в месяц с зарплаты инвалидам Великой Отечественной войны; инвалидам I, II и III групп вследствие ранения, контузии или увечья, полученных при защите СССР или РФ и 500 руб. в месяц инвалидам детства; инвалидам I и II групп. Кроме того, не облагаются НДФЛ следующие выплаты:

- стоимость путевок инвалидам в санаторно-курортные и оздоровительные учреждения (кроме туристских), которые приобретены за счет средств, оставшихся в распоряжении работодателя после уплаты налога на прибыль (п. 9 ст. 217 НК РФ);
- суммы, потраченные организацией на технические средства профилактики и реабилитации работников-инвалидов — слуховые аппараты, протезы и т. д. (п. 22 ст. 217 НК РФ);
- материальная помощь, полученная инвалидами-пенсионерами от бывшего работодателя в пределах 4000 руб. (п. 28 ст. 217 НК РФ). Сумма материальной помощи, превышающая 4000 руб., облагается НДФЛ. Удержать и перечислить его в бюджет должна фирма, которая выплатила деньги;
- стоимость медикаментов, которую возместили инвалидам, в пределах 4000 руб. (п. 28 ст. 217 НК РФ). Льготой можно воспользоваться только в том случае, если лекарства назначены врачом и есть документы, подтверждающие их покупку.

Транспортный налог. Снижение ставки налога на одну лошадиную силу на 50 % для пенсионеров и инвалидов — владельцев легковых автомобилей, приобретших транспортное средство самостоятельно, с мощностью двигателя до 150 л.с. включительно (если свыше, то налог уплачивается на общих основаниях). ПС1: в отдельных регионах: инвалиды I-II группы, ветераны ВОВ, владельцы автомобилей с мощностью двигателя до 150 л.с. включительно, освобождаются от уплаты данного налога.

Земельный налог. Инвалидам детства, инвалидам Великой Отечественной войны, а также лицам, которые имеют I и II группу инвалидности («бессрочную» — установленную до 1 января 2004 года без вынесения заключения о степени ограничения способности к трудовой деятельности), налоговая база уменьшается на не облагаемую налогом сумму в размере 10 000 рублей, если земельный участок в собственности указанных лиц.

Налог на имущество физических лиц. Не платят инвалиды I и II групп, инвалиды с детства.

Госпошлины. Освобождаются инвалиды 1, 2 группы от пошлины «за обращении в суды общей юрисдикции», «за подачу имущественного иска на сумму ущерба менее 1 млн руб.».

Инвалиды первой и второй группы получают льготу 50% на все нотариальные услуги.

Льготы на оплату радиоточки для инвалидов по зрению. Согласно постановлению СНК Союза ССР от 29.09.39 № 1593, с инвалидов по зрению I и II группы не взимается абонентная плата за трансляционные радиоточки с головными телефонами и репродукторами любого типа мощности не свыше 0,5 Вт, находящиеся в индивидуальном или коллективном пользовании у слепых.

В действующем законодательстве отмены данного постановления не было.

Абонентная плата не взимается за трансляционные точки с наушниками или громкоговорителями не свыше 0,5 Вт, находящиеся в индивидуальном пользовании у слепых.

Инвалид по зрению освобождается от абонементной платы, если абонемент за пользование радиоточкой выписан на его имя. Для предприятия связи основанием для освобождения от взносов абонентной платы за радиослушание могут служить заявление и предъявление членского билета общества слепых, или справки ВТЭК об инвалидности I либо II групп по зрению (для лиц, не являющихся членами общества слепых), или справки лечебного учреждения (для лиц, не подлежащих освидетельствованию во ВТЭК) о том, что данный гражданин является практически слепым.

Освобождение от абонементной платы допускается при регистрации радиоточки или радиоприема на имя инвалида по зрению, достигшего 5-летнего возраста.

СПИСОК НОРМАТИВНЫХ АКТОВ, на основании которых инвалидам предоставляются льготы в 2015 г.

1. Федеральный закон от 17.07.1999 N 178-ФЗ «О государственной социальной помощи».
2. Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 2 августа 1995 г. № 122-ФЗ «О социальном обслуживании граждан пожилого возраста и инвалидов».
4. Федеральный закон от 12 января 1995 г. № 5-ФЗ «О ветеранах».
5. Федеральный закон от 19.05.1995 № 81-ФЗ «О государственных пособиях гражданам, имеющим детей».
6. Федеральный закон от 17 декабря 2001 г. № 173-ФЗ «О трудовых пенсиях в Российской Федерации».
7. Федеральный закон РФ от 15 декабря 2001 г. № 166-ФЗ «О государственном пенсионном обеспечении в Российской Федерации».
8. «Жилищный кодекс Российской Федерации» от 29.12.2004 № 188-ФЗ (ред. от 29.12.2014).
9. «Налоговый кодекс Российской Федерации (часть вторая)» от 05.08.2000 № 117-ФЗ (ред. от 29.12.2014) (с изм. и доп., вступ. в силу с 22.01.2015).
10. Закон города Москвы № 70 «О мерах социальной поддержки отдельных категорий жителей города Москвы».
11. Закон города Москвы от 17 января 2001 г. № 3 «Об обеспечении беспрепятственного доступа инвалидов к объектам социальной, транспортной и инженерной инфраструктур города Москвы».
12. Постановление Правительства РФ от 7 апреля 2008 г. № 240 «О порядке обеспечения инвалидов техническими средствами реабилитации и отдельных категорий граждан из числа ветеранов протезами (кроме зубных протезов), протезно-ортопедическими изделиями».
13. «Правила обеспечения инвалидов техническими средствами реабилитации и отдельных категорий граждан из числа ветеранов протезами (кроме зубных протезов), протезно-ортопедическими изделиями», утвержденные Постановлением Правительства Российской Федерации от 7 апреля 2008 г. № 240.
14. Постановление Правительства РФ от 25 ноября 1995 г. № 1151 «О федеральном перечне гарантированных государством социальных услуг, предоставляемых гражданам пожилого возраста и инвалидам государственными и муниципальными учреждениями социального обслуживания».
15. Распоряжение Правительства РФ от 30 декабря 2005 г. № 2347-р (ред. от 12.11.2010) «О федеральном перечне реабилитационных мероприятий, технических средств реабилитации и услуг, предоставляемых инвалиду».
16. Приказ Минздравсоцразвития РФ от 18.09.2006 № 665 «Об утверждении Перечня лекарственных препаратов, в том числе перечня лекарственных препаратов, назначаемых по решению врачебной комиссии лечебно-профилактических учреждений, обеспечение которыми осуществляется в соответствии со стандартами медицинской помощи по рецептам врача (фельдшера) при оказании государственной социальной помощи в виде набора социальных услуг».
17. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 11 октября 2010 г. № 873н «Об утверждении перечня санаторно-курортных учреждений, в которые предоставляются путевки на санаторно-курортное лечение граждан, имеющих право на получение государственной социальной помощи».
18. Приказ Минздравсоцразвития РФ от 22.11.2004 № 256 «О Порядке медицинского отбора и направления больных на санаторно-курортное лечение».
19. Закон РФ от 10.07.1992 № 3266-1 «Об образовании».
20. Приказ Минобрнауки РФ от 28.12.2011 № 2895 «Об утверждении Порядка приема граждан в образовательные учреждения высшего профессионального образования».
21. Приказ Минобразования РФ от 24.05.2004 № 2356 «О федеральных головных и окружных учебно-методических центрах по обучению инвалидов».
22. Приказ Минздравсоцразвития РФ от 30.11.2004 № 294 «Об утверждении Порядка осуществления ежемесячной денежной выплаты отдельным категориям граждан в Российской Федерации».
23. Приказ Минздравсоцразвития РФ от 21.08.2008 № 438н «Об утверждении порядка осуществления и формы заключения медико-технической экспертизы по установлению необходимости ремонта или досрочной замены технических средств реабилитации, протезов, протезно-ортопедических изделий».
24. Приказ Минздравсоцразвития РФ от 27.12.2011 № 1666н «Об утверждении Сроков пользования техническими средствами реабилитации, протезами и протезно-ортопедическими изделиями до их замены».

НАЙТИ ЧЕЛОВЕКА!

В сотрудничестве с популярной телепередачей «Жди меня» продолжаем публиковать информацию о розыске людей с инвалидностью. Читатели нашей газеты — люди с различными ограничениями по здоровью, многие из них живут в домах престарелых и домах-интернатах для инвалидов. Может быть, им доступны какие-то сведения о тех, кого ищут родные и близкие. Мы будем благодарны любой информации о пропавших людях. Сообщайте нам ее по телефону редакции газеты — 8-495-313-40-72 или E-mail: rus-inv@mail.ru.

Если вы кого-то разыскиваете, заполните, пожалуйста, купон, вырезав его из газеты, и пришлите по адресу редакции: 115054, г. Москва, ул. Днепропетровская, 18 А.

Рубрику ведет Елена НЕСМАЧНАЯ

КУПОН НА ПУБЛИКАЦИЮ ОБЪЯВЛЕНИЯ/ВОПРОСА
Кто ищет
Фамилия (девичья в скобках)
Имя, отчество
Место рождения
Дата рождения (число, месяц, год)
Ваш адрес (с индексом)
Телефон (с кодом)
Хотели бы вы участвовать в съемках программы?
Кого ищут
Кем вам приходится разыскиваемый (брат, друг, родители и т.д.)
Фамилия (девичья в скобках)
Имя, отчество
Место рождения
Дата рождения (число, месяц, год)
География предполагаемого поиска где в первую очередь необходимо искать: город, область, страна и т.д.)
Прежний адрес (с индексом)
Прежний телефон (с кодом)
Срок давности (когда в последний раз видели, разговаривали, получали письмо и т.д.)
Опишите историю, ситуацию, обстоятельства
Дата заполнения _____ 2015 год

Разыскивается:
Мазанова Ирина Анатольевна

1971 год рождения.

География поиска — г. Санкт-Петербург, Ленинградская обл.

Автор заявки: Мазанова Анна Тимофеевна

Мазанова Ирина Анатольевна потеряла паспорт в марте 2011 года. Пропала 16 июня 2011 года. Объявлена в розыск в июне 2013. Инвалид детства III группы, плохо слышит на левое ухо.

Заявка № 2334878 от 09.01.2014.

■■■

Разыскивается:
Атабеков Мурат Сейдакович

1969 год рождения.

География поиска — Казахстан.

Автор заявки: Атабекова Калдыкуль Сейдаковна

В 1997 году 21 декабря мой брат вышел из дому и не вернулся. Он инвалид детства, I группы, не разговаривает. В школе не обучался. До сих пор нет никаких вестей. Пожалуйста, помогите найти моего брата.

Заявка 2334232 от 07.01.2014.

■■■

Разыскивается:
Андрианова Татьяна Константиновна

1962 год рождения.

География поиска — Россия.

Автор заявки: Андрианова Ирина Михайловна.

Ищу маму. Последний раз она приезжала ко мне в школу-интернат № 1 для незрячих и слабовидящих детей в ноябре 2002 года для того, чтобы отвести меня для получения моего первого паспорта. Меня с ней не отпустили, а ей сказали, что она лишена родительских прав. Больше она ко мне не приезжала. Мне 25 лет, я заканчиваю медицинский техникум. Очень

хочу найти маму, так как больше никаких родственников у меня нет.

Заявка № 2332602 от 02.01.2014.

■■■

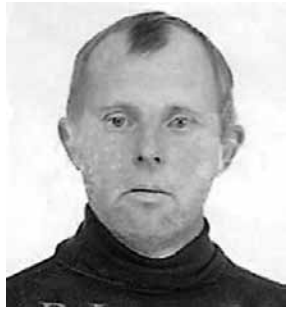
Разыскивается:
Стулов Александр Васильевич

Дата рождения — 22.01.1961 г.

География поиска — г. Москва, Московская обл.

Автор заявки: Гончарова Ирина Борисовна.

Ищу своего дядю. Он страдает синдромом Дауна (инвалид детства). Мы проживаем в Московской обл., г. Электроугли. Город у нас небольшой, его почти все знают. 17.11.2014 г. его видели последний раз в 18:10. После этого он не вернулся домой. Мы предполагаем, что его забрали с целью принудить к попрошайничеству. Документов, удостоверяющих личность, у него с собой нет. Телефона тоже. Может назвать фамилию и имя, а так же город в котором живет (до этого знал).



Заявка № 2426779 от 08.12.2014.

■■■

Разыскивается:
Гимашев Алик Гилалдинович

Дата рождения — 04.05.1968 г.

География поиска — Челябинская обл., г. Златоуст.

Автор заявки: Гимашев Владиан Гилалдинович.

Ищу родственника. Ориентировочно он ушел из дома 29-30 сентября 2014 г. и не вернулся. Возможно, имеет проблемы с памятью, так как службу проходил в Афганистане, был контужен. Наблюдался в психодиспансере, проходил лечение в психбольнице. Имеет II группу инвалидности.

Был одет в камуфляжный костюм или синие джинсы, в черную кожаную куртку, черные ботинки на шнурках, черная трикотажная шапочка, на шее серебреная цепочка с кулоном телец, при себе имел школьный синий рюкзак.

Приметы: рост 170 см; телосложение худощавое, сутулится; волосы темные с проседью; на лице усики, глаза карие.

Заявка № 2418056 от 07.11.2014.

■■■

Разыскивается:
Потеряев Виктор Петрович

Год рождения — 1947.

География поиска — Пермский край.

Автор заявки: Шемина Татьяна Артемьевна.

Ищу брата. 2 июня 2014 года он самовольно покинул помещение больницы по ул. Никулина, 10 и до настоящего времени его местонахождение не известно.

Приметы: на вид 65 лет, рост 165-170 см, худощавого телосложения, глаза голубые, волосы прямые, темно-русые с сединой, картавит.

Особые приметы: отсутствуют верхние передние зубы. Был одет: пиджак зеленого цвета в мелкую клетку, брюки спортивные темно-синего цвета, рубашка с коротким рукавом светло-зеленого цвета, на ногах туфли с острым носком черного цвета из кожзаменителя.

Страдает потерей памяти, болен эпилепсией, инвалид III группы.

Заявка № 2414893 от 24.10.2014.

■■■

Разыскивается:
Тимкина Вера Анатольевна

Дата рождения — 14.08.1961 г.

География поиска — Россия.

Автор заявки: Тимкина Дарья Сергеевна.

Ищу маму. Меня она оставила в роддоме, написала отказную. Ранее она проживала в г. Ижевске. Последний адрес был — г. Березники. Я писала по известному мне адресу, но ответа не было, и письма не возвращались. Может, у меня есть братья и сестры? Я инвалид II группы и проживаю в интернате.

Заявка № 2424047 от 29.11.2014.

ДУМАЯ О КРЫМЕ

Лев ИНДОЛЕВ — **Заметки Старого Брюзги**

Детство, отрочество и юность я жил с родителями в послевоенном советском Крыму. Крым — моя духовная родина. В него я влюбился раз и навсегда. Ему я обязан первыми школьными друзьями и первыми свиданиями, выбором профессии геолога и многолетним излечением душевной травмы после травмы телесной.

Здесь покоятся самые дорогие мне люди.

Семьдесят лет я связан с этой землей, и все эти годы говорю с ее народом на одном языке.

Помню, в 1954 году мы с ребятами потешались над неуклюжей попыткой сходу приучить крымчан к другому языку. А после 1991-го года дело дошло до другой истории и, уж совсем — до другого миропонимания.

«Учителям» стало казаться, что они близки к успеху. Оказалось — это только иллюзия.

Хотя сейчас, после внезапного возвращения Крыма, я все равно стараюсь понять и тех, кто родился позже нелепого хрущевского «подношения к праздничному столу», кто успел здесь состариться и кому трудно перестроиться. Очень тяжело переживаю то, что случилось с нами всеми, и давно опасался похожего развития событий. Но в голову не могло прийти, что это закончится помутнением рассудка и отвратительной войной.

И все же — удивительное дело! Когда Украине в 1939 году так же неожиданно был подарен Красной Армией на 90% еврейско-польский город Львов (украинцев там было менее 8%), никто из украинцев не называл это вероломством. А тут кое-кто из них готов грудью встать за возврат себе русскоязычного Крыма (в том же 1939 году украинцы составляли здесь 10,2%).

Ведь вдумайтесь, что произошло! Всем ясно, что навязанный сверху «брак» 1954 года счастливым не стал. (*Ныне справедливо подвергается сомнениям юридическая корректность решений государственных органов СССР, принятых под руководством Н.С. Хрущева, о передаче Крыма из РСФСР Украине в честь трехсотлетия Переяславской Рады (8 января 1654 года), провозгласившей воссоединение Левобережной Украины с Россией. Хотя, разумеется, за этими решениями кроется ряд политических и экономических обоснований, что нуждается в дополнительном разъяснении читателям* (**Прим. ред.**).

Итак, невесту, ее не спросясь, привели к аналою, и долгие годы она просилась обратно в родительский дом. Пока при благоприятном случае она не сбежала, улизнула к своим.

Не надо пытаться вернуть ее ни силой, ни угрозами, ни посулами. Она не вернется под постылый кров. Отпустите по-доброму, ведь вы, признайтесь, так и не полюбили свою невестку!

В Крыму ныне начался мучительный и долгий капитальный ремонт. Говоря образно, пока только содраны старые обои, не отмыты стены, не сменена проводка. Не на чем пока вывезти мусор с пляжей и ввезти стройматериалы. Но главное, сами жители давно не занимались не только что ремонтом, но даже разучились делать генеральную уборку.

Да это и понятно: хозяева и их наместники сменялись, и каждый в глубине души нехотя, но, возможно, сознавал, что им перепало чужое.

Сейчас Совет Федерации ФС РФ решил вернуться к 1954 году, к правовой оценке передачи Крыма и Севастополя из РСФСР под юрисдикцию УССР. Хватит ли при этом смелости вспомнить упорство экс-мэра Москвы Юрия Михайловича Лужкова, с которым он бился (с чужими и, что обиднее, со своими) за пересмотр неправомочных решений советских властей «эпохи хрущевского волюнтаризма».

Санкции против Республики Крым, введенные сейчас по инициативе США — по злобе ли, по недомыслию (а злостью, согласитесь, редко руководит ум) — и подхваченные ЕС, коснутся посещения полуострова европейскими туристами. Ну, вроде, «чего мы, истинные европейцы, в этом Крыму забыли! Да и с какой стати сорить здесь евриками, когда на нашем Лазурном берегу и на наших Канарах деньги никак не будут лишними!»

Но если разобраться, не все так просто. На самом деле авторы санкций попутно накажут не крымчан, а своих же граждан, причем не самых богатых, — инвалидов, привыкших к лечебной сакской грязи, или тех, кому прогулка по набережной Ялты обходилась втрое дешевле, чем по набережной Круазет в Каннах. Сам наблюдал, как простые итальянцы с гигантского лайнера «Коста делициоза» («Чудесный Берег») обедали в самой что ни на есть дешевой ялтинской столовой самообслуживания на улице Рузвельта — полпорции борща, тефтели с рожками и компот.

В программу их тура входило посещение дома-музея Чехова — в Европе одного из самых почитаемых русских писателей:

— O! signor Antonio! Il scrittore famoso russo! Мы его знаем — «Дядья Ванья»! Он жил тут у моря, здесь он стоит бронзовый со своей героиней signora Anna и ее бронзовым же шпицем, il cane piccolo de bronzo.

Теперь все кончено! Ecco tutto! Вот и все!

Но я предложил бы авторам «доброго проекта» ЕС совсем уж изощренное продолжение. Мало запретить заход в крымские порты туристических лайнеров. Санкции так санкции! Чтобы довести затею до полного идиотского абсурда, взять да изъять в странах Запада из чеховских книг крымский рассказ «Дама с собачкой». Другого русского писателя, патриота Крыма, Александра Куприна, тоже неплохо бы подвергнуть люстрации. Долой его рассказ «Белый пудель», действие которого происходит на ЮБК! Долой повесть «Листригоны» о балаклавских греках-рыбаках! Долой крымские стихи Маяковского с прямой рекламой:

Очень жаль мне тех, которые
Не бывали в Евпатории!

Мне вот тоже жаль детей с ДЦП, приезжавших на этот курорт из «дальнего зарубежья». Жаль моих знакомых, инвалидов-колясочников из США, ФРГ, Эстонии, Литвы, Греции, которым теперь дорога на соседний с Евпаторией Сакский курорт тоже будет закрыта. Ну, что же поделаешь, придется потерпеть. А с другой стороны, разве не ваши сограждане (а может и кто-то из вас?) язвительно подхихикивали, причем на нашем, когда-то общем русском языке: «затокрымнаш, затокрымнаш»!

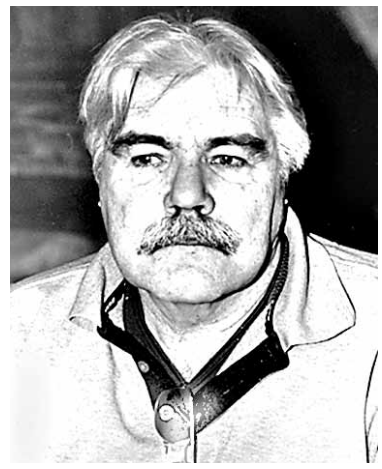
Теперь ваши власти устроили вам «крымневаш».

В Крыму — в окрестностях Севастополя, Балаклавы, на Альме, в районе Керчи — было погребено около 170 тысяч французов, англичан, итальянцев (подданных Королевства Сардинии) и турок. Эти «туристы» 160 лет назад в Крымскую войну собирались ненадолго посетить полуостров, но остались в этой земле навсегда. В год 150-летия Альминского сражения сюда приезжали поклониться своим покойникам англичане и французы. Теперь по «заокеанскому указу» путь сюда им будет заказан.

В последние «украинские» годы Балаклавская бухта по стоимости стоянки была самой дешевой на всем средиземноморском побережье и была забита заморскими яхтами. В этой тихой гавани-марине отстаивались все кому не лень, даже судно из одной горной страны — своими глазами видел рядом на береговом паркинге «княжеский» ренджровер с госзнаком «Principat d,Andorra». Теперь, после санкций, господа яхтсмены добро пожаловать в дорогие марины Хорватии или Греции.

Балаклава с ее генуэзской крепостью, да и все южное побережье несколько веков было заселено мореходами из Венеции и Генуи. Возникло даже квазигосударство Капитанство Готия.

Потом некоего германского канцлера с усиками, — не к ночи будь он помянут! — проинформировали, что история народов Западной Европы, в том числе немцев-



● **Старый Брюзга — писатель и журналист Л.Н. Индолев**

остготов, была связаны с Тавридой (он в своих безумных мечтах даже планировал назвать Крым Готенландом — Землей готов). Видимо, нынешней его безусой коллеге плохо изложили историю Крыма, а ее заокеанский приятель, кроме Ялтинской конференции, — и только из-за присутствия на ней американца Рузвельта, — вряд ли что-то вообще раньше слышал о Крыме. Они решили, что обидеть маленький «почти-остров» будет еще больнее, чем всю необъятную Россию. «А вот, накажем-ка крымчан за своенравность, за упорство, за единодушие, за завоеванную давнюю мечту!» Команда дана, а ближние марионетки — «рады стараться, вашбродь...», — исполняют ее со знанием дела и не боясь переусердствовать.

Истории Крыма много больше двух с половиной тысячелетий, — не каждой западноевропейской стране, не говоря о государствах Северной Америки, с ним тягаться. И натерпелся он от стольких войн, набегов, блокад, пережил столько иных невзгод, стольких хапуг, бандитов, хозяев и указчиков — переживет и этих с их санкциями.

Да, вот еще: как поступить высококультурным начальникам европейцев с всемирным гением Львом Толстым? Запретить его целиком как русского патриота, воевавшего в Крыму на стороне их врага России, или ограничиться его «Севастопольскими рассказами»?

Крымские впечатления

САКИ, НОВАЯ ВСТРЕЧА...

Саки, городок на берегу Черного моря... О его тишине мы вспоминаем, вернувшись в большой и шумный город. Вспоминаем об уголке на берегу пресного озера, вспоминаем парк, который много лет назад появился в голой степи. Вспоминаем его улицы, среди которых главная — Курортная. И на ней наш санаторий им. Пирогова.

Городок стал для нас родным. Мы привыкли отправляться на встречу с ним по территории Украины. За окном вагона мелькали названия станций и городов: Тула, Орел, Белгород, Курск, Харьков, Запорожье, Мелитополь, озеро Сиваш...

В окно заглядывала стоявшая на возвышении церквушка, станции носили военные названия, и мы знали, что здесь в 1943 году проходило танковое Прохоровское сражение, в котором плавилась броня, а русский солдат выстоял.

Тогда ведь как было: если говорили «русский солдат», то имели в виду и русского, и украинца, белоруса, грузина, татарина...

В наши дни все поставлено с ног на голову!

Крым стал ближе для нас, а вот добраться до него...

Но городок Саки звал. Московский аэропорт распахнул двери и воздушный корабль поднял нас выше облаков. На земле было сыро и мрачно, шли дожди — на нашем пути светило солнце. Мы спешили на новую встречу с Крымом.

Едва ступили на территорию санатория, сразу почувствовали, что нас здесь ждали. Клумбы с розами выглядели свежими, их еще не коснулось жаркое крымское солнце. В цвету были деревья и кустарники: как будто договорились между собой, что они покажут свою красоту в дни нашего приезда.

Возле корпуса в двухметровую стрелку вытянулось растение из рода кактусов — агава. Много лет агава растет, лопушится до огромных размеров. На зиму цветок выкапывают и переносят в специальное помещение. И вот событие — агава приготовилась к цветению. Впервые за сорок лет жизни! Сначала в рост пошла стрелка, к нашему приезду она выбросила боковые отростки, которые завершают крупные бутоны.

Старый цветок стал для отдыхающих главной темой разговоров. Наши дни тоже прошли в ожидании. А цветок не торопится, набирается сил, может даже подбирает цвета, чтобы в один прекрасный момент удивить всех своей красотой. Это происходит впервые за сорок лет, никто не знает, какими цветами оденется агава. Цветок в четыре-пять метров — не предел, агава может достигать высоты 10-14 метров, а количество цветков — до 15-17 тысяч. Опадет последний лепесток цветка, созреют семена — и растение погибнет. Ему суждено прожить ровно сорок лет!

В этом событии много грустного и необычного, много такого человеческого даже, что ради одного этого стоит приехать в Саки!

Городок мало меняет свое лицо. Но вот приступили к ремонту дорог: появилась надежда, что улицы будут иметь другой вид, по парку проложат добротные дорожки, оживет местный аэродром, что перемены, которые здесь ждали годы, коснутся всех. Пока нет ощутимых перемен в зарплате, но все готовы подождать.

Гуляя по городку, бывая в кафе, где тебя обслуживают добрые парни и девчата, замечаешь, что ожиданием перемен полон каждый человек. Даже песни и концерты на крымской земле стали проходить по-другому: радость на каждом шагу.

В день нашего отъезда над нами пронеслись два самолета — «Сушки», и нам подумалось: может, нас провожают?

Даже погода стала другой: чаще перепадали дожди, чтобы на полях и в садах вызрел урожай, не погиб от жары. Сколько сил и времени было брошено недальновидными чиновниками с Украины, чтобы перекрыть канал, по которому поступала вода на полив. Вся их работа оказалась бесполезной: в один из дней дамбу прорвало, и днепровская вода из Каховского моря снова устремилась в Крым!

Последние дни на сакской земле... Мы снова прошлись по знакомым местам. В глубине парка захоронения — несколько могил. Гвардии капитан, старший лейтенант, два Героя Советского Союза... Эти бойцы погибли при освобождении городка. Рядом на плитах из черного мрамора имена местных жителей, которые ушли на фронт и не вернулись. Пока не горит Вечный огонь, но скоро и сюда придут перемены.

Возле скромного здания, которое когда-то принадлежало санаторию «Саки», замечаем двух сотрудников милиции. Это единственная встреча с правоохранителями: преступность в городке отсутствует, здесь можно гулять в любое время суток.

В озерцах оставляем несколько монет — это стало традицией. Есть и такая традиция — в дни приезда и расставания с Саками приходить на берег соленого озера — озера Здоровья. 24 июня — День шашлыка. Место знаменитое для тех, кто приезжает в санаторий. Два мангала под крышей, куда ведет красивая, из плитки, дорожка. Мы пришли с друзьями, чтобы провести время вместе... Несколько фото на память, несколько любительских фильмов о том, что значит в нашей жизни городок Саки...

...А особенно хочется отметить организацию помощи инвалидам в аэропортах «Домодедово» и в Симферополе, в нашем пансионате для ветеранов труда № 19, где мы проживаем. Она на хорошем уровне, мы в поездке не испытали каких-либо проблем. До самолета и на обратном пути в пансионат нам был предоставлен автобус с подъемником и сопровождающая медсестра.

P.S. Правда, эта бочка меда не без ложки дегтя: вместо разрекламированных по телевидению и интернету 7500 рублей за один авиабилет отдали по 15 тысяч за каждого человека — два колясочника — мы с женой — и два сопровождающих. Сумма немалая, если учесть, что за проживание в пансионате (интернат для ветеранов) город высчитывает 75% из пенсии. Билеты на самолет за свой счет, за которые тебе далеко не сразу вернут деньги и не в полном объеме...

К тому же, если раньше мы могли пользоваться бесплатными лекарствами, то теперь такой возможности нет. Да еще интернет, без которого жизнь в пансионате невозможна. Остатки пенсии уходят...

Мы, например, в этой поездке потеряли 6 тысяч. Если раньше на время отсутствия жена получала городскую компенсацию, то теперь после нового распоряжения, которое вступило в силу с января 2013 года, этого тоже не стало. Хотя она инвалид с детства. Перекопали весь интернет, но так и не смогли понять, как этот закон работает для тех, кто живет в пансионате?

Геннадий НИКИШИН,
инвалид-колясочник

ЗЕМЛЯ «АППАРЕЛИ»

Ассоциация молодых инвалидов России «Аппарель» была в Орловке уже дважды, но мне присоединиться не удавалось. В этом году все сложилось, и я, наконец, поехала — в спортивно-туристический лагерь адаптации молодых инвалидов в Крыму.

Что из этого получилось? Судите сами. Я не жалею!

Выехали 17 августа из Москвы в 10–30, что было очень неплохо, учитывая количество перемещаемого походного скарба, 26 человек и девять инвалидных колясок. Ехали на автобусе, предоставленном МЧС России. Кондиционера не было, но салон, в отличие от современных железнодорожных вагонов, продувался на ходу превосходно, так что духотой и жарой обременены не были. Самой большой проблемой оказалось найти на одной из лучших федеральных трасс — Москва–Дон — стоянки с туалетом, доступным для человека на коляске. Спасибо водителям, они отнеслись к проблеме с пониманием.

Водители, кстати, достойны отдельных слов. Два Володи — Черков и Котляров, сотрудники одной из подмосковных частей МЧС — старались обеспечить нам максимально комфортную и быструю дорогу, терпимо исполняли капризы пассажиров и машины, спали посменно и как придется, а когда на встречной полосе прямо на наших глазах перевернулся джип, не раздумывая, бросились спасать людей. Для молодой матери с двумя детьми любая помощь была необходима, особенно, если учесть, что «скорая помощь» приехала далеко не скоро.

Сначала один, а потом и второй, Володи втянулись в жизнь нашей компании, участвовали и помогали, что было особенно ценно, если учесть, что с мужчинами-добровольцами на мероприятиях «Аппарели» всегда напряженка.

Но это тема для отдельного разговора.

В дороге наша «пионервожатая», а по совместительству — директор культурно-спортивных программ АМИ «Аппарель» Любовь Юлдашева представила участников друг другу, рассказав о достоинствах каждого.

Керченскую паромную переправу миновали быстро — автобус МЧС шел вне очереди. К концу второго дня мы наконец-то были в Крыму! Близ Феодосии «взяли на борт» еще двух участников.

19 августа. Мы на месте, в полусонном состоянии дожидаемся рассвета, чтобы начать разгружать автобус. Утро оказалось неожиданно холодным. Море — неожиданно чистым. Палаток на берегу мало: в прошлые годы, говорят, было значительно больше. Видно, трудности переезда в Крым отрицательно сказались на количестве отдыхающих. Правда, в выходные дни народу заметно прибавлялось, утром палатки оказывались там, где еще вечером было пусто. Видно, крымчане любят свою Орловку.

Орловка — небольшой поселок километрах в тридцати к северу от Севастополя. Песчаный пологий берег — идеальное место для таких, как я, не умеющих плавать «чайников». Дикий пляж, вдоль которого проходит грунтовая дорога. В этом году поперек дороги вырыли ров, через который нам самим пришлось обустраивать пешеходный мостик. Зато автотранспорт не беспокоил. К пляжу примыкает развлекательная зона с кафе, барами, магазинчиками, душевыми, которыми нам разрешено было пользоваться бесплатно, и где я ни разу не удосужилась побывать, с еженощными дискотеками и даже зоопарком-птичником. Половина нашей команды полночи проводили в это «раю»…

Возвращаюсь, однако, к первому дню нашего пребывания на «земле обетованной». Уже к обеду установили лагерь, в палатках разместились свободно. Бесценным человеком оказался Петр Захаров, сотрудник Адыгейского МЧС и профессиональный спасатель. Он с семьей тоже выбрал для отдыха Орловку, здесь и подружился с «Аппарелью». При его содействии и с помощью местной службы МЧС наш лагерь был оборудован большими деревянными столами, скамейками, полукруглым тентом над обеденной зоной. Позже к ним добавились деревянные настилы на пути к морю.

Ближе к вечеру первого дня уже купались, а после ужина наступил второй раунд знакомства. Теперь уже каждый представлял сам себя. Общее число участников выросло до 36 человек, включая семьи волонтеров.

Наш первый вечер оказался заключительным для расположенного поблизости Международного молодежного лагеря «Таврида». Закрытие «Тавриды» ознаменовалось весьма громким — на все побережье — концертом и красивым салютом.

Со следующего утра начались ежедневные зарядки. Проводили их сами участники лагеря — по желанию и по очереди, так что гимнастика отличалась завидным разнообразием, удивительным постоянством и очень переменчивым числом исполнителей. Но она была!

На второй день гостьей нашего лагеря стала Надежда Лобанова, председатель МГО ВОИ. Московское городское общество инвалидов всегда поддерживало проекты АМИ России «Аппарель». Оно неоднократно предоставляло автотранспорт для международных марафонов инвалидов-колясочников «Содружество» и выездных акций помощи постояльцам домов-интернатов «Мы вместе», выступало партнером в проведении туристических слетов инвалидов «Север» и «Крым».

На этот раз при участии МГО ВОИ на проведение Международного спортивно-туристического лагеря адаптации молодых инвалидов в Крыму была получена субсидия из числа выделяемых ДСЗН города Москвы. Средства пошли на приобретение формы для участников проекта, необходимого спортивного инвентаря и снаряжения для полноценного функционирования лагеря и другие нужды. Помощь МГО ВОИ была весьма существенной, и без нее это замечательное мероприятие не состоялось бы.

Надежда Валентиновна пригласила нас в Саки, где отдыхала сама. И на следующий день десант в желтой форме оккупировал известный курорт. Желающие — а ими оказались почти все — приняли грязевые ванны в Сакском озере и омылись суперсоленой рапой. Я в этом не участвовала и, как чувствую, много потеряла. Коллективная прогулка «желтомаечников» по городу вызвала живой интерес аборигенов и примкнувших к ним отдыхающих. «Аппарели» в Саках еще не видели…

Число жителей нашего палаточного городка перевалило за сорок, и в предутренние часы можно было насчитать одиннадцать колясок, ожидающих своих хозяев возле полотняных жилищ. Поскольку лагерь был заявлен как спортивно-туристический, то без спорта здесь не обошлось. Несколько дней соревновались в меткости — в дартсе, городках и стрельбе из пневматического пистолета, и три дня играли в бочче. А для волонтеров и наших многочисленных детей организовали подвижную игру-робинзонаду «Найди клад».

Нашли!

А однажды пляжные отдыхающие были вознаграждены увлекательным зрелищем: полтора десятка расписанных по последней моде тел выстроились для финальной фотографии. Дело было на мастер-классе по бодиарту, устроенному нами на лоне природы. В задачу входило почувствовать соседа, настроиться на его волну, а потом дать волю своей руке с кисточкой и красками. Это взаимное разукрашивание вызвало большой энтузиазм, и полет фантазии был сродни полету чаек над бескрайним морем.

Еще один мастер-класс — по рисованию, но уже на бумаге, был организован в обеденной зоне. Результаты коллективного и индивидуального творчества потом до конца лагеря красовались над столами, напоминая о муках и радостях творчества.

Творчество было не только изобразительным. По вечерам, уже в полной темноте, при свете единственного фонаря, работающего от бензинового генератора, разыгрывались целые представления. Один раз это были театральные миниатюры под песни Владимира Высоцкого. Представляете, да? «И ушли к бизонам жить с жирафом антилопа…».

Следующие два вечера полностью заняли конкурсы на лучших «Мистера и мисс Орловка-2014». Придирчивое жюри долго и кропотливо выбирало лучших. Что ж, выбирать было из кого!

А в последнюю ночь порадовали самих себя прямо-таки пионерским костром на берегу моря и самодеятельным концертом — романсы, народный фольклор, рэп и песни собственного сочинения. Диапазон талантов был весьма широк…

Но были и серьезные вещи. 25 августа состоялась поездка в Севастополь. Знакомство с городом началось с главной площади Нахимова и фотосессии у морских ворот. В здании правительства города прошел «круглый стол» с участием представителей городской администрации и местных организаций инвалидов. Вице-президент АМИ «Аппарель» Николай Будюкин подробно рассказал об основных проектах, реализуемых организацией. Выступления других участников лагеря были посвящены заявленной теме — обеспечению доступной среды. Участники познакомились с деятельностью администрации города в этом направлении и перспективах, открывающихся с присоединением Крыма к России.

Потом состоялось возложение цветов к Вечному огню. Героическая тема была продолжена знакомством с подземным музейным комплексом по обслуживанию подводных лодок в Балаклаве. День завершился двухчасовой прогулкой по знаменитой севастопольской набережной. На море все это время был шторм. А еще через два дня мы снова были в городе и катались на катере по большой Севастопольской бухте.

28 августа море провожало нас штормом, а через полтора суток мы уже въезжали в Москву.

Николай Будюкин назвал Орловку «Землей «Аппарели», гостеприимным местом на нашей большой планете, где вот уже три года подряд собираются молодые и активные, где дети учатся толерантности, а взрослые взаимопомощи и пониманию.

АМИ России «Аппарель» благодарит за помощь в проведении Международного спортивно-туристического лагеря адаптации молодых инвалидов в Крыму МГО ВОИ и лично Надежду Валентиновну Лобанову, МЧС России, в том числе Войсковую часть № 73407 ЦОПУ МЧС России и лично Черкова Владимира Евгеньевича и Котлярова Владимира Семеновича, ГУ МЧС России по г. Севастополю и лично генерал-майора внутренней службы Геннадия Николаевича Сухорученкова и подполковника Павла Сергеевича Растихина, Адыгейский поисково-спасательный отряд южного регионального центра МЧС РФ и лично Алексея Михайловича Носкова и Петра Геннадьевича Захарова, а также Сулеймана Турсуновича Халибекова и Ксению Разуваеву.

Спонсорскую помощь оказали: ООО «Пеликан-Авто», ЗАО «НПФ ТРАНСМЕДТЕХ», ООО «Континент-АЛ», ООО Дрофа, ООО «Торговый Дом Тонус Эласт», ООО «Диалог Конверсия», ГК «Пиканта», компании «Фаворит», «Вольный ветер», онлайн-мастерская «Наградион».

Большое спасибо всем «китам» на которых покоится «Земля «Аппарели»!

Анна ПОСКАЧЕЙ
Фото Любови ЮЛДАШЕВОЙ

ОТДЫХАТЬ ИЛИ НЕ ОТДЫХАТЬ? ОТДЫХАТЬ! НО...

В жизни русского инвалида встает перед ним время от времени гамлетовский вопрос: быть или не быть? Что делать, если государство в очередной раз тебя «кинуло»? Или, к примеру, ты не успел «на раздачу» санаторных путевок, а отдохнуть хочется? А тут лето стучит в двери и окна, и зовет, зовет к себе.

Я говорю о простых людях-инвалидах, которые на отдых собираются месяцами, а может, даже и годами. Для меня, человека редкой болезни, ломающегося от любой травмы, путешествия — всегда большие испытания. Но мы с женой решились все же поехать на отдых. И уже возник у нас спортивный интерес: быть или не быть? получится или нет?

Начали с того что «затерли до дыр» все тур-сайты, на которых где-то мелькал пандус, или что-то иное, что обещало сделать отдых доступным. Хотелось в Анапу. Показалось, что найти там нормальную гостиницу для инвалида можно, хоть и непросто, и, по сути, все зависит от того, как много у него (у вас) здоровья и денег, и кто будет с вами — вам помогать.

Вот, к примеру, анапская гостиница «Де ля Мапа». Там, решили мы с женой, судя по фото, есть пандус. Правда, как я потом, «вживую», убедился, — крутоватенький. А дальше, как потом, на практике, оказалось, еще сюрприз: после пандуса — три ступеньки. А номера для бедных — в один проем моей коляски, а люкс-студия — за 4100 рублей в день.

И еще на практике оказалось: чем «стекловиднее» и красивее здание снаружи, тем более тебя внутри ждет проблем, как, например, в гостинице «Альбатрос», где пандус и рецепция — «сказка», а попадать в номера приходится без лифта, взбираясь по ступенькам.

Поехали мы из Москвы до Анапы прямым поездом, приспособленным для колясочников. Вокзал в Анапе оборудован платформой, способной перевозить колясочников по лестницам — для меня это неожиданная радость.

Поехали в гостиницу «Гранд Круиз» в Джемете — я заранее ее нашел и все по интернету оформил. В гостинице отдыхали обычные, не выше среднего достатка люди — почти все с маленькими детьми. Мы, можно сказать, попали в детский лагерь.

До 15 сентября там шведский стол за 300 рублей с человека, еды мне лично хватило за глаза, многих блюд я даже раньше не ведал (в тех столовых, что попадались нам потом, было гораздо беднее). Но жизнь в раю закончилась быстро, и главное, что этот рай существовал всего лишь на малой территории отеля.

А за воротами рая — мини-рынок вдоль дороги и, не доходя до моря — обрыв. Если бы я остался в гостинице, моря бы не увидел. Да и погулять там можно было нормально только вдоль шоссе. Нет, тротуары были, но все входы и выходы с них заполнены машинами.

Три дня мы искали более дешевое жилье. К счастью, оно нашлось: дом стоял одиноко среди новостроек и удивил неожиданной проблемой — ворота к нему были запаяны. А калитка имела, разумеется, порожек. Как там колясочнику жить? Впрочем, хозяйка нашла выход: кинула на порожек дверь — та хоть и согнулась со временем, но мостик-таки вышел.

Зайдя в дом, я был удивлен и даже испуган: куда я попал? Дом этот — почти вагончик: стоит на земле, четыре кровати, голова почти в потолок. Я почему-то сразу подумал, что это отличное «нора» для контрабандистов: никто их здесь не найдет, тем более, что хозяева — глубоко пожилые женщина и мужчина — с виду совершенные разбойники.

Видимо, оправдывая это впечатление, они нас, можно сказать, и обчистили, взяв за ночлег двоих 1000 рублей (а ведь обещали — 100!).

Мы оттуда, ограбленные, просто сбежали.

К счастью, нам очень повезло — на улице Крымской нашли гостевой дом, где можно было недорого жить, а главное, там не было ступенек.

В целом, это можно было бы назвать чудом — то, что мы нашли приемлемое жилье...

...Очень печально, что почти весь город живет одним — сдает людям жилье. Но никто — никакие агенты — не в состоянии заранее сообщить постояльцу-инвалиду, где для него все будет нормально. Поэтому инвалид едет в Анапу на авось — где повезет или где дорого. А потом ему придется искать что-то для него приемлемое просто идя по улице и осматривая дома, где сдаются комнаты. Где-нибудь что-нибудь да найдете.

«Инвалиды — тоже люди» — вот с такой табличкой на груди я бы и ездил, занимаясь этими поисками.

Меня спрашивают: как отдых? Я отвечу: в этих условиях лучше быть не могло. Когда мы вернулись в Балашиху, привезли вам немного тепла...

Сергей ИЛЬЮШИН,
инвалид-колясочник
г. Балашиха, Московская обл.

Впечатление

НА ЛЕЧЕНИЕ — В ЧЕШСКИЙ ТЕПЛИЦЕ

Город Теплице расположен в долине Крушных гор, на полпути между Прагой и Дрезденом. Курорт располагается на месте источника уникальных термальных вод с богатым содержанием многих минералов и примесей радона. Санатории специализируются на лечении инвалидов и больных с проблемами опорно-двигательного аппарата и сердечно — сосудистой и нервной системы: мышечная дистрофия, ДЦП, коренные синдромы вертебрального происхождения, ювенильный хронический артрит, ортопедические дефекты, состояния после травм, операций, сколиозы, остеохондрозы, остеопороз.

Теплице ждет пациентов-инвалидов! В его гостеприимстве я убедилась сама, пройдя недавно там успешное лечение. Поделюсь своими впечатлениями.

Курорт возник 860 лет назад, когда чешская королева Юдита Тюрингская построила возле теплых вод монастырь, в котором для лечения больных использовались целебные термальные источники. И многие десятилетия спустя здесь лечились воины, раненые в боях с наполеоновскими армиями. В Теплице бывали на лечении и Петр I, и Гете, и Бетховен, именем которого назван один из курортных комплексов. Кроме санатория «Бетховен» популярностью пользуются санатории «Императорский», «Каменный», «Воинский» и другие.

Квалифицированные врачи подбирают пациенту способ лечения — термальные ванны, индивидуальные бассейны, вихревые ванны для верхних и нижних конечностей, а также электротерапию, грязи и теплотерапию, массажи, ингаляции и многие другие процедуры. Радуют внимательное и заботливое отношение медиков и всего обслуживающего персонала, доброжелательная атмосфера, которая тоже способствует успешной реабилитации.

Очень помогает оздоровлению и бикарбонатно-натриевая, богатая редкими минералами, вода «Билинска киселка». Она оказывает разнообразное лечебное воздействие на желудочно-кишечный тракт, помогает при хронических заболеваниях печени, желчного пузыря, поджелудочной железы.

Санаторий «Бетховен» хорошо приспособлен для инвалидов опорников. Везде есть пандусы, лифты. Большой бассейн для плавания успешно дополняют малые — для индивидуальных занятий инвалидов с ограничениями в движении.

Для детей-инвалидов с церебральным параличом и другими нарушениями двигательных функций разработаны уникальные методы лечения. Один из них — космический костюмчик, разработанный в московском Центре космической медицины, он успешно применяется в детской реабилитации — стабилизирует прямостояние, поддерживает коррекцию положения конечностей, координирует ходьбу и способствует дальнейшей реабилитации.

В детском санатории «Новый» применяют инновационное приспособление для детской эрготерапии — коврик как монитор: эта новинка чешского производителя получила 1-ю премию на Международной ярмарке игрушек. В наше время электронной грамотности всех, когда и дети умеют пользоваться компьютерной техникой, коврик, который работает как планшет, и по которому можно ползать — интересная и мотивирующая игрушка. Медики учат ребенка-инвалида правильному и целевому движению руки и тела с электронным пером.

Передвижение по полу — естественно для детей с физическими недостатками. Во время игры развиваются двигательные способности, логическое мышление, ориентация в пространстве, углубляются математические знания, дети учатся различать цвета и формы предметов, таким образом, развитие маленьких пациентов происходит более эффективно.

Теплице — старинный европейский город с площадями, дворцами, красивейшими зданиями. Здесь много парков, зеленых оазисов с фонтанами. Обширный парк рядом с санаторием кишит белками — они прямо с рук берут орешки. Рядом в водоемах плавают утки, гуси и лебеди. Много уютных ресторанчиков, где можно вкусно и недорого перекусить.

Лечение можно по желанию и возможностям совмещать с экскурсиями, которые организуют опытные русскоязычные экскурсоводы, по интереснейшим и живописным окрестностям Теплице, в Прагу, Дрезден, Берлин...

Рядом с санаториями есть удобные парковки для инвалидов, приехавших на своих автомобилях.

Многие жители Чехии и Германии, а также россияне регулярно приезжают на эти курорты для лечения и поддержания здоровья.

Татьяна СТАЛЬНОВА

За помощью в организации поездки на лечение можно обращаться в компанию «ВЕЛЕРА». Тел.: 8 (916) 63-44-793.

Литературная страница

Ирина РАКША

ТОНКАЯ РЯБИНА

Из цикла «Штрихи к портрету»

Стоя посреди своей овощной лавки, среди ящиков и мешков с морковью и картошкой здоровый мужик Захар Адрианович Суриков бушевал не на шутку:

— Ты что? Забыл, кто ты есть?.. — и смотрел исподлобья. —Ты ж купеческий сын, ты Иван Суриков! И дрянь эту из головы выкинь! — в сердцах стал швырять в открытые двери на улицу найденные под прилавком книжки. Одну за другой, одну за другой. — Тебе что, в попы идти или же в писаря?.. Нам Суриковым чтенье твое ни к чему. Наши дела серьезные, капитальные! Мы из села овощи возим, Москву кормим.

Бледный Ваня, светлоглазый, красивый мальчик, в испуге стоял за прилавком, прижавшись к ящикам с капустными кочанами и, опустив голову, виновато молчал. Однако исподволь с волненьем следил, как бы отец не обнаружил на полу под большими весами еще одну любимую книжицу со стихами Мерзрякова и Цыганова, недавно купленную им на Сухаревке, на сбереженные гроши.

А вечером в столовой за самоваром уже успокоившийся отец сердито пенял матери:

— Плохо ты, мать, за чадом нашим следишь. Москва, это тебе не деревня, не Новоселово наше, не Углич. И даже не Ярославль. — он вскидывал толстый палец. — Тут торговое дело рисковое. Раз уж приехали в первопрестольную — тут главное не сорваться. Уровень соблюсти.

Кроткая мать разливала чай, боясь возразить мужу, сказать, что если он и сорвется, уровень этот, то скорей из-за своего пьянства, из—за горькой, которую муж частенько ой как жалует. А что до чтения книжек их сыном, то мать, неграмотная селянка, сама украдкой совала любимому Ванечке на книжки копеечку. Сама с радостью, слушала, сидя на кухне, его бойкое чтение, а главное — его собственные безыскусные, простые стишки про прежнюю жизнь, в их далеком селе Новоселове, в их избе, где под окном росла прекрасная рябина: «Весело текли вы, детские года. Вас не омрачали горе и беда».

Мать вздыхала, подперев щеку рукой: Какое уж там «не омрачали». И голодали бывало страшно, а отец и пил, и бил!.. Да порой и тут, и пил и бил. А мать все старалась, и в престольные Божьи праздники, принарядив сына, отпускала его в соседний монастырь на Ордынке — помолиться святому Николе. Любимый Николай Чудотворец — он добрый, может, он и даст ее мальчику счастья. Мать разрешала сыну даже зайти к знакомым монашкам, грамотным и сердечным. Там Ванюша в кельях читал им вслух с выражением и псалтырь, и евангелие. Пил в их светлой трапезной чай с халвой и бубликами за длинным столом под белой, расшитой монашками, скатертью.

А вечерами дома отец, опять выпив изрядно горькой, поучительно наставлял, жуя кулебяку:

— Книжность, Иван, купцу дохода не даст. От нее одно зло. От нее, от книжки одно мотовство и разврат. — Ладонью он оберегал от крошек свою бороду. — От нее купцу одна вредность. А ты мой приемник. Значит, дела мои должен когда-никогда принять. — Вздыхал. — Если найду хоть еще одну книжку в лавке или в дому — в печи спалю.

Захар Суриков не знал тогда, что эта самая «вредность» уже засела в душе его Ванечки. И уже навсегда. Сын тайком под рубахой притаскивал со всех московских рынков дешевенькие брошюры стихов и Пушкина, и Некрасова, и Кольцова. И, улучив момент, таясь, лез на чердак. И там, примостясь у слухового оконца, за которым шумела внизу их торговая улица Ордынка, взахлеб, запоем читал и читал.

Но главное — порой и сам начинал писать, рифмуя строки, и занося их в тетрадку карандашом. Это были его собственные, только что рожденные стихи. Про родную деревню, по которой очень скучал в суетливой, шумной Москве, про тонкие рябины под окнами, про зеленые леса и луговые туманы, про запах сена и про милых русых девушек с их сладкими, хороводными песнями за околицей. Про девушек, среди которых была одна такая незабываемая...

А еще Ваня писал про горькие похороны, которых он, малец, за свою недолгую деревенскую жизнь, уже навидался вдосталь. Про все это ему писалось в его чердачном одиночестве и легко, и жалостливо, и слезно. «Тихо тащится лошадка, по снегу бредет, гроб рогожею покрытый на погост везет». А однажды на странице его тетрадки появились такие строчки:

«Что шумишь качаясь,
тонкая рябина,
Головой склоняясь до самого
тына?
А через дорогу, за рекой широкой
Так же одиноко дуб стоит высокий.
Как бы мне, рябине,
к дубу перебраться?
Я б тогда не стала гнуться
и качаться...»

Но тут снизу уже опять раздавался крик отца, его искали, его звали в лавку. И Ваня, живо сунув тетрадь под солому, таясь, спускался вниз, помогать.

А между тем овощная торговля отца поначалу процветавшая, стала и правда приходить в упадок. Но не из-за Вани. Вскоре гуляка Захар Суриков допился до того, что чуть было не разорил семью совсем. Бедная мать страдала отчаянно. И оставалось одно — вернуться в село.

Ничтоже сумняшась, Захар поручил лавку, жену и сына — попечению старшего брата, тоже торговца, и перекрестив всех на прощанье, с последними деньгами в кармане надолго уехал в деревню, на родину.

Ах, какие тяжкие и одинокие годы эти настали для Вани и его любимой матушки. Горек был и хлеб в чужом дому. Но вскоре его любимая мать-брошенка, отболев, умерла, а юный Ваня, уже можно сказать Иван Захарович Суриков (по возвращении отца в Москву) был вынужден стать настоящим лавочником.

Сперва он работал удачливым приказчиком, продававшим москвичам с 1859 года железо и уголь. Но не в том была его удача и его богатство. К шестидесятому году у него собралась уже целая полка книг любимых писателей и поэтов. А еще — толстая тетрадь своих слбственных записей, своих стихов, которые молодой человек однажды отважился показать в редакцию известному в те годы литератору А.Н. Плещееву.

Поход к Плещееву был важным и трепетным событием для молодого Сурикова. Но отзыв так вдохновил его! Отзыв был на удивление теплым: «В Ваших стихах черты народности, самобытности, а главное — задушевность, глубокое чувство. Вам, голубчик, далее надо писать. Далее». И даже предложил показать стихи молодого лавочника в журнал. Для печати, для опубликования.

Однако в тот период Ивану Сурикову было не до стихов. Повторная женитьба отца, а затем и собственная женитьба на милейшей Марии Ермаковой — девушке-сироте, сделали для Ивана Захаровича невозможной жизнь на старой Ордынке в родительском доме с мезанином, где он когда-то на чердаке начинал писать. Теперь пришлось бросить и дом, и работу в лавке. И даже снять с женою квартиру, перебиваться случайными заработками.

Однако уже не в торговле. Его, чуткого и умного человека, тянуло к книгам, к культуре, к высокому русскому слову, высоким чувствам и мыслям. Сперва пришлось стать типографским наборщиком, набирать свинцовые буквицы чужих книг. Потом переписчиком чужих рукописей. И только в конце 60-х годов он все-таки осторожно, с волненьем знакомится с авторами, писателями-демократами Нефедовым и Левитиным. Его же собственные искренние стихи о пережитом, о тяжкой бедняцкой доле, о деревенской и городской жизни, о нежности к «деревеву, пруду, кусточку» встретили их живое сочувствие и даже поддержку. Именно они и помогли талантливому и красивому «русскому молодцу» Ивану Сурикову начать печататься в литературных журналах. Сперва — «Семья и школа», затем — «Дело», позже — «Отечественные записки».

А в 1871 году появляется и собственный первый сборник поэта. Очень свежий, фольклерный, полный житейских сюжетов, жизненных драм и дивных пейзажей. Вошли туда и ранние стихи, в том числе и те, написанные на чердаке — о бедной лошадке, везущей гроб», о тонкой рябине, которая, как юная девушка, все мечтала и не могла соединиться с милым дубом-развесистым:

«Тонкими ветвями я б к нему
прижалась
И с его листами день и ночь
шепталась.
Но нельзя рябине
к дубу перебраться,
Знать, судьба такая, —
век одной качаться.»

Но, несмотря на радость автора даже от типографского запаха красок собственной книги, жизнь не стала легче. Содержать семью было не на что. Тираж книги был маленький, имя автора не знакомо, и раскупалась она не бойко. И тогда Суриков решается на рискованное. Он становится официальным организатором очень близких ему «литературных сил русских окраин».

В 1872 году он собирает рукописи и публикует один за другим талантливые сборники провинциальных писателей-самоучек. Скоро эта его деятельность становится в столичных кругах заметной, даже весомой и нужной. Хотя «непролазная» и привычная нужда, почти нищета, (невозможность снять достойную квартиру, вызвать на дом к детям врача, даже сшить себе новый приличный сюртук), которую Суриков тщательно скрывал от коллег-литераторов, буквально не отпускала. И унижала поэта до боли.

Между тем, в 1875 году после выхода уже второго сборника Ивана Захаровича Сурикова, его, как «литературного самородка», при активной поддержке Льва Николаевича Толстого, торжественно принимают в почетные члены «Общества любителей русской словесности». И вот тут-то такая популярность начинает наконец приносить ему хоть какие-то деньги. Именно в эти годы поэт начинает серьезно заниматься историческим эпосом, былинами, и прекрасной «Малороссийской песней».

И в эти же годы (воистину — в России надо жить долго) на его слова известные композиторы начинают сочинять прекрасную музыку. Кюи, Бородин, Римский-Корсаков. А на стихи «Я ли во поле не травушка была», «В огороде возле броду», «Рассвет» — вдохновенные мелодии пишет сам великий Петр Ильич Чайковский. Ну, а буквально народными, даже утратившими музыкальное авторство, становятся знаменитые и по ныне «суриковские» песни: «Степь да степь кругом, путь далек лежит» и «Тонкая рябина». Они и при жизни Ивана Захаровича уже зазвучали и под гармошку, и под гитару по всей матушке-России. Их пели и в селах, и в городах. В самых разных кругах — разночинных, мещанских, батрацких и даже приволжских, бурлацких.

Мало по малу у красавца-поэта и с деньгами все как-то стало налаживаться. Новая квартира, наряды жене и детям, да и себе, наконец-то! — «роскошный сюртук». Прямотаки новая «гоголевская шинель». И душе... главное ведь — душе, наконец-то, спокойствие и радость. Помог-таки Никола-Чудотворец. Жаль только матушка не дожила до этих дней, не увидела успеха любимого Ванечки.

А Ванечка Суриков уже вдохновенно, целеустремленно планирует новое — выпускать свой собственный специальный журнал, призванный объединить поэтов и писателей «из народа». Кое с кем советуется, прикидывает список соратников, соавторов, редакторов. Пытается найти для издания меценатов, разыскать деньги. И вот наконец, подает прошение. Однако, ожидать ответа пришлось недолго... Из московского полицейского Управления он неожиданно быстро получает пакет, а в нем под сургучной печатью — категорический запрет на издание... Но отчего запрет?.. Почему? В ответе — ни слова...

Этот отказ для Ивана Захаровича был страшным ударом. Он ранил трепетную душу поэта болезненно, резко. Ему становится безнадежно ясно — в литературной дворянской среде он как и прежде — чужак, он все равно простолюдин. И для властей он — деревенщина, бывший торгаш и человек в чем-то даже опасный. И вырваться из этой социальной ниши ему Сурикову и впредь невозможно.

И вот еще вчера красивый, высокий, здоровый человек он резко заболевает. Да и прежние полуголодные годы, нищета и житейские мытарства дают о себе знать, подкашивают здоровье.

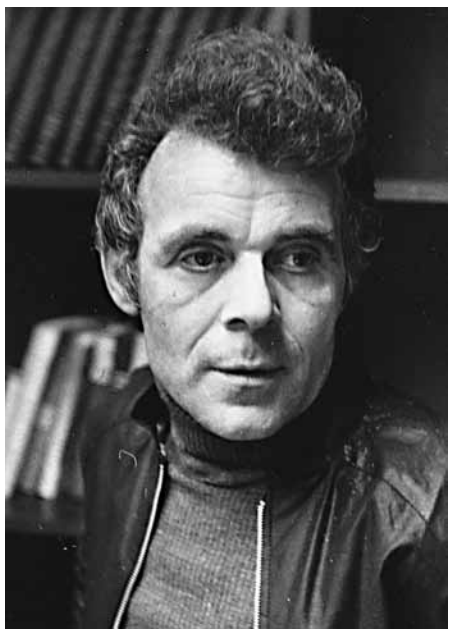
В 1878 году у поэта открывается жгучий туберкулез, с кровохарканьем. И хотя любящая жена и друзья-литераторы предпринимают отчаянные усилия спасти Ивана Захарвича в 1880 году он тихо-тихо умирает. В тридцать девять лет от роду. Ладный, стройный в самом расцвете доброго, светлого дарования. Умирает, провидчески описав свой уход в знаменитых стихах: «У могилы матери», «Умирающая швейка», «Песня бедняка».

Ну, а что его тонкая «Рябина»? Жива ли? А тонкая рябина его все жива, она все не стареет. Все шумит, и клонится на ветру «тонкими ветвями до самого тына». Вот уже больше ста лет. И каждая русская душа до боли любит ее, эту песню. И поет и соло, и хором, и на сцене, и в любом застолье — и радостно и со слезой: «Знать судьба такая — век одной качаться».

Литературная страница

НЕУТРАЧЕННЫЙ ДНЕВНИК

Евгений ДВОРНИКОВ • Лирическое путешествие по собственным следам



■■■

У меня от рожденья неважно с глазами.
Я с больными глазами ходил на экзамен.
Я, страдальчески щурясь,
влюблялся в девчонок:
мне казалось, что мир их печален и тонок.
Я больными глазами читал «Прометея»,
засыпал, воспаленные веки смыкая,
а на утро в торжественных залах музея
потрясала меня тишина городская.
И болели глаза, и от света слезились,
и богини в проходах по стенкам лепились.
...Доктора говорили, что надо лечиться,
в школе мне говорили, что надо учиться,
а меня зазывали трамваи столицы,
и глаза продолжали от солнца слезиться.

Моей матери
Варваре Дмитриевне

А где это было? Не выскажешь, где.
В начале какой-то печали.
Деревья стояли по плечи в воде,
по плечи в воде — и молчали.

И я на саженках сквозь сумрачный сон
ладонями жадными шлепал —
за тысячи лет до своих похорон
и в самом начале потока.

А это где было? Да тут, на земле
чуть солнце вставало — и вскоре,
лицо щекоча, торопилось ко мне
подсолнухов желтое море.

И снова саженки, и локти опять,
и детство во всполохах сонных,
и, залита солнцем, счастливая мать
щекочет меня, как подсолнух.

Виденье и быль различить не могу,
как будто даны мне на муку
и долгое зренье на каждом шагу,
и память, подобная звуку.

И только однажды придет немота:
когда сквозь шлифованный глянец
впервые на уровне дат и креста
цветочная женщина глянет.

Сапоги

Между вечностью и домом,
как крещенские снега,
дед скрипел ядреным хромом
в два лощеных сапога.

На завидку всем деревьям,
будто явленный сам бог,
прописавшийся деревней
шел под музыку сапог.

Вот теперь он горожанин,
что с того — из-под Орла...
Сапоги ему не жали,
были враз, как два крыла.

Не медлительны, не тяжки,
бей в заклад — сведут с ума
городские двухэтажки,
шлакоблочные дома.

Между вечностью и домом
ни на день не занемог,
все скрипел любимым хромом
и рядил деньжата в долг.

Не такой уж выручатель,
был прижимист... Только ах:
как не дать? Оно некстати
при таких-то сапогах.

При таком богатстве клевом
да возьми не помоги!..
Всюду несколько рублевок
были с ним, как сапоги.

Сам-то в деньгах не нуждался,
может, правда, может, лгал –
сапогами утверждался:
«Жизнь сложилась», — полагал.

А весной его не стало...
Не особая болезнь,
то ли случай, то ли старость,
жил да был — и вышел весь.

Я мальцом глядел на саван
и понять себя не мог:
то и дело взгляд бросаю
на носы его сапог.

И куда ж теперь богатство,
для каких нездешних стран?
Дед Андрон, богатству — баста,
это ж горе — океан.

Годы шли — и резче, резче
с отступавшей стариной
обретали вид зловещий
сапоги под простыней.

Если дед чего-то стоил,
тайный знахарь, не солги:
там, за вечною чертою,
не истлели сапоги?

Любят улицу, как сцену,
ходкий шаг и снежный наст?
Или мы хлопочем тлену
да и жизнь дурачит нас?

Осенние уходы

Просыпаешься наутро –
ни привета, ни тепла...
Уходящая натура,
снявшись табором, ушла.

В колее вода примерзла,
полевой цветок поник.
И рыбак не правит весла,
и не держит путь грибник.

Я ж, поверь за синью окон
в миг печали, сгоряча,
снова вижу давний локон
возле дерзкого плеча.

Хмарь, явившаяся хмуро,
вновь во мне отозвалась:
уходящая натура,
рыже-пламенная страсть.

О, осенние уходы,
никакой не криминал,
просто длятся через годы
те, взрывные времена.

Со спины не различима
ты теперь почти туман,
И плывет в тумане имя,
так сводившее с ума.

■■■

Память и нежность — мои два крыла.
Вот и надеюсь: на них долечу я.
Лишь бы дорога, храня и врачуя,
милая, снова к тебе привела.

На горизонте в полнеба закат,
будто гранит кем-то взрезан и выжат.
Чем же мы дышим и что нами движет
в миг, когда воздух под ребрами сжат?

Там, за багровой закатной чертой,
нет ни земного, ни прочего рая.
Знаю, что нет, но твержу, повторяя:
нет ничего, кроме осени той.

Дивное время песочных часов
перевернуло нам дни и недели.
Как задохнулись мы, как захмелели
от сопричастности двух голосов.

Переплетенье признаний и рук...
Всеобожанье и глаз, и молчанья...
Непониманье того, что вокруг,
и нежеланье того пониманья.

Что стало после — другой разговор.
Как нас потом обожгло — не для жалоб.
Если бы что-то тогда помешало б,
может, вся жизнь показалась как вздор.

Самая странная штука — любовь.
Самая смутная мука — разлука.
Только для чьих-то насупленных лбов
в слове «любовь» — ничего, кроме звука.

Трогаю небо прощальным крылом,
лишь бы успеть мне до сумерек поздних.
Кто-то расскажет
про собственный подвиг,
я — про прекрасную жизнь на излом.

■■■

Тобой дышу и помыслом твоим,
ничто в тебе отныне не чужое.
Мы целый мир, когда нас только двое,
и миг, и вечность — все теперь двоим.

И мне светло, что я взрастил раба
в себе самом... Так я тебя возвысил.
Я не был магом выигрышных чисел,
но ты мне вправду — случай и судьба.

Сверяя будни с книгой жития,
одно пойму: что жизни суть —
не в блеске.
Зачем тот блеск,
когда обняться не с кем,
смеяться не с кем и проститься не с кем?
Да будет день, в котором ты и я.

Чего боюсь? Житейской глухоты.
А вдруг она над нами насмеется
и частым гостем в доме заведется,
и перейдет с высокого — на ты.

■■■

Обожаю сеновал.
В щелях крыши — синева.
Вот где сходятся и небо,
и подлунная трава.

И пока не вышел срок,
надышусь травою впрок,
чтоб моя рубаха пахла
всеми травами дорог.

Небом жизнь не замарать,
запах луга — благодать.
Схороните в той рубахе,
если завтра помирать.

Не взыщите, косари,
что не с вами до зари.
Откуплюсь душистым словом —
кто захочет, всяк бери.

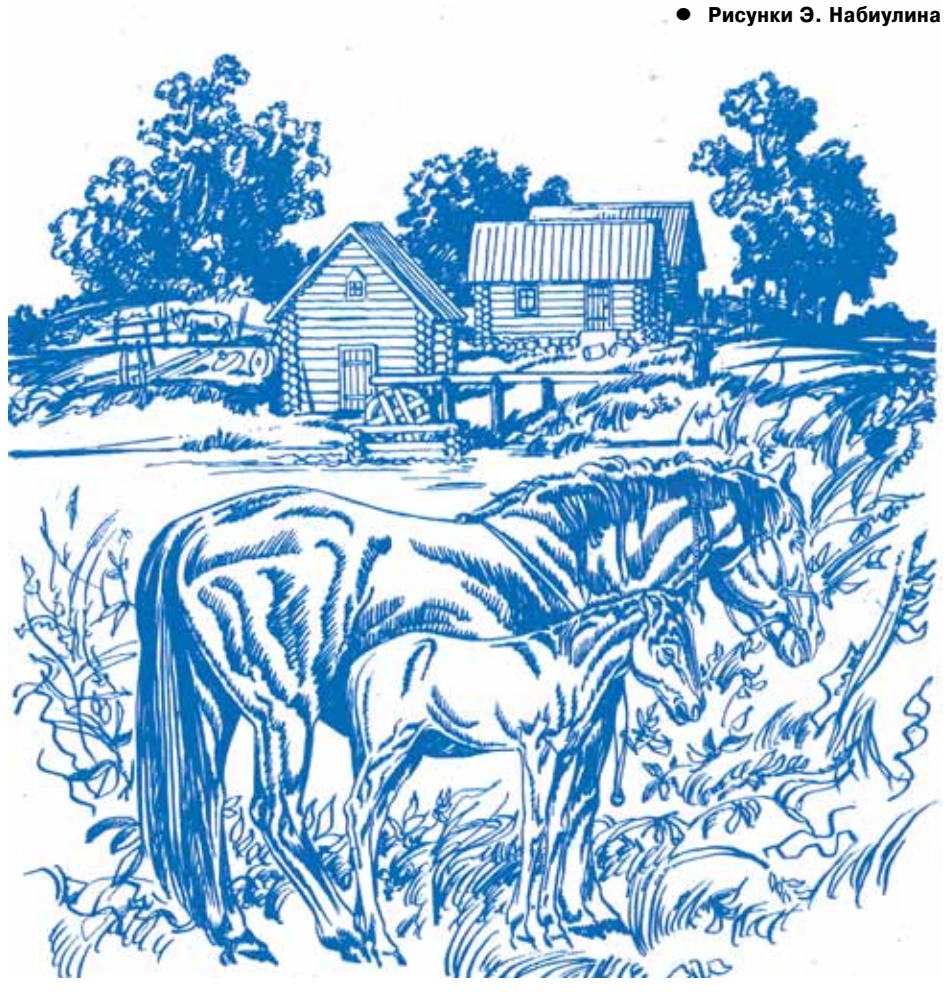
Мираж

Еще осталась коновязь
на старой площади.
И я гляжу, остановясь,
как мокнут лошади.

Чугунно-тучные столбы
темнеют, лысые.
И вижу я лошадьи лбы
да холки вислые.

Какой уж год все льет и льет,
не сыщешь кучера.
Видать, замучил русский гнет –
тоска замучила.

● **Рисунки Э. Набиулина**



И все же буду раздражен,
что живность брошена.
Хоть дождь — из нынешних времен,
а быт — из прошлого.

Соединенье чуждых дат...
Но чую кожею,
как эти лошади глядят
в страну похожую.

▪▪▪

У сердца,
в безотрадный час,
я эту осень выносил.
Прекрасная пора прикрас,
благодарю за вымысел.

За то, что в желтый сарафан
с подбивкою наряжена.
За то, что всякая строфа
с твоим сравненьем — зряшная.

Что стоит жалкий пересказ
твоих щедрот? Все — нищенство.
Прекрасная пора прикрас,
даруй мне ученичество.

А уж потом не будет просьб —
и так перо обязано.
С людьми дышать умел я врозь,
с тобой не быть — отказано.

▪▪▪

До тихих отрад охочий,
я там, где роса и мхи...
По камушкам многоточий
войдите в мои стихи.

По тайным, немым, миражным
мостикам наяву
войдите со мной однажды
в забытый ручей во рву.

В подсолнухи, в теплый клевер,
в приснившийся сеновал...
В мой ровный, смиренный север,
что душу очаровал.

В стране золотой и отчей,
незнаемой до конца, —
по камушкам многоточий
со мной, с моего крыльца.

Другие напишут оду
и марш, и бравурный туш.
Но эту лесную одурь
и ту осокорью глушь,
и чуткую рань озноба,
и кротость церковных врат
себе сберегу — до гроба —
и тем, кто мне сердцем брат.

«ВОЗРОЖДЕНИЕ» как выражение любви к жизни

«Возрождение-2014» — традиционные соревнования по скоростному маневрированию на автомобилях, история которых берет свое начало с 1992 года, были проведены Московским автомобильным клубом инвалидов (МАКИ) в Люберецком районе близ Томилино 3 декабря минувшего года.

Соревнования были приурочены к Международному дню инвалидов и состоялись при поддержке администрации городского поселения Томилино, местного молодежного клуба и объединения гоночных команд «Альянс». Генеральными спонсорами стали компании «Центр Альтернативных Разработок–М» и «Орт-ФАРМ Ортопедия».

Организаторам удалось превратить спортивные соревнования в настоящий праздник. Скорость, крутые виражи, накал страстей — все это зрители могли наблюдать на трассе. В соревнованиях участвовали члены МАКИ — люди разных возрастов с нарушениями опорно-двигательного аппарата, и местные молодые любители автоспорта без ограничения физических возможностей. Мероприятие можно назвать примером интеграции инвалидов в общество.

Между гонщиками завязалась нешуточная борьба. Она длилась весь день. А с наступлением темноты организаторы устроили для зрителей красочное огненное шоу.

Затем наступила торжественная часть — награждение победителей в «номинациях: «Абсолют», «Инвалид», «АвтоЛеди», «Дебют», «За волю к победе».

Победителей поздравляла Ольга Михайловна Виноградова — кандидат в мастера по автоспорту, председатель совета клуба МАКИ, бессменный руководитель и организатор клуба.

2014 год был юбилейным: автомобильный клуб МАКИ отметил свой 25-й день рождения. В ознаменование этого участник соревнований, член клуба Дмитрий Легейда, впервые выступивший в роли организатора, вручил Ольге Михайловне памятный кубок «25 лет у руля МАКИ».

— Такие соревнования, как «Возрождение», воспитывают и в участниках, и в зрителях целеустремленность, силу духа и любовь к жизни, — отметила, завершая праздник, О.М. Виноградова.

Евгений КИПЕРБАНД

● **Ольга Виноградова**

● **Дмитрий Легейда**

Дела давно минувших дней

О ЧЕМ ПИСАЛ «РУССКИЙ ИНВАЛИД»

1815 год

9 января

Безопасность караванов

Оренбург, 24 ноября. *Нельзя не заметить, что купечество наше стало неравнодушным к выгодам, какие оно с давнего времени получало здесь от заграничной торговли. Причиной его ослабления было затруднительное сношение с соседственными странами Азии. Далекий путь к ним через обширные степи на верблюдах купцы хотя и совершают в срок непродолжительный, но караваны их ласкают корыстолюбие кочующих там народов, столь же диких, как самые степи. Среди них без стражи, без всяких средств к своей защите, мирные караваны платили непомерную проезжую пошлину в один путь не один раз. Пожертвованием сего рода не всегда покупалась безопасность в степях. Легкое приобретение добычи богатой часто увлекало толпу буйных, и караваны погибали.*

Спешим известить почтенное купечество, что отныне ни одно из сих неприятных обстоятельств не потревожит караванов российских и иностранных; ибо милосердием Государя Императора назначено прикрытие для них из войск отдельного Оренбургского Корпуса. По Высочайшей воле, военный отряд, усиленный конною артиллериею, ежегодно должен сопровождать их в Бухарию и обратно, принимая на месте и в пути под свое охранение имущество Российских и Азиятских подданных.

Пунктом соединения караванов определен город Оренбург. Время отправления их есть последняя половина осени, в которую они, по мере удаления здешних пределов к Югу, постоянно находятся в одном и том же климате во все время своего путешествия до самой Бухарии. Кончив дела, по наступлении весны, в марте месяце караваны пустятся в обратный путь, находясь опять в одном климате в продолжение всего следования.

Так возстановлен здесь свободный ход сношений с Азией. Оренбургский военный Губернатор генерал от Инфантерии Эссен уже поощрил желающих к составлению караванов на Оренбургской линии в текущем году, преподав купечеству зависящие средства к тому; и главный из них с военным прикрытием отправился из Оренбурга 2 ноября. На пути в Бухарию по желанию купцов, в определенное время и в определенных местах присоединятся к каравану два другие, так же выступившие с Оренбургской линии. Тогда под прикрытием военного отряда будет находиться тысяча семьсот семьдесят семь верблюдов, нагруженных тяжестями.

Выступление каравана представило нам зрелище весьма любопытное. В степи между городом и Меновым Двором, отстоящим в двух с половиной верстах от первого, на левой стороне реки Урала, было сборное место. Тут расположились войска, в караванный конвой снаряженные под командою находящегося при Оренбургском военном губернаторе по особым поручениям Полковника Циолковского; соединились купцы Российские и Азиятские, с караваном следующие; столпились киргизские проводники и вощики со множеством верблюдов, навьючивая их тяжестями или выводя прямо из Таможни уже навьюченных; вокруг стекались жители города и других мест.

В 11 часов после молебствия двинулся весь караван, имея по обеим своим сторонам длинный ряд конных патрулей.

13 января

Справедливая месть

Турецкий фрегат «Верблюд», под командою Абдала Гамида, был отправлен для сбору годовой дани с жителей островов в Греческом Архипелаге. В то время как он на высоте Мителенской стоял на якоре, случилось следующее печальное происшествие. Один Грек, который не мог или не хотел платить дани, взят был на борт судна; его выколотили палками и грозили еще жесточайшим наказанием. Но как и на следующий день остался он непреклонен, то по повелению Гамеда, жена его и дочь были обруганы и казнены. Это происходило в присутствии мужа, который при сем зрелище воспылал яростию и клялся отомстить смертию виновнику своего злополучия.

Когда матросы заснули, он прокрался в пороховую камеру и зажег ее. Ужасный треск возвестил жителям соседних островов об участи фрегата: 160 матросов погибли; оставшиеся, в числе которых находился и Гамед, были страшным образом изуродованы.

6 февраля

Патриотические приношения в пользу инвалидов

1) Из города Михайлова Рязанской губернии от небогатой, но, тем не менее, благотворительной дамы Натальи Яковлевны Давыдовой прислано в пользу инвалидов 200 рублей, которые и получены через здешнего артельщика М. Попова. Человеколюбивая сия Дама, кроме сей суммы прислала сюда и другие вещи для вспоможения нуждающимся.

2) Вознесенскою почтовою печатью, без подписи, прислано 455 рублей, собранных в одном благородном доме в Херсонской губернии по случаю данного там 21 декабря 1814 года Пролога. Человеколюбивые незнакомцы назначают сумму сию для инвалидных солдат Лейб — Гвардии Измайловского полка, раненых в сражении при Кульме. Да произведет сей изящный пример многочисленных подражателей.

3) Братья Шерцингеры, которые до отъезда своего в Москву и во внутренность России, давали здесь последний концерт на музыкальном механическом инструменте своего изобретения, посвятили сбор с оного, состоящий в 155 рублях, в пользу инвалидов. Желая быть полезными почтенному классу сограждан наших, дали обещание, в каждом городе, где показывать будут вышеупомянутый инструмент, сбор одного дня посвящать инвалидам.

4) Издатель вновь имел честь получить через Его Превосходительство Г-на Владимирского Гражданского Губернатора Л.Н. Супонева сумму 240 рублей, приносимую инвалидам от Суздальского Дворянства. К чему Меленовский помещик, Г-н Коллежский Асессор И.Р. Баташев содействовал приношением 200 рублей.

10 февраля

Соглашение между Пруссией и Ганновером

Соглашение между Пруссией и Ганновером — приращение земель Прусских, а Пруссии — Герцогство Саксен-Лауенбургское с Люнебургскими уездами Тильдейзм, Гослярь, 2.2000 человек в северной части Лингена и Минстера вместе с Остфрисландом.

Судоходство по реке Элисе исправлено для общего согласия. Прусские подданные могут через Элиденскую гавань проводить торг с иностранными землями. Пруссия будет иметь две военные дороги из Альтмарка и Магдебурга в Минден через Ганноверские владения. А Ганновер из Оснабрика через Иббенбюрен и Гейн — в Голландию через владения Прусские.

Пруссия и Ганновер всегда отличались тем, что высоко ценили приверженность наследственности своих подданных.

16 февраля

Внутренние известия

В Архангельске будет воздвигнут памятник Ломоносову. Первую мысль о сооружении оного подал Неофит, Епископ Архангельский. Генерал-Губернатор С.И. Миницкий с благородным жаром приступил к исполнению и первый внес значительную сумму. Гражданский Губернатор Я.Ф. Ганскау произнес в Архангельской Думе к тамошнему обществу краткую речь, и не более как через четверть часа было собрано 3500 рублей.

Теперь ожидают Высочайшего соизволения как на сооружение сего памятника, так и на приглашение всех сограждан великого Ломоносова к добровольной подписке.

1825 год

3 февраля

Смесь

В Лондоне недавно составилось общество с капиталом в 300000 фунтов стерлингов для разведения чаю в Бразилии, а кофейного дерева в Мексике. Другое общество собрало почти такую же сумму, чтобы возстановить на берегах Перу ловлю жемчугов, которая уже более 140 лет не производится Испанцами.

Недавно найдено редкое собрание Шекспировых драматических сочинений, в 1608 году напечатанных в типографии Джона Грунделя. Сие собрание тем замечательно, что содержит в себе первое издание «Гамлета», издания 1604 года, принадлежавшее покойному Кембелю и перешло теперь Герцогу Девоншейрскому.

10 февраля

Внутренние известия

Полтава, от 16 января. *Сего января 6-го числа, в день Богоявления Господня, в Полтавском институте благородных девиц дан был воспитанницами оного и Княжною Варварой Николаевной Репниною концерт в пользу пострадавших от наводнения в Санкт-Петербурге, через который собрана, соразмерно количеству чиновников, жительствующих в городе, довольная сумма.*

С 1 января продолжаются здесь морозы. Последний из оных сего числа дошел до 20 градусов, снегу весьма мало.

Заграничные известия

Гановер, 5 декабря. *Здешнее Правительство положило, наконец, воздвигнуть колоссальный памятник сражению при Ватерлоо на прекрасной площади, близ Гернгаузской, по плану господина Лаве, известного уже многими хорошими произведениями архитектуры. Пушки, взятые в сем сражении Ганноверскими войсками, составят подножие памятника. На сих орудиях утвержден будет столп, вышиною в 70 футов, поддерживающих статую победы с венком и пальмовою ветвью. Мысль сия, соединяющая в себе величие с благородной простотою, весьма понравилась публике.*

1845 год

20 января

Внутренние известия

• В Казанских Ведомостях напечатано: 6 декабря в Высокоторжественный день Тезоименитства Государя Императора совершилось в Казани весьма замечательное и для тамошнего края важное событие — открытие первого доселе в мире Татарского Детского Приюта.

Глава тамошнего Татарского Общества, 1-й гильдии купец, потомственный почетный гражданин Ибрагим Юнусов с некоторыми из своих общественников, видя на опыте преуспеяние и пользу существующего там Русского Детского Приюта, возымел желание устроить подобное заведение для бедных своих единоверцев.

С этой целью пожертвовал он в вечную собственность приюта, принадлежащие ему каменные лавки, стоящие более 5000 рублей и приносящие доход до 400 рублей серебром, обязавшись перестроить их с употреблением еще 5000 рублей так, чтобы они приносили постоянного дохода уже до 571 рубля. Сверх того, при участии жены своей и брата, обязался он построить для помещения Приюта особенный удобный дом. С употреблением на это 2000 рублей. Таким образом, все пожертвования Юнусовых простираются до 12000 рублей серебром.

• В Рязани в день Тезоименитства Государя Императора и Августейшего внука его, Николая Александровича, отпраздновано было открытие Александровского воспитательного заведения. Семь лет тому назад, когда Государыня Императрица, Наследник Цесаревич Великий Князь Александр Николаевич и Великая Княгиня Мария Николаевна благоволили осчастливить Рязань своим посещением, Дворянство Рязанское, всегда полное любви к Престолу и рвением к пользам общественным, предположило тогда же, в память пребывания Августейших посетителей, учредить в Рязани мужское воспитательное заведение на сто беднейших детей дворянских. Его Императорское Высочество Государь Наследник благоволил принять это заведение под свое покровительство и дозволил именоваться ему Александровским.

Сбор суммы, потребной для предположенного заведения, покупка дома, устройство его и другие не зависящие от дворянства обстоятельства замедляли до сих пор исполнение благого сего намерения. Ныне же. по устранению всех вышеупомянутых затруднений и по покупке для помещения воспитанников одного из лучших домов в городе, дворянство приступило к торжественному открытию заведения.

9 февраля

Разные известия

Дрезден. Пишут от 6 февраля: *«Лейпцигская гомеопатическая клиника обнародовала результаты действий своих в прошлом году. Хотя Дрезден такого заведения не имеет, тем не менее, однако ж, заметна в нем деятельность гомеопатических врачей, из которых в особенности должно указать на Советника медицины Доктора Тринкса. В Саксонии, бывшей колыбелью гомеопатии, система удержалась, несмотря на все выходки против нее, и можно утверждать не без причины, что она сама вышла из борьбы очищенною и просветленною. Молча оставила она все, что было лишнего в правилах Ганемана, и мало помалу превратилась в искусство применять ко всякому болезненному состоянию самое действенное и потому самое лучшее для него лекарство, не лишая сперва больного кровопусканиями, рвотными и слабительными последних сил и не делая через то худшим его положение.*

Та же метода лечения более или менее принята многими аллопатами, которые таким образом перешли к гомеопатии, не сознаваясь в этом прямо. Обе системы уже не враждуют между собою открыто, и гомеопатия послужили к очищению аллопатии».

По известиям из Вены. Владелец тамошней отличной паровой бани приступает теперь к осуществлению другой замечательной мысли, возбуждающей тем большее изумление, что этот искусный человек совершенно слеп. Он сверлит именно артезианский колодец, пробуравленный уже с лишком на 90 сажен в глубину и устраивает обширный бассейн (20 сажен длиною и 7 шириною), будучи вылит из чугуна, должен служить купальнею: здание, над ним воздвигаемое, соединит в себе все, что нужно для удобства и изящества.

Бассейн устраивается так, чтобы по спуске воды мог быть мгновенно превращаем в танцевальную залу. Все это будет стоить около 200000 флорин, и в приведении предприятия к концу нельзя сомневаться, ибо сумма, им требуемая, покрыта уже обществом в акциях.

1855 год

4 января

Иностранные известия с театра войны

• По письмам из Балаклавы от 9 декабря, полученным Английскими газетами, подкрепления прибывали в Крым безостановочно. 19 числа прошло через лагерь 1-й Французской дивизии 800 человек 17 полка, причем французские полковые музыканты играли «god save the Qeen», а Англичане отвечали ариею «la reine Hortennia». Зуавы потчевали прибывших водкою и табаком. «Рояль Альберт» прибыл благополучно с 1500 гвардейцев. Вообще полагали, что до половины января едва ли дойдет дело до штурма.

• Адмирал Дондас, слагая с себя начальство над английским флотом на Черном море, отдал 22 декабря приказ, в котором прощается с офицерами, матросами и морскими войсками, объявляет, что возвращается в Англию за истечением срока службы в качестве начальника Британских сил на Средиземном и Черном морях, и вспоминает о тяжких испытаниях, какие должен был перенести Британский флот в течение прошлого года — ужасных болезнях, битве 17 октября, сражениях на сухом пути и страшной буре 14 ноября, нанесшей столько вреда флоту.

• Английский кавалерийский генерал лорд Кардиган прибыл в Константинополь; его присутствие в Крыму сделалось безполезным, потому что число английской кавалерии уменьшилось (по известиям, сообщаемым в «Триестском Вестнике») до 200, которое и присоединено к артиллерии.

• Один из офицеров Французской армии под Севастополем пишет от 13 декабря: «Положение дел здесь не изменилось. Мы обмениваемся временами с

неприятелем ядрами, вот и все, и так как погода стала дурная, о решительных действиях еще нельзя подумать. Впрочем, англичане еще не готовы, а без них нельзя сделать ничего. Что до нас, то мы начали бы вести огонь хоть сию минуту. Кроме дурной погоды, из Парижа получено приказание: «не спешить»: не хотят терять слишком много людей. Полагают, однако ж, что такое распоряжение основано на дипломатических причинах, а армия начинает опасаться, что ей придется покинуть Крым, не завоевав Севастополя. Армии, разумеется, будет не совсем приятно, если дело кончится ничем, и если ей отступить от города, для взятия которого принесено в жертву столько тысяч людей. В самом деле, такой конец предприятия доказал бы как нельзя яснее, что Россия неодолима.

Мы получили из Франции множество газет, из которых с изумлением видим, что у нас здесь есть все удобства. Это чистая ложь; большая часть наших войск до сих пор помещается не в бараках, а в палатках. Грязь достигла высоты 15-ти сантиметров. Говорят о печах, но они ни к чему не послужили бы нам, потому что у нас нет дров. Солдаты вырывают древесные корни, но эти дрова дают больше дыма, чем огня».

19 января
Московский университет
празднует свой столетний юбилей

Из рескрипта Ея Императорского Высочества Великой Княгини Марии Николаевны на имя попечителя московского учебного округа Генерал-Адъютанта Наримова:

Московский университет принес просвещению в России великую пользу в продолжение столетнего своего существования, образовав столько мужей, прославившихся на поприще отечественной службы, науки, литературы.

Императорская Академия Художеств, начало которой положено в царствование Императрицы Елизаветы Петровны, первыми учениками заимствовалась из Московского университета. Из Академии распространились по России изящные искусства. Московский университет и Академия Художеств, эти два высших разсадника просвещения, достигли предназначенной им цели.

4 февраля
Из частных писем, полученных из Крыма

В Симферополе дождь и грязь. Картина разнообразится огромными транспортами, которые тянутся на волах, верблюдах и лошадях с разными потребностями для армии.

Здесь скучно, и в Севастополе, право, лучше. Много есть там забавного и жаль, что нет талантливого писателя, который представил бы юмористические сцены, часто случающиеся и остроумные выходки матросов. Моряки наши, отправляя службу на сухом пути, перенесли с собою морские выражения и по своему называют вещи, которые не встречались на кораблях. Так, например, морской офицер, садясь на лошадь объехать бастионы, говорит матросу-шталмейстеру: «Держи трап (стремя), подай мордобрасы (поводья)». Другой моряк жалуется, что война вредит службе: «Говоришь матросу: вымой палубу, а он просится на бастионы. Нет, любезный, пущу туда тех, кто заслужит это».

В высшей мере поразителен на рассвете тот момент, когда бастионы начинают свой страшный разговор, вы слышите одновременно благовест к заутрене и гром пушек. Храм Господень, несмотря на ухищрения вражеские, невредим, все так же силен Верою и молитвами. При закате солнца каждый день слышите хор нашей военной музыки, увидите гуляющих на бульваре и тут же отвратительные бомбы и разноцветные гранаты.

Корабли Черноморские величественны, и трудно вообразить себе что-либо изящнее «Константина», «Парижа», «Храброго». Но грустно моряку видеть ряд мелких судов, стоящих в Южной бухте, исполняющих должность мостовых флагштоутов.

В доках неприятельские ядра оставили несколько судов. Библиотека пострадала немного. Одна бомба пробила пол и при разрыве раздробила пол. Клуб превращен в перевязочный пункт и сюда стекаются носилки с ранеными — невольно содрогаешься при виде страданий.

1865 год

16 января
Московское общество поощрения трудолюбия

Московский корреспондент газеты «Голос», между прочим, пишет: «В 1863 году основано в Москве общество для поощрения трудолюбия, принятое под покровительство Государынею Императрицею, по кратковременности своего существования еще не успело расширить круга своих действий, тем не менее, оно принесло немалую пользу, в особенности, если принять в соображение его крайне скудные средства. Первоначальный капитал его образовался из членских взносов, пожертвований и денег, вырученных двумя благотворительными концертами. Общество в течение года доставило работу 315 лицам, которым уплачено за труд 3.900 рублей. Всех изделий было сдано для продажи на 13.600 рублей, из них продано на 9.100 рублей».

Уездное училище в Енисейске

В «Русских Ведомостях» помещено следующее известие из этого города:

«Уездное енисейское училище уже оказывается тесным. Число учащихся, едва достигавшее два года назад до 60 человек, в настоящее время перешло за 400. Причиной такого благодатного приращения служит увеличивающееся доверие к нему общества. Жаль только, что в последнее время из штата здешних учителей выбыло по разным причинам несколько человек очень способных.

Что касается женского училища, то его судьба менее завидна. Основанное в 1861 году на счет года и имевшее вначале до 50 учениц, оно теперь с трудом насчитывает и 25 девочек. Причина такого упадка заключается не в недостатке потребности в женском образовании; ее надо искать в самом устройстве училища, с первого раза, оттолкнувшего доверие общества: дело, например, затевается, а делают его наполовину. Заводят значительные суммы на канцелярские расходы, а учителю полагают жалованья 200 рублей серебром в год.

Енисейская библиотека открыта при уездном училище в сентябре месяце истекшего года собственными средствами находящегося в должности уездного учителя г-на Скорнякова. На первый раз в ней имеется до ста томов, главное место между которыми занимают лучшие писатели: Пушкин. Лермонтов, Гоголь, Тургенев; есть также книги ученого содержания, наиболее доступные для большинства. В настоящее время библиотека имеет 16 подписчиков годовых и человек 10 на меньшие сроки; количество небольшое — может быть, потому что в библиотеке нет французских переводных романов, до которых наши Сибиряки большие охотники. При обсуждении предложенного Правительством вопроса о преобразовании общественного управления в городах, енисейское общество изъявило желание пожертвовать 300 рублей на открытие в Енисейске публичной библиотеки.

Лечебница для приходящих в Москве

В «Русских Ведомостях» пишут:

В Москве в скором времени откроется лечебница для приходящих, которой жители столицы обязаны обществу Русских врачей. Нет надобности доказывать пользу подобного заведения; кто знает, с какими трудностями бывает сопряжена для бедного человека медицинская помощь и как дороги лекарства, тот поймет всю важность лечебницы, где каждый приходящий за 20 копеек получит и лечебный совет, и лекарства. Многочисленный класс бедных людей в Москве, с трудом сыскивающий себе пропитание, дорожит здоровьем и временем как единственным капиталом. Болезнь для таких людей — стихийное бедствие; не говоря о страданиях. Она убивает труд и, кроме того, обременяет бедняка тяжелым налогом — расходом на лекарство.

С устройством лечебницы значительно облегчена будет возможность простому народу получать необходимое медицинское пособие. Кроме очередных врачей — членов общества при лечебнице в приемные часы будет постоянно находиться фельдшер, повивальная бабка и фармацевт. В лечебницу, пока в ней не будет устроено кроватей — что будет зависеть от средств общества — больные, нуждающиеся в постоянном призрении, приниматься не будут; таковых при подании им необходимой помощи из лечебницы будут передавать на попечение одного из врачей или отправлять в одну из городских больниц.

Лечебница устраивается и содержится собственными средствами, то есть членов-соревнователей, и другими пожертвованиями. При лечебнице будет устроена аптека, пользующаяся правом и вольной продажи, выручка от которой будет идти на содержание лечебницы. Так как успех лечебницы в значительной мере будет зависеть от поддержки, которую она найдет в жителях Москвы, надобно желать, чтобы они не отказали посильными пособиями этому доброму делу.

4 февраля
Внутренние известия

Симферополь. *Окончание минувшего 1864 года ознаменовано в Симферополе событием, о нельзя не сказать несколько слов. На третий день Рождества Христова (27 декабря) в сиротском доме покойного тайного Советника Андрея Яковлевича Фибра освящена небольшая, но очень хорошая, даже относительно изящная церковь во имя Святого Апостола Андрея Первозванного. Сиротский дом открыт, собственно, 30 ноября истекшего года, в день ангела покойного, и с этого дня он будет считать свое основание.*

В «Сиротском доме тайного Советника Фибра» положено иметь постоянно 20 воспитанников на счет средств, завещанных покойным, и 10 пансионеров с платою не выше той, в которую обойдется содержание каждого питомца.

С 30 декабря по день освящения церкви (27 декабря) поступило 12 питомцев — полных пансионеров. Заведение назначено для одних мальчиков. В «Сиротском доме Фибра» принимаются одни круглые сироты — мальчики, не моложе 4-х и не старше 11 лет, притом самые бедные уроженцы Таврической республики православного вероисповедания, и остаются в заведении до 13 лет, обучаясь в продолжение того времени Закону Божию, русской грамоте и началам арифметики.

Состоя под Высочайшим Его Императорского Величества покровительством «Сиротский дом Фибра» управляется душеприказчиками, назначенными самим завещателем. Средства существования заведения заключатся в денежном капитале, простирающемся до 200.000 рублей серебром. В разного рода недвижимых имениях (между прочим, виноградные сады, водяные мельницы и проч.), в общей сложности до 8.000 десятин земли в уездах — Симферопольском, Феодосийском и в Евпаторийском, и в двух домах в Симферополе.

Материал подготовила
Татьяна СТАЛЬНОВА

НЕ ОСТАВЛЯЙТЕ СТАРАНИЙ, МАЭСТРО!

Наверное, не бывает бывших журналистов. Ведь однажды прикоснувшись к судьбе неординарного человека, продолжаешь о нем думать и за пределами своей профессии. Так это произошло для меня в случае, о котором я хочу рассказать

После Паралимпийских игр в Сочи у Н.Н. Замкового, главного редактора Краснодарской краевой творческой газеты инвалидов и ветеранов «Рассвет», появилось множество новых знакомых. В их числе и переводчик — колясочница Татьяна Селищева. Вскоре она стала присылать в газету свои искренние впечатления о Паралимпиаде-2014. А затем прислала материал с другой темой: рассказала о кубанском теннисисте Арсентии Шлындрове — он в апреле 2014 года стал чемпионом России по настольному теннису среди спортсменов с поражением опорно-двигательного аппарата.

Этот волевой и талантливый человек поставил перед собой задачу в 2016 году стать участником Паралимпийских игр в Рио-де-Жанейро. Чтобы понять, насколько сложен путь, который должен пройти претендент на участие в следующей Паралимпиаде, пришлось и мне в чем-то разобраться…

Кто же он такой, Арсентий Шлындров? Талантливый юноша, до 2006 года учился в Кубанском университете культуры по классу баяна. Родители потратили немалые деньги, купив ему профессиональный инструмент. И сделали это совсем не зря! Рождался будущий маэстро!

И вдруг произошла трагедия: автокатастрофа, у парня многочисленные переломы, спица в ноге и недействующая правая рука…

О музыкальной карьере приходится забыть.

Но Арсентий не сдается. Он неплохо играет в настольный теннис и теперь решает добиться успехов в этом виде спорта, переложив теннисную ракетку из правой руки в левую — словом, решается начать жизнь сначала.

И у талантливого и целеустремленного парня все получается. Вот он уже бронзовый призер чемпионата России в своей категории, а в апреле 2014 года — чемпион России.

Следующая цель — Паралимпиада в Бразилии. Для этого нужно не только играть лучше всех в России, но и набрать 250 очков на международных соревнованиях.

Но вот проблема: Арсентий, завоевавший первое место в апреле 2014 года, не был запланирован на нынешний год в расходах на участие в международных соревнованиях. А ведь набрать необходимое количество очков, по расчетам Арсентия, можно, если только в этом, 2014 году, заработать 100 очков из 250.

Что же такое 100 очков в текущем году? Это соревнования: в Румынии -20 очков, в Испании -20 очков, в Таиланде— 40 очков, во Франции— 20 очков.

И Арсентий вместе со своими друзьями и учениками, которых тренирует в физкультурно-спортивном клубе инвалидов «Искра», решает обратиться к тем, кто мог бы помочь ему накопить нужную сумму для поездок на соревнования. Он не хочет залезать в кредиты, а письма, с которыми он обращается в нужные инстанции, не дают быстрого ответа.

В то время, когда мы в газете «Рассвет» публиковали статью о нем, на счету, аккумулировавшем нужные средства, было всего 15 тысяч рублей. Даже для поездки на соревнования в Румынию вместе с тренером — средства недостаточные.

…В том же минувшем мае я по физическим причинам покинул газету, но чувство сопереживания Арсентию Шлындрову, возможному будущему чемпиону Паралимпиады в Рио-де-Жанейро, осталось. И потому недавно я вновь стал искать в Интернете известия о его спортивных успехах и о результатах финансовой поддержки его мечты на его страничке ВКонтакте и на сайте спортклуба «Искра». И узнал, что Арсентию помогли многие добрые люди, в том числе и организаторы забега на 5000 метров в Краснодаре от сети спортивных магазинов «Высшая лига». Арсентий уже участвовал в международных соревнованиях в Румынии и в Испании. Но пока не добрано еще 60-ти необходимых очков.

Всплеск благотворительной помощи проявился после того, как об Арсентии заговорили в местной прессе и на телевидении. Значит, журналисты не зря рассказывали об Арсентии, надеясь, что он с помощью творящих благо сможет осуществить свою мечту.

А заодно и журналистскую, нашу!

Сергей ЛЕВИЧЕВ
г. Краснодар

Приложение к газете «Русский инвалид» ● № 23 ● январь-февраль 2015 г.

ПРОВОДНИКИ ДОБРА

Открылся праздник веселым музыкальным спектаклем по мотивам сказки. Ребята разных возрастов с интересом смотрели и слушали молодых актеров, а потом и сами активно взаимодействовали с ними, на время словно забыв о постоянной боли, вызванной ревматической болезнью.

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

А ведь эти дети вынуждены проводить недели, месяцы и чуть ли не годы в больнице! В их ситуации такой праздник — хороший стимул и для улучшения собственного самочувствия, и для проявления сочувствия к тем, кому еще хуже: ведь не все дети смогли активно участвовать в празднике и погрузится в атмосферу прекрасной сказки. Часть пациентов отделения ревматологии страдает тяжелой формой болезни, которая лишила их возможности двигаться. Но сказочное представление на несколько часов объединило ребят.

Юные пациенты знали, что к ним больницу прилетит Маленький принц — любимец миллионов людей на Земле, способный вдохновить на мечты и подвиги. К его приходу дети готовились заранее, и больничные коридоры их стараниями в этот день превратились в Волшебную планету, на которой и обитал герой этой удивительно трогательной истории.

Маленький принц позвал ребят в воображаемое путешествие по неизведанным планетам. Помогали им в этом журналисты и гости, которые рассказали ребятам о том, как сами искали и нашли свою мечту, о том, что добром обязательно нужно делиться и таким образом становиться проводниками добра и, конечно, о том, что все мы «в ответе за тех, кого приручили», за тех, в кого мы вложили терпение и душу.

Кульминацией благотворительной акции стал флешмоб (говоря по-русски, массовая игра) «Проводники добра». Это действо объединило всех ребят отделения ревматологии, включая самых тяжелых пациентов из «лежачих» палат. Те из них, кто смог, загадав желания, вместе со взрослыми посетили «лежачие» палаты и каждому юному пациенту вручили символ исполнения мечты — цветок из сказки, Розу, которую в книге приручал Маленький принц.

Нетрудно догадаться, о чем мечтают дети в больничной палате. И когда к ним пришли в гости «проводники добра», вручив каждому по алой розе, ребята смогли на время отвлечься от своей тяжелой болезни…

В России ежегодно регистрируется около 22 тысяч случаев заболевания детей (в возрасте до 17 лет) ревматическими болезнями. Треть детей заболевает в возрасте от 9 месяцев до 1,5 года. При этом у 20% детей болезнь приводит к слепоте. Ревматические болезни становятся причиной развития инвалидности, а также отставания в развитии детей. Тяжелая, часто пожизненная, инвалидность у 50% детей с юношеским артритом наступает в течение первых десяти лет болезни.

Ревматические болезни — это постоянная, изнуряющая боль. Современные лекарственные средства способны поставить детей на ноги. Пока дети находятся в больнице, государство обеспечивает медицинское лечение и дорогостоящие лекарства, но когда они попадают домой, бремя обеспечения их необходимыми препаратами целиком ложится на

Приложение к газете «Русский инвалид» ● № 23 ● январь-февраль 2015 г.

их родителей. Поэтому так важно объединить усилия государства и неравнодушных людей — благотворителей для помощи детям с ревматическими болезнями.

Сегодня эту роль взяла на себя Межрегиональная благотворительная общественная организация содействия детям с ревматическими болезнями «Возрождение». Она делает все возможное, чтобы проблемы, стоящие перед больными детьми и их родителями, стали известны общественности, а власти страны повернулись к этим проблемам лицом.

Ежегодно «Возрождение» проводит благотворительные акции, посвященные Всемирному дню борьбы с артритом, Дню защиты детей и Международному дню инвалидов. На протяжении нескольких лет в театрах Москвы «Возрождение» проводит благотворительные спектакли (Московский театр «Ленком» — 2012 год, Театр Сатиры — 2013 год, Московский Губернский театр — 2014 год). Средства от продажи билетов идут на обеспечение больных детей дорогостоящими лекарствами и лечебными препаратами.

Организаторы и участники этих акций — поистине проводники добра. Недавно мы писали об известных актерах театра и кино Сергее и Ирине Безруковых, который прилагают усилия для того, чтобы привлечь внимание общественности к этой проблеме и оказать детям реальную помощь (*См. «РИ» № 11-2014 г.* — **Прим. ред.**). Их пример показывает: для того, чтобы ситуация серьезно изменилась к лучшему, надо действовать!

Сообща — сплоченно и солидарно!

Елена СМИДОВИЧ
Фото Оксаны СМИДОВИЧ

Приложение к газете «Русский инвалид» ● № 23 ● январь-февраль 2015 г.

РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ПРАЗДНИК

Здание, где теперь находится Православный детский социальный центр было построено в 1906 году по проекту архитектора П.А. Виноградова. Изначально, в ту пору, в нем располагался приют для неслышащих детей (а затем и училище для детей-сирот), который находился на территории, прилегающей к Николо-Перервинскому монастырю — одному из древнейших монастырей московской земли.

В начале 1990-х гг. здесь произошел сильный пожар, причинивший зданию непоправимый ущерб — осталась всего лишь лицевая стена и фундамент. Было принято решение восстановить его в первоначальном виде, используя современные технологии. В поддержку восстановления приюта при монастыре был создан Благотворительный фонд социальной поддержи и помощи населению «Неопалимая Купина», и с 2006 года фонд активно участвовал в воссоздании уникального здания.

Сейчас оно полностью восстановлено, и с сентября 2013 года в нем разместилась гимназия им. Митрополита Платона (Левшина).

Уникальность комплекса в том, что вся внутренняя отделка приспособлена для детей инвалидов-колясочников: есть удобные пандусы и перила снаружи и внутри зданий, для подъема особых детишек на 2-й и 3-й этажи предусмотрен вместительный лифт, на полу и ступенях лежит специальная рельефная нескользящая плитка. Стены украшают картины художников-благотворителей.

Учеников в классах немного. Это дает возможность педагогам работать с каждым индивидуально. Уровень образования в гимназии весьма высок, что подтверждают результаты регулярно проводимых тестов.

С марта 2014 года в гимназии начато изучение греческого языка, а скоро здесь начнут изучать историю Византии. Разрабатывается программа организации летнего отдыха учащихся гимназии и реабилитация детишек-инвалидов на колясках в Греции.

Перед фондом стоит сейчас весьма непростая задача — создать в восстановленном здании детский социальный центр. Цель проекта — на основе возрождения ценностей семейного воспитания, свойственных православной культуре, реализовать новую модель работы с детьми, имеющими нарушения опорно-двигательного аппарата (ОДА), в особенности с детьми-инвалидами на колясках, детьми-сиротами и детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации. В социальном центре будет организовано их совместное обучение и проживание вместе со здоровыми детьми. Фонд начал сбор средств на лечение и реабилитацию особых детей.

Следующим шагом будет создание специализированного детского сада для детишек с серьезными нарушениями опорно-двигательного аппарата. В центре планируется разместить социально-психологическую службу сопровождения детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, детей-сирот и из приемных семей...

14 января в Православном детском социальном центре при Николо-Перервинском монастыре (ул. Шоссейная, 74) состоялся Рождественский праздничный вечер для всех, кто участвовал в работе Благотворительного фонда «Неопалимая Купина» по воссозданию здесь детского дома. Сюда пришли строители центра, художники-благотворители, спонсоры проекта, глава муниципального округа Печатники в г. Москве Алексей Порхунов.

И вот в центре — Рождественский вечер! Настоятель Николо-Перервинского монастыря протоиерей Отец Владимир (Чувикин) встречает гостей словами благодарности за ими содеянное: ведь как важно уметь отдавать от чистого сердца, а сделанное добро обязательно к тебе возвращается! На последнем, самом сложном этапе, сказал Отец Владимир, строительство поддержал мэр Москвы С.С. Собянин. Город выделил средства на отделочные работы, мебель и оборудование детского центра.

Глава муниципального округа Печатники в г. Москве Алексей Викторович Порхунов отметил, что к радости жителей их района детский центр отстроен и работает.

На Рождественском вечере дети представили современную версию «Щелкунчика», и весь вечер звучала сказочная музыка Чайковского. Художники-благотворители подарили Отцу Владимиру и Матушке Людмиле картины. Подарки были приняты с благодарностью и надеждой, что художники будут продолжать ставшими традиционными благотворительные аукционы их картин, теперь уже в пользу содержания детского центра.

Праздник закончился балом для взрослых и детей.

Остается добавить, что Православный детский социальный центр при Николо-Перервинском монастыре принимает детей из малообеспеченных семей и семей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Он может принять до 20 детей. Для поступления в приют необходимо заявление от родителей или опекунов.

Светлана ДРАЖНИКОВА

Фото автора

Учредитель — Московская городская организация ВОИ
Главный редактор Вадим ОКУЛОВ
Заместитель главного редактора Елена СМИДОВИЧ
Над номером работали: С. Дражникова, Е. Зотова, Е. Несмачная, А. Поскачей, О. Смидович, Т. Стальнова
Предпечатная подготовка: Мухамедьярова Л.Л.

Наш адрес: 115054, г. Москва,
ул. Днепропетровская, 18 А. Тел.: (495) 313-40-72
E-mail: rus-inv@mail.ru
Наш сайт: www.rus-inv.ru
Подп. индекс: 32008.

Газета зарегистрирована в Минпечати РФ.
Свидетельство о регистрации № 183 от 09.10.90 г.
Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям
Отпечатано В ЗАО «ПК «ЭКСТРА М», 143400, Московская область, Красногорский р-н, п/о «Красногорск-5», а/м «Балтия», 23 км.
Тираж 20 000. Заказ № 15-02-00045. Цена договорная.