

РУССКИЙ ИНВАЛИД

ИЮЛЬ—АВГУСТ
2014

Основана в 1813 г.



Возобновлена в 1992 г.

МОСКВА
7—8
(265—266)

Всероссийская газета

Читайте в номере:

НАШ ДОЛГ — РАСТИТЬ ПАТРИОТОВ!

В Центре восстановительной медицины им. М.А. Лиходеев (г. Руза Московской области) состоялась Всероссийская научно-практическая конференция «Основные аспекты и практика работы общественных организаций ветеранов по совершенствованию форм и методов реализации государственной программы патриотического воспитания граждан Российской Федерации».

На острие проблем

Воспитание патриотизма — тема для страны, подвергшейся идеологическому, экономическому и территориальному разгрому за два с лишним десятилетия насильственного насаждения «рыночной экономики» и поначалу «общечеловеческих», а вслед за ними — «либеральных ценностей», более чем остра.

Особенно на фоне нынешних событий вокруг Украины, при всей разнотолковности их трактовки не позволяющих усомниться в том, что информационно-психологическая война нынешнего мирового «гегемона» и его «пятой колонны» в России, в ходе которой была расчленена историческая Россия — Советский Союз, продолжается и приобретает все более откровенные, агрессивные, злобные формы.

Стоит ли удивляться, что власть, до сих пор прикрывавшая своей дланью и сладкоголосыми разговорами о «вставании с колен» запущенные 25 лет назад разрушительные процессы, забеспокоилась, встрепетнулась и озабочилась «новой индустриализацией» и воспитанием патриотизма посредством увлечения простодушного населения масштабными спортивными и иными проектами, способными, по ее мнению, высечь искру гордости за страну, удерживаемую, тем не менее, в навязанной ей роли сырьевого придатка «цивилизованного мира».

Так или иначе, мы с вами, граждане России, попали сейчас в ту, уникальную, точку истории, когда интересы власти и подавляющего большинства народа на историческое мгновение объективно совпали.

Воспользуемся же этим!

Мы обязаны суметь этим воспользоваться!

● 3-я страница



● Фестиваль «Воробьевы горы»: радость преодоления и общения



«МЫ КАК ВСЕ,
НО ЧУТЬ
СИЛЬНЕЕ»

Фестивалю
инваспорта
«Воробьевы
горы» —
25 лет

● 10—14-я страницы

СЕМЬЯ И ДЕТИ
Приложение
№ 21

Работа на «бис»
Праздник
на Солнечной
эстраде

● 28—32-я страницы



● Танцуют все! Глюк'oZa: «С каждым годом нас все больше!»

Фото Оксаны СМИДОВИЧ и Светланы ДРАЖНИКОВОЙ

Автопробег инвалидов:

ЗДРАВСТВУЙ, КРЫМ!

С 19 июля по 2 августа будет проходить автопробег «Крым, доступный для всех». Он организован Московской городской организацией ВОИ совместно с московским автомобильным клубом инвалидов «Маки» и АНО защиты прав инвалидов «Международная академия доступности и универсального дизайна».

Автопробег посвящен 25-летию Московского автомобильного клуба инвалидов. 18 июля он стартует от мемориального комплекса на Поклонной горе, где находится Центральный музей Великой Отечественной войны. Колонна из 10 автомобилей экипажей, оснащенных ручным управлением, пройдет по маршруту: Москва — Елец — Каменск-Шахтинский — Краснодар — Темрюк — Керчь — Симферополь — Севастополь.

В городах Республики Крым планируются встречи с представителями исполнительной власти, отвечающими за социальный блок и развитие туризма, с представителями общественных организаций инвалидов, посещение реабилитационных центров и других социально значимых объектов.

Цель автопробега — популяризация деятельности МГО ВОИ, изучение возможностей транспортной инфраструктуры и ее доступности для инвалидов, а также популяризация доступного туризма и возможностей отдыха маломобильных граждан в Крыму. Автопробег поддерживают Министерство труда и социальной защиты РФ, Федеральное агентство по туризму, Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям, Департамент социальной защиты населения города Москвы, Департамент средств массовой информации и рекламы города Москвы, Комитет общественных связей города Москвы, Торговый городской банк.

Представители этих организаций вошли в состав оргкомитета автопробега, который возглавили председатель МГО ВОИ Надежда Лобанова, председатель «МАКИ» Ольга Виноградова и руководитель правления Международной академии доступности и универсального дизайна Александр Бавельский.

Среди участников автопробега — корреспондент газеты «Русский инвалид» Светлана Дразникова. Ее репортаж об автопробеге в Республику Крым будет опубликован в следующем, сентябрьском номере газеты.

Пожелаем участникам автопробега удачи.

Елена СМИДОВИЧ



● Крым вас ждет!
Фото Оксаны СМИДОВИЧ

Адреса добрых дел

ВМЕСТЕ — ПРОТИВ ДИАБЕТА

4 июня Всероссийское общество инвалидов и отдел «ЛайфСкэн» ООО «Джонсон & Джонсон» — ведущий разработчик и производитель систем контроля уровня глюкозы (сахара) в крови, подписали соглашение о реализации проектов в области профилактики и лечения сахарного диабета (СД). От Всероссийского общества инвалидов соглаше-

ние подписал председатель ВОИ, депутат Государственной думы РФ Александр Ломакин-Румянцев. По его словам, подобного рода партнерство позволяет объединить усилия всех сторон — врачей, общественных организаций и бизнеса — в борьбе с заболеванием, от которого страдают и взрослые, и дети.

— «ЛайфСкэн» успешно реализует социально значимые проекты борьбы с сахарным диабетом по всему миру, работаем и с социально незащищенными слоями населения, — сказал в своем выступлении директор отдела «ЛайфСкэн» Алексей Катаев. — При профилактике и лечении сахарного диабета крайне важно диагностировать заболевание на первоначальных этапах, когда еще можно избежать осложнений и затрат на дорогостоящее лечение.

Диабет — болезнь, которую можно назвать эпидемией нашего времени. По частоте инвалидизации и смертности СД стоит на третьем месте после сердечно-сосудистых заболева-

ний и онкопатологии. Поэтому большая часть наших проектов с ВОИ, подчеркнул Алексей Катаев, будет направлена на повышение информирования населения о заболевании, а также на выявление тех, кто в группе риска — и детей, и взрослых — то есть организация скринингов населения во всех регионах — участниках инициативы...

Совместными с ВОИ проектами планируется охватить около одного миллиона человек. В предыдущих скрининговых инициативах компании приняло участие более 400 тысяч россиян и у 67 тысяч был выявлен повышенный уровень глюкозы в крови.

Одним из важных элементов программы партнерства станет

организация на базе региональных представительств ВОИ пунктов поддержки пользователей продукции «ЛайфСкэн», где на бесплатной основе членам организации и людям, страдающим от диабета, планируется выдавать высокоточные глюкометры (приборы для измерения уровня глюкозы в крови). Будет также организовано гарантийное обслуживание и проверка приборов на предмет корректности показаний после длительного использования.

Такая масштабная инициатива реализуется в России впервые. Всероссийское общество инвалидов и отдел «ЛайфСкэн» планируют проводить и образовательные мероприятия для пациентов

в рамках Всероссийского дня инвалидов, Всероссийского дня пожилого человека, Всероссийского дня борьбы с сахарным диабетом.

Отдел «ЛайфСкэн» ООО «Джонсон & Джонсон» (<http://www.lifescan.ru/>) — ведущий разработчик и производитель систем контроля уровня глюкозы (сахара) в крови, позволяющий людям с сахарным диабетом жить полноценной жизнью. Сегодня приборами «ЛайфСкэн» в России пользуются более 2,5 млн человек с сахарным диабетом и сотни ведущих клиник во всем мире. Компания осуществляет гарантийную и сервисную поддержку своей продукции, а также активно содействует освоению современных технологий в эндокринологии.

Девиз ВОИ — «Вместе мы сможем больше!» — нашел еще одно воплощение в этом совместном проекте. Первой его акцией стало измерение уровня глюкозы в крови у сотрудников центрального правления ВОИ — оно прошло перед подписанием соглашения.

Елена СМИДОВИЧ



● Подписание соглашения



● Ешьте поменьше сладкого, сахарные вы наши!

Фото Светланы ДРАЗНИКОВОЙ



НАШ ДОЛГ — РАСТИТЬ ПАТРИОТОВ!

(Продолжение.
Начало на 1-й стр.)

Это тем более актуально, что 2014 год в Российской Федерации объявлен Годом культуры и нужно, чтобы он стал годом активного просветительства, изучения нашего культурного наследия, противодействия фальсификации российской истории.

Так что майская конференция в Рузе стала событием важным и своевременным...

Противоборство нравственных ценностей

Для Общероссийской общественной организации инвалидов войны в Афганистане и военной травмы — «Инвалиды войны» этот год, когда исполнилось 25 лет со дня окончания боевых действий в Афганистане, стал годом активного участия в общественных мероприятиях, посвященных памяти героев войны, а также патриотического, морального и нравственного воспитания граждан и в первую очередь подрастающей молодежи. Эту мысль подчеркнул в своем докладе на конференции А.Г.Чепурной — лидер ООИВА, доктор юридических наук, профессор, член Российского организационного комитета «Победа», член Комиссии при Президенте Российской Федерации по делам инвалидов.

— Патриотизм, — отметил Андрей Геннадьевич, — это особо сильное эмоциональное переживание человеком своей принадлежности к стране, к своему гражданству, языку, традициям, предполагающие гордость за достижения своей страны в сфере благосостояния народа, образования, культуры. Патриотизм — это стремление граждан к добросовестному служению своему народу, это готовность к самоотверженному служению своему Отечеству.

В современном обществе мы наблюдаем активную пропаганду «западных ценностей» в форме «оголтелого потребительства», морального разложения и государственной анархии. Объективно сложилось так, что в погоне за неограниченной свободой, наша молодежь оказалась в условиях рыночных отношений и информационных войн. Эти новые условия предполагают чрезвычайно высокий уровень индивидуализма, общественной изоляции, информационного перенасыщения и

конкуренции национальных, религиозных и государственных идеологий.

В силу этих факторов культурное самосознание современных людей, духовные, нравственные ценности становятся ареной жесткой конкуренции, открытого информационного противоборства и объектом срежиссированной пропагандистской атаки. Определенную роль в этом процессе играют и политические партии, которые просто перекормили народ дешевым популизмом и постоянно демонстрируют приемы политического манипулирования, демагогии и откровенного цинизма.

Вот уже на протяжении нескольких десятилетий наука абсолютно не интересуется технологиями работы с молодежью по формированию таких психологических свойств личности как патриотизм. Под лозунгом нехватки денежных средств с 1992 года государство вообще перестало заниматься молодежными организациями и патриотическими клубами, в частности. Ветераны Афганской войны какое-то время пытались сохранить военно-патриотические и поисковые клубы, однако, чтобы привлечь молодежь требуются помещения, парашюты, дельтапланы и другое оборудование...

Да, это дорого, заметил докладчик. А то, к примеру, что украинская молодежь вышла на Майдан с фашистскими лозунгами, это и Украине, и России обойдется гораздо дороже.

Справедливое замечание!

Против идеи деньги бессильны!

Важно: какая идея

— Россия, — продолжил А.Г.Чепурной, — может выжить только при наличии идейно закаленной молодежи. Только тогда у нас есть шансы — сколько бы денег ни было у наших врагов. Ведь против идейного человека, против патриота своей родины деньги бессильны.

Среди проблем формирования государственного патриотизма, некоторые ученые, отметил докладчик, выделяют главную — отсутствие государственной идеологии и национальной объединительной идеи. Одновременно с распадом Союзного государства (по нашему мнению, это вынужденный эфемеризм — давно пора уже честно говорить: произошло



его уничтожение — прим. ред.) разрушены практически все советские символы государственности, идеологические ценности, социально-культурные легенды и героические примеры. Заокеанские манипуляторы в области социально-психологических технологий постоянно требуют от нас отказаться от культурного и патриотического наследия наших предков. Фальсификация истории и патриотических событий, умаление подвигов национальных героев и извращение исторических фактов — вот неполный перечень инструментов западных кукловодов по идеологическому оболваниванию нашей молодежи.

На смену социалистическому патриотизму пришла идея создания «общества потребления» с призывами купить больше вещей, машин, ширпотреба. Однако, российское общество не может удовлетвориться пожиранием «гамбургеров» и «чизбургеров». Наше общество остро нуждается в патриотических целях и иных нравственных ориентирах.

В канун празднования XX-летия Конституции РФ, многочисленные социологические исследования компонентов «идеального правового государства» в представлениях россиян показали, что

(Окончание на 4-й стр.)



Фото Оксаны СМИДОВИЧ

НАШ ДОЛГ — РАСТИТЬ ПАТРИОТОВ!

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

среди основных ориентиров наших граждан, приоритетными являются принципы справедливости и правильности. Конституция РФ 1993 г. учредила в стране верховенство закона над политической, государственной и административной властью, закрепив в России принцип социального государства и поставив ценность человеческой жизни на уровень высших конституционных задач. Тем самым была создана достаточно устойчивая основа для дальнейшего формирования конституционного патриотизма у граждан РФ, но и возникла необходимость в общегражданской, общенациональной поддержке самой конституции.

Исторический опыт Российского государства, продолжил докладчик, показал, что национальный патриотизм, впитываемый с молоком матери, является неперенным условием выживания социума. Дальнейшее развитие патриотизма происходит на основе национального права и переходит в форму конституционного патриотизма, как цементирующей основы государственного суверенитета.

На смену полученным в детстве патриотическим чувствам любви к матери, любви к Родине, понятиям о добре и зле, в период взросления приходит более глубокое чувство конституционного патриотизма, с той точки зрения, что лучшей основой совместного существования и выживания является конституция, как свод единых для всех правил поведения и общечеловеческих ценностей.

Воспитание конституционного патриотизма побуждает общество корректировать преобладающие на бытовом уровне потребительские настроения, попытки злоупотребления своими свободами и правами. Само общество возлагает на каждого индивида ответственность за использование своих прав в интересах общественно-го благосостояния.

Что в основе государственной политики?

Народ, проживающий на территории нашей страны и являющийся носителем государственного суверенитета, это не только поколения современных людей, объединенных общими культурными ценностями, но и те поколения, которые формировали государственность на протяжении столетий, и будущие поколения. Именно общность нашего социума, высочайший статус прав, свобод граждан и формируют гражданский патриотизм, как основополагающую обязанность народа и избранной им власти по сохранению своего государства, его территории и этноса, подчеркнул А.Г.Чепурной. А усилия органов власти и управления надо направить на создание благоприятных политических отношений с соседними государствами и утвердить свое право на достойное место среди других народов мира.

Нашей стране пока еще не хватает отработанных механизмов, чтобы общественные инициативы, мечты и чаяния народа воплощались в форме государственных

интересов, которые бы становились основой государственной политики. Однако, уже рассматривается и в скором времени будет принят Закон об основах общественного контроля в России. Этот законопроект подробно расписывает, как общественность должна действовать для реализации государством гражданских инициатив, для повышения эффективности деятельности органов власти и т. д.

Основные направления государственной политики в области патриотического воспитания граждан определяются Президентом Российской Федерации, рассматриваются на заседаниях Российского организационного комитета «Победа», обсуждаются на заседаниях Правительства Российской Федерации.

Сегодня нет федерального закона о патриотическом воспитании граждан, зато принята и действует государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011–2015 годы». По аналогии приняты и работают программы по патриотическому воспитанию граждан во все субъектах нашей страны.

Государственные программы являются дополнительным рычагом экономического, морального, налогового стимулирования активизации граждан для выполнения важнейших общенациональных и государственных задач. Однако, реальные средства Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011–2015 годы» направляются исключительно министерствам и ведомствам. Получается абсурдная ситуация, когда средства Программы получают министерства и используют их по своему усмотрению для решения собственных внутренних задач, отчитываются за выполнение программы субъекты РФ, а до граждан доходят только декларации и лозунги.

Сегодня идеологи Запада активно стремятся извратить общечеловеческие нормы морали и нравственности, активно пытаются разрушить национальные и культурные традиции, заменить ценности подлинной человеческой жизни на идеологические мифы и суррогаты. На это тратятся огромные средства и денег не жалеют.

В сфере формирования государственно-патриотических стимулов необходимо создавать материальную базу и развивать экономическое стимулирование граждан.

Все мы с вами видим, отметил А.Г. Чепурной, как попытки Запада навязать другим народам якобы более прогрессивную модель развития на самом деле оборачиваются большой кровью и возвратом к кулачному праву. Последние события в международной политике, нарастающие угрозы возникновения вооруженных конфликтов по всему периметру границ Российской Федерации, наши с вами активная жизненная позиция — все это заметно влияет на осознание руководителями органов власти и управления всех уровней, в том числе и своей ответственности за формирование патриотизма у граждан РФ.

Не только обучать, но и воспитывать!

Нас волнует, подчеркнул докладчик, проблема становления и развития правовой и административной системы российского общества, а также отношение властей к вопросам патриотического воспитания граждан. От наличия идеологических и ценностных ориентиров у молодежи, будет непосредственно зависеть политическая и экономическая ситуация в России. Наличие национального патриотизма будет способствовать преодолению кризисных явлений, а его отсутствие, наоборот, станет эффективно их приумножать.

Несмотря на отсутствие достаточных средств, мы активно привлекаем к своей деятельности по патриотическому воспитанию, широкие слои добровольцев. И если установить добровольцам, проработавшим в сфере патриотического воспитания более трех лет, преимущества при поступлении в социальные государственные вузы, я думаю, заметил А.Г. Чепурной, что мы увидим резкое их увеличение по все стране.

Проводя общественно-патриотические и спортивно-массовые мероприятия нужно опираться на вековые героические традиции и культурное наследие нашего многонационального народа. Сегодня, как никогда, обострилась проблема наличия патриотических чувств у молодого поколения. Стало абсолютно понятно, что недостаточно просто обучать и воспитывать молодежь в школах и в высших учебных заведениях, а необходимо систематически и квалифицированно заниматься патриотическим воспитанием подрастающих граждан.

С этой целью необходимо во всех учебных заведениях ввести предметы, классы и кафедры военно-патриотической подготовки с активным привлечением представителей ветеранских — афганских организаций. Мы должны добиться, чтобы в каждой школе, в каждом вузе были созданы музеи, уголки или комнаты боевой славы земляков-ветеранов, исторических событий, связанных с героическими подвигами земляков-героев.

Со своей стороны, мы предлагаем вернуться к разработанной нами ранее Программе создания негосударственной системы комплексной реабилитации и интеграции ветеранов-инвалидов и лиц, оказавшихся в кризисной ситуации «ПЕРСПЕКТИВА». Эта программа подлежит безусловной реализации, но в разделе создания региональных реабилитационных центров, требует корректировки. Вместо реабилитационных центров мы предлагаем создавать «Многофункциональные общественные комплексы», которые объединили бы в себе и патриотическое воспитание молодежи в форме детских исторических, патриотических, поисковых и спортивно-оздоровительных клубов, и Центральные руководящие органы общественного объединения, и Центры реабилитации и интеграции инвалидов войны, а также музеи Афганской войны и музеи истории боевых действий на Кавказе и в других горячих точках.

Все эти предложения, подчеркнул в заключение своего доклада лидер ООИВА, должны быть реализованы на бюджетные средства в рамках целевых, адресных федеральных программ по патриотическому воспитанию граждан, по развитию детско-юношеского спорта, по созданию доступной среды инвалидов, при поддержке региональных и муниципальных бюджетов.

«Эстафета седых голов»

Такова отчетливо сформулированная в докладе А.Г. Чепурного точка зрения на проблему Общероссийской общественной организации инвалидов войны в Афганистане и военной травмы «Инвалиды войны». Этот взгляд на патриотическое воспитание граждан, поддержанный в ряде выступлений на конференции лидерами региональных подразделений ООИВА, надо надеяться, будет учтен теми, кому адресована принятая на конференции резолюция — органами представительной и исполнительной власти РФ, общественными организациями ветеранов и инвалидов. Тем более, что представители этих структур активно участвовали в работе конференции.

Среди выступивших с докладами и содокладами были люди компетентные и авторитетные — директор Российского государственного военного историко-культурного центра В.В. Фетисов, заместитель председателя ДОСААФ РФ А.М. Головатюк, начальник департамента информационно-аналитического и организационного обеспечения Управления Президента РФ по вопросам государственной службы и кадров Ю.А. Тихомиров, председатель Всероссийской общественной организации ветеранов Вооруженных Сил РФ генерал армии В.Ф. Ермаков, ученый секретарь Московского университета МВД РФ А.С. Прудников, заместитель директора департамента Минтруда и соцзащиты населения РФ В.Н. Перепелица и другие.

Они указывали на множество проблем в духовно-нравственном воспитании нации, которое, собственно, и лежит в основе достижения ее идентичности. В частности, на то, что в стране нет концепции военно-патриотического воспитания, в этой сфере нужна единая государственная политика, система ее реализации и орган, который за все это отвечает. Произошел некий разрыв между поколениями вследствие постепенного ухода с исторической арены святого поколения бойцов Великой Отечественной: участников той войны осталось в России 195 тысяч, инвалидов войны — 52 тысячи. На передний край работы по патриотическому воспитанию молодежи должны выдвигаться ветераны войны в Афганистане и контртеррористических операций — ветеранов боевых действий в России 1,4 млн человек. Это, поистине, «эстафета седых голов»!

Общественным организациям ветеранов и инвалидов боевых действий следует активнее использовать свой опыт и потенциал, который далеко не полностью задействован в выполнении

государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011–2015 гг.» — это отмечено в резолюции конференции. Подчеркнуто также, что негативное влияние на активизацию этого участия оказывает не пересмотренное до сих пор Постановление Съезда народных депутатов СССР от 24 декабря 1989 года № 982–1 «О политической оценке решения о вводе Советских войск в Афганистан в декабре 1979 года», где морально и политически осуждается это решение. (Добавлю, как участник афганской эпопеи, что до сих пор это решение, инициированное «пятой колонной» и ставшее одним из эпизодов уничтожения СССР в ходе информационно-психологической войны против него, ставит под сомнение правомерность защиты в ту пору южных рубежей нашей страны и, следовательно, нравственный облик и патриотизм участников этой защиты).

Ветеранская общественность предлагает создать федеральный орган исполнительной власти по делам ветеранов, поручив ему координацию деятельности общественных организаций ветеранов и контроль за разработкой и реализацией мер их социальной защиты.

Патриотический долг ветеранов — работа с проблемной молодежью, с воспитанниками детских домов и интернатов, с беспризорниками, которых в «новой России», по данным МВД, 2,17% от общего числа детей.

Немало слов на конференции было сказано об участии добровольцев в патриотическом движении, в воспитании молодежи. Правда, называли их вопреки традиции патриотизма — в русле нынешней тенденции языковой «дерусификации» — волонтерами. Это было бы смешно — слышать и на патриотической конференции официально насаждаемое англоязычное определение из уст тех, кто всю свою молодость маршировал под песню «Комсомольцы, добровольцы...», ездил добровольцем на подъем целины или трудился в добровольческих отрядах на великих стройках Страны Советов.

Было бы смешно, если б не было так печально!

Но не будем предаваться печали. Некогда!

Конференция в Рузе потому и научно-практическая, что призвана активизировать практические дела. Не забудем воспользоваться вышеназванной уникальностью исторического момента, который предоставил возможность наследникам поколения Великой Победы отбить очередное наступление против нашей страны глобалистов, на острие которого, как и встарь — умело возрождаемый фашизм.

Вспомним, что единственный урок истории из череды уроков, упорно неизвлекаемых человечеством, который мы обязаны суметь извлечь: люди, будьте бдительными!

Будьте патриотами своей страны, бдительно следящими за историческим процессом и активно на него воздействующими.

Вадим ОКУЛОВ
Руза — Москва

И спорт, и творчество



ОООИВА — «Инвалиды войны» объявила общероссийский реабилитационный смотр-конкурс «Мы живем в России-2014», посвященный 25-й годовщине вывода Ограниченного контингента советских войск из Афганистана, 70-летию полного освобождения советскими войсками Ленинграда от блокады и проведению в РФ Года культуры.

В рамках смотра-конкурса на базе Центра восстановительной терапии имени М.А. Лиходея в городе Руза Московской области в июне прошла спартакиада «ВоИн-спорт-2014», в которой участвовали команды более чем 50 регионов страны. Здесь состоялись Малые московские открытые паралельфийские игры инвалидов войны, военной травмы, ветеранов боевых действий и членов их семей «ВоИн-творчество-2014» и слет социальных волонтеров «Благодарное поколение-2014».

Смотр-конкурс завершился концертом, во время которого прошло награждение победителей.

ОООИВА — «Инвалиды войны» активно разрабатывает и использует инновационные технологии для социокультурной и спортивной реабилитации инвалидов войны на региональном и федеральном уровнях. Этим занимаются ее центральный аппарат и региональные организации, а также региональные отделения Центра реабилитации и интеграции инвалидов войны, Ассоциация «Союз реабилитологов». Большой опыт проведения мероприятий инновационного характера накоплен Московской региональной организацией «Столица». Свои площадки для культурных и спортивных соревнований предоставляет ЦВТ им. М.А. Лиходея.

Фото Оксаны СМИДОВИЧ



Память сердца



КОЛЬЦО ПОБЕДЫ

Эти легкоатлетические пробеги по городу Барнаулу начались для нас три года назад, когда Клуб ветеранов органов государственной безопас-

ности Алтайского края «Вега» принял решение об участии в патриотической акции «Кольцо Победы», проводимой краевым спортуправлением.

9 мая нынешнего года наша команда участвовала в мероприятии уже в третий раз. Среди 5 тысяч спортсменов мы выглядели весьма достойно. От других участников пробега нашу команду отличали футболки, на которых были изображены алтайские чекисты, воевавшие на фронтах Великой Отечественной войны и в тылу врага.

По традиции наша команда — 50 человек — состояла из ветеранов и сотрудников Управления ФСБ России по Алтайскому краю, педагогов, учащихся и родителей нашей подшефной 52-й средней школы им. Ф.Э. Дзержинского. На футболках школьников и педагогов были портреты их дедов и прадедов — творцов Великой Победы. Среди них алтайские чекисты — Герои Советского Союза Г.М. Гридасов, В.В. Павлов, В.И. Косолапов, дед сотрудника нашего управления, дважды Герой Советского Союза генерал-майор

П.А. Плотников. На футболке ученицы 6-го класса Насти Господаревой, вместе со всеми достойно преодолевшей двухкилометровую дистанцию, был изображен ее прадед — Герой Советского Союза Г.Ф. Щекотов.

Перед стартом мы рассказали участникам пробега о подвигах алтайских чекистов, изображенных на футболках. Ребята узнали о том, как майор государственной безопасности А.Г. Мороз, сражавшийся в составе 10 дивизии НКВД в Сталинграде, уничтожил фашистский танк. За свой подвиг наш земляк получил боевой орден в Кремле из рук М.И. Калинина.

Школьники узнали и об алтайском чекисте Г.М. Колтакове, в одиночку пленившем трех японских диверсантов, пытавшихся в сентябре 1945 года ночью проникнуть в расположение отдыхающей советской части.

Один из фронтовиков, изображенный на футболке, —

И.Д. Болотов, оперуполномоченный военной контрразведки «Смерш». При обороне Москвы он был трижды ранен но не покинул строй, в одном из боев уничтожил танк врага.

Директор школы № 52 Пономарева Т.В., участвовавшая в пробеге вместе со своими учениками, впервые узнала о подвиге своего деда, изображенного на футболке, — капитана И.Ф. Архипова: во время боев с японцами он умело обеспечил наступление своей роты без потерь.

Своим пробегом мы отдали дань уважения фронтовикам, а нашим подшефным подарили гордость за Родину. На следующий год, в год 70-летия нашей Великой Победы, мы снова выйдем на старт «Кольца Победы»!

Эдуард ГОНЧАРЕНКО,
член совета Клуба «Вега»,
инвалид II группы
вследствие военной травмы,
г. Барнаул

ЕСТЬ НАДЕЖДА
НА РАБОТУ? НУ И...

Минтруд России предлагает финансировать создание инфраструктуры, необходимой для беспрепятственного доступа инвалидов к специальным рабочим местам.

Из первых рук

Как рассказала на заседании Российской трехсторонней комиссии по регулированию социально-трудовых отношений заместитель министра труда и социальной защиты РФ Татьяна Блинова, в 2013 году было создано 14,7 тысячи специально оборудованных (оснащенных) рабочих мест, на 68 из которых были трудоустроены инвалиды-колясочники.

По ее словам, в этом году расчетное число инвалидов, для которых необходимо создание дополнительной инфраструктуры, обеспечивающей доступность рабочих мест, составляет около 500 человек (в 2014 году запланировано создание 14,2 тысячи специально оборудованных рабочих мест для инвалидов).

— Создание инфраструктуры, необходимой для беспрепятственного доступа инвалидов к специальным рабочим местам, позволит увеличить количество трудоустроенных инвалидов-колясочников на специально оборудованные (оснащенные) рабочие места в 6,5 раз, — сообщила Татьяна Блинова.

Под созданием инфраструктуры понимается установка пандуса, расширение дверного проема, установка двухуровневого поручня, обеспечение санитарно-гигиенических условий, определение специальных мест парковки и т.д.

По предварительной оценке Минтруда России, дополнительная потребность в бюджетных ассигнованиях в ценах текущего года составляет 435,94 млн рублей в год, в том числе 20,26 млн рублей — средства бюджетов субъектов РФ.

Органы государственной власти 74 субъектов РФ подтвердили возможность выделения дополнительных средств в региональных бюджетах на создание инфраструктуры, необходимой для того, чтобы трудоустроить незанятых инвалидов на оборудованные (оснащенные) для них рабочие места.

Ирина МАКСИМОВА,
пресс-служба Минтруда России
Тел. +7 (495) 606-18-18

ТСР — по электронному
социальному
сертификату

Согласно Постановлению Правительства Москвы от 10 июня 2014 г. № 318-ПП, на территории Юго-Западного административного округа столицы инвалиды смогут получать средства реабилитации с использованием электронного социального сертификата.

Эксперимент

Принято решение провести с 1 июля по 31 декабря 2014 г. на территории ЮЗАО эксперимент по предоставлению инвалидам (за исключением инвалидов вследствие несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний) технических средств реабилитации с использованием электронного социального сертификата.

Департамент соцзащиты населения определяет перечень таких средств, предоставляемых в период проведения эксперимента и рекомендованных индивидуальной программой реабилитации инвалида помимо технических средств реабилитации, включенных в федеральный перечень. Департамент устанавливает также номинальную стоимость электронного социального сертификата по каждому техническому средству.

Использование электронного социального сертификата в период проведения эксперимента осуществляется путем предъявления инвалидом социальной карты участникам обслуживания электронного социального сертификата.

Для участия в эксперименте инвалиду надо обратиться с заявлением в ГБУ «Ресурсный центр для инвалидов» или по месту жительства в территориальный центр соцобслуживания. Вместе с заявлением необходимо предоставить документ, удостоверяющий личность, индивидуальную программу реабилитации инвалида и социальную карту.

Технические средства реабилитации приобретаются у юридических лиц и предпринимателей, участвующих в эксперименте. В случае если цена приобретаемого технического средства превышает номинальную стоимость электронного социального сертификата, разница в стоимости оплачивается за счет собственных средств инвалида.

Юридические лица и предприниматели, желающие принять участие в эксперименте, должны подать заявку в Департамент соцзащиты. Предусматривается возможность предоставления участникам эксперимента субсидий из городского бюджета в целях возмещения недополученных доходов в связи участием в эксперименте.

Постановление вступает в силу с 1 июля 2014 г.

Информация о порядке проведения эксперимента, включая сведения об участниках обслуживания электронного социального сертификата, размещается на информационных стендах в помещениях территориальных центров социального обслуживания, информационных стендах управлений социальной защиты населения города Москвы, Государственного бюджетного учреждения города Москвы «Ресурсный центр для инвалидов» Департамента социальной защиты населения города Москвы, а также на официальном сайте Департамента социальной защиты населения города Москвы и сайте ГБУ «Ресурсный центр для инвалидов» в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

ОГРАНИЧЕНИЕ КАК ВОЗМОЖНОСТЬ

Отцы-основатели и их детище

У программы три учредителя — Головной учебно-исследовательский и методический центр профессиональной реабилитации лиц с ограниченными возможностями здоровья (инвалидов по слуху) при МГТУ им. Н.Э. Баумана, Лаборатория социальных инноваций Cloudwatcher и немецкая фармацевтическая компания Boehringer Ingelheim. Впрочем, инициаторы проекта предпочитают говорить о себе как о трех точках опоры, которые необходимы для минимальной устойчивости любого объекта. Тем более, что реализовывать весь комплекс мероприятий, рассчитанный на длительное время, будут не только они. Сформирован Экспертный совет программы, в который уже вошли такие разные, но равно уважаемые организации, как Минэкономразвития РФ, Сбербанк России, Агентство стратегических инициатив, Общероссийская общественная организация малого и среднего предпринимательства «Опора России», Фонд региональных социальных программ «Наше будущее», Банк УРАЛСИБ, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ (РАНХиГС), Международный форум лидеров бизнеса (IBLF), Фонд содействия развитию микрофинансовой деятельности г. Москвы. Организаторы уверены: после запуска программы список будет пополняться.

Как пояснил директор по развитию Лаборатории социальных инноваций Cloudwatcher Иван Бирюков, одна из основных задач проекта — создание постоянно действующей площадки по поддержке проектов, которые:

- инициированы людьми с ОВЗ,
- направлены на производство товаров и услуг для людей с ОВЗ,
- подразумевают трудоустройство людей с ОВЗ.

«Преимущество, при прочих равных, будут иметь проекты, которые подпадают под два или даже под все три критерия», — подчеркнул он.

Кроме того, программа включает:

- совершенствование и доработку научных и бизнес-проектов в области социального предпринимательства;
- программы, обучающие основам социального предпринимательства (бизнес-планирование, привлечение финансирования, управление);
- развитие научных идей курсовых и дипломных работ;
- персональное менторство и консультации лучших российских экспертов в области социального предпринимательства — бизнесменов, представителей государственных органов, профильных организаций и специализированных компаний по поддержке социального предпринимательства;
- помощь в практической реализации проектов.

Корни и крона

Что же такое «социальное предпринимательство», за поддержку которого ратует программа? Эта тема стала основной при обсуждении за круглым столом в Бауманском университете, посвященном ее запуску. Как отметил Иван Бирюков, социальное предприни-

Традиционно считается, что в экономической сфере люди с инвалидностью могут быть объектами благотворительности, потребителями товаров и услуг или, в лучшем случае, теми, для кого создаются специальные рабочие места, но никак не полноценными партнерами. Изменить

этот стереотип призвана новая Программа поддержки проектов социального предпринимательства в области решения проблем людей с ограниченными возможностями здоровья «Технологии возможностей», торжественный запуск которой состоялся в конце марта в Москве.



• Александр Станевский, Иван Бланарик, Иван Бирюков

Проблемы и решения

мательство — это финансово устойчивая, недотационная деятельность, направленная на решение социальных проблем. Оно находится на стыке, с одной стороны, некоммерческого и государственного секторов, направленных на решение социальных проблем, и, с другой, традиционного бизнеса, от которого оно берет средства для достижения своих целей.

Возможно, на языке экономики такая формулировка оптимальна. Однако с точки зрения рядового обывателя гораздо доходчивее оказалось видеообращение известного социального предпринимателя, основателя фирмы Solar Ear Говарда Вайнштейна. Немолодой мужчина с грустными глазами просто рассказал свою историю.

20 лет назад, когда Вайнштейн жил в Лондоне и работал в крупной компании, у него умерла 10-летняя дочка Сара. Благополучный мир рухнул, так в жизни Говард ощущал себя прежде всего отцом. «Вскоре меня уволили с работы, так как я больше не мог приносить прибыль своей компании», — констатировал он.

Через какое-то время Вайнштейн поехал в Африку волонтером одной из благотворительных организаций. Там в первый же день работы к нему обратилась женщина, которая держала за руку чернокожую девочку. Она рассказала, что девочка — ее ученица, зовут ее Сара. У нее сломался слуховой аппарат, а новый взять нигде...

Говард решил, что это знак судьбы. Через пару минут он удивился еще больше, узнав, что девочка родилась в тот же год и день, что и его дочь.

тому фирма была названа Solar Ear — солнечное ухо. (Сегодня ее штаб-квартира находится в бразильском Сан-Паулу.) К работе были привлечены и сами люди с проблемами слуха. Позже ее сотрудники создали программное обеспечение для диагностики слуха, которое можно загрузить на обычный ноутбук. Это решило проблему обследования там, где нет стационарного медицинского оборудования. «Вот уже 12 лет я снова чувствую себя отцом», — подытожил Говард Вайнштейн свой рассказ...

...Директор ГУИМНЦ при МГТУ им. Н.Э. Баумана Александр Станевский добавил после просмотра: «Внутри каждого из нас может вырасти зло, а может — добро. Когда приходит беда, нельзя спрашивать Бога: «За что меня наказали?» Тебя просто выделили перед всеми. Что будет дальше — зависит от тебя самого. Человеческое горе открыло в Говарде новые возможности для добра. Человек не озлобился, не упал, он начал думать о том, как реализовать себя в ином качестве».

Свой символ социального предпринимательства предложил и генеральный директор представительства Boehringer Ingelheim в России Иван Бланарик. «Идея не может воплотиться, если не получишь экономической основы», — заметил он. — Инновационность должна дополняться устойчивостью. Социальное предпринимательство — это не одноразовая помощь. Оно должно иметь мощные корни, которые обеспечат устойчивость. А сверху — гибкие ветки, которые треплют дождь и ветер. Чтобы не сломаться, им нужно приспособляться. Такая комбинация традиций и способности приспособляться к меняющейся жизни — залог успешности».

Эмоции и прагматика

Наивно предполагать, что проект «Технологии возможностей»

появился из одного желания группы управленцев сделать доброе дело. Руководитель Дирекции по развитию и поддержке социального предпринимательства Фонда региональных социальных программ «Наше будущее» Ирина Павлова в своем выступлении подчеркнула, как стремительно меняется ситуация с социальным предпринимательством в России: «В 2008 году мы провели маленький круглый стол на тему социального предпринимательства. Сегодня она обсуждается уже в аппарате Правительства и даже в международном формате, к примеру, на Всемирном конгрессе предпринимательства, который прошел в Москве в середине марта. Мы поддержали около 110 проектов в 45 регионах страны и можем сказать, что социальные предприниматели ведут свой бизнес и в сфере дошкольного, в том числе инклюзивного, образования, и в медицине, и в экологической сфере, в сфере доступности и туризма...»

Благотворительность часто нужна, но не всегда эффективна. Изменение положения отдельных корпораций, которые поддерживали крупные благотворительные программы, показывает, что к решению этих проблем необходимо привлечь предпринимателей, давать им необходимые инструменты, которые позволят благополучно выполнять социальную миссию и оказывать позитивное социальное воздействие на жизнь».

Вполне прагматичное соображение китайцев по поводу развития этой сферы бизнеса привел Александр Станевский. «В разговоре с заместителем министра Китая по труду я как-то спросил: «Сколько у вас инвалидов?» Она подумала и сказала: «Много». Через полгода мы встретились на другой конференции, она сама подошла и сказала: «200 миллионов». Можете себе представить такую цифру? У нас в России официально 13 миллионов инвали-

дов, не считая людей с ограниченными возможностями здоровья, которые не заявили о себе как об инвалидах. Проблема инвалидности сегодня приобретает черты цивилизационного вызова. Китайцы решают проблему обеспечения инвалидов, вкладывая большие деньги в их образование. Они, по Конфуцию, дают им в руки удочку, не давая рыбы. Моя знакомая подчеркивает: ни одна, даже самая высокоразвитая экономика мира не вытянет такое бремя».

А Николай Николаев, вице-президент организации «Опора России», которая объединяет более 400 тысяч предпринимателей, с ходу называет имена бизнесменов-инвалидов. Роман Бобылев, парень с тяжелой формой ДЦП из Липецка, организовал собственную компанию «Лозахолдинг». Чем она занимается, ясно из названия, плетут же изделия в основном люди с инвалидностью. А фирма москвича Романа Колпакова «Инвотакси» выросла из личной инициативы. После травмы Роман передвигается на коляске. Купил машину, такую, чтобы было удобно ездить самому. Но вскоре выяснилось, что многим знакомым колясочникам тоже нужен доступный транспорт... Сегодня в его фирме — четыре машины, оборудованные для перевозки людей на колясках.

«Эти люди уже работают, но и им нужна помощь. Причем зачастую не столько материальная, сколько консультационная», — утверждает Н. Николаев.

Бесконечное множество дорог

На церемонии подписания документов, дающих старт проекту, присутствовали студенты «Бауманки» с проблемами слуха. Не удивительно, что многие выступавшие напрямую обращались к ним. «Проект назван «Технологии возможностей», потому что мы убеждены: наличие тех или иных особенностей у его участников добавляет им определенные возможности. Те проекты студентов, которые мы уже видели, подтвердили нашу мысль. Они обладают колоссальной экспертизой рынка, так как они лучше стороннего производителя понимают, что именно нужно потребителю» — убеждал собравшихся Иван Бирюков.

«Для аудитории, которая здесь собралась, очень важно получить стереотипы успешного поведения, — вторил коллеге Александр Станевский. — Вступая на дорогу предпринимательства, вы окажетесь способны на значительно больший результат, чем если бы работали только на себя. Когда-то Уинстон Черчилль сказал: «Когда я подхожу к берегу океана, я вижу перед собой бесконечное количество дорог». Я хочу, чтобы у вас появилось это чувство свободы».

Однако проект обращен не только к «бауманцам», но и ко всем россиянам, которые хотят начать свое дело в статусе социального предпринимателя. Чтобы стать его участниками, им нужно просто зайти на сайт www.social.bmstu.ru и заполнить заявку. Организаторы не гарантируют материальной поддержки всем, но обещают внимательно отнестись к каждой инициативе.

Екатерина ЗОТОВА
Фото автора

Задачи

В конце февраля в Московском городском психолого-педагогическом университете (МГППУ) прошла IV Международная научная конференция «Психологическая помощь социально незащищенным лицам с использованием дистанционных технологий (Интернет-консультирование и дистанционное обучение)». Помимо россиян, в ее работе приняли участие специалисты из Белоруссии, Украины, Латвии и США. В их числе — экс-президент Международного общества психического здоровья онлайн (ISMHO), доктор философских наук, клинический психолог Майкл Фенишел. Организатором встречи стал факультет дистанционного обучения МГППУ, обучающий людей с инвалидностью по специальности «Психология».

Собравшиеся обсуждали четыре основных проблемы:

- организация и развитие служб психологического интернет-консультирования;
- работа телефонов доверия;
- развитие технологий дистанционного обучения и консультирования социально незащищенных и маргинальных слоев населения;
- проблема интернет-зависимости детей и взрослых.

За два дня работы конференции на секциях было прочитано несколько десятков докладов и сообщений, проведено десять мастер-классов, несколько круглых столов...

Значительная часть выступавших ограничивалась рассмотрением частных вопросов. К примеру, я попала на любопытный мастер-класс преподавателя Института консультативной психологии и консалтинга И.В. Пономарева «Лидерство как система». Однако магистральным направлением дискуссии был вопрос о том, как с помощью Интернет-ресурсов облегчить адаптацию в обществе людей с ограниченными возможностями здоровья.

Контуры этой крайне болезненной для факультета дистанционного обучения проблемы на первом же пленарном заседании очертил его декан, кандидат педагогических наук Б.Б. Айсмонтас. «За 8 лет работы мы научились учить, создали электронные учебники и видеокурсы, наладили коммуникационные технологии», — отметил он. — Мы позаимствовали принцип работы из практики Открытого университета Израиля: донести знания до порога квартиры каждого студента, ведь более половины наших студентов — колясочники, которые не могут каждый день ездить на занятия. Мы транслируем лекции и проводим разного рода интернет-семинары.

Но через несколько лет возникла проблема осмысления того, что мы делаем. К сожалению, в педагогической среде преобладает академический подход: чем больше концепций и теорий в голове, тем лучше. Но что с ними делать, если у человека глаза не блестящие, если у него нет интереса к жизни? После первого выпуска мы с удивлением поняли, что половина наших выпускников не хочет работать. Часть родителей тоже не хотят, чтобы их дети работали...

Бронюс Броневич рассказал о шагах, которые предпринимают педагоги факультета для того, чтобы повысить интерес своих студентов к жизни. Среди них — и экскурсии (в том числе регулярные посещения Третьяковской галереи), и выездные лагеря, в которых студенты и их родители не только отдыхают, но и участву-

ют в многочисленных тренингах и мастер-классах, и стажировки старшекурсников в Тушинском отделении Московской службы психологической помощи, где в роли клиентов они постигают основы работы психолога и одновременно решают личные проблемы. Как отметил на открытии конференции руководитель НКО «Образование. Спорт. Реабилитация», научный консультант Центра досуга и творчества молодежи «Россия» А.Я. Миндель, студенты «отважились даже на выезд в лагерь на Селигере, где жили наравне со всеми на условиях самообеспечения». Но всего этого, по словам декана факультета,

неса. С другой стороны, надо понять, готовы ли наши выпускники сами стать бизнесменами».

Решения

Программа конференции позволяет увидеть, насколько разнообразны сегодняшние возможности развития дистанционного образования и дистанционной же психологической помощи. Вот темы некоторых выступлений:

«Ресурсные техники арт-терапии в работе с людьми с ограниченными возможностями здоровья в системе дистанционного консультирования»;

На острие проблем

ОСОБОЕ ДЕТСТВО —
ОСОБАЯ ЮНОСТЬ...
ОСОБАЯ ЖИЗНЬ?

С каждым годом мы все дальше уходим в виртуальное пространство. Там легко решаются проблемы, на которые еще лет пять назад трагилась часы и даже дни.

Уже как само собой разумеющееся воспринимаем мы выход в интернет образования и даже такой деликатной сферы деятельности, как психологическая помощь.

оказалось недостаточно, и примерно полтора года назад началась еще и целенаправленная работа с родителями.

«Многие родители инвалидов детства живут в экстремальных условиях», — подчеркивает Б.Б. Айсмонтас. — У них нет отдыха, и поэтому эффект «выгорания» в этом случае срабатывает очень быстро. Они остро нуждаются в психологической помощи».

Докладчик не стал скрывать, что не все его коллеги восприняли это направление работы с энтузиазмом. «Порой я слышу: «Наши студенты — категория «18 плюс». Какое мы имеем право вмешиваться в их личную жизнь?» Я бы согласился с этим, если бы речь шла об очниках. Но когда передо мной — колясочник, я понимаю, как много в его жизни зависит от родителей, и не могу оставить его без поддержки».

Сходное видение проблем, стоящих перед участниками конференции, предложил и помощник ректора МГППУ по инклюзивному образованию, председатель Межрегиональной общественной организации «Ассоциация молодых инвалидов организаций» Ю.Н. Баусов: «Сегодня очень важна практическая работа по объединению усилий профессионалов, которые действуют параллельно друг другу, — подчеркнул он. — Очень важно самим инвалидам понять, что они могут быть специалистами, помогающими другим людям почувствовать потенциал своих возможностей. Нам необходимо повысить уровень образования наших ребят, чтобы они стали не просто профессионалами, а и востребованными на рынке. Мы видим, что дистанционное обучение не позволяет им успешно социализироваться. Это — проблема, которую нужно решать. Еще одна проблема, которая пока не отражена в программе конференции — заинтересованность в нашей работе представителей социально ориентированного биз-

«Терапевтический и образовательный интернет-проект: «Искусство в помощь людям, смотрящим в лицо смерти»;

«Внедрение непрерывной системы инклюзивного образования людей с особыми образовательными потребностями посредством использования дистанционных технологий»;

«Программно-инструментальный комплекс для поддержки и сопровождения дистанционных технологий организации образовательного процесса»;

«Особенности проведения дистанционного тренинга по развитию позитивного (саногенного) мышления для студентов с ОВЗ и их родителей».

Встретилась даже тема — «World of warcraft как инструмент помощи социально незащищенным лицам» — ее предложил независимый исследователь из Арзамаса С.А. Белозеров (World of warcraft — популярная интернет-игра, участники которой могут не только охотиться друг за другом, но и конструировать собственные миры).

Знакомство с разнообразными техниками и способами интернет-консультирования, безусловно, было очень полезно всем участникам конференции, и в первую очередь — студентам факультета дистанционного обучения. Недаром одной из задач форума Б.Б. Айсмонтас назвал «возможность общения наших студентов с ведущими специалистами в области психологии».

Разумеется, никто физически не мог посетить четыре секции или три мастер-класса одновременно. Но на помощь им, а также тем, кто вообще не сумел выбраться из дома, пришел все тот же интернет. Практически все, что происходило на конференции, транслировалось на сайте факультета в режиме онлайн, причем зарегистрировавшиеся зрители, сидя дома, могли не только следить за происходящим, но и

задавать вопросы выступающим. Более того: все трансляции были оперативно выложены в YouTube, где их можно посмотреть в любое время по адресу:

<https://www.youtube.com/user/fdomgppuru?feature=watch>.

Выводы

Словом, сама организация работы конференции демонстрировала преимущества интернет-технологий в обеспечении доступности информации для разных групп пользователей. Однако на заключительном заседании у меня сложилось впечат-

Но большинство уважаемых психологов и педагогов, на мой взгляд, упустили из виду тех, для кого ведется эта работа. Вряд ли следует надеяться, что экскурсиями, тренингами и выездами на природу можно превратить инфантильного колясочника в энергичного предпринимателя. Даже работа с родителями здесь вряд ли поможет, поскольку к 18 годам мировосприятие человека во многом уже сформировано.

Точка зрения Б.Б. Айсмонтаса вполне соответствует патерналистскому отношению к инвалидам как к людям, которых нужно опекать, стимулировать, поддерживать... Для этого хороши все средства — от общения с животными и арт-терапии до, как выяснилось, компьютерных игр. Но не стоит забывать, что большинство инвалидов — это люди с нормальным интеллектом, которые могут и должны отвечать за собственную судьбу.

Педагоги знают: самое эффективное лекарство от инфантилизма — расширение свободы действий при одновременном повышении ответственности за их результаты. Молодой человек, который пришел учиться в вуз, должен понимать, что за несдачу экзамена он запросто может отсюда «вылететь», а его дальнейшее трудоустройство не в последнюю очередь зависит от качества знаний и практических навыков, которое он приобретет. Если по окончании обучения он решит, что работа ему не нужна, надо, прежде всего, уважать его позицию, и лишь потом пытаться разобраться в ее причинах.

Задача вуза, работающего с инвалидами — обеспечение им качественного доступа к знаниям, а вовсе не создание тепличных условий, в которых «взрослые дети» могут без особых усилий прокантоваться 5–6 лет (не секрет, что часть инвалидов идет учиться после школы под девизом: «Лишь бы дома не киснуть!»). Иначе вместо профессионалов мы будем «на выходе» получать людей, которых и дальше, до конца их дней, придется постоянно опекать, практически ничего не получая взамен. Такой подход действительно практикуется в ряде развитых стран, но — только по отношению к тем, кто не смог трудоустроиться...

Не лучше ли нам в этом важном деле идти своим путем?

Екатерина ЗОТОВА

СОЦИАЛЬНОЕ ТАКСИ

Уважаемые получатели услуг! Сообщаем, что в ближайшее время вам будет предоставлена возможность оплаты услуг социального такси по социальной карте москвича. Для этого вам необходимо пройти перерегистрацию в Московской городской организации Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов». По адресу: ул. Бахрушина, д. 21–23, стр. 5, первый этаж.

Часы приема: пн.–пт., с 10 до 15 часов, перерыв с 12 до 12:45.

Для перерегистрации нужно иметь следующие документы:

- копию паспорта первую страницу и страницу регистрации (и оригинал);
- копию справки МСЭ (и оригинал);
- копию социальной карты москвича (СКМ) (и оригинал);
- копию индивидуальной программы реабилитации (ИПР) (и оригинал);
- для представителя — простая доверенность.

Информацию о правилах перерегистрации можно узнать на сайте ГУП «Мосгортранс» и Московской городской организации Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов» и по телефону 8 (495) 951–77–68.

О дате начала оплаты будет сообщено дополнительно.



НОВЫЕ ЖИТЕЛИ «ПЛАНЕТЫ ДОБРА»

В Москве прошла Четвертая торжественная церемония вручения премии Благотворительного Фонда

«Планета Добра» в области физической культуры и массового спорта инвалидов за 2013 год.

Премия вручена:

— главному редактору телеканала «Инва Медиа ТВ» Нине Николаевне Шариповой в номинации «За популяризацию идей благотворительности и поддержку физкультуры и спорта инвалидов»;

— Валерию Семеновичу Суркову (г. Междуреченск, Кемеровская область) в номинации «За вклад в развитие физкультуры и спорта инвалидов. За волю к победе»;

— президенту АНО СКИ «Фалькон», вице-президенту Федерации спорта инвалидов г. Москвы Игорю Евгеньевичу Мишакову в номинации «За обеспечение условий бескомпромиссной спортивной борьбы»;

— создателю и бессменному руководителю Фонда помощи детям с ДЦП «Адели» Татьяне Анатольевне Нечай в номинации «За сердечное отношение к проблемам развития и становления физкультуры и спорта инвалидов»;

— председателю клуба инвалидов «Корчагинец» Надежде Васильевне Капковой (Смоленская область, г. Гагарин) в номинации «За вклад в развитие физкультуры и спорта инвалидов. Один за всех и все за одного».

— С каждым годом премия набирает обороты, расширяются ее диапазон и география, — отметил в своем выступлении на церемонии награждения председатель Попечительского совета Фонда, член Комитета Государственной думы РФ по физиче-

ской культуре, спорту и делам молодежи, заслуженный мастер спорта России Сергей Поддубный. — Множество проектов, присланных соискателями, достойны внедрения. Заметно

повысился их уровень и качество. С каждым годом все труднее выбрать победителя — столь сильно возросла конкуренция...

Заслуженный врач России, главный невролог Москвы Татья-

на Батышева высоко оценила деятельность фонда и выполнила поручение своих подопечных — детишек, страдающих ДЦП: вручила награжденным фигурки жирафов, сделанные детскими руками.

И это в тот день были еще не все награды! За большой личный вклад в работу по патриотическому воспитанию, проявление патриотизма в общественной, служебной, военной и трудовой деятельности и за активную гражданскую позицию высокие общественные награды — медали «За активную гражданскую позицию и патриотизм» были вручены председателю экспертного совета фонда Олегу Баскакову, координатору Союза православных братств Русской православной церкви Юрию Агееву, президенту «VETERANS» МС и Союза мотоциклистов России Павлу Фролову, члену попечительского совета Фонда — бизнесмену и общественному деятелю Даниле Геденову.

Завершил церемонию экспромт — потрясающее выступление гостей праздника, талантливых музыкантов и общественных деятелей Ведагара Моргунова, Сергея и Петра Маркиных.

Помощь в организации и проведении праздника оказали руководитель Благотворительной организации «Аллея Доброты» Елена Ходатай, Анна Бобрус («Древо Жизни»), президент МБФ «Дети Мира» Игорь Попович.

Валентин ЗОРИН

www.planetadobra.ru

Фото Оксаны СМИДОВИЧ



● И.Е. Мишаков

Пора учиться!

Я В ПСИХОЛОГИ ПОЙДУ — ПУСТЬ МЕНЯ НАУЧАТ!

Факультет дистанционного обучения (ФДО) Московского городского психолого-педагогического университета (МГППУ) приглашает людей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) для обучения по программе высшего образования по специальности 030300 «Психология», квалификация «Бакалавр психологии» на очно-заочную (вечернюю) форму обучения с применением дистанционных технологий на бюджетной основе.

С 16 июня начался прием документов. Сейчас на факультете учатся 82 студента с ограниченными возможностями здоровья по специально разработанным методикам и технологиям обучения. Мы будем рады принять еще 20 абитуриентов с ОВЗ на бюджетные места в 2014-2015 учебном году.

Прием документов заканчивается 10 июля для тех, кто будет сдавать внутренние экзамены, и 25 июля — для абитуриентов, обладающих результатами ЕГЭ.

На ФДО возможно также обучение на договорной основе для получения как первого, так и второго высшего профессионального образования по психологии.

Дистанционное обучение по направлению «Психология» — новая форма получения высшего психологического образования на основе современных информационно-коммуникационных технологий, обладающая для людей с ограниченными возможностями рядом преимуществ.

Подробная информация — на сайте: <http://fdomgppu.ru/abiturientam>

Контакты ФДО МГППУ:

Тел.: +7 (495) 632 99 83;
+7 (495) 607 12 47

Сайты: do.mgppu.ru, fdomgppu.ru

Адрес: м. Сухаревская, ул. Сретенка, д. 29, каб. 308.

E-mail: fdomgppu@gmail.com

Социальные сети:

<https://twitter.com/fdomgppu>

<http://www.youtube.com/user/fdomgppuru>

<https://www.facebook.com/fdomgppu>

<https://vk.com/fdo.mgppu>

Фотоотчеты с наших мероприятий:

<https://plus.google.com/u/1/photos/115027656708278342685/albums>

Маршруты дружбы

ИЗ ФИЛЕВСКОГО ПАРКА — ВО ВЛАДИМИРСКИЙ

Спасибо МГО ВОИ: с 13 по 15 мая нам, представителям МРО «Филевский парк», была предоставлена возможность посетить старинные русские города — Владимир, Суздаль, Боголюбovo и познакомиться с нашими коллегами из Владимирской организации ВОИ.

Встречи на Владимирской земле и экскурсионную программу организовала представитель коллег-владимирцев Екатерина Борисова. Нас поселили в лесопарковой зоне — в благоустроенных двухместных номерах гостиничного комплекса «Русская деревня». Сосновые домики были украшены изделиями местных мастериц в стиле лоскутной техники, вышивками, лентами, картинами из соломы...

Полноценное питание было организовано на базе благотворительного Фонда «Милосердие и порядок», созданного депутатом Госдумы РФ Григорием Аникеевым. Своей масштабностью и приспособленностью для инвалидов поразили прекрасный Досуговый центр — он ведет разнотипную работу с пенсионерами, инвалидами, малообеспеченными слоями населения. Необычайно интересными стали для москвичей великолепные экскурсии по древнерусским городам. Добавило впечатлений посещение Вла-

димирского областного театра драмы им. Луначарского, на подмостках которого в свое время играли М.Н. Ермолова, О.А. Правдин, Г.Н. Федотова.

Очень полезной была встреча с активом Владимирской областной организацией инвалидов в библиотеке, где проводятся занятия с детьми-инвалидами. За чаепитием обсудили проблемы инвалидов — как они решаются в наших регионах. А на прощание мы вручили хозяевам сувениры и с благодарностью пригласили их в Москву.

Благодарим всех, кто подарил нам этот праздник! В том числе и нашего водителя Николая Аркадьевича Беличенко, профессионального и доброжелательного человека.

Елена ХОДОРКОВСКАЯ,
председатель МРО «Филевский парк»



В 25-й РАЗ — НА «ВОРОБЬЕВЫ ГОРЫ»

День 24 мая в Москве выдалось жарким и солнечным. Впрочем, в парке Олимпийского комплекса «Лужники» тени всегда достаточно. Вдобавок, каждого, кто вступал в его аллеи, окутывал дурманный запах цветущей сирени.

Неудивительно, что в этот субботний день народа здесь было немало. Однако скопление людей на Престижной аллее парка не было случайным. Ровно в полдень здесь открылся юбилейный XXV фестиваль инваспорта «Воробьевы горы».

Фестиваль родился в далеком 1990 году, когда несколько московских колясочников во главе с Львом Индолевым, тогдашним заместителем председателя Московской федерации спорта инвалидов, провели соревнования по бегу на колясках около главного корпуса МГУ на Воробьевых горах. Соревнования стали ежегодными и через несколько лет их взял под свое крыло Департамент физической культуры и спорта города Москвы. Со временем расширился перечень спортивных дисциплин, фестиваль перекочевал на другой берег Москвы-реки, однако его цель осталась прежней: привлечь как можно больше людей с инвалидностью к активным занятиям физкультурой.

Сегодня «Воробьевы горы» — один из самых представительных спортивных праздников не только в Москве, но и в России. В этом году на фестиваль прибыли спортсмены из Москвы и Московской области, Оренбурга, Кирова, Иванова и других регионов России, а также Белоруссии, Казахстана, Литвы и Латвии. По подсчетам организаторов, заявки на участие в различных состязаниях подали около трехсот колясочников.

На церемонию открытия «Воробьевых гор» приехало множество известных людей: председатель МГО ВОИ Н.В. Лобанова, заместитель руководителя Департамента физкультуры и спорта г. Москвы А.Н. Пыжов, президент Федерации инваспорта г. Москвы В.В. Вино-

градов, почетный президент Федерации инваспорта Г.В. Татаев, заслуженный мастер спорта по следж-хоккею, серебряный призер XI зимних паралимпийских игр Д.В. Лисов, заслуженный мастер спорта по легкой атлетике, бронзовый призер XXIV олимпийских игр Н.В. Воронова, руководитель физкультурно-оздоровительного клуба для людей с ОВЗ «Преодоление» Д.С. Кузнецова.

Но особенно эффектным было появление депутатов Госдумы РФ — председателя РООИ «Стратегия», заслуженного мастера спорта России среди здоровых людей по армспорту В.А. Крупенникова и члена комитета Госдумы по физкультуре и спорту и делам молодежи, заслуженного мастера спорта России по настольному теннису

С.А. Поддубного. Они въехали на площадку перед сценой на крутых трехколесных мотоциклах.

— Мы организовали в Москве новый клуб инвалидов-колясочников «Три колеса», — пояснил Владимир Крупенников. — 9 мая члены клуба уже совершили мотопробег из Керчи в город-герой Севастополь. Мы привезли вам отсюда солнечный привет, пожелание счастья и удачи! Наши друзья в Керчи, Севастополе очень рады тому, что наконец-то вернулись в Россию, на свою историческую родину!

— Каждый май мы собираемся здесь, в Лужниках, где проводились и будут проводиться Олимпийские игры, чемпионаты мира — и наш фестиваль! — сказал, открывая соревнования, А.Н. Пыжов. Передавая приветствия всем гостям и участникам от имени правительства Москвы, он вручил Почетные грамоты Москомспорта главному судье соревнований Р.И. Шкабару, почетному президенту Федерации инваспорта г. Москвы Г.В. Татаеву и вице-президенту Федерации инваспорта И.Е. Мишакову.

Выступавшие на церемонии открытия старались быть пре-

дельно краткими: спортсменам не терпелось вступить в борьбу.

— Фестиваль давно стал традиционным — подчеркнула Н.В. Лобанова. — Очень приятно, что к нам приезжают люди из разных регионов. Наши старты рождают не только сторонников активного образа жизни, но и паралимпийцев.

— Такие праздники очень важны. Ведь первые шаги в большой спорт мы делаем вот на таких спортивных фестивалях, — подхватил ее мысль С.А. Поддубный. — Желаю участникам получить сегодня как можно больше удовольствия. Удачи всем и спортивной честной борьбы!

— С Воробьевых гор вышли в большой спорт Сергей Шилов и Михаил Терентьев, — напомнил собравшимся И.Е. Мишаков. — Хотелось бы особо отметить Льва Николаевича Индолева — человека, с которого начались «Воробьевы горы». Именно у него возникла идея объединить колясочников, чтобы можно было общаться, найти свое место в спорте. Первым результатом его инициативы стало то, что каждый смог увидеть этих людей, почувствовать силу их духа, а потом найти подходящий для себя вид спорта...



○ На церемонии открытия фестиваля





...Всех собравшихся заворожило соло на саксофоне заслуженного артиста России Александра Новикова. Исполнителя наградили бурными аплодисментами. А он, сыграв, задержался у трибуны, с явным интересом наблюдая за происходящим. Подойдя к нему, я узнала, что и он появился на «Воробьевых горах» не случайно.

— Принять участие в этом фестивале меня побудило, прежде всего, чувство гражданской ответственности, — подчеркнул всемирно известный саксофонист. — Я очень уважаю людей, которые организуют подобные мероприятия. Спортсмены-инвалиды достигают таких высот, что некоторым здоровым и не снилось! И среди моих друзей есть люди с ограниченными физическими возможностями. Вы, конечно, знаете Наталью Присецкую, Владимира Крупенникова... Я рад, что смог оказаться здесь в этот майский день. Мне очень приятно играть перед такой замечательной аудиторией. Хочется пожелать всем, кто пришел сегодня в Лужники, прежде всего, здоровья. В стремлении быть здоровыми мы все равны!..

Сразу после окончания церемонии спортсмены и болельщики разошлись по площадкам. В спортивную

программу были включены заезды на колясках на дистанции 2014 метров (паралимпийская миля), 1, 5 и 10 км для мужчин и женщин, пятьсот метров для детей, а также эстафета четыре по сто метров.

В рамках фестиваля прошли также соревнования по автомобильному спорту, бочча, волейболу, дартсу, жутьбаку, настольному теннису, новусу, ринго, спортивному ориентированию, стритболу, фигурному вождению коляски, шаффлборду, шашкам, шахматам, «Веселые старты» и подвижные игры для детей. Словом, выбрать было из чего.

Впрочем, не исключено, что в будущем году на «Воробьевых горах» появятся новые виды состязаний. Одной из «звезд» нынешнего праздника стала изящная черно-белая собака в характерной ездовой шлее, которая доверчиво обнюхивала каждого, кто обращал на нее внимание. Она-то и познакомила меня со своей хозяйкой. Елена Пьянкова оказалась представителем ездового клуба «Шалопай Севера» из подмосковной Истры.

— Мы занимаемся ездовым спортом с аляскинскими маламутами, — рассказала она. — Зимой — на лыжах, летом — бег и велосипед с собаками. В клубе занимаются дети и молодые инвалиды. Мы только начинаем работу

с инвалидами. Она строится на стыке канис-терапии и спорта с собаками. Но уже в феврале следующего года нас ждет чемпионат мира в Карелии, куда мы планируем привезти пять ребят-инвалидов. В клубе занимается и мой сын. Он — аутист, ему 24 года. Несмотря на диагноз, компания «Кока-кола» выбрала его для участия в эстафете паралимпийского огня в музее-усадьбе «Архангельское». Он нес его вместе с маламутами! Сюда мы приехали с нашей маленькой собакой Деми Мур — боялись, что со взрослой собакой не пустят. В следующем году приедем с большими!..

А из Кирова на фестиваль прибыла команда велосипедистов «Кентавр». Большинство ее членов — инвалиды с серьезными последствиями ДЦП — катаются на лежащих трехколесных велосипедах, наматывая за сезон многие сотни километров. На «Воробьевых горах» они выступали вместе с колясочниками, хотя в будущем и этот вид спорта достоин отдельного старта.

Фестиваль принес всем пришедшим радость общения и спортивных побед, помог каждому продемонстрировать свои возможности и обрести новых друзей. И в этом качестве он незаменим!

Екатерина ЗОТОВА



Память сердца «МЫ КАК ВСЕ, НО ЧУТЬ СИЛЬНЕЕ!»

Первый организатор фестиваля
«Воробьевы горы»
Лев Николаевич Индолев
вспоминает о своих соратниках



Странная штука — время. Для одних четверть века — недавнее прошлое, для других — целая эпоха. «Когда проходили первые фестивали «Воробьевы горы», многих участников этого праздника еще не было на свете», — сказал на церемонии открытия юбилейного, XXV фестиваля вице-президент федерации инваспорта города Москвы Игорь Мишаков. И сообщил собравшимся, что автор самой идеи фестиваля «Воробьевы горы» и его первый организатор Лев Николаевич Индолев — здесь же, среди них.

(Продолжение на 12-й стр.)

«МЫ КАК ВСЕ, НО ЧУТЬ СИЛЬНЕЕ!»

(Продолжение. Начало на 11-й стр.)

Я решила взять интервью у Льва Николаевича. Однако, встретившись с Индолевым, поняла: он согласился поговорить об этом не только для того, чтобы поделиться воспоминаниями, зафиксировать свой взгляд на события. Его рассказ — прежде всего дань благодарности и памяти множеству людей, которые помогли ему заложить традицию массовых стартов инвалидов в одном из самых популярных мест столицы России.

— Лев Николаевич, вы действительно были в ту пору просто «частным лицом», не наделенным никакими полномочиями?

— Не совсем так.

Начну издали. В те далекие времена в Москве было две конкурирующие организации, которым было поручено заниматься спортом инвалидов — Москомспорт и комитет при Совете профсоюзов. А в Московском городском обществе инвалидов спортом занималась Дания Губейдулина. Сначала я попросился у нее в бассейн, потому что очень скучал по плаванию. Участвовал в соревнованиях среди инвалидов и в 1989 году в Таллине стал даже чемпионом СССР по плаванию.

Однажды Дания заманила меня в Москомспорт на какое-то совещание. Я там пламенно выступил с инициативой...

— А инициатива, как известно, накачивается...

— Именно! Но никто меня за язык не тянул. В это самое время создавалась Московская федерация инвалидного спорта. Там уже был назначенный начальник в роли свадебного генерала, я фамилию его не помню. А меня тогда поставили одним из трех его заместителей — по опорникам. Два других заместителя отвечали за слепых и глухих.

— Одним из первых дел той организации и стало проведение «Воробьевых гор»?

— Да нет, одно с другим мало соприкасалось. Даже если бы я не был «спортивным боссом» (смеется), я бы все равно придумал что-то подобное... Просто статус помогал решать некоторые оргвопросы.

— Лев Николаевич, а почему местом для фестиваля были выбраны Воробьевы горы?

— Дело в том, что 60 лет назад, — а это, вообрази, Катюша, середина прошлого века, — я учился на геологическом факультете МГУ и пять лет прожил в общежитии на Воробьевых горах — тогда они назывались Ленинскими. Я поступил в МГУ в 1953 году, и мы оказались самыми первыми, кто вошел в это только что построенное прекрасное здание университета. Во время учебы занимался плаванием и водным поло, был членом спортклуба МГУ. Покалечился я значительно позже, на полевых работах на Колыме, долго и трудно свылся с новой жизнью спинальника-колясочника, но, в конце концов, адаптировался...

Воробьевы горы были и остаются для меня самым любимым местом Москвы. Как-то, прогуливаясь в коляске по местам юности, я задумался: что бы такое сотворить для таких, как я, колясочников, чтобы побудить их тоже выбираться на улицу, на природу, на люди. Места здесь много: просторная площадь перед главным зданием университета, довольно тихая тогда улица Косыгина, все до боли знакомо...

Словом, мысль о грандиозной

встрече инвалидов на открытом воздухе и ее название пришли в голову внезапно — как по Гоголю, «ни с сего, ни с того», но, с другой стороны, и вполне естественно.

Сначала я никого в свою затею не посвящал. Но, помню, в это время мы с Игорем Мишаковым и ныне покойным Колей Корзеныным (зря он рисковал лечить пролежни ствольными клетками) пытались играть в баскетбол в Чертановском спортзале, и с нами познакомились там две студентки психфака МГУ. Они были такими наивными и хорошими, что мне захотелось поделиться с ними мечтой о большой спортивной тусовке инвалидов, прежде всего, колясочников. Одна из девочек, Жанна Герус, загорелась этим и захотела мне помочь. Жанна стала, по существу, моей правой рукой, а точнее, обеими ногами — короче, главной помощницей. Сейчас она давно замужем за американским русистом Уильямом Вернола, живет в штате Мэн, родила там сынишку Роберта...

Дело закрутилось. Администрация МГУ разрешила пользоваться территорией, студсовет помог с радиотрансляцией, а спортклуб МГУ предложил на роль главного судьи преподавателя Александра Александровича Горяинова — он уже тогда был известным в Москве тренером-бадминтонистом.

Буквально на днях, в надежде разыскать его, я нашел в Интернете некролог. Два года назад он скончался...

Это был необычный человек, но в инвалидную среду, совершенно новую для него, он вписался легко и просто. Первые шесть лет, пока руководство фестивалем лежало на мне, он держал в руках всю структуру соревнований, сам был и стартером, и финишером. Когда появились деньги, я было заикнулся об оплате его работы — он, интеллигентный человек, чуть не послал меня... к черту.

Кроме А.А.Горяинова, судейство постоянно вели колясочники Александр Евдокимов, Игорь Мишаков, Роман Шкабар и другие. А судьями-регистраторами и секретарями были девушки, которые занимались спортом еще до образования общества инвалидов — Дания Губейдулина, Зинаида Емлина и Елена Макарова. Все наши судьи выросли и стали сами руководителями спортивных клубов и тренерами. Саша Евдокимов — тренер в Зеленоградском доме ветеранов, Игорь возглавляет баскетбольный клуб, Роман — легкоатлетический, Дания многие годы руководила секцией игрой в волейбол сидя, Зинаида — тренирует команду молодых инвалидов с ДЦП по бочке, а Лена Макарова руководит туристическим клубом.

— То есть, «Воробьевы горы» создавался как сугубо спортивный праздник?

— Ничего подобного! Мы с Жанной разработали, кроме спортивной, культурную программу

московского Фестиваля инвалидов на колясках «Воробьевы Горы». Именно так в первый год называлось событие. Потом к названию добавилось слово Международный.

Охрана главного корпуса МГУ открывала центральный вход (к нему с двух сторон ведут пандусы для подъезда высоких гостей), чтобы люди могли проехать в туалеты, и разрешала нам доступ в студенческую столовую. Специально для нас (кажется, даже раньше срока) открывали для посещения Ботанический сад МГУ. Туда и в Музей землеведения, что на верхних этажах главного здания, проходили экскурсии. Хотя православие в те годы было не в такой чести, как сейчас, я все же предложил договориться с батюшкой из Троицкой церкви (рядом со смотровой площадкой), чтобы он смог причастить желающих.

— Здорово! И что же из этого состоялось?

— Практически все. В мае 1990 года, помню, стоял очень жаркий, солнечный день. Народу пришло очень много — сотни три. Впервые столько колясочников, да и других инвалидов, собралось на открытом воздухе. Представь себе: те, кто до этого общались только по телефону, здесь в первый раз увидели друг друга. Валентин Крылов с трибуны прочитал коллективное послание мэру Москвы, — им тогда был Гавриил Харитонович Попов — вот, мол, здесь собрались инвалиды, такие же граждане, как все, но с некоторыми дополнительными запросами...

У Вали была аневризма аорты, оперировать его, спинальника, хирурги боялись. Так он и жил под дамокловым мечом. Мы тогда чуть ли не каждый день созванивались, и я хорошо понимал его состояние...

Он погиб от перенапряжения, когда повис на руках на поручнях подъема во дворе к черному входу его дома, очень крутого — пандусом это не назовешь — сваренного из швеллеров. Я с тех пор проклиная эти швеллеры и домоуправителей, которые отделиваются ими вместо того, чтобы устроить стандартный пандус...

...Сейчас трудно поверить, но в первый год организация фестиваля обошлась бесплатно. Ведь в начале 90-х в России был, если так можно сказать, пик «моды» на инвалидов — все хотели им чем-то помочь. Один из московских таксопарков организовал бесплатную доставку колясочников: по заявкам районных организаций машины приезжали к дому, водитель помогал спуститься и сесть в машину. Бесплатно дежурили бригады «Скорой помощи». Привезли киоски с водой и пирожками...

Это позже, когда у нас появились деньги, вместе с директором студенческой столовой мы заранее обсуждали недорогое меню обеда. Часть Университетского проспекта и улица Косыгина всегда перекрывались для автомобильного движения, кроме троллейбусов. Ты не поверишь, но перед одним из последних «моих» фестивалей просто по звонку — просьбе в мэрию — безо всякой писанины для полумарафона на колясках было обновлено дорожное покрытие на улице Косыгина: на трассе местами опасно выпирали корни деревьев.

Одновременно работало восемь бригад асфальтоукладчи-

ков! Позвонили мне домой: «Приезжайте принимать работу». Подъехал к Смотровой площадке. «Ну как, есть претензии?» — «Ну что вы, все отлично!» — «Успехам в соревнованиях!»

Сейчас, чтобы попасть к самому ничтожному чиновнику, нужно пройти кучу согласований, а тогда бывало вот так!

Правда, недолгое время...

Да, пока не забыл: в организации культурной программы мне сильно помогал Московский фонд мира. Председателем его правления в 1993 году стал Юрий Владимирович Никулин. Его штаб-квартира располагалась на Неглинке. Мою «четверку-сарай» доверху загружали коробками с печеньем, конфетами и только вышедшими из печати сборниками анекдотов от Юрия Никулина.

Но если бы только! Накануне фестиваля я подъезжал к старинному особняку Апраксиных, так называемому дому-комоду на Покровке, заезжал в темную арку и ждал, когда вынесут несколько десятков билетов на спектакли Большого театра и в никулинский Цирк на Цветном бульваре. Как-то приехала команда сидячих волейболистов из Ташкента. К моему удивлению, узбеки наотрез отказались от похода в Большой театр, но в цирк согласились.

— А какие были соревнования?

— Всевозможные колясочные дисциплины: гонки на комнатных и рычажных колясках на разные дистанции, плюс — слалом, плюс шахматы и шашки. Спортивные и активные коляски тогда еще не появились. Поэтому не помню, был ли на первом фестивале полумарафон (21 км с копейками), но уже со следующего года он стал гвоздем программы.

На дистанции 10 км соревновались на комнатных колясках и на рычажках. Русские ребята из эстонской Нарвы гонялись с лыжными палками. С Виктором Карленко я до сих пор встречаюсь в Крыму. Он и там носится с палками.

Первым чемпионом на десятке был удивительный парень — Петр Симоненко из наукограда Пущино: мой земляк, симферопольский. Парень чудесный, совершенно адаптированный спинальник. Он одним из первых развезжал по всей Москве и области на любых видах транспорта, а в вагоне, — сам видел, — уступал здоровым дамам нижнюю полку, взбираясь на руках на верхнюю. Зимой ездил на работу в одной футболке, но в валенках. По профессии он биолог, работал в Институте белка и хорошо знал компьютер. Тогда такое сочетание для ученого было редким...

Вообрази: институт отправил спинальника, инвалида I-й группы, без сопровождения в длительную командировку в США, в Силиконовую долину. Сначала Петя там присмотрелся, вернулся в Пущино, поработал на нищенскую зарплату 90-х годов в Академии наук, — а у него к этому времени родилось уже двое детей, — и потом все-таки вынужден был подписать контракт на работу в штатах.

Когда он приехал в отпуск, чтобы окончательно забрать жену с ребятами, мы договорились, что приеду к нему проститься накануне отъезда. Я звоню, а к телефону подходит незнакомый человек: «Петю полчаса назад насмерть сбила машина».

Он ехал на коляске из своего

института, где прощался с коллегами. Негодяй скрылся, сжег машину. Оказался чьим-то сыном — дело замяли...

Я приехал в Пущино уже на похороны. Часто Петю вспоминаю, слезы наворачиваются...

Вот такие дела.

— Расскажите подробнее о полумарафоне.

— В те годы у спортивных ребят быстро стали появляться гоночные коляски — импортные, в основном б/у, свои, в частности питерские, фирмы «Люкор» Юрия Корсакова, и самодельки.

Гонка на 21 км стартовала и финишировала перед главным зданием МГУ, а сама трасса проходила по улице Косыгина между Мосфильмовской улицей и площадью Гагарина. Накручивали километры вверх-вниз. Это была единственная в России горная дистанция. На полумарафон приезжали ребята из Белоруссии, Казахстана, Литвы, Украины, спортсмены из Брянска, Казани, с Урала, из Сибири — отовсюду. Представь: с общего старта срывается лавина в полсотни гонщиков...

— Да, такое и сейчас увидишь нечасто...

— Сейчас просто не увидишь! Ни в Москве, ни в регионах. Я несколько лет назад был на подобном празднике инвалидов Краснодарского края на курорте Сукко. В нем на спортивных колясках показательно выступали всего двое ребят.

Первым чемпионом полумарафона «Воробьевы горы» стал Сергей Окулов из Питера. Его результат, боюсь ошибиться, был примерно 1 час 43 минуты и держался пару лет...

Потом победителями становились поочередно то Сергей Шиллов, то Михаил Терентьев. А в 1995 году их уверенно обошел Павел Иванов из Томска. Тогда из этого города приехало три очень серьезных гонщика.

Очень шустро катались Валера Головин из Николаева (светлая ему память), Володя Киселев и Саша Силкин из Московской области, Валера Рыжков из Оренбурга, Миша Клеменцов из Брянска. А из девочек — Света Трифонова из Кривого Рога: как только появилась, сразу победила двух литовок — Ирэнэ и Малду, и больше ей не было равных.

Тогда постоянно приезжал с Украины и шестидесятилетний ветеран киевлянин Игорь Григорьев. Ему сейчас тяжело после потери жены Альбины, живет один на даче, воюет с сиделками...

— Тогда вообще были популярны супермарафоны на колясках: летом 1991 года колясочники прошли по маршруту Москва-Киев-Кривой Рог, через год — Владивосток — Санкт-Петербург...

— Да, события шли одно за другим... Многие в памяти перемешались. Кое-что забыл, кое-что, возможно, было не совсем так... жаль, летопись никто не вел. Я как-то влез со своей очередной фантазией к Александру Вадимовичу Ломакину-Румянцеву: организовать в здании ЦП ВООИ музея спорта инвалидов. Экспонаты уже были припасены: первая спортивная коляска, первые лыже-санки, памятные футболки разных лет...

Не сложилось!

Марафоны, о которых ты говоришь, это было совсем другое

дело — грандиозные многодневные пробеги, не на скорость. Кстати, спортивные коляски, на которых ребята приехали в Кривой Рог, Дмитрий Шпаро отдал им задаром. Они потом все участвовали в нашем полумарафоне.

Были марафонские и полумарафонские гонки в Омске, в Киеве по Крещатику, в окрестностях Минска, в Саках, в Крыму, по-моему, в Тюмени. Но такая массовая и, главное, трудная была только в Москве на «Воробьевых горах»...

— Так и гоняли все шесть лет?

— Нет. В 1992 году появилась коммерческая организация. Называлась мудрено: Спортинтертосс. Эту компанию создали бывшие деятели Московского комитета ВЛКСМ, органично ставшие коммерсантами. Они вызвались мне помогать: разыскивали спонсоров, снимали гостиницы для приезжих спортсменов, устраивали презентации. Это был, конечно, уже другой уровень организации, не то, что наша с Жанной самодеятельность. Разумеется, при этом они и себя не обижали. Хотели сделать меня одним из «пайщиков» — от денег я отказался, но и свои права на фестиваль не отдал.

Два года мы работали рука об руку, а потом директор компании Александр Фещенко ушел в административные к Гарри Каспарову, и фирма развалилась. Мы снова остались без коммерческой поддержки...

— И как же выживали?

— У меня появилась хорошая приятельница — известная теннисистка и спортивная журналистка Анна Дмитриева. Ее сын Митя стал сводить меня с серьезными спортивными фирмами — Nice, Reebok. Мы разговаривали с московскими представителями этих фирм, и, полагаясь на порядочность, нам давали не только спортивные костюмы и призы, но и деньги. А поскольку своего счета у нас не было, я с разрешения А.В. Ломакина-Румянцевы пользовался счетом ЦП ВОИ и затем расходовал средства на нужды фестиваля.

Тогда удалось учредить небольшие денежные призы для победителей. Определенную помощь с первых шагов оказывал и Москомспорт в лице Алексея Пыжова — давал тумбы, флаги, ограничители, мегафон, секундомеры, словом, все, что нужно для соревнований. Я их увозил со склада на своих «Жигулях-сараях», а потом сдавал обратно.

У нас был введен почетный титул «Друг Воробьевых гор» с вручением грамот. Первыми друзьями стали Юрий Буранов, тренер легкоатлетов из Минска, Юрий Корсаков из Петербурга и Бронис Вольбикас, тренер и председатель клуба из литовского города Шауляй. Он сам инвалид с легкой формой ДЦП, многократно привозил к нам команду сильных спортсменов. Он, кстати, потом привез в Москву игру бочка и показал «с чем ее едят». Роман Шкабар, председатель московского «Ахиллес-трек-клуба» тоже был избран «Другом Воробьевых гор».

Вскоре расширилась и программа. Кроме гонок на колясках и шашек, появились дартс и армрестлинг. С армрестлингом мне пришлось иметь дело до этого. Вместе с президентом ассоциации армрестлинга России Игорем Ахмедшиным мы еще до начала «Воробьевых гор» провели в Чертаново первые соревнования инвалидов-опорников. Профессионалы отвечали за судейство, я собрал около сорока участников.



● Игорь Мишаков (справа) и Роман Шкабар посидели на судействе

На «Воробьевых горах» за борьбу руками много лет отвечал Виктор Зайцев. А первыми абсолютными чемпионами фестиваля в разные годы становились москвичи Геннадий Махотин и «квадратный» богатырь Иван Овчинников. Глядя на мужа, стала выступать его жена Галина. Их обоих уже нет в живых...

А в своей весовой категории в свободное от гонки время всех давил литовец из Шауляя Альвидас Крикшюнас.

О дартсе я раньше слышал — не слышал и не знал, как правильно произносить это слово. Кто-то подсказал, что первые соревнования по этому виду спорта будут проводиться в МГИМО. Я поехал к дипломатам, познакомился с ребятами, посмотрел, что это за вид спорта. Мне понравилось. Купил в закутке на территории Дворца пионеров, который назывался Центром нетрадиционного спорта, у Владимира Яковлева самое дешевое снаряжение, мишени и дротики. С этого в Москве и начался дартс у инвалидов.

Еще были очень интересные соревнования по спортивному ориентированию, которые проходили в Серебряном бору, где приезжие участники соревнований

последние годы жили на даче Московского общества инвалидов. В них одной из призеров стала Лена Акопян из Днепропетровска. Она с нашего полумарафона и вообще со спорта на суше переквалифицировалась на плавание и в результате стала чемпионкой всего на свете — Украины, Европы, Мира и Паралимпийских игр. Мне она как-то сказала: «Чтоб всего не перечислять, скажу просто: по рейтингу я первая пловчиха в мире»...

Прости, Катя, я опять отвлекся. Возвращаюсь на «Воробьевы горы». Собственно говоря, так мы прожили последние три самостоятельных года...

— То есть, целых шесть лет фестиваль в основном держался на энтузиазме...

— В общем, да. Коммерсантов из нас не получилось... Держался на удовольствии от результатов и еще на попрошайничестве (смеется). Например, первые майровские спортивные коляски у нас появились таким образом. На Пресне в Хаммеровском центре проходила выставка техники этой фирмы. Мы пришли туда с Колей Корзеныным и разговорились по-английски с хозяином «Майры» господином Майером-младшим.

Спросили, не может ли он помочь приобрести спортивные коляски в порядке благотворительности. Он обещал подумать и вскоре прислал в качестве подарка несколько разнородных колясок.

Как мы потом поняли, они были не только морально устаревшими, но некоторые — б/у. Но у нас тогда не было и этого. Правда, когда коляски пришли на московскую таможню, их нагло перехватил у меня тогдашний руководитель «Ахиллес-трек-клуба» (мелкий был мужичок, но шустрый на ногах). Ну да бог с ним! Все равно часть колясок попала тем, кому нужно, — Саше Силкину, Розе Ивановне Громовой — они стали участвовать в наших соревнованиях...

— А почему прекратились полумарафоны? Ведь их нет уже давно...

— После того, как МГУ, как и все университеты мира, стал автономным, он замостил свою территорию «лежачими полицейскими», и проводить там заезды стало невозможно. Тогда фестиваль перебрался на другой берег Москвы-реки, в Лужники. Правда, шпиль университета мы видим и отсюда...

Но это было уже при «новой вла-

сти»: через 6 лет после первого фестиваля появилась новая федерация спорта инвалидов Москвы, которую возглавил Геннадий Васильевич Татаев и которая существует до сих пор под председательством Виктора Виноградова.

Здесь, в Лужниках, даже лучше. Много тени, есть, где погулять или, если хочешь, уединиться, проще разместить все стенды для игр, нашлось место для технических видов спорта и для полевой кухни.

— Но вы по-прежнему помогаете в организации...

— Я давно передал свои «полномочия» и ежегодно бываю на «Воробьевых горах» тихо и незаметно — просто, чтобы поглядеться со старыми знакомыми. Их, к сожалению, бывает все меньше. Вот остается верен фестивалю от самого его истока мастер спорта Валерий Рыжков. А Саши Силкина на этот раз не было. Ему в последнее время приходится бороться не только с соперниками и с километрами, но и со своими напастями. Он не забывал «ВГ» даже после перенесенного инфаркта, а в прошлом году участвовал в забеге в перерыве между сеансами почечного диализа. Вот кто настоящий спортивный боец, вот о ком нужно писать книги! Хотя он не был ни на одной Паралимпиаде, для меня он выше любого паралимпийца!

Кроме старых спортсменов меня здесь еще узнают читатели моих книг, говорят, они помогли им вернуться к жизни. Это, не скрою, очень приятно.

Так, о чем это мы? С конца 90-х массовый спорт инвалидов — именно спорт, а не развлечение — стал потихоньку затихать. Вместо этого у нас выросли профессионалы-паралимпийцы, нацеленные на рекорды и богатые призовые, а с профессиональным спортом появились и все его плюсы-минусы, включая допинговые и финансовые скандалы. На «Воробьевых горах» становилось все меньше и меньше спортивных колясок, а в последние два года из Положения о фестивале вообще исключили соревнования на них.

Прежний горный полумарафон исчез, а вместе с ним исчез и первый девиз фестиваля «Мы как все, но чуть сильнее!» Он был напечатан на самых первых футболках, кстати, тоже сделанных в какой-то доброй, бескорыстной мастерской в Филлах.

И еще вот что: по-моему, спорт вообще, в том числе спорт инвалидов, должен оставаться вне политики. Поэтому иногда появлявшиеся в Лужниках «подарочные» футболки и бейсболки с известными партийными названиями у меня вызвали неприязнь, а если это сопровождалось появлением самих лидеров, — то вдвойне.

— Так что же, руководство фестиваля сделало выбор в пользу более демократических видов спорта?

— Не знаю. Сейчас на фестивале большое разнообразие новых подвижных игр. Наверное, для «тусовки» это то, что нужно. Из серьезных состязаний, к которым надо готовиться, остался разве что армспорт, слалом на колясках и частично заезды на короткие дистанции...

Но я не хочу выступать перед читателями газеты в своей традиционной маске «Старого Брюзги» — я и на самом деле очень рад, что «Воробьевы горы» несмотря ни на что живы уже 25 лет.

Как долго! С ума можно сойти!

Беседовала
Екатерина ЗОТОВА



● Это нам под силу!

«КЕНТАВР» ПОКА ЧТО «НЕФОРМАТ»

О велокоманде «Кентавр» из города Киров я впервые услышала около двух лет назад. Узнала, что в нее входят ребята с последствиями ДЦП, большинство из которых катаются на трехколесных лежащих велосипедах с ножным приводом — рикамбентах. Спустя год с небольшим на просторах Интернета я познакомилась с организаторами команды, Андреем Журавлевым и Михаилом Обатниным. Они оказались симпатичными остроумными парнями, увлеченными своими «покатушками» на железных конях. Посмотрев их фото, я поняла, откуда взялось название: велосипеды действительно стали «ногами» для людей, чья возможность передвигаться на своих двоих сильно ограничена.

Знакомство

Однако решение написать об этом пришло не сразу. Решилась, прочитав рассказ Андрея Журавлева в соцсетях о том, как трудно команде пробыть на какие бы то ни было соревнования: где-то отказывают потому, что у ребят инвалидность, где-то ссылаются на то, что длинные, тяжелые рикамбенты могут представлять опасность для бегунов и обычных велосипедистов.

Спортсмены из Кирова не претендуют в состязании со здоровыми на места и медали, им важно показать себя, привлечь внимание спортивного сообщества к этому необычному для России виду массового спорта. А пока что отношение к «Кентавру» Андрей метко обозначил одним словом — «неформат»...

Узнав о проблеме (дело было в начале мая), я тут же посоветовала ребятам приехать на спортивный фестиваль «Воробьевы горы». Идея была подхвачена, и уже 24 мая в одной из тенистых аллей «Лужников» я беседовала сразу с четырьмя «кентаврами» — Андреем Журавлевым, Михаилом Обатниным, Александром Стуковым и Еленой Нориной, а также с примкнувшим к ним велосипедистом из Москвы Виктором Махневым.

Андрей Журавлев: Команда существует три года. За это время ее состав увеличился с двух человек — я и Миша — до шести, а самое главное — мы стараемся активно выступать на местных, российских, и международных мероприятиях. Нас знают в Кирове, Москве, Перми, Дубне и даже в Одессе.

— А что было до того, как вы увлеклись велоспортом?

А.Ж.: До этого мы с Мишей занимались компьютерами.

— Неплохая смена увлечений!

Михаил Обатнин: Все просто: занимались мы, занимались и поняли, что это — вредно, развивается гиподинамия. Вот мы и решили переключиться на велосипеды.

— Где же вы взяли таких коней?

А.Ж.: Посмотрели в Интернете, на чем мы могли бы кататься, и выбрали велотрайки, на которых можно ездить полулежа. Но серийно они производятся только на Западе и стоят порядка 3000 долларов. Мы продолжили поиски и нашли сайт velomobile.org, через который вышли на конструкторов и любителей трайков. Три трайка нам собрал инженер-

танкостроитель. Причем сделал он это, не видя нас, по замерам и фото!

— То-то они у вас такие мощные!

А.Ж.: Ну да... А Витин велосипед (Андрей показал на Виктора Махнева) делал специалист в области авиации. Кстати, себестоимость наших «коней» в три раза меньше западных...

— Вы покупали их за свой счет?

А.Ж.: Нет, за счет спонсоров. Но это — отдельная история. Когда мы с друзьями решили заняться велоспортом, то написали о своей идее олимпийской чемпионке Светлане Журовой. Она была тогда членом Совета Федерации от Кировской области и ее поддержка для команды очень важна. Первый трайк нам оплатил губернатор Кировской области Никита Белых. Два других — благотворительные фонды. Так и пошло...

Вообще нам помогает множество людей. Недавно город выделил место под гараж для велосипедов, а деньги на его покупку и установку (около 35 тысяч рублей) собрали всем миром за неделю. Подготовить технику к этим соревнованиям помогли сотрудники магазина «Велопрофи»: особое спасибо за бескорыстную помощь Косте и Диме!!!

— Мне меньше повезло, я купил велик за свои деньги, — вступил в разговор Виктор Махнев.

— Итак, трайки появились, что дальше?

А.Ж.: Первые полтора года мы просто катались по Кирову и окрестностям. А потом решили заявить о себе...

— Но ведь выезды — удовольствие недешевое...

М.О.: Да, чтобы куда-то поехать, мы арендуем микроавтобус. Но поездки на соревнования нам оплачивает областной спорткомитет, при котором мы состоим. Это — благодаря Светлане Журовой. Стараемся использовать средства по максимуму. Отсюда, например, сразу поедем в Ижевск, на чемпионат России по паравелоспорту среди людей с поражением опорно-двигательного аппарата.

— А как вам «Воробьевы горы»?

А.Ж.: Фестиваль замечательный! Правда, трасса маловата — всего 5 км.

В.М.: Если в Одессе узнают, что мы на такой трассе выступали, — засмеют!..

— А много таких, как вы?

А.Ж.: Одиночки есть в разных

городах. Но, насколько я знаю, мы — единственная команда в России, которая катается на рикамбентах. И увеличить состав команды пока не удается — нет желающих. На обычных трехколесных велосипедах катается гораздо больше народа... Хотя, чтобы привлечь внимание, мы в мае даже устроили флешмоб на главной площади Кирова...

— Что вы пожелаете тем, кто тоже захочет кататься на рикамбентах?

В.М.: Прежде всего — не бойтесь!

М.О.: Ищите друзей, единомышленников — и заявляйте о себе! Как только люди поверят, что ваши намерения серьезны, обязательно помогут!

Перед стартом я не стала мучить ребят подробными расспросами о проблемах. Хотя без недоразумения не обошлось и на «Воробьевых горах»: организаторы потеряли заявку команды на участие в заездах. Улаживала его мама Андрея. Эта очень энергичная женщина одна сопровождала команду в поездке, решая все организационные и бытовые вопросы.

Подчеркну: без активной поддержки родителей «Кентавра» и многих других похожих команд просто не было бы на свете. Простейший пример: при установке гаража возникли трения с жителями окрестных домов — они вызвали полицию. Приехав, стражи порядка не пожелали общаться с Андреем и Мишей, у которых нарушена речь. Пришлось звонить родителям, чтобы те ответили на возникшие вопросы...

Дебют на «Воробьевых горах» для «Кентавра» оказался не слишком удачным. Претендовавший на третье место Михаил Обатнин упал на повороте и стал только четвертым. Но в целом ребята остались довольны поездкой. «Мы два раза катались в Парке Горького, оценили велодорожки и безбарьерку — все очень хорошо. Еще посетили Поклонную гору — давно хотел там побывать. Всего по Москве проехали 54 км» — рассказал в соцсетях Андрей Журавлев.

Еще сложнее сложилось выступление в Ижевске, хотя именно там команда завоевала первые в своей истории медали.

«Лена Норина стала чемпионкой в индивидуальной гонке с раздельным стартом в классе С3

(на двухколесном велосипеде), — сообщил Михаил Обатнин, — Саша Стуков стал серебряным призером в групповой гонке в классе Т2 (трехколесный велосипед)! Я показал третий результат в гонке на 32 км среди мужчин в группе трайков. Но поскольку рикамбенты не допускаются на этом соревновании (и на всех остальных, которые проходят под эгидой UCI) и я выступал вне конкурса, то судья сказал, что моего результата не будет в итоговом протоколе и потому о нем никто не узнает. Жаль...»

Итак, даже в паравелоспорте часть команды «Кентавра» оказалась в «неформате»: организаторы соревнований ориентируются на международные классификации, и интересы конкретных спортсменов им не важны. Хочешь соревноваться — пересаживайся на стандартный снаряд, не можешь с ним справиться — твои проблемы. Впрочем, о чем говорить, если даже у «форматных» спортсменов — участников чемпионата (их в России меньше полусотни) куча проблем, из которых самая острая — отсутствие трасс для тренировок?

На мой взгляд, усилия «Кентавра» по популяризации активного образа жизни среди инвалидов заслуживают всемерной поддержки. Сейчас команда держится на энтузиазме спортсменов, их родных и друзей. Но для полноценного развития массового велоспорта этого недостаточно. Необходимы, как минимум, места для хранения техники и трассы для тренировок. Последнее особенно важно, так как сегодня наматывать километры всем, кто катается на трехколесных велосипедах разных конструкций, приходится в основном по проезжей части улиц, со всеми вытекающими отсюда рисками.

Думается, что создание подходящей инфраструктуры — вопрос не столько средств, сколько желания развивать виды спорта, доступные для всех. Развивать не ради рекордов, а для того, чтобы поддержать здоровье миллионов россиян, которые не могут кататься на обычных велосипедах, плавать в обычных бассейнах, играть в обычный волейбол...

Кстати, четырехколесные велосипеды, которые дают напрокат в Парке Горького, пользуются большой популярностью...

Екатерина ЗОТОВА
Фото автора



● Слева направо: Михаил Обатнин, Александр Стуков, Андрей Журавлев и Елена Норина

«La Vita Nuova» —

первый московский
фестиваль творчества
инвалидов

АНО театрального искусства «Студия «Бумеранг» проводит первый московский фестиваль творчества инвалидов с апреля 2014 по апрель 2015 г. (с перерывом на каникулы в июне, июле, августе 2014 г.): на театрально-концертных площадках Москвы пройдут концерты, где будут отобраны лучшие номера для заключительного гала-концерта в апреле 2015 г.

Цель фестиваля — развитие творчества инвалидов и их социальная реабилитация с использованием средств культуры и искусства, удаление барьеров между различными категориями людей с ограниченными возможностями, укрепление их позитивного имиджа в обществе, создание единого безбарьерного духовного пространства.

Возраст участников фестиваля — от 15 лет. Фестиваль проводится по номинациям: художественное слово (стихотворение, басня, монолог, рассказ); музыкально-инструментальное творчество; вокальное творчество (соло, ансамбль); жестовое пение (соло, ансамбль); хореографическое искусство; оригинальный жанр.

В программе фестиваля:

- сборные и сольные концерты номинантов на театрально — концертных площадках Москвы;
- встречи участников фестиваля с творческой молодежью и мастерами искусств;
- мастер-классы, тренинги, круглые столы, конференции, семинары.
- показ кинофильмов и встречи с их создателями (Кинопрограмма фестиваля)
- показ спектаклей (Театральная программа фестиваля).

Проект, инициатором и организатором которого выступает АНО театрального искусства «Студия «Бумеранг» (автор идеи — Никита Романенко), — не разовое мероприятие, а постоянно действующая площадка, которая позволит участникам фестиваля максимально самовыразиться творчески, выступить на концертах, повысить свое исполнительское мастерство.

Открытие и первый отборочный концерт состоялся 14 апреля 2014 года, в актовом зале ТЦСО «Мещанский». 28 апреля в «Библиотеке киноискусства имени С.М. Эйзенштейна» открылась Кинопрограмма фестиваля. 13 мая в ТЦСО «Мещанский» состоялся второй отборочный концерт. 18 мая участники фестиваля посетили с концертом пансионат «Здоровье» (Малино).

10 июня в «Библиотеке искусств имени А.П.Боголюбова» состоялось открытие литературно-музыкально-театральной гостиницы фестиваля. А 18 июня в Детском музыкальном театре «Экспромт» стартовала Театральная программа фестиваля — начался показ спектаклей театров, где играют люди с ограниченными возможностями.

В сентябре состоится третий отборочный концерт.

Фестиваль «La Vita Nuova» — продолжается! Ждем новых исполнителей, зрителей, партнеров!

E-mail:
studiabumerang@yandex.ru
Тел.: 8 (495) 410-31-71.



● У микрофона — главный конструктор КБ «Русского инвалида», боец Великой Отечественной Юрий Верхало



И СО СЛЕЗАМИ НА ГЛАЗАХ, И С УЛЫБКОЙ НА УСТАХ!

8 мая в московском районе Крылатское прошел спортивный праздник для детей с ограниченными возможностями здоровья, посвященный Дню Победы. Праздник организовал культурно-оздоровительный Центр Роналда Макдоналда при поддержке Москомспорта.

Адреса добрых дел

Как и вся благотворительная деятельность Центра Роналда Макдоналда, мероприятие было направлено на социальную интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья, на привлечение внимания общественности к проблемам таких детей.

Торжества, посвященные Дню Победы, физкультурно-оздоровительный центр проводит ежегодно. В нынешнем празднике приняли участие 170 из 330 детей, постоянно занимающихся в Центре, а также почетные гости — ветераны Великой Отечественной войны, известные общественные деятели, имена которых связаны с паралимпийским движением.

Директор Центра Роналда Макдоналда Илья Ефимович Бурый представил участникам праздника ветеранов Великой Отечественной войны — Павла Игнатьевича Сыпченко, Валентину Семеновну Козлову, Олимпиаду Николаевну Беляеву, Галину Петровну Костерину, Лидию Сергеевну Иванову, Нину Петровну Садову, Евгения Борисовича Самсонова. Среди почетных гостей был и руководитель общественного конструкторского бюро, создатель и ведущий рубрики «Конструкторское бюро «Русского инвалида», боец Великой Отечественной Юрий Николаевич Верхало.

Приветствовал участников праздника и поздравил их с Днем Победы паралимпийский чемпион Михаил Борисович Терентьев — заместитель председателя Всероссийского общества инвалидов, заместитель председателя Комитета Государственной думы РФ по труду, социальной политике и делам ветеранов.

Шестикратный чемпион Паралимпийских игр Сергей Шилов рассказал ребятам о том, как прошла Паралимпиада в Сочи, и призвал их как можно больше внимания уделять занятиям физкультурой и спортом.

Дети читали стихи и вручали ветеранам войны букеты цветов. А сотрудники Центра Роналда Макдоналда — памятные подарки.

Началась спортивная часть праздника: прошли соревнования учеников московских школ и гимназий, их родителей. Чего только не было затеяно! Шли спортивные и подвижные игры, перетягивание каната, игры с парашютом, катание на лошадях, мастер-классы по рисованию...

Как всегда, в программе активно участвовал веселый клоун Роналд Макдоналд.

Словом это был очень разнообразный и веселый праздник, который порадовал и детей, и взрослых. А в его финале, как обычно, прошло награждение ребят сувенирами, представленными партнерами и компаниями-благотворителями.

Стоит назвать этих мастеров добрых дел: Департамент физической культуры и спорта города Москвы, Макдоналдс в России, Управа района Крылатское, Управление здравоохранения ЗАО, детская городская поликлиника № 130, Центр физической культуры и спорта ЗАО, КП ОУСЦ «Крылатское», ООО «Кока Кола», ООО «Ривайвл-МС», интернет-магазин «Лабиринт», ЗАО «Белая Дача Трейдинг», ООО «ПИР Технологии», ООО «Хухтамаки СНГ», ООО «Гармония Флора», ООО «АЕРОПОЗИТИВ», «Paulig Rus Ltd», ООО «Грузовичкоф-Центр», конный клуб «Белая лошадь», добровольные помощ-



● Паралимпийский чемпион Михаил Терентьев болеет за юную баскетболистку

ники из компании «Макдоналдс», РГУФКСМиТ и РГСУ. А журнал «М-СПОРТ БЕЗ ГРАНИЦ», газета «Московская правда» и агентство «KARE-PR» оказали праздничному мероприятию информационную поддержку.

Мария САВВАТЕЕВА
Фото автора

Ну и ну!

«РАЗВОД» ПО-ТИХОМУ

Поясню: речь пойдет не о том разводе, которым, по статистике, заканчивается, к сожалению, половина российских браков. Стать жертвой «развода», о котором идет речь, может даже тот, у кого нет семьи, причем его шансы «влипнуть» гораздо выше, чем у семейных.

«Развод» начинается со звонка — по телефону или прямо в квартиру.

Мне позвонили в дверь. Вышла в общий коридор, спрашиваю: «Кто?» Называют мои фамилию-имя-отчество. В глазке — интеллигентный с виду мужчина средних лет. Приоткрываю дверь, вижу: стоит с пюпитром и ручкой, на пюпитре — длинный список. «Я из городского центра, собираю информацию о льготниках».

Я понимаю, что на этой фразе надо прекращать общение, т.к. никакой городской центр льготникам не занимается.

Но мне интересно, что будет дальше, ведь меня еще ни разу не пытались «развести». Да и вид у мужчины совсем не страшный...

А он, между тем, просит разрешения зайти и задать несколько вопросов.

Ладно, пустила. Правда, перед этим уточнила, от какого он центра.

Тут мужчина быстро представился и показал удостоверение в красной обложке некоего центра, кажется, «Медтех». (Как они делают — думаю, объяснять не надо). Мимоходом уточнив причину инвалидности (по мне, человеку с ДЦП, и без вопросов все видно), начал интересоваться, есть ли проблемы с сосудами и суставами. Я все отрицаю, чтобы не давать ему лишних зацепок.

Тогда он говорит, что в прошлом году в Москве работала госпрограмма, по которой льготникам продавали аппараты «Импульс» с скидкой в 70%. И он послан выяснить, получили ли их потребители.

Честно признаюсь: нет, не получала.

И тогда начинается второй приступ развода — дескать, из-за недобросовестных сотрудников прибор не получили 30%. Но фирма готова исправить положение и выделила новую партию аппаратов, которые стоят в аптеках 20 тыс. рублей, а у них — всего 8,2 тыс.

Он тут же открывает кейс и показывает некий прибор.

Тут я решила, что с меня хватит, вежливо поблагодарила и отказалась. Мужчина сразу ретировался.

А я полезла в Интернет, чтобы понять, какое счастье пропустила. Фирма «Медтех» нашлась быстро, но торгует она не бытовыми медицинскими приборами, а профессиональным оборудованием для клиник. Найти «Импульс» оказалось чуть сложнее, т.к. на самом деле это не «аппарат», а электромассажер. Стоит он в интернете не 20 тысяч, а 17600. Впрочем, если говорить о цене, то даже от 20 000 30 процентов — это 6000, а не 8200. Но ведь сразу не сообразишь...

И самое интересное — обнаружилось объявление, размещенное на сайте Управления МВД по Фрунзенскому району Петербурга. Вот его начало: «Во Фрунзенском районе зафиксированы случаи неlegalной продажи мошенниками физиотерапевтического прибора «Импульс-2М». Действуют мошенники от имени СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 44». (Речь идет о том самом массажере.)

Далее сотрудники полиции

просят жителей сообщать о случаях мошенничества...

Каюсь: в полицию я звонить не стала, хотя, наверно, следовало бы. Ведь выйдя от меня, мужчина направился не к лифту, а на лестницу. Значит, обход дома продолжился, и кто-то мог попасть на эту удочку. Но как себе представила, какая тягостина мне предстоит, если полиция действительно среагирует...

Поэтому решила просто описать, КАК это делается. Да, в прессе немало подобных повествований. Но о подавляющем большинстве сюжетов рассказывает жертва — человек, которому заморочили голову, а потому отделить правду от вымысла бывает непросто. Меня «развести» не удалось, а журналистская сноровка позволяет достаточно точно воспроизвести и проанализировать то, что было.

Итак, что надо делать, чтобы не стать жертвой развода:

1. Банально: не пускать в квартиру незнакомых людей и не разговаривать с ними по телефону, даже если они знают, как вас

звонят. Получить поквартирные списки жильцов сегодня — проще простого;

2. Четко усвоить: вся государственная помощь льготникам БЕСПЛАТНА и распределяется через органы соцобеспечения, как правило, по личному заявлению нуждающегося. Благотворительные же фонды завалены просьбами о помощи и не будут искать «счастливых» на стороне;

3. Если вы все же пустили незваного гостя в дом, не сообщайте ему никаких дополнительных сведений о себе и постарайтесь как можно быстрее его выпроводить. Помните: у тех, кому это действительно нужно, все данные о вас есть, а если чего-то не хватает, вас попросят лично принести соответствующие документы в конкретную организацию или передать их через соцработника;

4. И последнее: не жалейте «несчастливого интеллигента», который вынужден заниматься таким тяжелым трудом. Он вас, в случае чего, точно не пожалеет!

К слову: «мой» дяденька был достаточно убедителен. Да — учтите! — другие на «развод» и не ходят...

Екатерина ЗОТОВА

Танцуют все!

ТАНЦУЙТЕ С «ЛУЧШИМИ ДРУЗЬЯМИ»!



Приветствие от Глюк'оЗы

Третий танцевальный марафон Благотворительного фонда «Лучшие друзья» — Россия прошел в конце апреля в московском концертном зале Stadium Live.

На марафон, который открыла Денис Роза, директор фонда «Лучшие друзья» и президент

РООИ «Перспектива», собралось более тысячи участников и гостей — артисты, телеведущие, журналисты, спортсмены, а также молодежь и дети с ограничениями здоровья. Организаторам марафона помогли более 80 волонтеров.

Адреса добрых дел



Команда студентов факультета госуправления МГУ им. М. Ломоносова

В конце года минувшего года в Москве завершился первый такой фестиваль (см. «РИ» № 1-2-2014 — прим. ред.). Он объединил две тысячи участников из всех регионов России и стран ближнего и дальнего зарубежья: танцоров-волонтеров, людей с ограниченными возможностями здоровья и педагогов танцевальных коллективов.

Нынешний, второй фестиваль обещает дебюты молодых коллективов, обмен опытом, дискуссионную площадку, посвященную проблемам и будням людей с ограниченными возможностями, вручение специальных призов и подарков от спонсоров и интересную экскурсионную программу по Москве.

Заключительные мероприятия фестиваля — мастер-классы профессионалов и показательные выступления лучших творческих коллективов — состоятся 21–23 ноября. А его кульминацией станет грандиозный гала-концерт 22 ноября в Международном молодежном центре «Планета КВН».

Те, кто занимается танцевальной реабилитацией инвалидов, давно убедились, что инклюзивный танец, то есть танец инвалида и его здорового партнера, стирает невидимую преграду, отделяющую их друг от друга. Он создает «безбарьерную среду» не на улицах города — в нашем сознании. И неизвестно, кому это нужно больше: тому, кто протягивает руку, или тому, кто сжимает ее — настолько сильно, насколько позволяет болезнь.

На декабрьском гала-концерте в Музыкальном театре имени Станиславского и Немировича-Данченко в театральном фойе под звуки скрипки и фортепиано скользили две пары: грациозные девушки и их партнеры в инвалидных колясках. В плавных движениях румбы, поворотах, мимолетных касаниях ощущались гармония и одухотворенность. Когда музыка смолкла, я подошла к танцорам. Мы познакомились. Молодые люди оказались лауреатами фестиваля из Архангельска, а история рожде-

ТАНЕЦ, ДАЮЩИЙ КРЫЛЬЯ

В мае нынешнего года стартовал II Международный благотворительный фестиваль инклюзивного танца «Inclusive Dance». Его

организовал московский Центр социокультурной анимации «Одухотворение» под девизом «В жизни разные, в танце равные!»



Приглашаем на фестиваль!

ния их коллектива заслуживает отдельного рассказа.

НЕТ ПРЕГРАД ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА

Врач-реабилитолог Ольга Аксенова спортивными балльными танцами занимается 6 лет. Ее отличает врожденная пластика, гордая осанка и удивительное владение своим телом. У нее есть семья и любимая работа, но... танцы для Оли — давняя, еще детская мечта, которая наконец осуществилась.

С Юлией Моревой она познакомилась

в хобби-классе культурного центра города Архангельска: обе занимаются там спортивно-балльными танцами. Ольга — заведующая отделением раннего вмешательства городского опорно-реабилитационного центра для детей с ограниченными возможностями, Юлия — клинический психолог центра.

До мая 2013 года в их родном городе никто не имел представления об инклюзивных танцах. Но однажды, узнав о том, что в Москве состоится I благотворительный фестиваль «Inclusive Dance», они

решили: нужно участвовать! Через молодежный клуб Ольга, Юлия и их партнеры по танцам предложили молодым ребятам-инвалидам: давайте попробуем танцевать вместе!

Ольга:

— Мы давно работаем в опорно-реабилитационном центре, и я уверена, что двигательные ограничения — не преграда для танцев. Человек может танцевать пальцем, бровями, даже дыханием. Для человека вообще нет преград. Главное, я думаю, захотеть. А «хочу» значит «могу».

Начались репетиции, взаимное узнавание, растущий интерес друг к другу. Увлечение танцами переросло в настоящую дружбу.

Юлия:

— Самое интересное — это процесс создания танца: придумывать разные движения, пробовать. Сложно, конечно, ведь не знаешь, что получится, но все равно интересно. Так здорово, что все мы собрались в дружную компанию!

МЫ ТОЖЕ ТАНЦУЕМ, ТОЛЬКО МЫСЛЕННО!

Если Ольга Аксенова — душа и главная «заводела» нового коллектива, то Андрей Вещагин, ее коллега и партнер по спортивным балльным танцам, — лидер.

Он заведует отделением адаптации и индивидуального сопровождения. Андрей — не только профессионал своего дела, но и творческая личность, а значит, умеет найти подход к каждому маленькому пациенту. Ему доверяют сразу: молодой врач излучает доброжелательность и оптимизм.

Ведущий специалист центра и на танцевальном паркете уверен и собран. Хотя поначалу было отчего растеряться: даже ему, имеющему немалый танце-

Танцуют все!

На музыкальную волну настроила всех своим выступлением певица Александра Белякова, а телеведущий Дэнс Десюк объявил тему часа: диск! Разучивать танцевальные движения марафонцам помогал известный хореограф Алексей Яценко. Жюри тем временем определяло победителей.

Зажигательное выступление танцевального коллектива слабослышащих актеров «Без лишних слов» заразило зал энергией. Его сменил танцевальный дуэт на колясках — Мария Гетман и Алексей Маюк. Певица Софья Авазашвили исполнила авторские песни. Как и год назад, поразил зрителей своим выступлением битбоксер Вахтанг Вновь, а коллектив «Небесный экипаж» авиакомпании «Трансаэро» порадовал подборкой популярных песен на тему неба и самолетов.

На сцене выступали пары ребят с инвалидностью и их сверстники без инвалидности — они подружались благодаря прошлым танцевальным марафонам.

Для самых маленьких гостей работал игровой зал с волонтерами-аниматорами. Между тем один мастер-класс с ведущей Мариной Антоновой сменился другим мастер-классом с Артемом Лялиным — хореографом и руководителем «Театра танца Ангел», постоянным участником телепроекта «Танцы со звездами».

Тем временем на марафоне появился победитель «Танцев со звездами» и основатель собственной школы хореографии

Евгений Папунаишвили. Он провел мастер-класс по «ча-ча-ча» и принял участие в работе жюри.

Впервые на марафоне состоялся конкурс танцевальных шоу команд бизнес-компаний и ведущих вузов столицы. Команда Johnson&Johnson получила приз зрительских симпатий, а победителями стали танцоры Nike. Среди вузовских команд лучшей была команда факультета государственного управления МГУ.

Одним из главных событий марафона стал розыгрыш приза от компании «Трансаэро» — билет на двоих в США: билеты достались 33-летнему сотруднику компании Johnson&Johnson Николаю Платоничеву.

Жюри выбрало самого маленького победителя этого вечера — им стал четырехлетний Саша Попов.

Завершился марафон концертом Глюк,оЗа — она пришла на марафон со своей дочкой Лидой. «С каждым годом, — сказала певица, — нас все больше, ребята стали лучше танцевать. Марафон — это яркое мероприятие, куда могут прийти и взрослые, и дети с различными ограничениями здоровья».

Завершая вечер, Денис Роза объявила, что собранные во время марафона деньги — один миллион сто тысяч рублей — будут израсходованы на реализацию программ социализации людей с нарушениями развития.

— На эти средства, — сказала она, — мы сможем организовать летний лагерь с волонтерами для молодых людей с нарушениями развития, в котором будут прово-



● Денис Роза и Глюк'оЗа с лучшими друзьями

диться мастер-классы, тренинги по саморазвитию, ставиться спектакли. Мы планируем запустить программу по трудоустройству молодых людей с нарушениями развития, по развитию у них навыков общения, воспитанию уверенности в себе.

РООИ «Перспектива» помимо участия в проекте «Лучшие друзья» реализует программы «Инклюзивное образование», «Трудоустройство», «Лидерство», «Спорт», «Юридическая поддержка», проводит кинофестиваль «Кино без барьеров», передает свой опыт региональным организациям.

200 молодых людей с особенностями развития, а также их друзья и волонтеры приняли участие в заключительном вечере Благотворительного фонда «Лучшие

друзья», который состоялся в посольстве Австралии. На вечере были подведены итоги реализации программ и мероприятий фонда за прошедший год.

Принимавшие гостей Чрезвычайный и полномочный посол Австралии в РФ Пол Майлер и его супруга рассказали, что в Австралии тоже работает филиал Фонда «Лучшие друзья», и они рады здесь, в России, поддерживать организацию, которая, в свою очередь, поддерживает людей с особенностями развития.

На встрече в посольстве активные участники танцевальных марафонов и других мероприятий Благотворительного фонда «Лучшие друзья» получили за поддержку программ фонда сертификаты. Их вручили и тем, кто

постоянно поддерживал фонд на его мероприятиях — Диле Долинской (Телекомпания RU.TV), шестикратному паралимпийскому чемпиону Сергею Шилову, хореографу, руководителю Театра танца «Ангел» Артему Лялину.

Сертификаты вручали директор фонда Денис Роза и давний друг фонда эстрадная певица Глюк,оЗа (Наталья Чистякова-Ионова). Вот, что звезда эстрады пожелала нашим читателям: «Пусть у читателей «Русского инвалида» будет много настоящих друзей и пусть они сами будут лучшими друзьями газеты!».

Елена СМИДОВИЧ

Фото
Светланы ДРАЖНИКОВОЙ
и Оксаны СМИДОВИЧ

важный опыт, в инклюзивных танцах все надо было начинать заново. Своим новичкам Андрей открыл главную заповедь танцора: «Твоя партнерша — звезда, и ее надо демонстрировать!»

Такой звездой Юлия Морева всегда была для своего мужа и партнера в танцах Александра. Инженер по профессии, он стал волонтером — добровольным помощником центра.

Александр:

— Признаться, с детства я сторонился людей, которых называют «особенными людьми», «людьми с ограниченными возможностями», да и опыта общения с ними не было. А когда стал волонтером, заинтересовался — в чем они особенные? Общение с ними было для меня очень ценным опытом, и оно подтвердило то, что я и думал: они не особенные, а такие же, как мы.

В новом коллективе Александр встал в пару с Настей. У этой хрупкой улыбчивой девушки детский церебральный паралич, но Настя ходит, хотя и с тросточкой. Она студентка факультета социальной работы Архангельской государственной медицинской академии, человек творческий, эмоциональный: увлекается журналистикой, фотографией, пишет стихи. Танцевать девушка хотела давно, правда, без коляски осуществить мечту было бы тяжело.

Настя:

— Я давно спрашивала себя: почему в нашем городе нет для нас танцевальной группы? Мы же пластичные, мы тоже танцуем, только мысленно. Знаете, мысль действительно материальна: мне позвонили и предложили заниматься танцами! Правда, сначала мешал психологический барьер, была даже обида: почему меня посадили на коляску? Я ведь сама хожу. Но потом почувствовала: танец на коляске дает больше возможностей для самовыражения, динамики!

ДОКАЗАТЬ СЕБЕ: ВСЕ ПОЛУЧИТСЯ!

У высокого черноволосого Володи Смирнова, партнера Юли по инклюзивным танцам, — детский церебральный паралич, гиперкинетическая форма, при которой поза тела нестабильна, движения дискоординированные, размашистые.

Он ходит с тростью, может даже на велосипеде кататься, но танцевать без коляски ему трудно. Володя успешно окончил отделение социальной работы Архангельской государственной медицинской академии и работает специалистом по информационным технологиям в реабилитационном Центре. Он — компьютерный профи! Пишет стихи, ходит в молодежный клуб «Ю-Тайм». Дружная семья во всем поддерживает его.

Владимир:

— Раньше я не танцевал, а уж о том, чтобы выступать на сцене, и речи не могло быть. Но попробовать было интересно — получится или нет? И еще было интересно, как можно танцевать на коляске. Спасибо Денису, что показал и рассказал.

Его друг Денис Колобов никогда не ходил. Заболевание этого обаятельного парня с прекрасным чувством юмора — миопатия, то есть слабость мышц. Он — человек самостоятельный: зарабатывает на жизнь ремонтом оргтехники. Пишет песни и исполняет их под гитару.

Денис всю жизнь мечтал о танцах, и его мечта сбылась: он стал Олиным партнером по инклюзивным танцам. Сейчас танцует и счастлив от этого. Чтобы в этом убедиться, достаточно увидеть его взгляд, обращенный на Юлю, полный восхищения и благодарности...

Денис:

— Я всегда мечтал танцевать и считаю: надо попробовать, доказать

(Окончание на 18-й стр.)



● Юлия Морева, Владимир Смирнов, Александр Морев, Анастасия Попова, Денис Колобов, Ольга Аксенова



● Таланты и поклонники

Танцуют все! ТАНЕЦ, ДАЮЩИЙ КРЫЛЬЯ

(Окончание. Начало на 16-й стр.)

самому себе, что все получится. Меня просто переполняют эмоции!

ПОЛЕТ ДУШИ

Они — сами себе и режиссеры, и постановщики. Во время репетиций рождаются новые идеи, меняется рисунок танца. Обычно Ольга и Юлия придумывают вариации танца, а Андрей адаптирует их для ребят с учетом заболевания. Сам садится в инвалидную коляску, чтобы понять, какие движения доступны партнеру-инвалиду, какие нагрузки допустимы:

— Денису, например, сильные физические нагрузки противопоказаны, а вот для Володи повышенная физическая активность не страшна. А уж о трудностях для новичков и говорить не стоит: и Володе, и Денису очень нелегко было понять танцевальные движения, повторить и запомнить их последовательность. Да и специальных колясок активного типа у них не было...

Свою группу танцоры окрестили символично — «Простор»: свобода движений и безграничность возможностей. Семь месяцев репетиций, кропотливого труда, отчаяния и надежды, поисков и находок... Они мечтали попасть на фестиваль и осуществили свою мечту.

Ольга:

— Для участия в конкурсе «Inclusive Dance» мы выбрали румбу — танец любви и нежности. Диск с танцем отправили в Москву. А еще сделали о нашей группе фильм «Начало» и тоже послали его на конкурс. Есть в фильме и живой символ нашей группы: зеленый росток пробивает толщу земли и тянется вверх, на простор, к солнцу!

Мы верили в себя, но когда узнали о том, что стали лауреатами, обрадовались несказанно. Начали искать деньги на поездку. А когда мы танцевали в фойе знаменитого московского театра под живую музыку... ребята были просто счастливы!

ОКРЫЛЕННЫЕ

10 лет назад в Архангельском реабилитационном центре появилось новое направление реабилитации — танцевательная терапия, или контактная импровизация в танце. Но инклюзивные танцы, тем более с партнерами — врачами, стали чем-то новым и необычным!

Благодаря занятиям танцами ребята из «Простора» сдружились: и репетируют, и вместе проводят свободное время. В этом коллективе профессиональные знания медиков-реабилитологов и их серьезное увлечение танцами помножены на энтузиазм молодых инвалидов, их горячее стремление танцевать. Инклюзивный танец стал для всех открытием нового направления поддержки людей с ограниченными возможностями.

В апреле этого года ребята буквально сорвались с места и снова приехали в Москву, на танцевальный марафон Благотворительного фонда «Лучшие

друзья». Ехали в плацкартном вагоне. Коляску сложили, чтобы занести в поезд, а Дениса Андрей нес на руках. Пассажиры, узнав, куда они едут, поразились: решиться на такой шаг могут только отчаянные люди! А те верили, что смогут найти спонсоров: им так нужна коляска для танцев, и не одна.

Для выступления на марафоне подготовили необыкновенно сложный и красивый танец — «зеркальную вариацию», символ дуальности мира. Две пары, в черном и в белом: тень и свет, ночь и день. Противоположности, которые не могут существовать одна без другой.

Коляску не получили, спонсоров найти не удалось, но из столицы уезжали окрыленные: все-таки выдержали 12-часовой танцевальный нон-стоп! Похоже, их девиз — «Вперед, только вперед!»

Группа «Простор» уже известна в Архангельске. Ребята — неизменные участники городских и областных конкурсов, фестивалей, празднований Дня города.

Ольга:

— Нам устроили такой прием, хлопали стоя! Наши ребята в таком счастье пребывают. Им подарили цветы! Денис успел сказать не может! Говорит: «Оля, давай быстрый танец учить!»

ОТКРЫТИЕ МИРА

История этого коллектива наглядно подтверждает слова директора Центра социокультурной анимации «Одухотворение» Леонида Тарасова:

— Танцевальная реабилитация связана не столько с физической составляющей, сколько с эмоциональной и духовной. Большое заблуждение — считать, что первостепенное значение для инвалидов имеют лечение и физическая реабилитация. Инклюзивный танец для многих стал открытием нового и в окружающей мире, и в собственной душе. Танец обогащает душу впечатлениями, способствует эмоциональному раскрепощению, а значит — помогает преодолеть изоляцию, находить друзей.

Гуманистическую инициативу Центра «Одухотворение» поддерживали Комитет общественных связей Правительства Москвы, Всероссийское общество инвалидов, Союз волонтерских организаций и движений, Фонд поддержки детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, и другие организации.

А я жду новой встречи со своими друзьями из Архангельска и желаю им победить.

Елена РЯБОКОНЬ

Прием заявок на участие в конкурсе с 1 мая по 20 сентября 2014 года.

Адрес: Москва, ул. Шухова, д. 17, корп. 2.
Тел.: (499) 755-61-43, (926) 447-82-92.
Сайт: www.oduhotvorenie.com
Сайт фестиваля: www.inclusive-dance.ru



● Валерий Шанцев и Эдуард Житухин

...А В ПОДАРОК — ЗВЕЗДА ПО ИМЕНИ «ВОИ»

Звезды по имени ВОИ в Международном каталоге небесных тел долгое время не значилось. Но в год 25-летия Всероссийского общества инвалидов она в этом фолианте появилась. Для нижегородских

членов ВОИ чудо обретения своей звезды случилось 20 мая на торжественном мероприятии, посвященном юбилею, которое прошло в Нижнем Новгороде во Дворце культуры «Железнодорожник».

И в будни, и в праздники

Этот поистине царский подарок они получили по космическому телемосту прямо с борта Международной космической станции от российского экипажа 36-й экспедиции во главе с Павлом Виноградовым. К собравшимся в зале космонавты обратились с такими словами: «Дорогие друзья! Каждый год люди открывают новые звезды. Но наша вселенная бесконечна, и еще больше звезд пока остаются неизвестными. Но теперь мы точно знаем, что в глубинах космоса сияет звезда по имени ВОИ, которая так же, как Солнце, излучает свет и тепло».

То, что во Вселенной стало на одну безымянную звезду меньше, подтвердил Сертификат на открытие звезды, который президент Фонда «Филантроп» Геннадий Аничкин вручил председателю Нижегородской областной организации ВОИ имени Александра Невского Эдуарду Житухину.

О пройденном ВОИ пути, который, по словам космонавтов, так хорошо виден с земной орбиты, говорили многие из выступавших, и, в частности, губернатор Нижегородской области Валерий Шанцев. Серьезные испытания, которые выпали на долю россиян в 90-х годах, нижегородская областная организация ВОИ, по мнению главы региона, выдержала с честью. В то время, когда по стране закрылись тысячи учреждений общественного предприятия, нижегородцы сумели полностью сохранить свою производствен-

ную базу, и в области по-прежнему в строю все 18 предприятий, на которых работают люди с ограниченными физическими возможностями.

В последнее время установлено более тысячи пандусов и порядка пятисот перил именно в тех местах, которые определены совместно с инвалидными организациями. Эту работу надо продолжать.

Губернатор вручил председателю Нижегородской областной общественной организации ВОИ Эдуарду Житухину поздравительный адрес и картину с панорамой Нижнего Новгорода.

В своем выступлении Эдуард Житухин подчеркнул, что было бы неправильно ограничить историю ВОИ лишь последними 25-ю годами — объединение людей с ограниченными физическими возможностями возникло не на пустом месте. Его предшественником был Всероссийский комитет помощи инвалидам, учрежденный Совнаркомом еще в 1919 году. Потом, в период индустриализации страны, деятельность организации нацелилась на создание артелей, где инвалиды могли трудиться.

ВОИ родилось в августе 1988 года по инициативе Героев Советского Союза Алексея Дерюгина (он стал первым ее председателем) и Алексея Маресьева, а также Александра Ломакина-Румянцева, возглавившего ВОИ спустя три года. Только в Ниже-

родской области в 1762 первичках, 59 районных и городских организациях ВОИ объединены без малого 87 тысяч человек.

Разделить с нижегородцами минуты торжества приехали председатели региональных организаций ВОИ Татарстана, Марий Эл, Чувашии, Мордовии, Удмуртии, Ульяновской области, других инвалидных организаций.

Поздравлений в этот день, подарков и наград нижегородские инвалиды получили множество. Среди награжденных были и директора предприятий, входящих в структуру Нижегородского областного организации инвалидов: они обеспечивают рабочими местами людей с ограниченными возможностями. На праздник директора приехали не с пустыми руками, а с выставочными образцами своей продукции. Их экспозиция заняла все фойе Дворца культуры. Здесь были представлены изделия швейников, бытовиков, мастеров декоративно-прикладного искусства.

Помимо традиционных для инвалидов производств в последнее время в области начали появляться и новые. Например, на потребительском рынке не так давно появилась производственная компания «Инва Тех», входящая в систему предприятий Нижегородской областной организации ВОИ. Она специализируется на разработке и производстве технических средств реабилитации, на выпуске комплектов ручного управления автомобилем.

Возможностью показать свои таланты воспользовались и «индивидуалы» из числа инвалидов. Особый раздел выставки составила экспозиция замечательных работ известного нижегородского художника Александра Бутусова, недавно отметившего свое 82-летие.

Блестали инвалиды и на концертной сцене — талантливые, добрые, упорные мужественные и красивые люди! Они достойны, чтобы в их честь зажигались звезды!

Елена МАСЛОВА

Фото Владимира ДОЛГОВА
и Валерия МАТЮШЕНКО



Третий год работаю в корпорации, которая, действительно, занимается очень нужным и полезным делом. Мы, надомные операторы на компьютерах, обрабатываем архивные материалы, переводим их в электронный вид. Каждый день сталкиваемся с историей нашей страны, и меня, сына фронтовиков, особенно трогают документы, связанные с событиями Великой Отечественной войны. Адреса, фамилии, места проживания солдат, даты призыва, похоронок, места захоронений... Трудно об этом читать, еще труднее бывает, когда на тебя с пожелтевшей от времени фотографии смотрит молодой парень. В глазах грусть и тревога... Переворачиваешь карточку — погиб...

Устроиться на работу было не просто, пришлось пройти специальный тест, заключили трудовой договор. Работа требует внимания и усидчивости, скорости при обработке материала. Вот и сидят за компьютером инвалиды, мамы маленьких детей, не зная выходных и праздников. Лишь в январские дни, когда уходит в каникулярное безделье вся страна, мои друзья получают перерыв.

Что привело меня в этот электронный архив? Живя в Москве не первый год, я пытался найти работу на дому — с 2002 года! Безуспешно!

Градоначальники называют цифры: сколько потрачено денег на создание рабочих

НЕДЕЛЯ РАБОТЫ — КОРОБОК СПИЧЕК...

мест. Цифры год от года растут, появляются проекты по компьютерной грамотности среди пожилых людей, конкурсы и прочее, прочее. Но трудоустроить только тех, кто может передвигаться, выйти из дома и добраться до места работы.

А вот проблему инвалидов, кто в силу обстоятельств не может покинуть четыре стены своего убежища, никто не решает. Хотя в наш компьютерный век дать человеку работу на дому не составляет особого труда. Надо только, чтобы за желанием самих инвалидов трудиться последовали действия чиновников!

Все годы после травмы я отстаивал права, закрепленные в самых разных законах по защите инвалидов. Получил высшее образование, начинаю с газетами и журналами, которые сегодня сами бедны и неспособны выплачивать гонорары своим авторам. Но достойной работы нет, чтобы безбедно жить в «городе равных возможностей» — отдыхать, лечиться, бывать на концертах любимых артистов, выезжать за пределы большого и шумного города и проводить лето в сельском домике под Калугой, откуда мы родом с женой — она тоже на инвалидной коляске.

Домик остался от родителей, и туда хочется приезжать, чтобы

побыть в мире знакомых и друзей, окунуться в их доброту и гостеприимство. Наши русские деревни осиротели и переживают трудности, каких не было со времен окончания войны. Но вот душа в них осталась, и это ощущаешь в первую очередь!

Вот и приходится экономить на пенсиях! Работа в электронном архиве нравится, но только как она оплачивается! Расценки не менялись со времен Царя Гороха! Система настолько запутана, что трудно разобраться, сколько человек заработал. Нет почасовой оплаты (кроме тех, кто работает в офисах), работодатель не берет обязательства, что тебе будет работа предоставлена, и потому часто дни проходят в ее ожидании. Качество карточек тоже не учитывается, оператор не знает своих прав, вернее, он их просто лишен. Работает своего рода правило: «Надомный работник пойдет на любой труд!» А тем более инвалид! Даже те, кто занят в офисе, не всегда могут заработать на оплату дороги до места работы.

Слушаю слова президента, что надо увеличить заработную плату депутатам, а перед глазами две картинки из интернета: дремлющий в кресле Госдумы депутат и шахтер после смены под землей. Зарплата одного — 250 тысяч, другого — 25.

...После новогодних праздников операторы-надомники приступили к работе все с тем же ожиданием — тем более на слуху у всех, что это проект администрации президента России — «Наградные карточки». Говорят, сам президент его курирует, и у него особое отношение к надомникам.

Работа привычная: документы распределены в пачки, по 45–50 карточек в каждой. Фамилии бойцов, откуда родом, каким военкоматом призывался, где проживал или проживает, если сменил место жительства. Почерк такой, что постоянно подключаешь поисковик и ищешь желаемый адрес. Кто-то из красноармейцев получил награду, а кто-то остался без нее. «Демократическая» власть решила вспомнить, что у нас когда-то была война, и потому подошла пора награды передать детям и внукам.

Вот только откуда возьмутся эти медали и ордена, если их уже давно нет в ходу, а сами заводы по их изготовлению давно порушены?

...К концу рабочего дня глаза в кучу от постоянного общения с монитором. Прошла первая трудовая неделя: успел обработать 24 пачки, почти тысячу карточек — получил 8 рублей 7 копеек.

Интересно, на эти деньги можно купить коробок спичек?

Геннадий НИКИШИН,
инвалид,
Москва

Увлеченные люди

Клуб для молодых людей с ограниченными возможностями здоровья работает в районе «Ховрино» с декабря 2010 года и располагается в ЦСО «Ховрино» на улице Флотской, дом 15, корп.1. «Арго» объединяет не только инвалидов с нарушением опорно-двигательного аппарата, на колясках, плохо видящих и слышащих, но и неравнодушных к их проблемам социально активных людей. Цель объединения — социокультурная реабилитация молодых инвалидов, содействие их обучению и трудоустройству, повышению качества их жизни.

Журналистика — одно из направлений нашей деятельности. Мы проводим заседания пресс-клуба, творческие встречи. Пресс-клуб для ребят, которые пишут стихи и прозу, служит дискуссионной площадкой. Мы обмениваемся новостями, знакомимся с новыми произведениями, со СМИ, где можно опубликоваться. Мы намерены рассматривать острые социальные проблемы и искать пути их решения, чтобы сформулированные в результате дискуссии предложения можно было опубликовать.

Члены клуба приглашают на различные конкурсы. К примеру, в 2013 году они участвовали в молодежном фестивале «Столица Победы», учредитель которого — управление культуры СЗАО г. Москвы. Их работы были отмечены ценными подарками и грамотами фестиваля в номинации «Публицистика».

Так что наши ребята реализуют себя в журналистике успешно. Они стали авторами статей и в альманахе «Страница семейной славы-2013». Альманах издается при поддержке Московского городского совета ветеранов, Союза журналистов России, МГУ имени М.В. Ломоносова, фонда «Лига интернет-медиа». Две главы нынешнего выпуска составлены из статей учащихся городских образовательных учреждений, а третья глава — «Не оставляют мысли о войне» — из статей журналистов клуба «Арго», посвященных Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. Работы наших журналистов отражают тематику ежегодного междуна-

родного интернет-конкурса «Страница семейной славы» и его регионального этапа для москвичей (официальный сайт конкурсов <http://pobeda.vif2.ru>).

Презентация альманаха прошла в рамках городского методического семинара «Интернет-технологии в воспитательно-образовательной и патриотической работе с молодежью», которым руководит профессор МГУ В.А. Сухомлин. Семинар был посвящен завершению первого этапа московского интернет-конкурса. В нем участвовали преподаватели и учащиеся образовательных учреждений города, Москвы, общественные деятели, активисты ветеранских организаций. Состоялось обсуждение вопросов патриотического воспитания школьников.

Выступления участников интернет-конкурса с презентациями своих работ вызвали в зрительном зале горячий отклик. Особенно тепло были приняты выступления юных кадетов из кадетской школы № 1700 «Московский объединенный морской корпус героев Севастополя» — Иоанна Тимофеева (2-й класс, творческая работа «Военная родословная») и Анастасии Карасевой (6-й класс, творческий проект «Мой дедушка — Герой Советского Союза»). Проекты были разработаны под руководством руководителя музея кадетского корпуса Надежды Анатольевны Кажуровой.

В рамках семинара прошла и презентация альманаха «Страница семейной славы — 2013». Выступили и журналисты из клуба «Арго», авторы статей — Ольга Казмирчук и Ариадна Манукян.

Это был первый опыт участия нашего клуба в таких интеграционных мероприятиях, и надеемся, что читатели альманаха оценят наш труд.

Приглашаем в клуб «Арго» ребят, увлекающихся журналистикой, поэтов и прозаиков!

Ольга ОЛИМПИЕВА,
руководитель клуба «Арго»,
Москва

Не все новости плохие, есть и хорошие ОФОРМИТЬ ПАСПОРТ НА ДОМУ

В УФМС г. Москвы в распоряжение поступили мобильные комплексы, которые дают возможность жителям Москвы с ограниченными возможностями подать документы на оформление загранпаспорта нового поколения по месту жительства.

Мобильные multifunction-центры приедут на дом к москвичам с ограниченными возможностями. Об этом сообщила Национальная служба новостей. До этого момента тем, кто не мог прийти самостоятельно в службу УФМС для подачи документов на оформление паспорта нового поколения, выдавались лишь паспорта старого образца.

Выезд мобильной службы будет осуществляться в любую точку города, а так же в больницы или на дом. Горожане, которым трудно выходить из дома, смогут заказывать приезд автомобиля по телефону или через портал госуслуг. В таком офисе инвалиды смогут оформить паспорт, пенсии, полис медицинского страхования и парковочные разрешения. Как сообщили в РИА «Новости», данные комплексы появились перед началом летнего сезона, и к настоящему времени этой услугой воспользовались уже около трех тысяч москвичей.

Крик души

ЕХАТЬ НА СТОП-СИГНАЛ?

У нас в семье, можно сказать, три инвалида, поэтому вопрос доступной среды для нас очень важен.

Вот такая история произошла с нами недавно.

Папе надо было продлить доверенность в сбербанке. Он после перенесенного инсульта очень неуверенно ходит на улице, а тут еще снег припорошил землю. Вызвали на помощь родственницу из другого города, вызвали такси, усадили папу, поехали.

Железнодорожный сбербанк № 7701/0015 находится в пяти минутах нормальной ходьбы от дома. И тут начались чудеса «доступной среды» для инвалидов. Таксист подвозит папу к пригорку, ведущему к сбербанку и говорит: «Дальше не поеду — запрещено!».

Папа и по ровному асфальту ходит неуверенно, а тут на припорошенную снегом горку надо подниматься.

Вижу, у отца в глазах ужас, ноги не идут, руки вцепились в сидения...

Тянули его из машины за руки — бесполезно. Таксист (человек крайне нетолерантный) в это время кричал: «Вы мне спинку сидения оторвете!».

Так и вернулись домой ни с чем.

Села я за компьютер, набрала в интернете «нотариус для инвалидов в Железнодорожном», в надежде оформить доверенность на пользование сберкнижкой. Результат — ноль! Я-то полагала, что мы, чьи физические возможности ограничены, — социально незащищенный слой населения и должны иметь специальные юридически-нотариальные службы. Нашла только услуги обычного нотариуса с выездом на дом, оформление одного документа стоит от трех тысяч.

Недешево!

Написала подруге, работающей в обществе инвалидов нашего города. Спрашиваю: «У вас нотариус есть?». Получаю ответ «Нет, по-моему...».

Через неделю договариваемся с другом на машине. Он подвозит папу прямо к двери злополучной сберкассы, не обращая внимания на запрещающий кирпич.

Отец идет и спокойно, бесплатно оформляет доверенность.

Вопрос: почему мы вынуждены нарушать закон, проезжая на машине под запрещающий знак, чтобы подписать необходимые документы? Где доступная среда для инвалидов?! Где специальные службы?! Где условия для транспорта, в котором едут люди, чьи физические возможности ограничены?!

Пока государство не озаботится этими проблемами, мы вынуждены нарушать законы. Если нас оштрафуют, нашей пенсии не хватит на плату за такой «проступок» инвалида первой группы — полный абсурд! Замкнутый круг какой-то...

И таких замкнутых кругов в российской действительности великое множество.

Полина НИКИТИНА,
Железнодорожный,
Красноярский край

СРЕДА ДОЛЖНА БЫТЬ НЕ ТОЛЬКО ДОСТУПНОЙ, НО И ДРУЖЕЛЮБНОЙ

На острие проблем

«Социальное право в Германии и России — обеспечение безбарьерной среды» — этой теме была посвящена дискуссия, организованная Германо-российским форумом, Московской немецкой газетой и московским филиалом Фонда Розы Люксембург. Дискуссия прошла в Представительстве Европейского Союза в России.

Как повлияли Паралимпийские игры и преобразившийся к этому событию город Сочи на создание в России доступной среды? С этого вопроса модератора дискуссии Тины Фарни, представителя московского филиала Фонда Розы Люксембург, началось обсуждение злободневной темы.

Приветствуя участников дискуссии, представитель делегации ЕС в России Никола Скармуццо заявил:

— Мы все нуждаемся в безбарьерной среде — и инвалиды на колясках, и люди, везущие в колясках детей, и те, кто предпочитает велосипед автомобилю, а таких в Москве становится все больше. Безбарьерная среда должна стать универсальной. При подготовке к Паралимпиаде в Сочи многое было сделано для создания безбарьерной среды, полностью доступной для людей с ограничениями здоровья...

С ним согласился атташе по социальным вопросам Посольства Германии в Москве Лотар Шых. По его мнению, для обеспечения доступности среды в Сочи было сделано то, чего не удалось сделать ни в Ванкувере, ни в Лондоне. И в этом смысле Сочи — ориентир для других российских городов. А Наталья Присекая, председатель Общества по поддержке родителей с инвалидностью и членов их семей «Катюша», выразила надежду на то, что Сочи станет «точкой отсчета» для создания доступной городской среды по всей стране.

Однако прозвучали и другие оценки. Так, председатель Ассоциации молодежных инвалидных организаций (АМИО) Юрий Баусов высказал сожаление по поводу того, что российские общественные организации не делают всего, что они могли бы делать, для создания безбарьерной среды и улуч-

шения положения людей с инвалидностью в городах России.

Наталья Присекая обратила внимание участников встречи на другой аспект социального права — на проблемы женщин с инвалидностью. В определенных ситуациях врачи часто рекомендуют женщинам с инвалидностью сделать аборт, а тем из них, кто стал инвалидом после рождения детей, советуют отдать детей в приют — под тем предлогом, что сами они не смогут полноценно о них заботиться. Есть у женщин с инвалидностью, у которых на руках ребенок, и сложности с получением работы.

Стараясь преодолеть подобные стереотипы, Общественная организация «Катюша» проводит конкурсы «Мисс и Миссис Независимость», в которых участвуют успешные женщины с ограничениями движений и пользующиеся инвалидной коляской.

Директор общественной организации «Доступная среда — инвалидам» Александр Катайцев, инвалид детства по слуху, привлек внимание участников дискуссии к людям с поражением слуха, ограничения которых внешне незаметны. По его мнению, организаторы мероприятий для инвалидов, справедливо озабоченные тем, чтобы здание было доступно для колясочников и людей с проблемами зрения, часто забывают о людях с проблемами слуха. А те нуждаются в визуальной информации и услугах сурдопереводчика.

— Вот и получается, что доступность — относительное понятие: доступная среда не всегда оказывается доступной для всех, — подчеркнул Александр Катайцев.

«Масла в огонь» дискуссии подлила и Нинель Валиева из Благотворительного центра поддержки лечебной педагогики и



• Лотар Шых и Тина Фарни во время дискуссии за столом

социальной терапии «РАФАИЛ»: она заявила, что проблемы людей с ментальной инвалидностью тоже часто ускользают из поля зрения не только государственных, но и общественных организаций.

Напротив, о положительном опыте работы на этом направлении рассказала представитель РООИ «Перспектива» Мария Генделева. РООИ «Перспектива» оказывает помощь по трудоустройству именно людям с ментальной инвалидностью, вместе с фондом «Лучшие друзья» организует танцевальные марафоны и другие мероприятия для молодежи с синдромом дауна.

Подводя итоги дискуссии, Лотар Шых отметил, что в целом — и в России, и в Германии — у людей с ограниченными возможностями здоровья схожие проблемы, хотя, по его мнению, в вопросах обеспечения доступности среды Германия все же на шаг впереди. Людям с инвалидностью и организациям, их представляющим, нужно привлекать на свою сторону различные группы населения, заинтересовывать их экономически. К примеру, в Германии, в земле Северный Рейн —

Вестфалия, фермеры открыли специализированные гостиницы с доступными для инвалидов дорожками, и, увидев возможность заработать, занялись также предоставлением для инвалидов услуг по терапевтической верховой езде. В результате фермеры стали одной из самых сильных групп, лоббирующих интересы людей с ограниченными возможностями здоровья. Аналогичные решения проблем можно было бы найти и в России, подытожил Лотар Шых.

Поддержка проектов, направленных на расширение для инвалидов доступной среды — одна из сфер деятельности московского филиала Фонда Розы Люксембург в России, подчеркнула в завершение дискуссии Тина Фарни. Только активная позиция каждого человека, взаимная поддержка и солидарность людей с инвалидностью помогут расчистить путь к созданию для всех доступной и дружелюбной среды.

С этим мнением нельзя не согласиться.

Елена СМДОВИЧ
Фото Светланы ДРАЖНИКОВОЙ

Фестиваль

ПОСРЕДИ ПРОСТРАНСТВА РАВНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Уже пятый год подряд организаторы фестиваля социальных интернет-ресурсов «Мир равных возможностей» выбирают лучшие сайты, созданные людьми с инвалидностью и посвященные решению их проблем.

В номинации «Дети как дети» победителем стал сайт «Особое детство». Ресурс объединяет родителей особых детей, специалистов, работающих с детьми с нарушениями развития, и юристов, которые добиваются достойной жизни для детей и взрослых с ментальными нарушениями. Лауреатами номинации стали сайт о жизни особенных воспитанников Первомайского детского дома-интерната и сайт Реабилитационного центра для детей и подростков с ограниченными возможностями «Фламинго» в Кемерово.

Шестьдесят две работы были заявлены в номинации «Радуга жизни», в которой участвуют блоги, личные сайты, домашние страницы инвалидов. Победителем стал первый новостной портал для инвалидов по слуху «Глухих.нет».

Лауреатом стал белорусский информационно-справочный ресурс «Миопатия.BY». Он посвящен проблемам, связанным с нервно-мышечными заболеваниями. Второй лауреат номинации «Радуга жизни» — сайт «Работа инвалидам» из Нижнего Тагила.

Примеры лучших страниц в соцсетях и форумов, на которых

Экспертный совет отобрал лучшие проекты из 258 заявок, поступивших из 47 регионов России и четырех стран ближнего зарубежья — Республики Беларусь, Украины, Молдовы и Казахстана.

авторы делятся личным опытом преодоления жизненных вызовов, были презентованы в номинации «Жизнь продолжается». Лучшей в ней стала страница Благотворительного фонда «Даунсайд Ап» на Facebook.

Форум предназначен для семей и специалистов, работающих с детьми с синдромом Дауна. Лауреатами стали сайт «Страна глухих» и группа «ВКонтакте» «Центр образования глухих и жестового языка».

Награды в номинации «Спорт равных возможностей» вручал шестикратный паралимпийский чемпион Роман Петушков. Лучшим признан сайт «Handbikes — идеальное движение!», который освещает информацию обо всем, что связано с темой велотранспорта, приводимого в движение с помощью рук. Лауреатом фестиваля в номинации «Спорт равных возможностей» стал сайт Государственного бюджетного

учреждения Московской области «Центр паралимпийских, сурдлимпийских и неолимпийских видов спорта» и псковский сайт «Точное ориентирование».

Официальные сайты общественных организаций инвалидов представляли свои интернет-ресурсы в номинации «Один мир, одна мечта». Победителем стал сайт Всероссийской ассоциации для больных муковисцидозом, а лауреатами — сайт Всероссийского общества глухих и сайт Вологодской городской организации Всероссийского общества инвалидов.

«Открытием года», по версии «Мира равных возможностей», стал сайт Благотворительного фонда помощи детям, страдающим заболеванием буллезный эпидермолиз «Дети БЭЛА». Лауреат этой номинации — сайт «Особое детство. Помощь детям с нарушениями развития» и украинский ресурс «Инва-Фишки».

В этом году была впервые объявлена номинация «Лига чемпионов», в которой оценивались интернет-ресурсы лауреатов и победителей предыдущих фестивалей. Первое место отдало информационному portalу INVA-TV РООИ «Стратегия». Лауреатами стали сайт из Республики Марий Эл «Дверь в мир» и портал для людей с ограниченными возможностями Dislife.ru.

Алексей ЩЕРБАКОВ
Фото Константина КАПУНОВА



ВЫПУСК № 154 ● Главный конструктор КБ — Юрий ВЕРХАЛО

КОНСТРУКТОРСКОЕ БЮРО «РУССКОГО ИНВАЛИДА»

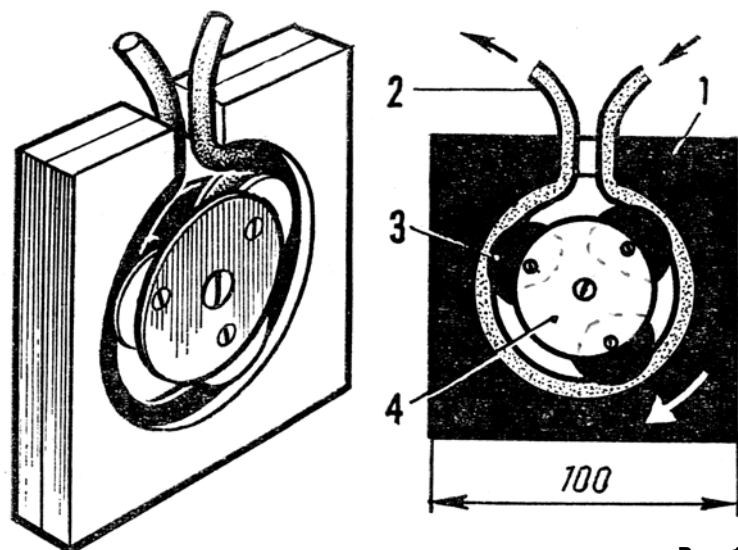


Рис. 1

В РАЗГАРЕ ЛЕТО!

ДАЧНЫЙ НАСОС

Насосы предназначены для перекачивания жидкостей и газов. Насос может служить и двигателем. Его устройство очень простое — оно показано на рисунке 1.

Насос состоит из шланга, уложенного по внутренней поверхности корпуса и ротора с тремя роликами. При вращении ротора ролики катятся по шлангу, выдавливая его содержимое. Преимуществ у такого насоса много. Он прост по конструкции, в нем нет деталей, требующих высокой точности изготовления. Нужны обрезки досок, фанера, резиновая трубка и шланги.

Принцип действия насоса приближает его к живой природе: насос напоминает своими движениями кишечник, и потому такой насос называют перистальтическим. Работает он настолько аккуратно, что долгое время служил единственным устройством, которое могло перекачивать кровь, не повреждая кровяные тельца. А если в таком насосе заставить не ролики перемещать жидкостки, а потоком жидкостки или газа перемещать ролики? Чем не двигатель?

Итак, насос состоит из: корпуса 1 с петлеобразной выемкой, внутри которой уложен шланг 2; роликов 3; ротора 4. Если число роликов на обойме ротора меньше трех, поток жидкостки на выходе насоса не пульсирует. Скорость вращения ротора не более 300 оборотов в минуту. Пригоден электродвигатель мощностью не менее 50 Вт с редуктором или ременной передачей.

УСТРОЙСТВО ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ОЧИЩЕННОЙ ВОДЫ

В питьевую воду — и в городах, и в сельской местности — часто попадают вредные для здоровья примеси. От этого не всегда спасает предварительное хлорирование воды. Уничтожая болезнетворные микробы, хлор попутно образует десятки мутагенных и канцерогенных соединений. Так, хлорорганические углеводороды вызывают отравления, хлориды и сульфаты — желудочно-кишечные и сердечно-сосудистые заболевания. Азот и хлорсодержащие соединения становятся причиной хронических нефритов и гепатитов, токсикозов беремен-

ности, врожденных аномалий развития...

Как с этим справиться?

Сейчас выпускается много домашних фильтровальных конструкций, в том числе тех, где используются сменные фильтровальные кассеты «Барьер». Но по цене они не всем доступны. Поэтому мы решили в этом выпуске КБ «РИ» дать описание очень простой установки, которую можно сделать своими руками в домашних условиях.

Предлагаемое устройство состоит из верхнего, наполняемого водой бачка 1, опорного диска 3, нижнего приемного бачка 2, для отфильтрованной воды, сменной кассеты 4, заполненной фильтрующим составом (рис. 2).

Все части, кроме кассеты 4, которую придется купить в магазине или аптеке, можно изготовить в домашних условиях. Для изготовления бачка 1 подберите пластмассовую (не металлическую) банку, используемую для круп или макаронных изделий цилиндрической или прямоугольной формы емкостью 0,8–1,5 литра. Можно воспользоваться небольшой бочкой для хранения воды или широкой бутылкой из-под воды, срезав у них верхнюю часть с горловиной.

Особой точности требует выполнение отверстия 5 для закрепления фильтровальной кассеты 4. Ввинчивающаяся нарезная часть кассеты должна плотно, без зазора входить в отверстие в дне бачка 1, иначе будет допущена боковая протечка воды в бачке 2 без фильтрации. Дополнительным уплотняющим элементом может служить резиновая гайка, сделанная из резиновой пробки или трубки

с добавлением толстой резиновой прокладки, навинчиваемая на нарезную часть кассеты.

Второй нижний бачок 2 подбирается так же, причем он может отличаться своей формой от бачка 1. Он должен быть более широким, так как во время работы устройства на нем размещается (но не должен проваливаться) бачок 1.

Следует учесть, что емкость бачка 2 должна быть больше, чем у бачка 1, так как в нем еще будет находиться фильтровальная кассета. Все это необходимо, чтобы избежать перелива лишней воды в нижнем бачке. В качестве бачка 2 можно использовать даже обычную эмалированную (не алюминиевую) кастрюлю соответствующих формы и объема, тем более, что у кастрюли есть еще и ручки. Но удобнее всего для постоянного пользования — пластмассовые прозрачные бачки: сквозь такой материал удобно наблюдать за уровнем воды в бачках.

Теперь об установке бачков. Бачок 1 устанавливается на диск 3 при помощи опорного диска 3. Диск изготавливается в виде квадратной или круглой (в зависимости от формы бачка 2) пластмассовой или металлической пластины толщиной 1,5–2 мм. В нем, так же как и в дне бачка 1, продлевается отверстие для завинчивания «головки» фильтровальной кассеты 4.

Чтобы диск вместе с соединенным с ним бачком 1 не съезжал с бачка 2, нужно симметрично укрепить в нем четыре ограничителя 7. Эти ограничители выполняются в виде штырьков — винтов № 4 с конусными головками, с навинченными на них снизу несколькими гайками — тоже № 4.

Теперь о видах — марках сменных кассет типа «Барьер» (по публикации И. Сергиевской в «Вечерней Москве»). Сменные кассеты разработаны с учетом особенностей нашей водопроводной воды. Кокосовый активированный уголь очищает от активного хлора, органических и хлорорганических загрязнений, устраняет неприятные запахи и привкусы. Чтобы внутри фильтра не размножались бактерии, активированный уголь обрабатывается серебром. Высокоэффективная ионообменная смола борется с токсичными металлами, также вредными для здоровья человека.

Под маркой «Барьер» выпускается четыре вида сменных кассет. «Барьер-4» подходит, например, для московской водопроводной воды, но если в чайнике у вас замечен белый налет, стоит выбрать кассету «Барьер-6» — для жесткой воды. «Барьер-5»

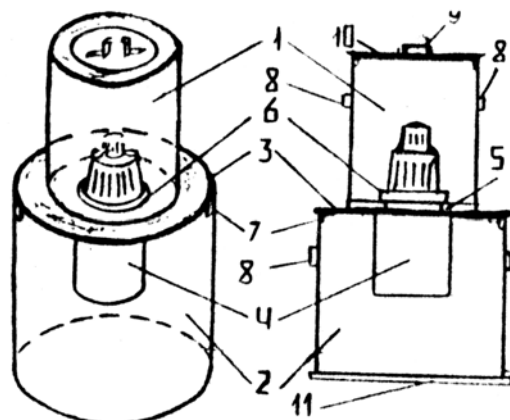


Рис. 2



Рис. 3

наряду с очисткой воды производит ее фторирование до гигиенических нормативов. Недавно появилась в продаже сменная кассета «Барьер-7» — для воды с повышенным содержанием железа.

Чтобы нижний бачок не скользил по столу, к его дну можно приклеить резиновую накладку 11. Для удобства пользования и переноски к бачкам можно приделать по две ручки 8, а из металлической или пластмассовой пластины сделать крышку 10.

УДОБРЕНИЯ — ИЗ ВАШЕЙ КУХНИ

Многие садоводы стремятся сделать производство фруктов и овощей на своем участке как можно более экологичным, и с этой целью отказываются от подкормки растений химическими удобрениями. Улучшить качество почвы можно и при помощи продуктов с нашей кухни.

• Луковая шелуха

Настой луковой шелухи прекрасно обеззараживает почву и сами растения. Использовать такое удобрение можно не чаще одного раза в месяц. Залейте шелуху от 3–4 луковиц примерно литром кипятка, дайте настояться минут пять и оставьте остужаться. Настоем можно поливать и опрыскивать растения. Это удобрение нужно использовать только свежеприготовленным.

• Яичная скорлупа

Яичная скорлупа богата соединениями кальция и калия, необходимыми для развития растений. Скорлупа способна также раскислять почву. Структура скорлупы имеет кристаллическую форму, поэтому разбросанные по поверхности кусочки скорлупы почвой хорошо усваиваются.

• Спитой чай

Не выбрасывайте использованную заварку, она понравится растениям. Чайная заварка — одновременно мульча, дренаж и удобрение. При посадке растений и рассады заварку выкладывают поверх дренажного слоя.

Зимой заварку сушат и измельчают. Получившийся порошок добавляют в воду для полива и опрыскивания посадок. Заварка обладает способностью раскислять почву.

• Апельсиновые корки

По своим свойствам настой апельсиновых корок сходен

с настоем луковой шелухи. Это хорошее профилактическое средство от разных видов насекомых-вредителей, оно особенно эффективно в борьбе с паутинным клещом. Настаиваются корки дольше, чем луковая шелуха — до 12 часов, зато пахнут приятней.

ПИРАМИДА ПИТАНИЯ

Пирамида питания или пищевая пирамида — схематическое изображение принципов здорового питания (рис. 3), разработанных диетологами. Продукты, составляющие основание пирамиды, должны употребляться в пищу как можно чаще, в то время, как находящиеся на вершине пирамиды продукты следует избегать или употреблять в ограниченных количествах.

Здоровье всегда будет в норме и под контролем, если пользоваться «Пирамидой питания», рекомендуемой Всемирной организацией здравоохранения (ВОЗ). «Русский инвалид» поддерживает эти рекомендации: пользуйтесь ими не только летом, но и круглый год!

1. Зерновые продукты:

6–9 порций салата или овощей, 1 порция каши, мюсли или маленькая булочка;

1 порция макарон или риса — 300 г.

2. Картофель:

3–4 картофелины, 150 г.

3. Овощи, фрукты, ягоды:

2 порции салата или овощей, 2–3 фрукта или порции ягод 500 г.

4. Молочные продукты:

3 стакана молочных продуктов 500 г; 2–3 кусочка сыра — 20 г.

5. Мясо, рыба, яйца:

3 порции мяса, рыбы или яиц — 180 г.

6. Жиры, сахар:

1 столовая ложка растительного масла, 3 порции сливочного масла (по 6 г), 50 г сахара.

Что такое порция?

Некая условная величина, зависящая от количества принимаемой вами пищи в день.

Например, если это 100 г, то в вашем меню на день должно присутствовать 700 г каши, 300 г хлеба грубого помола, примерно 400 г овощей и 300 г фруктов, 150 г йогурта и столько же сыра, орехов и мяса или яиц. Если таким количеством вы не наелись, за порцию можно посчитать 200 г, и, соответственно, вес всех потребляемых продуктов увеличится вдвое.

ЖИЗНЬ — ЭТО СКАЗКА, ГДЕ ВСЕ ВОЗМОЖНО!

Моя собеседница — Ангелина Уэльская. Родилась в Минске, инвалид, диагноз — ДЦП. Закончила общеобразовательную школу. Студентка пятого курса Белорусского государственного университета культуры и искусств, факультет — культурология, специализация — менеджмент в социокультурной сфере.

Наперекор судьбе

— Ангелина, у тебя такое красивое имя... Впрочем, как и ты сама! А кто тебя так решил назвать?

— Моя мама. Имя Ангелина в ту пору было очень редким, и многие меня потом называли Анжелой, Анжеликой, Алиной...

Но мне нравится мое имя!

— Наследники английского престола — принцы Уэльские, случайно, не твои родственники?

— Я знаю, что мои предки жили в Уэльсе, но точно не могу сказать — как они со временем оказались в Белоруссии? Обязательно узнаю историю рода Уэльских. Может, мы родственники и с королевской семьей?

— Известно, что красота спасет мир... Вот ты и решила его спасти? Как это ты захотела во что бы то ни стало стать моделью, несмотря на проблемы со здоровьем?

— Я решила доказать, что несмотря на инвалидность, можно что-то сделать доброе для мира. Я всегда тянулась к моде, к искусству. Мне говорили: посмотри на себя — какая ты модель и актриса? А я смотрела на себя в зеркало и видела там мечту, которая тянула меня за собой. В 17 лет увидела по телевизору шоу моды и сказала себе: у тебя есть ноги, руки, голова и ты не хуже других. И решила: Я БУДУ МОДЕЛЮ!

Это большой труд — идти против стереотипов, на зов мечты. Благодаря мечте я

встала с коляски — осталось только пойти без посторонней помощи. Я не считаю, что у меня проблемы со здоровьем — их нет!

— И тогда ты нашла своих единомышленников, и вы сделали первую фотосессию?

— В конце 2011 года я познакомилась с Мисс Беларусь-2008 Ольгой Хижинковой. Ольга решила мне помочь бесплатно сделать фотосессию. Благодаря ей я и начала путь в мир моды.

Потом мне помогла сделать фотосессию Тамара Гончарова, директор модельного агентства «Тамара» в Минске. В апреле 2012 года я познакомилась с известной белорусской телеведущей, моделью Ириной Хануник-Рамбальской. Она поверила в мои силы — и с ней тоже была фотосессия. А потом белорусская фирма по пошиву женской одежды «О ЖЕН» меня взяла в качестве фотомодели для своей коллекции — состоялась две фотосессии.

Я очень благодарна этим людям, за то, что поверили в меня!

— Несмотря на все трудности, ты не расталась со своей мечтой и продолжаешь двигаться к поставленной цели. Знаю, над тобой смеялись недоброжелатели: мол, куда она лезет, сидела бы дома. Как ты на это реагируешь?

— Да, доносились до меня и такие комментарии: «ей нужно на завод», «видимо, в ее раскрутку вложили много денег», «сидела бы лучше дома» и т.д. Легко говорить тем, у кого нет физических преград и кто не знает, что такое боль — и физическая, и душевная. В меня, как раз никто «денег не вкладывал», я живу на свою пенсию, и нет средств оплачивать фотосессии. Но добрые люди устраивают их мне бесплатно.

Впрочем, спасибо тем, кто сочиняет про меня небылицы. Значит, я на правильном пути.

— Унывать и правда некогда, да и не стоит! Главное, после моей статьи на белорусских и русских порталах равнодушных не осталось. А слушать мнение о себе всегда интересно.

— Тебе повезло, тебя поддерживает мама. А многие люди с ограниченными физическими возможностями страдают от чрезмерной опеки родителей. Что бы ты таким опекунам посоветовала?

— У меня очень хорошая семья — очень меня поддерживает и помогает. А мой совет родителям — поддерживать, любить, но не мешать детям исполнять свои мечты. Жизнь — это сказка, где все возможно!

— Тебе довелось уже побывать на каком-



нибудь показе за пределами Белоруссии?

— В марте нынешнего года белорусская фирма «О ЖЕН» пригласили меня гостем на Mercedes-Benz Fashion Week Russia в Москве. Фирма представляла там свою коллекцию. Я познакомилась с российской топ-моделью Еленой Кулецкой и с модельером Дмитрием Шолоховым — победителем проекта «Подиум» в Нью-Йорке. Дмитрий родом из Белоруссии, но сейчас живет в Америке. Мы с ним общаемся, но пока у него нет таких проектов, в которых я могла бы принять участие.

Елена Кулецкая тоже меня поддержала и пообещала, что если будут подобные проекты, она меня пригласит.

Ну а пока время зря не теряю и сама ищу людей, которым буду интересна как модель. Очень хочется принимать участие в модных проектах. Стали поступать и творческие предложения. В августе мою фотографию поместили на обложку белорусского журнала «Подружка». Я счастлива, что меня заметили и поверили в меня. Я готова приехать в Москву и участвовать в Fashion показе.

— Знаю, что у тебя есть какой-то свой проект. Расскажи, пожалуйста!



— Мода — моя мечта, а театр — страсть. Я решила создать театр моды и драмы — Fashiondram, соединение модного показа с элементами драматического действия. То есть во время показа моды будет разворачиваться драма. Уже написала пьесу на классический сюжет «Пигмалион и Галатея». Конечно, для того, чтобы организовать Fashiondram, нужны средства — такого проекта еще никогда не было ни в Беларуси, ни в России. Но я стремлюсь этот замысел реализовать, и у меня все обязательно получится!

— Вот это идея! В чем, помимо финансов, ты нуждаешься для ее осуществления? И где хочешь создать такой театр? Планируешь после окончания института переехать в Россию?

— Это будет зависеть от того, где будет возможность осуществить мой проект.

— А получить театральное образование ты не собираешься?

— Буду поступать в театральный вуз на продюсерский факультет. Я пять лет шла сквозь преграды, и вот теперь мечты сбываются. В октябре 2012 года я снялась в мини-сериале «А снег кружит» у московского режиссера Владимира Тумаева — его премьера состоялась 2 марта 2013 года на телеканале «Россия». Я играла саму себя — модель с физическими ограничениями. Думаю, это не последняя моя роль. Вот мечтала быть актрисой, и мечта становится реальностью.

А самое мое большое достижение как модели на сегодняшний день — участие в рекламной кампании белорусской фирмы по продаже мягкой мебели. Руководство фирмы разместило мою фотографию на билборде в одном из микрорайонов Минска. Для меня — это настоящий прорыв, ведь выбрали именно меня, а не обычную модель. Тем самым я убедилась, что уже могу конкурировать с обычными моделями.

Поистине, в этом чудесном мире нет ничего невозможного! Нет недостижимых целей, а есть только цели еще не поставленные!

— А я бы еще от себя добавила: ничего не бывает случайно!

Беседовала
Елена НЕСМАЧНАЯ



А как у них?

КТО ИЩЕТ, ТОТ ВСЕГДА НАЙДЕТ

Здравствуйтесь дорогие российские читатели!

Пишет вам в газету ваш читатель с Украины, инвалид-колясочник. Хочу поделиться историей о том, как я получил новенькую коляску: как я «выбивал» коляску сначала у государства, а потом нашел структуру, которая подарила мне коляску «от чистого сердца». Может быть, украинский опыт поможет и моим российским собратьям находить пути выхода из таких ситуаций?

Чуть больше года назад настала пора менять коляску. Поскольку меня не было

возможности выбрать ее самому, я опирался своим родным, какую именно активную коляску надо взять в собесе. Но сам не проконтролирую — нормально ничего не будет. В итоге взяли мне коляску — вроде «активка», но это кошмар, а не коляска!

Первая ее беда — подножка. В нормальной «активке» она цельная с рамой, только, может быть, по высоте регулировка. Но у меня она развалилась на три части и в любой момент разваливалась, притом, что я закрутил там все болты на славу.

Представьте: переезжаете вы через бордюр на улице, а подножка — ба-бах! — и развалилась. Также «сидушка» тканевая — не на ремнях, а на липучке, которая постоянно растягивается. Спинка тоже слабенькая, растянулась, и когда сидишь в коляске, такое ощущение, как на унита-зе. В общем, перечислять недостатки можно долго.

Когда я был в санатории, к нам приезжал с презентацией производитель колясок «Танта плюс». Показали нам две модели, одна из которых мне приглянулась — Flaer-32. Толстая, но легкая титановая

рама, «сидушка» и спинка — как надо, на ремнях, чтобы можно было их подтягивать в случае необходимости. Вот я и загорелся: как бы получить именно эту коляску.

Я думал, по приезду домой сразу же закажу ее в собесе. Рассчитывал, что проблем с этим не будет, так как в налицо у меня была одна коляска, а по закону я имею право на две.

Но собес — такой «механизм»: не имеешь с ним дел — не имеешь проблем. Мне там сказали: одна «активка» у тебя есть, а вторую можешь взять комнатную

СПАСИБО, НИКОЛАЙ ИВАНОВИЧ!

Планировать поездку я начал за полгода до начала Паралимпиады. Вместе с руководителем Московского областного отделения ВОИ Николаем Ивановичем Зеликовым начал собирать информацию о билетах и возможности посещения сочинских игр инвалидами-колясочниками. Советы Николая Ивановича я оценил позже...

Об этом великолепном организаторе я хочу отдельно рассказать. Из более чем 600 болельщиков, приехавших от Российского союза спортсменов — инвалидов (РССИ) — организации, учрежденной ВОИ, группа Московской области заметно выделялась. Н.И. Зеликов сумел привлечь спонсорские средства на поездку более пятидесяти человек! Именно группа от подмосковного ВОИ оказалась наиболее защищенной в смысле наличия у нее билетов на открытие и закрытие Паралимпиады, а так же на большинство рейтинговых соревнований. И все это благодаря руководителю коллектива.

Я уже не говорю о том, что Николай Иванович организовал нам два потрясающих банкета: один на 8-е марта, а второй — на закрытие Паралимпиады. Конечно огромную поддержку оказали спонсоры, которых искали все вместе. Я привлек к поездке средства бизнес-компании «Мотомед», благотворительного фонда «Парилис» и фонда «Перспектива» Пушкинского района (за это спасибо Администрации Пушкинского муниципального района). Вообще без участия спонсоров ничего бы не было!

Итак, билеты на самолет до Сочи и обратно я купил в начале января и сразу же уведомил «Аэрофлот» и «Шереметьево» о том, что я, их пассажир — колясочник. Мне был ответный звонок и у меня выяснили ряд вопросов, заверив, что проблем не будет.

Я собирался ехать в аэропорт «Шереметьево» на личном авто и там оставить машину до возвращения. Но за несколько дней до отъезда передумал и обратился в Пушкинское районное ЦСО за социальным такси с подъемником.

Поскольку вылетал я 6 марта в 10 утра, то выезжать пришлось около 6 утра. Автомобиль с подъемником подали без опоздания, и в аэропорт я прибыл около 8:30. Хочу выразить благодарность работникам аэропорта за всестороннюю помощь и слаженную работу. Мне помогли зарегистрироваться на рейс и отвезли в зал «Сатурн».

Этот зал был открыт специально для людей с инвалидностью, отправляющихся в полет на внутренних рейсах, и практически копировал зал «Сириус», который открыли несколько лет назад для зарубежных рейсов. Место великолепное: доступный для инвалидов туалет, комната отдыха, чай, кофе и множество необходимых для людей с инвалидностью вещей.

или дорожную. А потом предложили взять вместо коляски четырехколесный скутер.

Я попросил объяснить: как так может быть, что они готовы дать скутер, который вдвое дороже той коляски, которую я хотел получить?

В общем, ругался я с ними пару месяцев. Бумажки, ответы, точнее отписки — кошмар...

Спорить с ними, конечно, было бесполезно. Тогда я написал гневное письмо в Укрпротез и попросил решить мою проблему с коляской. Получил ответ: коляска у вас есть и на вторую претендовать не можете.

Я расстроился и подумал, что придется ждать, когда подойдет момент обмена коляски.



● Игорь Гундеров с руководителями Московского областного отделения ВОИ

Страницы жизни

ВОСПОМИНАНИЯ О СОЧИ–2014

Сочи–2014... Думаю, это словосочетание останется в моей памяти на всю оставшуюся жизнь.

У каждого есть события, оставляющие в сердце глубокий след. В моей жизни их было несколько: посещение Иерусалима, погружение в реку Иордан, полет на парашюте, погружение с аквалангом,

летняя Паралимпиада в Лондоне–2012. И вот теперь Сочи–2014.

Когда я смотрел олимпийские игры в Сочи по телевизору, я понимал, что и на Паралимпиаде будет очень интересно. Но такого я и представить себе не мог!

Ну, обо всем по порядку.

САМОЕ ПОТРЯСАЮЩЕЕ...

Санаторий «Южное взморье» в Адлере поразил меня: отличные номера, «шведский стол», близость к морю и автобусная остановка в пятидесяти шагах. Дорога до олимпийского парка занимала не более 30 минут, периодичность движения автобуса «В-6» — 15 минут. Именно этот маршрут и был для меня основным, так как медиа-центр, олимпийский парк и прибрежная олимпийская деревня находились по пути следования «В-6». Кстати автобусы эти, оснащенные подъемными платформами для колясочников, прибыли на время Игр из Подмосковья.

Я, как всегда, пытался совместить отдых, страсть болельщика, журналистские посылы и просто праздное любопытство. Меня интересовало все: соревнования, доступная среда, экология, питание и проживание спортсменов и волонтеров, горные вершины и многое другое. Основным видом спорта, которому я собирался уделить внимание, был следж-хоккей.

Стадион «Шайба» своим внешним видом, как и предполагается, напоминал хоккейный снаряд. Мне повезло посетить все матчи сборной России по следж-хоккею. К сожалению, «болеть» и

доставать флаг России мне было запрещено, так как сидел я в секторе прессы. Но я передал свой флаг Сергею Поддубному, инвалиду-колясочнику, депутату Госдумы России, сотоварищи — они сидели рядом, в секторе «Олимпийская семья». «Колясочных» мест было достаточно и в секторе СМИ, и в секторе болельщиков. Я даже заметил, что специальные места внизу (за стеклом) были пусты, а таких я насчитал около двадцати.

Думаю, нет смысла рассказывать о самих матчах — все видели их по телевидению. Скажу лишь о том, что, увидев Вадима Селюкина 16 марта на пресс-конференции в Сочи, я был поражен его усталым видом...

Это был единственный день, когда я побывал в Сочи — все основное время провел в Адлере, где, собственно, и шла Паралимпиада.

Красная поляна — это отдельная глава в истории моей поездки. Соревнование по биатлону, лыжным гонкам и горному спуску проходили на стадионе «Лаура» и «Роза Хутор». Добираться туда от Адлера около часа и еще дорога на «канатке» и «шатлах». Я в горы выбрался лишь дважды, но очень результативно!

Самый потрясающий был — день моего рождения, 15 марта... Именно в этот день я реализовал сразу две своих мечты: пообщался с В.В. Путиным, получив его автограф, и поднялся при помощи «канатки» на самую высокую точку в Сочи — «Роза Пик».

Горный кластер меня поразил своей красотой! Удалось посетить и «Горную деревню», отведав в паралимпийской столовой всяких вкусностей.

В конце дня 15 марта я отправился на финальный матч по следж-хоккею «Россия — США». На Красной поляне успел на несколько минут посетить награждение и сфотографироваться с командой США. Правда, по дороге меня ждал сюрприз: электричка «Ласточка» ходила с интервалом в час — полтора, а автобусы, как назло, подходили без подъемников. Поняв, что никуда я так не успею, проявил организаторский талант и убедил волонтеров везти меня в автобус на руках и пересадить в обычное кресло.

В итоге везде успел! Автовокзал в Сочи оборудован лифтами, но поиск автобуса до Адлера занял массу времени. Местные волонтеры периодически «тормозили» но искренне ста-

рались помогать. Очень хотелось есть, и как всегда выручил «макдак».

Поразило в Сочи, что переходы через дорогу оборудованы дорожными подъемниками. Может быть, стоило сэкономить, сделав переход с кнопкой, так как колясочники появляются там не так часто, а обычный человек перейдет по подземному переходу?

Но это сугубо мое мнение...

Открытие и закрытие Паралимпиады были примерно одинаковы по уровню. Красивое, профессионально сделанное шоу!

На открытии поразила форма американских спортсменов: очень она была красивая... Но это опять-таки на мой вкус.

Одинокий колясочник, представлявший сборную Украины, как-то немного расстроил, но ненадолго. После открытия многочисленная толпа двинулась фотографироваться около зажженного факела...

Приятно было осознавать, что с Сергеем Шиловым и Олесей Владыкиной, которые зажигали паралимпийский огонь, я знаком лично.

Не обошлось у меня и без добрых дел! Это стало практически точным повторением Лондона, где я провел на закрытие 70-летнюю бабushку-англичанку. А по дороге на закрытие Игр в Сочи я в автобусе познакомился с девушкой и помог ей попасть на шоу...

Как я это сделал, лучше умолчу.

**СОЧИНСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ
В СОЗНАНИИ**

Заканчивая свой рассказ о сочинских впечатлениях, хочу сказать, что Сочи-2014 — это не просто событие. Это маленькая революция в сознании людей.

Думаю, дело и средств массовой информации, и руководства страны продолжать поддерживать интерес общества к людям с инвалидностью. Очень надеюсь, что Сочи станет неким центром, где будут проходить мероприятия по интеграции инвалидов.

Потрясающая организация Игр и обеспечение безбарьерности для колясочников — настоящий подарок гостям города-курорта. Но было бы нечестно не отметить явное упущение организаторов Паралимпиады. Этим упущением стало отсутствие карты-путеводителя для маломобильных групп населения. Именно такую я получил в Лондоне во время Паралимпиады-2012. Отсутствие этой карты создало мне ряд проблем. Разумеется, как говорят, «язык до Киева доведет». Разумеется, интернет и навигационные системы многое решают...

Но я предпочитаю по старинке — с бумажной картой и логистической системой в голове. Согласитесь, так путешествовать интереснее и надежнее.

Игорь ГУНДЕРОВ

да «Развитие Украины». Оказывается, они давно занимаются адресной помощью инвалидам, помогают в лечении, покупают путевки — все, что нужно для реабилитации. Отдельный привет сотруднице фонда Юлии Герасименко, именно она мне и помогала.

Благоприятному отношению фонда к моей просьбе способствовал мой блог в интернете «ТвойШаг»: сотрудники фонда ознакомились с моим сайтом, с моими работами и решили меня поддержать. И вот, спустя пару недель переговоров, пару подписанных документов, я жду свою новую активную коляску.

Это мой первый опыт, когда я «выбывал» таким образом то, что мне нужно для реабилитации. И хочу с вами поделиться,

знайте, что всегда есть люди или организации, которые проникнутся вашей историей и помогут вам. Все-таки мир не без добрых людей, не так ли?

...Пока писал вам письмо, мне сообщили, что коляска-то уже на покраске. И вот я живу в ожидании звонка со словами: «Забирай!».

Андрей НАЗАРЕНКО,
инвалид-колясочник
г. Днепродзержинск
Днепропетровской области,
Украина

ОТ РЕДАКЦИИ: о том, чем закончилась эта сладостная история, мы, надемся, сумеем сообщить нашим читателям.

О ЧЕМ ПИСАЛ «РУССКИЙ ИНВАЛИД»

1814 год

1 августа

Санкт-Петербург. Нынешний день принадлежит к числу прекраснейших, усладительнейших дней, которыми одарил нас мир; он останется навсегда в сердцах наших. Победоносные воины Императорской гвардии, безсмертные герои Кульмские, возвратились в столицу покрытые лаврами.

В 4 часа пополудни назначено вступление их в город с Петергофской дороги, где храбрые воины в продолжении двух дней квартировали на приятных мызах и где ласковый, искренний и внимательный прием хозяев доказывал им, что они опять находились посреди благодарных своих сограждан. Но уже с самого утра опустел город, ибо все спешило навстречу воинам, стяжавшим безсмертную славу, как герои и как человеки.

Петергофская дорога представляла картину, превосходившую всякое описание. С одной стороны мы видели храбрых защитников Отечества, с победою и славою, прошедших Европу, коих ряды простирались до моста, составляющего границу города, а с другой — тысячи народа в домах и на крышах, на деревьях и на складенных дровах.

Неоднократный дождь и ветер угрожали торжественному дню, но около 4-х часов небо прояснилось, буря умолкла. И в ту самую минуту, когда солнце проглянуло во всем своем величии, Государь Император и Великие Князья с блистательною свитою появились на мосту, находящемся на второй версте от города. Тут военная музыка смешалась и звуками оружия и сопровождала Александра Избавителя, который объехал весь ряд геройских своих воинов. Когда Государь и Великие Князья возвратились назад, за ними последовали и войска и взойшли, таким образом, в город через воздвигнутые им Петербургскими жителями именем всего благодарного Отечества Триумфальные ворота, и прошествовали в свои казармы, сопровождаемые тысячами народа всех состояний.

Вечером город был великолепнейшим образом иллюминирован, и сердечное оживляла всю волновавшуюся по улицам массу народа.

Из Прибавления к журналу «Русского инвалида»

Владетель острова Эльбы и в маленьком своем царстве продолжает большие затеи. Он выпысывает из Италии художников, украшает свою столицу водопроводами и гульбищами и, как слышно, трудится над новою конституцией для новых своих подданных. Говорят, что гвардия его состоит из 1500 человек, добровольно последовавших ему из Франции. Большую часть дня ездит он верхом, часть ночи проводит в письме. Уверяют, что он занимается сочинением своих признаний, но можно заранее, кажется, усомниться в искренности оных.

1824 год

14–20 июня

Заграничные известия

Италия. В окрестностях Пезаро, на берегу реки Фольо, нашли недавно бронзовый, окованный железом ларчик, а в оном — разные драгоценные вещи и, между прочим, золотую корону. Анти-

кварию полагают, что сей ларец зарыт был в землю по повелению Итальянского короля Бернгара в 63-м году, т.е. в то самое время, когда Император Оттон I шел на него с войском.

Берлин, 1 июня. Во многих иностранных Ведомостях писали о натуральной оспе, оказавшейся в Берлине и по всему маркграфству Бранденбургскому. Известия сии были отчасти преувеличены; хотя болезнь сия действительно здесь господствовала, но она не была смертоносною.

Мы имели только новый случай убедиться в благотворном влиянии коровьей оспы: ни один человек, коему привита была сия последняя, не подвергнулся заразе. По сему же поводу привита она бесчисленному множеству детей. Можно надеяться, что при постоянном наблюдении таковой меры, губительная сия зараза в продолжение нескольких лет совершенно исчезнет. Мы видели уже тому примеры в Баварии и в некоторых областях Северной Америки.

Франция. Модные дамы в г. Авре не иначе ездят верхом, как в маленьких касках из полированной стали. Мода сия, насколько нам известно, никогда не существовала в Париже, а потому служит доказательством, что изобретательный гений обитает не в одной только столице.

Не далее как в прошедшем году, молодые люди хорошего тона не употребляли в одежде другого цвета, кроме черного: без всякого увеличения можно сказать, что на свадьбу, и на похороны являлись они в одном костюме. Ныне всеильная мода определила иначе: для каждого торжественного случая назначается и наряд особенный.

Например, костюм жениха должен быть следующий: синий фрак с золотыми пуговицами; жилет из белого пике или бархата; нижнее платье из черного каземира; шелковые чулки с прозрачными стрелками; башмаки с пряжками; кружевные манжеты, накрахмаленные и мелко сложенные по образцу батистовых манжет; кисейная косынка с английским узлом и висящими концами, зашпиленная бриллиантовою булавкою.

Достойно замечания, что после ужасного землетрясения в Перу в 1687 году берега сей земли, некогда весьма изобильные пшеницею, совсем перестали производить оную. В некоторых только местах далее от берега произрастает еще пшеница, но в таком малом количестве, что не стоит обрабатывания. Зато Сарацинское пшено находится там в изобилии и приносит великие выгоды жителям.

Лондон. По случаю смерти Байрона замечено в наших журналах, что большая часть Английских стихотворцев скончалась во всем цвете мужества и талантов. Так, например, Шекспир умер 52-х лет, но сохранил до последней минуты всю силу и свежесть душевных своих способностей. Спенсер закончил жизнь свою в 48, Биатт в 38, Лорд Суррей и Кавалер Сидней на 32-м году жизни. Шотландский стихотворец Фергуссон 35, Сир Р. Бернс и Байрон 37 лет.

16 августа

Заграничные известия

Лиссабон, 19 июля. Сегодня, в 5 часов утра ощущаем был в здешнем городе легкий удар

землетрясения. С нескольких дней продолжают у нас несносные жары. С 19-го прошедшего месяца дул здесь столь теплый северо-восточный ветер, что Фаренгейтов термометр поднимался до 105 градусов и даже в полночь показывал не менее 91 градуса.

Жестокие сии жары причинили великий вред нашим виноградникам. Древесные листья вдруг пожелтели и засохли. Многие земледельцы падали в поле мертвые, задыхаясь от жара.

Лондон, 6 августа. Молодой венгерец Лист представлен был Королю 29-го прошедшего месяца Австрийским послом Князем Эстергази. Сей юный художник разглагольствовал в присутствии Его Величества труднейшие пьесы знаменитых сочинителей музыки без всякого предварительного приготовления и с блистательнейшим успехом. Игранные им потом фантазии возбудили в слушателях еще большее внимание и удивление. Георг IV, не без причины почитаемый одним из лучших любителей музыки во всем Королевстве, изъявил юному виртуозу свое благоволение.

• Некто во Франции исчислил, что Европейские рудники, полагая средним числом, ежегодно приносят 7.889 марок золота и 282.300 марок серебра. Оценив марку золота в 840, а серебра в 52 франка, общая сумма дорогих металлов, добываемая в Европе, простирается в год до 238.582,00, а в Африке — до 28.117.000 франков.

• Между развалинами одного строения в окрестностях Рима, на дороге в Римини, найден огромный щит, наполненный внутри монетами, кои почти все носят изображение обоих Антонинов. Но тем более достойно замечания, что посреди сих монет находилась одна с портретом Карла Великого и с означением года, когда восприял он Императорскую порфиру в Риме. Итальянцы ученые занимаются ныне исследованием сего странного нумизматического наследия.

1844 год

10 июня

Внутренние известия

Золотые ворота в г. Владимире

Золотые врата в конце Дворянской улицы при въезде во Владимир через Московскую заставу нельзя не заметить. Всякий, кто хотя несколько знаком с древнею Русскою архитектурою, с первого взгляда увидит, что эти ворота потерпели большие перемены в первоначальном своем виде, особенно от перестройки четырех готических башен по обеим сторонам их: башни эти поддерживались контрфорсами, которые были сделаны, по повелению Императрицы Екатерины, когда здешнее начальство донесло, что ворота грозят падением. В то же время Императрица строго запретила разрушать эту драгоценную древность.

Золотые ворота заложены в 1158 году, а закончены в 1164 году Великим Князем Андреем Боголюбским. В высоту имеют 15 сажень, включая в то число и крест. К сожалению, не находим ни в одном из летописцев наших ни слова о причине постройки этих ворот; они умалчивают также, почему они названы Золотыми.

Вероятно, впрочем, что название это придано воротам по каким-то вызолоченным украшениям.

Золотые ворота значило главные, Триумфальные; по крайней мере, многие летописцы свидетельствуют, что при Золотых воротах совершались все торжественные встречи Великих Князей и других знаменитых лиц. При них Владимирцы давали иногда и присягу в верности новым правителям.

По сказанию летописей, строение Золотых ворот ознаменовано было чудом от Святой иконы Владимирской Божьей Матери. Когда ворота были уже окончены, собралось около них множество народа, как вдруг обрушился свод и завалил 12 человек. Боголюбский, считая себя виною этого несчастья, встал перед иконою Божьей Матери на колени и молился со слезами; потом приказал разобрать камни: к крайней его радости и к удивлению всего народа люди эти под развалинами найдены живыми.

По обе стороны ворот находятся два вала, набросанные еще в древности: теперь они служат местом для прогулки жителей; с валов этих прекрасный вид на город и окрестности. Кроме Золотых ворот, здесь были врата Серебряные, Медные, Врата Святой Ирины и Волжские. Старожилы говорят, что лет за 40 против Золотых врат, в соответствии им на другой стороне кремлевского вала, были видны развалины врат, подобных Золотым, и то были Серебряные; где находились Медные, неизвестно. Врата Ирины были со стороны реки Лыбеди, а Волжские со стороны Клязьмы.

Внутренние известия

Москва, 29 июня.

С Высочайшего разрешения Ея Величества Государыни Императрицы учреждается в Москве 3-й Детский Приют для призрения детей обоего пола, остающихся без должного присмотра и научения от скудости родителей или воспитателей.

Новое сие благотворительное заведение, украшенное именем Ея Императорского Высочества Великой Княжны Ольги Николаевны помещается в доме госпожи Кларк, в Хамовнической части, на Zubовском бульваре, напротив запасных хлебных магазинов.

Московский совет Детских Приютов, объявляя об этом, нужным почитает предварить родителей и воспитателей, имеющих действительную нужду и желание поместить детей в означенный приют, заранее обращаться с прошениями к господину директору оного, Коллежскому Советнику Егору Ивановичу Класену, квартирующему в Старой Конюшенной в собственном доме. В сих прошениях необходимо объяснить место жительства просителей и звание детей, о приеме коих они ходатайствуют. Свидетельства от приходских священников о бедности просителей принимаемы будут в должное уважение.

Открытие сего приюта имеет последовать в непродолжительное время, о чем также предварительно объявлено будет в Ведомостях.

Псков, 25 июня. Сильная буря с проливным дождем, продолжавшаяся в продолжении 36 часов сряду, произвела повсеместно довольно вреда. Отоводило получаются сведения о неимоверно

сильном разливе рек и потоплении полей. Незначительные ручейки превратились в реки; низменные места сделались озерами, мосты снесены, переграды уничтожены и не могут быть еще восстановлены, что препятствует сообщению. Впрочем, до сих пор еще не слышно об особенных несчастных случаях.

15 июля

Иностранные известия

Северо-Американские Соединенные Штаты, 13 июля. В известиях из Нью-Йорка, полученных вчера с пакетным кораблем «The Garrick» сообщают о прибытии полковника Томпсона в Вашингтон и о решительном отказе Мексики согласиться на договор о присоединении Техаса к Северо-Американским Штатам.

Разные известия

Из Данцига пишут: «Места морских купален, лежащих невдалеке от нас, много терпят от постоянно ненастной и бурной погоды. В Зопоте, опять украшенном в нынешнем оду некоторым числом новых домов, посетителей морских вод съехалось донныне всего 103 семейства или 303 человека (в прошедшем году, в ту же пору, там было втрое больше); да и из тех немногие решаются пуститься в море. Новопостроенный театр пуст, в гостиницах, кроме собраний по воскресеньям, не бывает никого.

В последнее время сношения между Зопотом и Данцигом облегчены весьма значительно. Омнибусы, устроенные по образцу Клавдиевых, вмещающие в себя до 21 человека, ездят ежедневно по шести раз туда и оттуда.

24 августа

Смесь

• Англичанам теперь не нужно ездить в Америку, чтобы изучать жизнь тамошних дикарей. Американские Индейцы сами начали ездить в Лондон. Не так давно приехала в Лондон целая партия дикарей из племени Оджибеев, и мы в свое время говорили о том, как они представлялись Королеве, и какую красноречивую речь произнес старейшина их. Теперь, по старанию г. Кетлина, который прославился своими путешествиями по землям краснокожих индейцев, приехала в Лондон толпа Иоваев, числом 14 человек: тут есть и жены и воины, и дети. Поколение Иоваев живет в низовьях Миссури, близ Скалистых гор.

В улице Пикадилли, в египетской зале, дикари потешают теперь праздную лондонскую публику военными и другими плясками, играми и песнями. При этом г. Кетлин объясняет посетителям образ жизни и историю дикарей. С ними главный вождь их поколения по имени «Белое Облако». Говорят, это первый пример, что вождь краснокожего племени покинул свои родные луговые степи и отправился в далекие страны белолицых. По наружности Иован гораздо ниже своих предшественников Оджибеев. Они считаются одним из самых воинственных поколений в Северной Америке. Из Лондона г. Кетлин повезет своих дикарей на материк Европы.

• Колоссальная бронзовая статуя Гете, отлитая в королевской Мюнхенской литейной по модели Швантгалера, теперь совсем окончена, и знатоки уже несколько дней любуются ею. Эта статуя, как известно, будет укра-

минувших дней

шать одну из площадей Франкфурта-на-Майне, родины поэта. Гете представлен одетым в плащ, но рука у него свободна. На нем простой современный костюм; правой рукой он опирается о ствол дуба, левой, которая опущена, держит лавровый венок. Глаза обращены к небу. Сюжеты барельефов на пьедестале взяты из сочинений Гете.

1854 год

9 июля

Внутренние известия

Купеческое и мещанское общества Чистополя, Казанской губернии, пожертвовали в пользу раненых и семейств воинов, убитых в настоящую войну, три тысячи рублей серебром; и граждане Александрова, Владимирской губернии в пособие раненым и семействам убитых — тысячу восьмьсот рублей серебром. По Высочайшему Государя Императора повелению, объявлена за эти пожертвования благодарность и сделано распоряжение о причислении означенных денег к Инвалидному капиталу.

Благородное Общество любителей музыки в г. Кишиневе, желая ревностно принять участие в вспомоществовании воинским чинам, составило концерт и вырученные за оный триста один рубль серебром пожертвовало в пользу нижних чинов, раненых при переправе через Дунай.

14 июля

Выставка картин Айвазовского Симферополь. В нашем маленьком городе совершилось событие, которое прогремит, конечно, по всей России.

И.К. Айвазовский тешит нас выставкою своих картин. Здесь, в Симферополе, между нами, возмужавший и зрелый талант Айвазовского. Мы освоились с ним, как с родным, и потому прямо приступили к нему с просьбами, чтобы он и нам показал картины, которые вез из Севастополя своему Светлейшему Начальнику и сподвижникам славных дел, выраженных им на холсте.

Исполнить эту просьбу не так легко: развешивать картины, мыть их, натягивать на рамы, наносить на них временный лак, наконец, устанавливать их в приличном свете — все это не безделье, и если б не расторопность г. Реслер, коему поручен провоз картин до столицы, то было бы и вовсе невозможны. Чтоб такая тревога для картин не была бесполезною, мы придумали, по чувству патриотизма, одушевляющего теперь всех и каждого, сделать выставку за небольшую плату в пользу раненых воинов.

4 июня возвратился к нам из Севастополя Айвазовский, а 5-го уже все было готово, и с 6-го числа стала собираться наша публика по разосланному объявлению, что в зале Дворянского Благородного Собрания выставлены картины Айвазовского с платою за вход по 25 копеек в пользу раненых нижних чинов Черноморского флота и семейств их.

И что ж? В первый день выставки зрителей перебивало 450, число, конечно неожиданное! Вспомните, что русских здесь немного. Но в залу входят и Греки, и Караимы, и Евреи, и Немцы — колонисты и даже Татары! Что за диковина?

Назову вам четыре выставленные картины: 1) «Сражение парохода «Владимир» с Турецким пароходом «Первас — Бахри», 2) «Привод последнего на буксире в Севастополь», 3) «Синопский бой днем» и 4) «Синопский бой

ночью». Нет сомнения, что новейшие подвиги Русских привлекли бы в каждом Русском городе множество зрителей, а у нас все это было недавно, вблизи нас, на родном Черном море, совершенно знакомыми нам героями, изображено родною нам кистью Айвазовского!

Теперь стали съезжаться к ней окрестностей наших. Конечно, Русские города нам позавидуют. Но почему бы, как подвиги эти сделались в России народными, не сделать народною и этой выставки? Почему не показать картины во всех главных городах России?

(«Северная пчела»)

12 августа

Вести с Кавказа

Из донесения Начальника Эриванского отряда Генерал-Лейтенанта Барона Врангеля к Командующему Действующим Корпусом на Кавказско-Турецкой границе, Генерал-Лейтенанту Князю Бебутову от 18 июля 1854 года о блистательной победе, одержанной 17 августа на высотах Чингильских над турецким корпусом, вышедшим из Баязета к нашей границе, под командою Селима-Паши.

Результатом поражения были 4 орудия и три зарядных ящика с полной упряжью, 16 знамен, 370 пленных, оружие и барабаны. Два лагеря со всем имуществом и запасами провианта брошены турками в Карабулах и Арзане и заняты казаками. В числе убитых турок находился начальник Баши-Бузуков Али-Паши. Главнокомандующий Селим-Паши бежал вместе с другими. 18 июля депутация из Баязета и окрестных деревень явилась ко мне с изъявлением покорности и объявила, что турки оставили Баязет и разсеялись в стороны.

1864 год

10 июня

Телеграфическая депеша из Киссингена

Государыня Императрица несмотря на некоторую усталость от представления Ея Величеству прибывших в большом числе Высоких особ, изволил продолжать пользоваться здешними минеральными водами с успехом.

Приказ Санкт-Петербургского обер-полицмейстера

Замечено мною, что главное стеснение проезда по улицам и, в особенности, по Невскому проспекту, производят ломовые извозчики. Они или спят на возах или идут отдельно от них по тротуарам, бросая лошадей с возами на произвол. На замечания отвечают грубостью, позволяя себе брань и непослушание. Еще с большей неурядицей следуют обратно ломовые возчики с пустыми возами, перегоняя один другого, и заграждая проезд по улицам.

Для отстранения подобных беспорядков, предписываю полиции:

1) Объявить всем хозяевам и содержателям извозов, чтобы у каждого извозчика был при себе жестяной знак из Думы.

2) Строго смотреть, чтобы ломовые извозчики, следуя по улицам, находились при своих возах и ехали один за другим, не перегоняя друг друга, и на перекрестках давали проезд другим экипажам.

3) Если какой-либо ломовой извозчик по указанию городского не исполнит этих правил, в особенности, если позволит себе грубое и невежественное обращение, то тотчас же отбирать от него жестяной знак для дальнейшего разбирательства. Если такого знака у извозчика не

будет, забирать его в часть для удостоверения в звании.

8 июля

Внутренние известия Появление и прекращение сибирской язвы

В половине апреля нынешнего года на одном из обывателей села Никольского Николаевского уезда появилась сибирская язва: появилось на теле черное пятно, причинявшее ему нестерпимые страдания. Оно становилось все тверже и тверже. Большой тосковал четыре дня и после чего умер.

Затем болезнь эта, вследствие своей заразительности, начала распространяться на других и многие бы сделали ее жертвами, если б не скорая помощь, оказанная крестьянкой села Богородского Марией Константиновой, которая по приглашению жителей, тотчас приняла следующие меры: пятно прокалывала в нескольких местах иголкой, затем примачивала крепкою или острою водкою, посыпала нашатырем. После чего пятно это как бы вдавливалось в тело и выпускало из себя корни в виде ниточек, которые лекарка подрезывала вместе язвою и тем прекращала болезнь.

Всего заболевших было 30 человек, из числа коих умер только один — факт, заслуживающий внимания всех вообще и наших медиков в особенности.

16 июля

11 июля в 11 часов дня на пристани пароходства Северного Общества, у Английской набережной, публика заявила полиции свое неудовольствие на несвоевременное прибытие парохода «Ходок». По сделанному расследованию оказалось, что причина замедления произошла от неисправности кочевара, оставившего дымогарные трубки невывищенными.

5 августа

Пожертвование

Иностранный капельмейстер и дирижер бального оркестра Иоганн Штраус пожертвовал в пользу русских вдов и сирот воинов, павших в боях с польскими мятежниками, 1500 рублей, составляющие сбор от концерта в Павловске. Деньги эти будут незамедлительно отправлены в Главное казначейство.

1894 год

15 июня

Внутренние известия

В Хабаровске открыт приамурский отдел Императорского географического общества, для которого Его Императорское Высочество Наследник Цесаревич пожертвовал на образование библиотеки 500 томов из собственного своего книгохранилища, в том числе много драгоценных изданий.

2 июля

Внутренние известия

Москва. На днях в Москве состоялось преобразование Петровско-Разумовской академии в сельскохозяйственный институт с двумя отделениями: сельскохозяйственным и сельскохозяйственно-инженерным. Теоретический курс продолжается 4 года. Студенты проживают в устроенном там же общежитии, оплачивая содержание в нем и учение в размере 400 рублей в год. Агрономы и агрономы — инженеры первого и второго разрядов, не имеющие по происхождению прав высшего состояния, причисляются к личному почетному гражданству. Лица иудейского происхождения в институт не принимаются.

18 июля

В Николаеве, при приюте для

дочерей нижних чинов морского ведомства, производится выкормка шелковичного червя. Обыкновенно выкормка этого червя производится из двух — трех золотников грены (яичек шелковичного червя). Из одного золотника грены выходит 5–6 тысяч червей. Самые крупные шелководни Франции и Италии выкармливают до 120 золотников. В Николаеве же в текущем году оживлено 678 золотников.

Под червоводню выделено громадное здание бывшего морского госпиталя. Выкормкою занято несколько десятков лиц, кроме собирателей листа, извозчиков и т.п., в приюте также производится размотка шелка, кручение нити и тканье разнообразных шелковых тканей.

30 июля

Москва. 27 июля 3-й драгунский Сумской полк, производил под Москвою упражнения в плавании с конем нижних чинов. Место для плавания в Москве реке было выбрано близ деревни Шелепихи, где река имеет в ширину 150 шагов и глубину 3 сажени, каменное дно и среднее течение, а также пологий берег. Были приняты и меры безопасности.

Государь Император, по случаю бракосочетания Ея Императорского Высочества Великой Княжны Ксении Александровны. Всемилоостивейше соизволил пожаловать семь тысяч сто сорок три рубля для раздачи бедным г. Санкт-Петербурга через Императорское Человеческое Общество.

12 августа

Внутренние известия Редкий случай крестьянской благотворительности

В селе Липки Вельского уезда, состоялась закладка богадельни, устраиваемой крестьянами Шелотской волости, в память 25-летия бракосочетания Их Императорских Величеств. По окончании литургии крестный ход, при колокольном звоне, в сопровождении духовенства и множества народа, направился к месту постройки, где было отслужено молебствие. Постройка богадельни идет в настоящее время столь успешно, что можно ожидать ее открытия уже к 30 августа текущего года.

1904 год

10 июля

Телеграммы

Москва. Сегодня Москва хорошила Чехова. Гроб прибыл утром, с семичасовым поездом, покойного сопровождала вдова Ольга Леонидовна. На дворе и платформе вокзала стояла тысячная толпа, преимущественно интеллигенция. У остановки поезда находилась депутация с венками. Всего было 80 венков, в том числе из Петербурга и от разных городов. Образовавшийся из присутствующих хор в несколько голосов пел «Святый Боже». Гроб несли на руках. Процессия, растянувшаяся на версту, направилась к Новодевичьему монастырю. Отпевание состоялось в Успенском соборе. Гроб был опущен в могилу, убранный цветами. На могиле, по желанию Чехова, речей не было. При погребении присутствовали бывшие мать и сестра.

1914 год

10 июня

Из Государственной думы
Заседание 105-е, 9 июня. В числе поступивших дел заявления за подписью 100 членов Государственной думы — об отпуске из Государственного казначей-

ства 100.000 рублей на выдачу И.М. Сикорскому в качестве премии за изобретение им летательного аппарата.

25 июня

В воскресенье в Петербург были перевезены останки известного русского шахматиста И.И. Чигорина, скончавшегося в Люблине 12-го января 1908 года. Траурный вагон прибыл на Варшавский вокзал, где была отслужена краткая литургия, а затем, перенесенный на траурную колесницу, гроб был доставлен на кладбище Ново-Девичья монастыря. Памятник на могиле будет установлен на средства русских шахматистов.

29 июня

Из Государственной думы

Речь Министра иностранных дел. Когда наступит время для истории произнести свой беспристрастный суд, ее решение не будет иным, как то, которым мы руководствовались: Россия не могла уклониться от дерзкого вызова своих врагов.

Наши враги стремятся переложить на нас ответственность за бедствия, которые направлены на Европу. Свое достоинство Россия никогда не полагала в бряцании оружием, в пренебрежении к правам слабых, в поспешии чужого самодулия.

Вы знаете повод войны: раздираемая внутренними неурядицами Австро-Венгрия решила нанести удар по России. Для той цели была выбрана Сербия. Было ясно, что для нас не вступиться значило бы не только отказаться от вековой роли России, как защитницы Балканских народов, но и признать, что воля Австрии и стоящей за ней Германии для Европы есть закон. Готовые принять всякий компромисс, способный быть принятым Австрией, мы предлагали все, что могло задеть независимость Сербии.

Когда Россия, после бомбардирования Белграда и погромов сербского населения Сараево 15 июня, объявила мобилизацию армии и флота, Государю Императору благоугодно было поручиться своим словом перед Германским Императором, что Россия не приступит к применению силы, пока есть надежда на мирный исход переговоров.

Этот голос не был услышан. Германия объявила войну. Неприятельские войска уже вступили на нашу территорию.

1 августа

Военнопленные немцы

29-го с поездом из Петербурга в распоряжение Вологодского губернатора отправлена первая партия пленных, которые отказались добровольно выехать на родину. Собравшаяся на вокзале публика с поразительным спокойствием смотрела на немцев; не слышно было ни одного некорректного возгласа.

Внутренние известия

Москва, 31 июля. Состоялось совещание представителей 12 городов Московского района о мерах по эвакуации и распределении раненых. Города располагают 25000 коек. Решено открыть собственную фабрику ваты и марли и послать из Москвы в эти города инструкторов по уходу за ранеными.

Чернигов, 31 июля. Колония Германских и Австрийских подданных, немцы и чехи, возмущенные бездушным поступком в отношении России, обратились с просьбой к губернатору ходатайствовать перед Государем Императором о принятии их в русское подданство.

Материал подготовила
Татьяна СТАЛЬНОВА

Сын богатейшего симбирского помещика прилежный Коленька Языков был изначально мальчиком ярких и разнообразных способностей. В одиннадцать лет, получив в отцовском имении прекрасное домашнее образование, свободно говоря на нескольких языках, он был определен любящими родителями, по моде тех лет, в Санкт-Петербургский институт горных инженеров. А затем и в инженерный корпус.

Однако родительский выбор оказался не очень удачным, даже явно ошибочным. Механика, математика и прочие точные науки очень скоро Коле Языкову надоели. Его душу неожиданно увлекла, буквально охватила, как лихорадка, «прекрасная болезнь» — им всецело завладела Ее Величество Муза Поэзии.

Стройный, красивый юноша стал жадно — даже на занятиях, не внимая замечаниям педагогов — списывать стихами тетради: из месяца в месяц, одну за другой. Стал без стеснения читать их — свои легкие, словно прозрачные вирши — всюду, где его только соглашались слушать. Читал красиво, звучно, картинно. И ровесникам, и их родителям, и даже учителям своим, и до и после занятий — в кружках, на музыкальных вечеринках и пирушках.

Он понимал, он душой чувствовал, что его дар и его творчество полнокровно и ярко. Чувствовали это и слушатели, и ровесники, которые порой — что греха таить — завидовали ему.

Скоро, очень скоро популярность юного дворянина стала расти. И вот, наконец, по совету известного профессора словесности А.Ф. Воейкова семнадцатилетний юноша, облаканный поклонниками, забывает свою инженерию и математику и окунается в яркую, шумную, с литературными ночными посиделками студенческую жизнь университета в Дерпте (ныне это эстонский город Тарту). И очень скоро становится любимцем и «певцом свободного студенчества». Его Муза с ним «на ты», стихи рекой льются из-под его пера. Как, собственно, и вино, и увлечения, и развлечения...

Однако эта его студенческая воляница за счет родительских денег становится настолько беспрельдно «свободной», что из-за постоянного непосещения и лекций, и практических занятий молодой красавец не в состоянии сдавать экзамены, не может даже закончить курса.

Его студенчество растягивается почти на девять лет — до самого 1829 года. А затем...

Затем долготерпение руководителей университета лопнуло! И повесу отчисляют, да еще с постыдной записью в аттестате: «Без аттестации. За неспособность сдать учебный курс».

Так вот, вероятно, откуда это уничижительное клеймо — «вечный студент», спустя полвека осевшее в энциклопедии Брокгауза и Эфрона?

Воистину, береги платье снову, а честь смолоду.

...Те годы, начало XIX века, были годами потрясений для России: война с Наполеоном, смена на престоле властителей, восстание декабристов... Но они же были и годами ярчайшего расцвета искусств — музыки, живописи, литературы — мощной, реалистической, названной впоследствии «Пушкинской». Вот они, имена творцов «первого ряда» — Жуковский, Баратынский, Карамзин, Пушкин, Гоголь, Лермонтов...

В этом же ряду можно было бы назвать и Николая Языкова, уже популярного и много печатавшего

**Полетит на скользкой волны
Быстрокрылая ладья.
Облака бегут над морем,
Крепнет ветер, зыбь черней,
Будет буря: мы поспорим
И поборемся мы с ней.**

Не правда ли, в этих радостно-удалых, сильных чувствах «пловцов» есть что-то общее с будущим лермонтовским «Парусом»? С той лишь разницей, что «Парус» Лермонтова в море жизни одинок, далек от побед, несчастен и почти безнадежен. А у Языкова в «Пловцах» звучит уверенность в будущем, в возможности побед, в силе и мощи человека, уверенность в светлом завтра.



отправляется лечиться в Европу — сперва в Германию, затем во Францию. Потом, по настоянию Николая Васильевича Гоголя, с которым он особенно крепко сдружился за границей, едет лечиться в Италию — в великолепные Венецию и Рим.

Но, ни заморские лекари, ни лечебные минеральные воды, ни дивный климат Средиземноморья не помогают. Поэт не расстается с ненавистной инвалидной коляской. И в 1843 году почти обездвиженный срочно возвращается на родину, в Россию, упорно повторяя окружающим: «Умирать надо дома. Только дома».

Московские врачи, как впрочем, и европейские, не могут обнадешить ни его, ни его близких, и мягко предрекают скорую кончину. Даже очень скорую.

Однако...

Однако, по промыслу Божьему, талантливому поэту уготовано было иное. И не случайно. Ему явлен был Божий дар. И поэт прожил еще четыре полноценных, незабвенных года.

Ах, эти прекрасные годы! И хотя физически они были тяжелейшими для его тела, но стали, быть может, самыми прекрасными, самыми значимыми годами его духовной жизни!

Николай Михайлович, прикованный к постели, к инвалидной коляске, становится душой, притягательным центром культурной Москвы. Нежданно увлекшись русским народным искусством, он останавливается восторженным поклонником, почитателем фольклора — былин, сказок, лубка, простонародных песен. И это не просто вдохновляет его, а придает силы и смысл жизни.

Он много пишет, порой даже ночами не откладывает пера. В салоне его уютного дома собираются друзья — московские музыканты, поэты, писатели. В зале топится роскошный камин, в бокалы струится вино, звучат воспоминания о недавних пушкинских временах, ведутся споры, звучат стихи, играет рояль, строятся литературно-издательские планы... И любимая Россия воспринимается Николаем Михайловичем, как остров надежды и веры, мечты и возможных свершений. Как та «блаженная страна», которой достигли-таки, вопреки черной буре, его до дерзости смелые «Пловцы».

**Но туда выносят воды
Только сильного душой...
Смело, братья! Бурей полный,
Прям и крепок парус мой!**

С этим счастливым убеждением в 1846 году и скончался замечательный русский поэт Николай Михайлович Языков.

Поэт, конечно же, «первого ряда», которого историки впоследствии не случайно назовут «последним поэтом пушкинской плеяды».

Ирина РАКША

ТАМ, ЗА ДАЛЬЮ НЕПОГОДЫ...

Поэт Николай Михайлович Языков...
Вот годы его жизни: 1803–1846. Как мало прожито!
Всего-то сорок три года! Самый расцвет человеческих сил...

К сожалению, имени этого необыкновенного поэта сегодня не встретишь в школьных учебниках русской литературы. А полвека назад, в мои школьные годы, не знать этого имени было стыдно. В классах на стенах рядом с портретами Толстого, Тургенева, Гоголя, Лермонтова — в одном ряду, одного размера и в такой же раме — обязательно висел и портрет красавца-мужчины — Николая Языкова.

Ну, а если мы нырнем вглубь еще на одно столетие, например, в первую половину «золотого» девятнадцатого века, то увидим, что популярность Языкова была почти так же велика, как и Пушкина. Порой современники даже ставили эти имена рядом, так, как сегодня мы привычно произносим рядом имена классиков родной поэзии — Пушкина и Лермонтова. Впрочем, Николай Языков был не только знакомцем, но и сотоварищем обоих этих гениев.

Однако... Почему, почему все-таки это имя как бы выпало из обоймы, из привычного ряда имен великих поэтов девятнадцатого века?

Наперекор судьбе

гося. Он был сотоварищем всех великих. Его стихи высоко ценили критики. Оценил их и Жуковский. А это дорогого стоило — Жуковский был при дворе!

Встреч с ним искал сам Пушкин. Через своего университетского товарища Вульфа Александр Сергеевич даже приглашал Языкова к себе в Михайловское — погостить, потолковать о литературе, пожить в деревне, на лоне природы, среди ветреных, вольных просторов, вдохнуть «очей очарование».

Но не случилось...

...В те годы бунтарские идеи декабристов буквально витали в воздухе. И вот уже в Москве Николай Языков, ощущая в душе ветер вольности (он переехал в Златолаву в 1830 году), среди многих иных стихов вдруг написал одно — необычное и очень страстное, полное символики. И назвал он его — «Пловцы»:

**Нелюдимо наше море,
День и ночь шумит оно,
В роковом его просторе
Много бед потребено.
Смело, братья!
Ветром полный
Парус мой направил я:**

Захватывает дух от этих строк:

**Смело, братья!
Туча грядет,
Закипит громада вод,
Выше вал сердитый станет,
Глубже бездна упадет.
Там за далью непогоды,
Есть блаженная страна:
Не темнеют неба своды,
Не проходит тишина.
Но туда выносят воды
Только сильного душой...
Смело, братья!
Бурей полный,
Прям и крепок парус мой!**

Этот воистину радостный символ, «Гимн надежды», очень скоро расходится по читателям в рукописях и публикациях, становится любимым в народе. Его всюду читают, его печатают и перепечатывают газеты и журналы. Музыку на эти слова пишут известнейшие композиторы: Балакирев, Виардо, Дюбек, Варламов, Соколов. Стихотворение становится песней.

Существует 14 вариантов этой песни. Позже даже у Чернышевского в его романе «Что делать?» строки этого стихотворения цитирует героиня Вера Павловна.

Раскрыв прекрасную, с золотым обрезом, изданную в начале XX века антикварную книгу из многотомной энциклопедии Брокгауза и Эфрона и с трепетом перелистав страницы до буквы «Я», можно прочесть о Языкове следующее: «...Он мог бы при благоприятных условиях стать выдающимся художником, но, к сожалению, так и остался вечным студентом и литературным дилетантом».

То есть, уверяют энциклопедисты, мог бы стать «выдающимся», но не стал? А стал «вечным студентом и дилетантом»?

Но почему? Что это за «неблагоприятные условия», его постигшие?..

Согласитесь, сегодняшнему читателю это неизвестно и не совсем понятно. Вернее, даже совсем непонятно.

Так давайте выясним, что это за «условия» такие, которые не позволили Николаю Языкову в полной мере осуществиться, именоваться «выдающимся художником» своего времени? Ведь вначале его литературная судьба складывалась просто блестяще. Не менее удачно, чем, например, у молодого гения Александра Пушкина...

Однако к 1837 году настроения самого Языкова становятся совсем иными.

1837-й! Это был страшный для всех год — год гибели на дуэли Пушкина, гения русской поэзии — так воспринимал его и Языков.

Смерть кумира буквально потрясла Николая Михайловича. Он сник, замолчал, замкнулся, почти перестал встречаться с друзьями. Эта смерть была чуть ли не его собственной смертью. Очень надолго, если не навсегда, она подкосила душу поэта.

Может быть, именно этот продолжительный нервный шок, этот срыв и стал причиной его неожиданно начавшегося тяжелейшего заболевания?

Болезнь костного мозга очень быстро делает Николая Михайловича инвалидом. И постепенно, из месяца в месяц, из года в год, вычеркивает еще молодого, тридцатичетырехлетнего человека из активной, полнокровной столичной жизни.

Хотя сперва Языков, как и его герои-пловцы, пытается активно бороться, противостоять неожиданному горю. На лечение родительских денег пока хватает. И он

А как у них?

Управлять автомобилем? Легко! Одной правой!

Испанские изобретатели презентовали устройство, с помощью которого можно управлять автомобилем без участия ног, только при помощи одной руки.

Манипулятор похож на обычный джостик. Он позволяет прибавить газ, затормозить, переключить скорость и повернуть. К тому же, электронику авто можно настраивать под себя, учитывая свои физические возможности.

Мошенникам назло!

Концепт Visual Assistance Card позволяет слепым людям сохранять конфиденциальность данных банковской карты и водить код самостоятельно.

Цифры, которые нанесены при помощи шрифта Брайля, помещаются поверх считывающего устройства, что позволяет слепому человеку легко набрать свой секретный код и самостоятельно расплатиться кредиткой. А для тех, кто еще пока не выучил язык Брайля, идеально подой-

дет интерпретатор шрифта для слепых Braille Interpreter.

Мечтайте! Мечты сбываются

Дейв Ли сконструировал сноуборд для людей с инвалидностью.

К реализации такого проекта его подтолкнула история профессионального сноубордиста Тима Остлера, который после несчастного случая оказался парализованным ниже пояса. Благодаря сноуборду Дейва Ли Тим снова

вернулся в сноубординг, о чем даже и не мечтал.

Кубик-Рубика для незрячих

Zhiliang Chen адаптировал известный Кубик-Рубик для слепых.

Его грани выполнены из шести различных материалов: каучука, металла, дерева, пластика, ткани и камня. Благодаря различным материалам слепые люди могут распознавать и собирать эту головоломку.



Лечебно-реабилитационный центр «АНАГЕННИСИ» («ВОЗРОЖДЕНИЕ»)

Греция, Салоники

**приглашает для лечения и восстановления здоровья больных
с ограничением движений вследствие любого заболевания**



**Мы говорим
по-русски!**

«АНАГЕННИСИ» — это:

- самый первый лечебно-реабилитационный центр в Греции;
- крупнейший лечебно-реабилитационный курортный центр;
- 220 высококвалифицированных врачей и медсестер;
- 12 000 человек отдохнули в центре и прошли реабилитацию;
- стопроцентная доступность для инвалидов колясок;
- десять минут до экологически чистого, песчаного пляжа, оборудованного специальным пандусом для въезда в море на инвалидных колясках;
- семь специально оборудованных мини-автобусов;
- стопроцентно доступный лечебный бассейн;
- спортивный тренажерный зал — стопроцентная доступность;
- 23 процедурных кабинета;
- три отделения для групповой терапии;
- отделение «Снузелен»;
- церковь, кинотеатр, лаборатории и т.д.;
- столовая, кафе, ресторан.



**«АНАГЕННИСИ»
способен принять
230 отдыхающих:**

- пациентов для реабилитации;
- туристов на инвалидных колясках;
- спортсменов.

**Стоимость
реабилитации:**

- 169 евро в сутки +48 евро для сопровождающего.

Включено:

- трансфер из аэропорта и обратно;
- проживание в комфортабельном двухместном номере;
- трехразовое питание;
- медицинское обслуживание;
- услуги медицинских сестер круглосуточно;
- лечебно-реабилитационные услуги:
 - ~ физиотерапия, эрготерапия, логотерапия,
 - ~ занятия в лечебном бассейне, тренировка когнитивных функций,
 - ~ проприоцептивные тренировки,
 - ~ занятия по восстановлению подвижности,
 - ~ функциональная электрическая стимуляция,
 - ~ психологическая помощь;
- занятия по развитию навыков ежедневной деятельности в специально оборудованной зоне;
- мультисенсорная стимуляция в сенсорной комнате «Снузелен»;
- пользование специально оборудованными стопроцентно доступными бассейном, спортивным центром и тренажерным залом;
- ежедневный трансфер на пляж.

«АНАГЕННИСИ»

Тел.: +30.2310.805904

Мобильный телефон в Греции:

+30.6996.793.147

Контактный телефон в Москве:

+7 (495) 730-27-55

Emai: info@anagennisimedicalresort.gr

НАСЛАДИТЕСЬ ЛЕТНИМ ОТДЫХОМ В ГРЕЦИИ!

Свет софитов, шквал аплодисментов, море цветов и восторженные лица зрителей «Удачная премьера», — скажете вы, и будете правы. Но премьера не одного спектакля, а целых шести, у которых девять авторов, и все — школьного возраста. Кто-то из юных драматургов сидел в коляске, кто-то просто плохо передвигался, но это совсем не мешало большому успеху. Спектакли — «Новогодний треш» Сергея Рябцева, «Let's go» Глеба Гришанова, «Волшебные слезы» Миланы Базаровой и Ольги Мещеряковой, «Найти себя» Анастасии Коробовой, «Выйти в реальность» Дарьи Ткачевой, Дарьи Дмитриевой и Полины Баштанник, «Я скучаю» Ольги Курбатовой — были постановлены профессиональными режиссерами и сыграны молодыми актерами московских театров на сцене Гоголь-Центра в конце мая.



• На сцене Гоголь-центра актеры и авторы пьес. В центре Евгений Ляпин

РООИ «Перспектива»: РАБОТА — НА «БИС»!

Этот необычный театралный проект вот уже два года подряд проводит Региональная общественная организация инвалидов «Перспектива». Впервые московских ребят с инвалидностью собрали в пансионате «Сосновый бор» на курсы драматургов летом 2012 года. Занятия с ними тогда по творческой системе Class act проводили молодые драматурги Евгений Казачков, Гюльнара Сапаргалиева и Любовь Стрижак. Результатами совместного творчества стали семь спектаклей, которые режиссеры поставили на сцене Малого театра.

Все творческие группы так самоотверженно (и, кстати, абсолютно бесплатно) трудились, что успехов достигли потрясающих! Слухи об этом разнеслись по всей Москве, а радости авторов-подростков не было предела!

И сотрудники РООИ «Перспектива» во главе с неутомимой Денис Роза решили продолжить эту работу. Летом 2013 году еще больше ребят в возрасте от 8 до 17 лет включились в творчество — сочиняли пьесы. Чтобы показать спектакли, поставленные по этим пьесам, провели два театральных вечера. Первые спектакли были показаны в октябре прошлого года на сцене театра им. А.С. Пушкина. Остальные шесть — в мае 2014 года в Гоголь-центре.

Режиссеры Виктор Алферов, Ольга Лысак, Олеся Невмержичкая, Кристина Ра занимались постановкой детских пьес и на первой, и на второй «Театральной перспективе». К ним присоединились Полина Золотовицкая и Даниил Романов. В качестве режиссера выступила и Любовь Стрижак.

Театральный проект РООИ «Перспектива» возник в рамках другого проекта — «Российские дети с инвалидностью отстаивают свои права». Его начали реализовывать в 2011 году в пяти регионах России. Проект поддерживала программа «Европейский Союз — Россия», и его целью было — изучение подростками своих прав через творческое развитие и получение практического опыта в разных сферах жизни и далее продвижение к успешной

интеграции в общество. В проект были включены психологические и профессиональные тренинги, круглые столы и акции по разнообразной тематике, культурные, оздоровительные и творческие мини-проекты. Координаторами и тренерами стали молодые сотрудники «Перспективы», сами имеющие инвалидность и хорошо знающие сложности ребят.

Об этом начинании РООИ «Перспектива» мне и хочется рассказать. Впрочем, пусть лучше участники московской группы сами выскажут свое мнение: им есть, чем поделиться.

Юра Аристов:

— Я принимал участие во всех мероприятиях, прошедших за эти два с половиной года. Мне нравится получать новые знания и развивать свои способности; я люблю чувствовать внимание к себе и всегда рад показать себя в разных творческих делах.

В пансионат «Сосновый бор», где проходили наши летние и осенние лагеря, я приезжал три раза. В 2011 году в лагере нас обучали азам журналистики и искусству публичных выступлений и фотографирования, основам знаний о законодательстве для инвалидов.

Тогда я впервые взял в руки фотоаппарат: мне помогали, и меня все получилось. Также у нас прошел мастер-класс по мультипликации. Три часа мы рисовали, лепили, рвали бумагу, изготавливая декорации и героев из всех подручных средств. В итоге сделали мультфильм, который понравился и взрослым, и детям.

Даша Ткачева:

— Первый раз я поехала в пансионат «Сосновый бор», куда пригласили нашу группу, летом 2012 года. Я плохо передвигаюсь, привыкла быть со взрослыми, а в лагере впервые оказалась без родителей. Поначалу было тревожно, но жизнь в «Сосновом бору» оказалась настолько насыщенной, что все страхи быстро улетучились. Я нашла друзей, мы интересно общались, но главное, занимались творчеством. Евгений, Любовь и Гюльнара — молодые талантливые драматурги,

которые заинтересовали нас идеей попробовать самим написать пьесы. Они много с нами работали, объясняли драматургические тонкости, принципы разработки сюжетов и характеров, и в итоге все ребята создали свои произведения.

Я написала пьесу «Процесс и экология», в которой попыталась соединить свои любимые жанры — фантастику и мелодраму. Когда осенью, к постановке моей пьесы приступил режиссер Виктор Алферов, меня пригласили на репетицию. Я вносила свои замечания и предложения, а когда между режиссером и актерами возник творческий спор, мое мнение было решающим. На премьере я испытала сильное волнение одновременно с восторгом от ощущения своей причастности к тому творческому чуду, которое так хорошо было принято зрителями.

Еще мне запомнилась более поздняя поездка в Евросоюз. Там с нами общались, как со взрослыми молодыми людьми, которым предстоит выбор жизненного пути. Специалисты рассказали нам об обменных программах обучения за рубежом. Не знаю, как сложится моя жизнь, но сейчас я изучаю два языка, пишу рассказы и уверена, что смогу получить хорошее образование и профессионально состояться в жизни.

Сергея Рябцев:

— За эти два года я провел несколько Уроков Доброты в разных школах. Обычно мы рассказываем ребятам о себе и о своих проблемах, вместе ищем отличия и сходство у здоровых школьников и детей с ограничениями, беседуем о возможностях совместного (инклюзивного) образования. Мне кажется, что когда подростки больше общаются, они начинают лучше понимать чужие проблемы, становятся внимательнее и уважительнее друг к другу, принимают позицию, что все мы разные и одновременно равные.

В проекте мне понравились многие мероприятия. Впервые я побывал в Spaso House — резиденции американских послов в Москве, куда нас пригласили на новогодний праздник. Это старинный особняк в центре Москвы, где много очень красивых залов.

Тогда они все были украшены новогодними елками. Ребят на вечере присутствовало много, в том числе и из проекта «Лучшие друзья». С нами провели несколько мастер-классов — мы изготовили новогодние сувениры из бумаги, картона, бисера, тканей... Фокусник показывал чудеса. Были необычные и разнообразные угощения, выступал музыкальный ансамбль, под музыку все танцевали.

Ася Ермакова:

— Я впервые снялась в рекламном ролике. Он был посвящен теме инклюзивного образования. Съёмочный процесс был длительным и сложным. Я старалась перевоплотиться в образ, придуманный режиссером. Я узнала, как много нужно уметь, чтобы правильно поставить свет, расположить декорации, подобрать костюм, нанести грим.

Очень значимой стала для меня работа над сценарием в лагере. Я давно уже пробую писать сама — стихи и прозу. И вот в «Сосновом бору» мне представилась возможность углубиться в это интересное занятие, поработать с профессиональными литераторами.

Через год я с радостью приняла участие во второй «Театральной перспективе». Театральный и видео проекты помогли мне реализовать себя, дали новые знания и опыт, вселили уверенность, что я смогу заниматься литературным или другими видами творчества в будущем. Подтверждением стала моя победа в литературном конкурсе Международной премии «Филантроп». Я очень благодарна всем людям, которые с нами работали и хочу, чтобы проект продолжался дальше.

Кирилл Дроздов:

— В программе я участвовал с первого дня. С ребятами и с нашими кураторами из «Перспективы» мы очень быстро подружились, и наше общение всегда было приятным и плодотворным. Чуть более года назад в РИА «Новости» состоялась пресс-конференция, на которой ребята-участники нашего проекта из пяти городов России, представляли свои исследования на тему «Положение дел с инвалидностью в моем регионе». Я был в команде

города Москвы. Мы рассказали о своей работе и о проведенном анализе. Уполномоченный по правам ребенка в Москве Евгений Бунимович отметил, что наши исследования ему очень пригодятся для дальнейшей работы.

Потом меня делегировали представлять интересы детей с инвалидностью в не так давно созданном Детском Совете при Уполномоченном по правам ребенка в Москве. На первом же заседании члены совета выдвинули много хороших идей, и их обсуждение было очень активным. Впереди нам предстоит много интересных дел. Мне нравится обладать правовыми знаниями и заниматься общественной работой, так как я уверен, что дети должны помогать взрослым делать жизнь в нашем городе лучше.

Настя Коробова:

— В ноябре 2012 года в Москву приезжал чешский музыкальный ансамбль «Tap-tap». Этот коллектив очень популярен в Чехии. На разных инструментах в нем играют тридцать инвалидов с очень тяжелыми заболеваниями. Нас пригласили на встречу с музыкантами в Чешское посольство. Молодые люди рассказали нам о своей жизни, о занятиях музыкой. В Чехии инвалиды получают много помощи от государства — у них есть возможности получить образование и найти работу, им оказывают услуги социальные работники. А Прага — город, доступный для инвалидов. Мы интересно пообщались, а на следующий день рукоплескали нашим новым знакомым на благотворительном концерте «Конец света отменяется!».

Творческий опыт я получила в проекте «Театральная перспектива». Пьесу писала вместе с соавтором — Женей. Мы помогали друг другу в поиске сюжетной линии и характеров героев. С нами работали мастера своего дела и превосходные учителя. Своим талантом они направляли нас, поэтому и результаты получились такие потрясающие. На следующий год я чувствовала себя увереннее и пьесу написала уже одна. Я очень рада, что познакомилась со многими замечательными людьми, и у меня появилось много хороших друзей.

Женя Ляпин:

— В проекте я участвовал все два с половиной года: ездил в лагерь, проводил Уроки Доброты в своей школе... и даже вместе с ребятами из других регионов России съездил в Англию. Поездка была организована «Перспективой» с целью изучения опыта инклюзивного образования.

В Лондоне мы посетили одну из школ. Она полностью приспособлена для детей-инвалидов, и как выяснилось, все школы в Англии такие же. Здания обычно невысокие — максимум два этажа, есть пандусы, удобные въезды, широкие двери и т.д. Обычно дети с ограничениями по здоровью учатся вместе со здоровыми сверстниками. Дополнительную помощь им предоставляет государство, выделяя персонального социального работника. А родители таких детей имеют возможность работать. В школах создана атмосфера, когда все чувствуют себя равными, помогают друг другу. В программе обучения много уроков музыки, литературы, развивающих кружков и секций.

Я хоть и передвигаюсь на коляске, трудностей в общении и учебе никогда не испытывал. Поначалу не очень понимал задачи проекта, казалось, захочешь — добьешься всего сам. Однако, со временем, участвуя в разных мероприятиях, понял, что у меня значительно повысилась самооценка, я стал увереннее держаться. Ко мне возник интерес, появились предложения от разных творческих организаций. Я стал вести передачу на телевидении, участвовал в вокальных конкурсах, стал ведущим концертов. А год назад поступил в институт на режиссерское отделение. Сейчас я понимаю, что в моих успехах есть заслуги этого замечательного проекта.

Аня Ескина:

— Я тоже была в Лондоне, и воспоминания от этого путешествия остались самые теплые. У нас состоялось несколько интересных экскурсий; мы гуляли по городу и нигде не встретили никаких преград для людей, передвигающихся на колясках. Все окружающие старались нам помочь — прохождение, водитель такси, автобуса...

В рамках программы мы встретились с девушкой, у которой тяжелое заболевание опорно-двигательного аппарата. Она рассказала нам о годах своего обучения в школе и колледже. Как мы поняли, особых проблем доступ-

ности у английской молодежи не существует. Также мы встречались с детьми — послами Детской Воли в городе. Они представляют интересы детей в комиссии, которая анализирует их проблемы и пожелания, и в итоге многие вопросы, важные для всех жителей города, решаются с учетом их мнения. Я узнала и увидела в Лондоне много интересного и полезного для моей будущей жизни. А в прошлом году я поступила в институт на обучение по специальности «Связи с общественностью».

Гриша Кузнецов:

— Я увлекаюсь фотографией, и для меня очень интересными были несколько курсов фотографии. Первый из них провел известный фотохудожник Алексей Мякишев. Три дня мы занимались в комплексе Музеон в центре Москвы, рядом с Музеем изобразительных искусств им. Пушкина. Алексей дал нам много полезных практических советов, показал два фильма об известных мастерах фотографии. В последний день мы фотографировали на улочках в центре Москвы. У меня получилось много хороших снимков с видами на Храм Христа Спа-



● В летнем лагере на отдыхе



● Юные участники соревнований

Спасибо за это всей творческой команде и сотрудникам «Перспективы»: Денис Розе, М. Генделевой, Е. Выговской, Н. Хлудову, волонтеру К. Олсон, так много сделавшими для нас.

Родители, бабушки и дедушки всегда с интересом посещали мероприятия; они тоже сплотились и часто обменивались мнениями. Так вот, все единогласно отмечают значительное повышение у детей самооценки, улучшение коммуникативных качеств и усиление позитивного настроения, расширения круга интересов. И все родители очень признательны сотрудникам РООИ «Перспектива» за творческое, увлеченное и неформальное отношение к детям и к своей работе.

Я, будучи мамой одного из участников проекта, присоединяюсь к ним. Глядя на горящие глаза участников проекта, понимаешь, что жизнь в замкнутом мире квартир этих подростков больше не устроит. Они вкусили и радость творчества, и радость познания, получили бесценный опыт общения, и даже свои минуты славы. Сейчас они одержимы движением вперед, и прерывать этот отличный старт никто не хочет.

Руководством «Перспективы» было принято решение о продолжении проекта после истечения планируемого двухлетнего срока. Теперь он называется коротко: «Лидеры». Подростки повзрослели, и многие мероприятия для них приобрели профориентационную направленность. В число участников влились «новые силы» — дети еще более юного возраста, и «старички» передают им свой опыт.

Проект живет и развивается вместе с ребятами. А для меня он важен тем, что показал: в каждом ребенке с инвалидностью заложен огромный потенциал, который может быть раскрыт только благодаря очень заинтересованной и грамотной работе, когда наставники чувствуют и занимаются проблемами, необходимыми для становления и развития молодых людей именно сегодня, в данный момент.

Такую работу и проводит РООИ «Перспектива», открывая своим воспитанникам дорогу в жизнь.

Любовь КУЗНЕЦОВА
Фото Григория КУЗНЕЦОВА

● Читка пьесы



сителя, набережную Москвы-реки, Дом на набережной.

В других курсах, которые проводила Ашхен Азоян, меня уже привлекали в качестве помощника Мастера. Незабываемым было наше путешествие на Паралимпийские игры в Сочи. Вот где было поучиться силе духа, терпению и самоотверженности наших спортсменов.

Проект мне нравится тем, что на всех мероприятиях мы занимаемся одним общим делом, и одновременно имеем возможность развивать свои индивидуальные способности и показывать свои достижения. К нам всегда относились, как к равным, уважительно и внимательно и сотрудники «Перспективы», и очень известные люди. Сейчас у меня появились новые планы на будущее и уверенность, что многое в жизни получится.

Глеб Гришанов:

— Свое участие в проекте я ощущаю, как гигантский шаг вперед. Участие в двух «Театральных перспективах» зарядило меня огромной энергией и желанием заниматься творчеством дальше.



© С.А. Воловец



Мама-инвалид: «ХОЧУ РЕБЕНКА!»

Обсуждение за круглым столом медико-социальных аспектов проблем репродуктивного здоровья молодых инвалидов состоя-

лось в Научно-практическом центре медико-социальной реабилитации инвалидов ДСЗН г. Москвы, что на улице Лодочной.

В Москве по инициативе главного врача центра С.А. Воловец совместно с Департаментом Здравоохранения г. Москвы, Советом по делам молодых инвалидов при ДСЗН г. Москвы «18+» и РООИ «КАТЮША» создается межведомственная служба по вопросам репродуктивного здоровья и планирования семьи для молодых инвалидов с нарушениями функций движения (см. об этом «РИ» № 7, 2013, с. 8–10). По замыслу ее создателей, эта служба должна помогать молодым инвалидам получать помощь медико-социального, психологического и юридического характера.

Обсуждение за круглым столом открыла председатель МГО ВОИ Надежда Лобанова. Пришедших на встречу молодых людей с ограничениями движения — среди них были и молодые мамы, для которых инвалидная коляска не стала помехой при создании полноценной семьи и рождении ребенка, приветствовала также Марина Суслова, представитель Комитета общественных связей Правительства Москвы.

С докладом от имени Московской городской организации инвалидов выступила Анна Потапова. Для рождения детей и создания полноценной семьи, подчеркнула она, важны не только хорошо налаженная медицинская и социальная помощь, но и моральная поддержка окружающих, возможность воспользоваться бесценным житейским и родительским опытом.

На заседании выступили врачи различных специальностей — акушеры-гинекологи, урологи, генетики, психологи, специалисты по лечебной гимнастике, а также постоянный участник семинаров по этой теме Игорь

Гундеров. Они осветили медико-социальные аспекты репродуктивного здоровья мужчин и женщин.

С особым интересом участники обсуждения слушали выступления специалистов о методах профилактики и реабилитации при нарушениях в репродуктивной сфере у лиц с нарушениями функции движения. Специалисты по лечебной физкультуре и физиотерапии представили подробные доклады по разработанным комплексным программам реабилитации для будущих мам.

Врачи-специалисты вместе с представителями исполнительной власти и общественных организаций постарались дать ответы на все вопросы молодых инвалидов и членов их семей, тех участников круглого стола, которые решили создать семью и стать родителями.

Главной же целью обсуждения было выработать механизмы взаимодействия между создаваемой межведомственной службой репродуктивного здоровья и планирования семьи для молодых инвалидов и женскими консультациями, родильными домами, центрами планирования семьи, перинатальными центрами — теми структурами, которые входят в состав Департамента здравоохранения города Москвы.

Путь от естественного желания молодой женщины в инвалидной коляске родить ребенка до его осуществления должен быть, по мнению участников обсуждения, пусть и нелегким, но вполне осуществимым. Именно этому должна способствовать встреча в Центре на Лодочной.

Елена СМИДОВИЧ
Фото Светланы ДРАЖНИКОВОЙ



© Ю.И. Камал и А.Н. Потапова



© И.А. Гундеров



© М.Н. Суслова



© Н.В. Лобанова



ПРАЗДНИК НА СОЛНЕЧНОЙ ЭСТРАДЕ

31 мая, в канун Международного дня защиты детей, на Солнечной эстраде Измайловского парка культуры и отдыха состоялся праздник «День детства» для детей с ограничениями по здоровью. Его организовали Московская городская организация ВОИ совместно с компанией «Гильдия Мастеров».

Адреса добрых дел

Впрочем, замечательный концерт, которым открылся праздник, был адресован, скорее, родителям юных гостей — в концерте участвовала студия современного танца «Эйдос». А затем вниманием зрителей овладели артисты Русского театра музыки «ИСКОНА». С шутками и прибаутками исполняли они русские народные песни, вовлекая маленьких и уж совсем крошечных зрителей в театральное действо. Оно развернулось рядом со сценой, а потом и на самой сцене, и дети, превратившись в настоящих артистов, веселились от души!

День выдался жарким, и организаторы праздника предусмотрели для гостей подарочные комплекты с бейсболками для ребят и косынками для родителей — они спасали от жары и горячих солнечных лучей. Подарки в этот день сыпались на ребят, как из рога изобилия. Все началось с поздравлений — с ними выступила председатель МГО ВОИ Надежда Лобанова. Она вручила подарки и артистам — участникам концерта.

В подарочных комплектах от компании «Гильдия мастеров» были приготовлены еще и бутылки с водой и бутерброды — и это оказалось весьма кстати, так как программа праздника не исчерпывалась концертом, а растянулась на несколько часов. Для юных гостей были устроены мастер-классы по фигурной лепке из цветного теста. В творческой мастерской дети под руководством педагогов-профессионалов увлеченно создавали различные художественные изделия. Ремесленная мастерская «Свечной двор» провела занятия, обучая изготовлению декоративных свечей из натурального воска.

Несколько часов провели юные гости с ограничениями здоровья и их родители в теплой атмосфере детского праздника. А когда закончились мастер-классы и их участники стали расходиться, Н.В. Лобанова и Л.С. Николаева вручали им подарки от МГО ВОИ — огромные пакеты с мягкими игрушками.

«День детства» удался на славу!

Елена СМИДОВИЧ
Фото Оксаны СМИДОВИЧ



В ЮЖНОЕ ТУШИНО, К СТАРУХЕ ШАПОКЛЯК

Московская городская организация ВОИ и районная организация Южное Тушино провели встречу с детьми-инвалидами и их родителями, приуроченную к празднованию 1 июня Международного дня защиты детей.

В этот день четвертый год подряд детей-инвалидов района Южное Тушино приглашают вместе с родителями на веселый праздник. Его организует по инициативе Людмилы Юрьевны Кондауровой — матери четырех детей (двое из них — инвалиды) местная районная организация ВОИ во главе со своим председателем Екатериной Александровной Лебедевой в помещении МРО.

А веселье этому празднику вот уже четыре года придает его ведущая — известная всем детям по мультфильмам Старуха Шапокляк. Актриса Галина Ступакова в этой роли превосходно справляется со всеми проказами и розыгрышами (они совсем не злые, хотя и с подковырками).

Мы вместе с ребятами на этой встрече танцевали, представляли героев различных сказок, занимались пантомимой, отгадывали и придумывали «разные разности», рисовали и поздравляли девочку Машу с днем рождения! И конечно, все получили подарки — много подарков — и остроумные призы от Старухи Шапокляк!

Как рассказывает Людмила Юрьевна Кондаурова, дети ждут этого праздника целый год, готовятся к нему, придумывают разные веселые шутки, чтобы смело отвечать Старухе Шапокляк и не попасться в ее зловерные сети! Эта игра закаляет ребятшек, побуждает делать правильные поступки, помогать друг другу, учит, как надо дружить с другими ребятами, чтобы всем вместе справляться с возникающими трудностями и выходить «сухими из воды»!

И это у них здорово получается! Они находят оригинальные решения поставленных перед ними задач, хитроумные выходы из, казалось бы, тупиковых ситуаций! Дети так много смеялись и получили такой большой заряд бодрости, что им этого хватит на целый год — до следующей встречи с «прекрасной Старухой Шапокляк»!

От их лица мы и благодарим Екатерину Александровну Лебедеву, Людмилу Юрьевну Кондаурову и Галину Ступакову за их заботу и любовь — не только к своим, но и ко всем детям!

Светлана ДРАЖНИКОВА
Фото автора



• Весёлые друзья вместе



• «Отгадай-ка» от старушки Шапокляк



• Актриса Галина Ступакова, в роли Шапокляк, дарит Николаю Кондаурову подарок за находчивость

АЛЛЕЯ СВЕТА И ДОБРА

20 мая, в преддверии Дня защиты детей, в Научно-практическом «Центре медико-социальной реабилитации инвалидов» Департамента социальной защиты населения г. Москвы на улице Лодочной состоялась закладка «Аллеи света и добра», приуроченная к открытию детского медико-социального реабилитационного отделения Центра. Отделение примет своих пациентов к концу лета и будет первым в Москве по оказанию комплексной помощи детям с тяжелыми нарушениями функций движения.

Появление аллеи — совместный проект ГАУ НП «Центр медико-социальной реабилитации инвалидов» и Благотворительного фонда «Федерация», символ объединения усилий всех, кто помогает обрести любовь, надежду и радость полноценной жизни детям с ограничениями здоровья.

В закладке аллеи приняли участие представители Правительства Москвы, Префект СЗАО, деятели культуры, представители российского шоу-бизнеса, будущие пациенты нового отделения Центра и их родители, представители общественности. Почетным гостем праздника стала патронесса фонда «Федерация» Елена Север.

Участники акции будут постоянно ухаживать за саженцами, и это для пациентов детского Центра, его друзей, партнеров и благотворителей станет традицией.

Александра ДАВЫДОВА