РУССКИЙ ИНВАЛИД

ОКТЯБРЬ 2012

Основана в 1813 г. Возобновлена в 1992 г.

МОСКВА 10 (244)

Всероссийская газета

Читайте в номере:

ЭТО ПРОСТО ТРИУМФ!

Паралимпийская команда России совершила стремительный рывок: на XIV Паралимпийских летних играх 2012 года в Лондоне она заняла в неофициальном командном зачете второе место, уступив лишь китайцам и потеснив хозяйку соревнований — Великобританию.

Российских паралимпийцев дважды принял в Кремле Президент РФ Владимир Путин: он напутствовал их перед отъездом в Лондон (см. РИ № 9) и на другой день после их возвращения на Родину награждал победителей.

● **Читайте материалы, посвященные нашим паралимпийцам, на 2-3 страницах**

Фото Оксаны СМИДОВИЧ

Дорогие читатели! Будьте с нами, как паралимпийская чемпионка Олеся ВЛАДЫКИНА!

Ее напутствие вам и газете:

Победа достается тем, кто умеет себя преодолеть!

Корреспондент «Русского инвалида» Екатерина Зотова повстречалась с паралимпийской чемпионкой вскоре после ее возвращения из Лондона.

● **Читайте на 5-й странице**

Продолжается подписка на 2013 год

Дорогие друзья! Продолжается подписка на нашу газету — на 2013 год с любого месяца. Мы очень хотим, чтобы наши подписчики всегда оставались с нами. Многие из них — наши авторы.

Призываем общественные организации инвалидов не забыть подписаться на нашу газету, используя прямые договора с редакцией, а нашим индивидуальным подписчикам напоминаем, что пришла пора посетить ближайшие почтовые отделения.

Мы надеемся, что вы будете продолжать дружить со старейшей газетой России. Со своей стороны, мы приложим все силы, чтобы газета была интересной и полезной, стала частью вашей нелегкой жизни.

Поддержите газету — газета поддержит вас!

Подписной индекс — 32008.

Где можно ознакомиться с условиями подписки?

Каталог Агентства «Роспечать» — «ГАЗЕТЫ, ЖУРНАЛЫ», 2013 год, I полугодие.

По вопросам заключения договоров обращайтесь в редакцию по адресу: 119072, Москва, Берсеневская наб., 20/2. Тел. (495) 959-05-39.

СП-1

Министерство связи Российской Федерации «Роспечать»

АБОНЕМЕНТ на газету / журнал 32008 (индекс издания)

Газета *«Русский инвалид»* Количество комплектов 1

на 2013 год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда

Кому

ДОСТАВОЧНАЯ КАРТОЧКА на газету / журнал 32008 (индекс издания)

пв | место | литер

Газета *«Русский инвалид»*

Стоимость: подписки _____ руб. ___ коп.; переадресовки _____ руб. ___ коп. Количество комплектов 1

на 2013 год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда

Кому

ВЫ СИЛЬНЫ РУССКИМ ДУХОМ!

Большой успех российских спортсменов

На XIV Паралимпийских летних играх в Лондоне команда России завоевала 36 золотых, 38 серебряных и 28 бронзовых наград. По всем показателям — золотым медалям, сумме медалей и общекомандному месту наша сборная показала наивысший для себя результат за всю историю своих выступлений на Паралимпийских летних играх, продвинувшись сразу на шесть мест вперед: в 2008 году на Играх в Пекине Россия заняла 8-е место с 63 медалями (18 из них золотые), а в 2004 году в Афинах наше место было 11-м.

Президент РФ Владимир Путин вручил государственные награды российским паралимпийцам, завоевавшим золотые медали на Паралимпиаде в Лондоне.

Торжественная церемония награждения состоялась в Александровском зале Большого Кремлевского дворца — там же, где в августе чествовали золотых призеров Олимпиады.

Орденом Почета удостоены пять спортсменов, а еще 37 атлетов награждены орденом Дружбы.

ИТАР-ТАСС

Вот как это было в Лондоне...

- Паралимпийская делегация России состояла из 312 человек, в их числе — 182 спортсмена. Абсолютное большинство спортсменов имеют звание «Заслуженный мастер спорта России», «Мастер спорта России международного класса», «Мастер спорта России».
- Российские паралимпийцы приняли участие в 12 группах спортивных дисциплин спорта слепых и спорта лиц с поражением опорно-двигательного аппарата: волейбол сидя (мужчины), гребля академическая, велоспорт, дзюдо, легкая атлетика, настольный теннис, пауэрлифтинг, плавание, стрельба пулевая, стрельба из лука, фехтование, футбол. Почти каждый второй спортсмен сборной команды России, стал чемпионом или призером Игр.
- Золотыми медалями увенчаны 42 российских паралимпийца.

Пять золотых наград у пловчихи Оксаны Савченко.

Три золотые медали у Евгения Швецова (легкая атлетика). По три золотые медали (в том числе по одной в легкоатлетической эстафете) завоевали Маргарита Гончарова и Елена Иванова.

Две золотые медали у легкоатлета Алексея Ашапатова — знаменосца сборной России на церемонии открытия Игр. По две золотые награды у легкоатлетов Алексея Лабзина (в том числе одна в эстафете) и Федора Триколича (в том числе одна в эстафете), стрелка из лука Тимура Тучинова (в том числе одна в составе команды).

Одна золотая награда у стрелка из лука Михаила Оюна (в составе команды) и Олега Шестакова (в составе команды). По одной золотой медали в составе легкоатлетической эстафеты завоевали: Анастасия Овчинникова, Светлана Сергеева, Евгений Кегелев и Андрей Коптев.

Золотые медали в составе сборной команды России по футболу, возглавляемой заслуженным тренером России Автандилом Михайловичем Барамидзе, завоевали: Андрей Куваев, Александр Кулигин, Вячеслав Ларионов, Александр Леков, Лаша Мурванадзе, Заурбек Пагаев, Иван Потехин, Эдуард Рамонов, Владислав Рарецкий, Асланбек Сапиев, Алексей Чесмин и Алексей Тумаков.

- На Паралимпийских играх в Лондоне российские спортсмены установили 14 мировых рекордов: Оксана Савченко (плавание) — четыре рекорда мира, а также по одному — Алексей Ашапатов (легкая атлетика), Олеся Владыкина (плавание), Михаил Зимин (плавание), Роман Капранов (легкая атлетика), Неволин-Светов (плавание), Павел Полтавцев (плавание), Никита Прохоров (легкая атлетика), Денис Тарасов (плавание), Гоча Хугаев (легкая атлетика), Евгений Шевцов (легкая атлетика).
- Паралимпийские медали разного достоинства завоевали представители 33 регионов России, но больше всего среди медалистов — посланцев Республики Башкортостан и Москвы.

● Евгений Швецов с друзьями

...в «Шереметьево»

Восторженно встречали возвращавшихся из Лондона паралимпийцев в аэропорту Шереметьево-2! Сюда приехали родственники и друзья спортсменов, участники многих спортивных мероприятий, проводимых организациями инвалидов, студенты, школьники. Была здесь и знаменитая группа мотоциклистов-рокеров «Ночные волки»...

Царила атмосфера праздника, играл народный чувашский ансамбль — он специально прибыл в аэропорт для встречи со своей землячкой Еленой Ивановой, выигравшей три золотые медали.

Дзюдоистку Викторию Потапову, инвалида с детства по зрению, друзья

● В центре Елена Иванова рядом с мужем

ГОРДИМСЯ ВАШЕЙ ПОБЕДОЙ!

на XIV Паралимпийских летних играх в Лондоне

● Алексей Ашапатов: Здравствуй, Родина!

● В.В. Путин и Маргарита Гончарова

встречали приветственными плакатами, цветами и шарами.

Маргариту Гончарову, легкоатлетку с поражением слуха, получившую золотую медаль, встречал муж — Иван Гончаров: он тоже спортсмен-паралимпиец и прилетел из Лондона двумя днями раньше.

А Евгения Швецова, инвалида по слуху, встречала хлебом-солью толпа поклонников, друзей и родственников. Среди них была и Елена Зацепина, его личный тренер. Все, даже его маленький сын Вася, очень переживали за него и успокоились только тогда, когда Евгений выиграл первую из трех своих золотых медалей.

Среди этой праздничной суеты выделялся ростом и богатырским телосложением знаменосец нашей паралимпийской команды в Лондоне Алексей Ашапатов. Будучи волейболистом-профессионалом он получил тяжелую травму, последовала ампутации ноги... Алексей все преодолел и в Пекине был уже в составе нашей паралимпийской команды — завоевал там золотые медали в толкании ядра и метании копья. Он и в Лондоне завоевал два золота, установил мировые и олимпийские рекорды.

Среди толпы встречающих было множество журналистов — телевизионщики, представители других СМИ. Такого внимания со стороны прессы наши паралимпийцы не испытывали никогда. Радостную атмосферу встречи передают снимки нашего фотокорреспондента Оксаны Смидович.

...в Кремле

«Хочу поздравить вас с великолепной победой, — сказал на торжественной церемонии встречи с паралимпийцами в Александровском зале Кремля президент РФ Владимир Путин. — Если в Пекине наша команда была на восьмом месте, в Сиднее на двенадцатом месте, то сейчас вы заняли второе место — это большой успех, просто триумф!

Это произошло не только благодаря работе тренеров, но и благодаря близким людям, друзьям и специалистам, которые делали для вас аппаратуру.

В напряженной борьбе вы отстояли победу и внесли свой весомый вклад в копилку достижений нашей страны.

Для каждого из нас вы являетесь примером позитивного отношения к жизни, вы меняете отношение к себе, ломаете сложившиеся стереотипы».

Завершая свое выступление, глава государства подчеркнул, что духовное и соци-

(Окончание на 4-й стр.)

● Виктория Потапова

● В Александровском зале Кремля

ПРЕОДОЛЕНИЕ – ПУТЬ К ПОБЕДЕ

Пятикратная золотая медалистка пловчиха Оксана Савченко

На переднем плане (слева направо): Константин Лисенков, Александр Неволин-Светов и Денис Тарасов

(Окончание. Начало на 2-й стр.)

альное значение паралимпийского движения переоценить невозможно. Основная задача — сделать спорт доступным, создать безбарьерную среду.

Вручая в Малахитовом фойе Большого Кремлевского дворца медали паралимпийцам — победителям и призерам Игр, руководитель Администрации Президента Российской Федерации Сергей Иванов подчеркнул, что «Паралимпиада — это соревнования сильных людей, и вы блестяще справились с поставленной задачей. По упорству и силе характера вам равных в мире нет! Ваш пример важен для миллионов людей».

Им есть чем гордиться

... в мэрии

13 сентября в Белом зале мэрии Москвы состоялось торжественная церемония награждения московских спортсменов — победителей и призеров XIV Паралимпийских игр в Лондоне. В торжествах принял участие мэр Москвы Сергей Собянин. Он тепло приветствовал победителей. На долю московских спортсменов пришлось 20 процентов от общих наград российской паралимпийской сборной.

— Ваши достижения, конечно, должны быть вознаграждены не только в моральном смысле, но и в материальном, — сказал Сергей Собянин, выступая перед спортсменами. — Правительство Москвы приняло решение премировать золотых медалистов в размере 4 миллиона рублей, серебряных — 2,5 миллиона, бронзовых — 1,7 миллиона. Столичный градоначальник сообщил, что денежный сертификат будет даваться за каждую медаль, а 50% от суммы премии спортсмена достанется его личному тренеру.

Мэр говорил о выдающиеся достижениях московских паралимпийцев. Он отметил, что пловец Дмитрий Григорьев хотя и не стал чемпионом, но установил три европейских рекорда, а Маргарита Гончарова привезла из Лондона три золотых и одну серебряную медаль, пловцы Олеся Владыкина и Сергей Пунько завоевали по три медали — золото, серебро и бронзу.

В ответном слове двукратная паралимпийская чемпионка по плаванию Олеся Владыкина от всей души поблагодарила за поддержку Министерство спорта Российской Федерации, Паралимпийский комитет России, Правительство Москвы и Департамент физической культуры и спорта города Москвы.

— Очень приятно, что каждая пятая медаль завоевана москвичами. Я поздравляю вас с этим выдающимся результатом. Спасибо вам большое за вашу победу, за ваше мужество. Москва гордится вашей победой, — заключил Сергей Собянин.

Сергей Собянин поздравляет паравелосипедистку Светлану Мошкович

На встрече с Сергеем Собяниным в мэрии

Материалы, посвященные Паралимпиаде, подготовила Елена СМИДОВИЧ • Фото Оксаны СМИДОВИЧ и Александра САЙГАНОВА

ЭТА СЛОЖНАЯ РАБОТА

Даже те, кого не особенно интересовали телерепортажи с лондонской Паралимпиады, наверняка заметили блистающую в кадре светловолосую красавицу пловчиху с лучезарной улыбкой. Возможно, именно за эту улыбку и за умение свободно и уверенно держаться перед камерой, Олесю Владыкину особенно полюбили телевизионщики и яростно ее снимали. «Добавили» их и зрительской любви и достижения спортсменки — они впечатляют: из Лондона Олеся увезла полный комплект медалей — золотую, серебряную и бронзовую, да еще стала мировой рекордсменкой в заплыве на 100 метров брассом с результатом 1 минут 17,17 секунд.

Мне удалось встретиться и побеседовать с олимпийской чемпионкой вскоре после ее возвращения из Лондона.

БЫЛО НЕ ДО ПРОГУЛОК

Когда я ехала на встречу с Олесей, то ожидала увидеть резковатую в движениях, уверенную в себе спортсменку. Но навстречу мне шла спокойная, чуть уставшая девушка с милой застенчивой улыбкой и негромким голосом.

— Олеся, прежде всего, поздравляю в победами в Лондоне! Вы довольны своими достижениями? Как вообще впечатление от игр?

— Конечно, довольна! Результаты даже превзошли мои ожидания. Рада, что все удалось, ведь во время подготовки к Играм была проделана очень большая, трудная работа. Все три медали для меня — как золотые! А что касается Паралимпиады... Все, что я видела, мне понравилась — правда, видела я немного. В Лондон за три недели так и не выбралась погулять. Но к этому я была готова, уже знала по Играм в Пекине: для спортсменов Паралимпиада — это прежде всего соревнования.

— Зато и результат впечатляет. Но за товарищей по команде удалось поболеть?

— Нет, только иногда смотрела повторы. Я ведь выходила на старт семь дней подряд, поэтому практически все время пробыла в бассейне.

ОГРАНИЧЕНИЯ ЛИШЬ В СОЗНАНИИ

Сейчас Олеся не любит вспоминать о том, что привело ее в паралимпийское движение. Ведь жизнь начиналась так хорошо... Девочка родилась в Москве, увлекалась балетом, изучала английский язык, занималась в музыкальной школе по классу домры, играла на гитаре, даже танцевала акробатический рок-энд-ролл.

Но постепенно все увлечения вытеснило плавание. Олеся Владыкина профессионально занималась плаванием 10 лет, до поступления в Московский государственный университет путей сообщения. Входила в сборную Москвы, стала мастером спорта... Но все это было «до».

В феврале 2008 года она поехала с подругой в Таиланд и там попала в автокатастрофу. Водитель автобуса, который вез туристов на экскурсию, не справился с управлением. Подруга погибла, а Олеся осталась жива. Но левую руку, буквально нашпигованную стеклом, не удалось спасти даже после нескольких операций...

— Понимаю, что говорить об этом непросто. И все же: что помогло вам так быстро найти себя в новой ситуации?

— Когда в жизни что-то случается, нужно, прежде всего, быстро сделать выводы и начинать бороться, начинать жить дальше. Благодаря плаванию, которым я занималась с детства, благодаря поддержке мамы и моего первого тренера, мне и удалось так быстро адаптироваться к новому для меня положению.

— Всего через полгода после автокатастрофы вы стали чемпионкой Паралимпиады в Пекине. Думаю, это — своего рода рекорд. Тем более что за год до злополучной поездки в Таиланд вы прекратили тренировки...

— В этом большая заслуга Сергея Валентиновича Жилкина, моего тренера. Не успела я прилететь из Таиланда, он позвонил и сказал: «Олеся, надо продолжать тренироваться».

А потом был Кубок Европы в Чехии, где я неожиданно для всех завоевала три золота и благодаря этому попала в паралимпийскую сборную. Именно там убедилась: я — совершенно здоровый человек, какие-то ограничения существуют только в сознании.

И все-таки победа в Пекине была для меня огромной неожиданностью. Когда приплыла и увидела цифры на табло, просто не поняла, что это я выиграла! Результат показался настолько впечатляющим, что сразу подумала: кто же это мог так проплыть? Чуть не расстроилась вначале...

ОДОЛЕВАЯ НЕДУГИ

— Скажите, есть ли принципиальные различия между обычным спортом и спортом инвалидов?

— Конечно, есть, — Олеся посмотрела на меня с недоумением. — В паралимпийском спорте спортсмены делятся на классы по состоянию здоровья...

— В обычном спорте тяжелоатлеты с борцами тоже делятся на весовые категории... Я имела в виду другое. Значительное число людей считает, что спорт инвалидов — это что-то такое не вполне серьезное, что люди там занимаются вполсилы, чтобы приятно провести время...

— Так могут думать те, кто ни разу не бывал на паралимпийских соревнованиях, не видел их по телевизору. Это колоссальный труд! Ведь мы боремся не только с соперником, но и с собственными заболеваниями и последствиями травм, как правило, очень тяжелыми. Недаром спортсмены-паралимпийцы стали примером мужества и целеустремленности не только для простых людей, но и для «обычных» олимпийцев!

МНОГОЛИКАЯ ОЛЕСЯ

— Сменим тему. С 2010 года вы — лицо Студии универсального дизайна Галины Волковой, в здании которой мы сейчас беседуем. Как вы, спортсменка, вдруг стали моделью?

— В 2009 году меня каким-то образом нашла Галина Юрьевна и пригласила на съемки...

— Думаю, она просто увидела вашу фотографию...

— Ну, может быть... Мне вообще близка мода, а с Галиной Волковой мы сошлись во взглядах на особую моду. Я с огромной радостью ношу обувь и одежду, которую мне здесь шьют. О спортсменах говорят всякое, но я себя ощущаю, прежде всего, девушкой, которая должна выглядеть стильно! Мне хочется соответствовать своему званию, и наше сотрудничество мне приносит много радости. Иногда мы даже вместе придумываем фасоны обуви...

— Даже так? Вы действительно выглядите просто замечательно!

— Спасибо... Но самое удивительное: оказалось, что бассейн, в котором я тренируюсь, находится буквально в сотне метров отсюда. Поэтому я в любой момент могу сюда забежать, поговорить, передохнуть... Словом, студия стала моим вторым домом.

— А ваши ближайшие планы?

— Прежде всего — отдохнуть! Съездить к теплому морю, покупаться, поваляться на песочке... Что касается более серьезных планов, в первую очередь, думаю поступать в аспирантуру...

— Вы уже окончили университет?

— Да, по специальности «Спортивный менеджмент». Тема моей дипломной работы — популяризация паралимпийского движения в России. Все это тесно связано с еще одной стороной моей жизни — подготовкой к Паралимпийским играм в Сочи в 2014 году. Я — посол паралимпийских и олимпийских игр в Сочи. Очень тесно сотрудничаю с оргкомитетом «Сочи-2014» и поддерживаю все их идеи и мероприятия.

— Немалая нагрузка!

— Это действительно большая, сложная работа. И полностью на общественных началах. А в трудовой книжке у меня записано: «Спортсмен». Это и есть моя основная работа, шесть дней в неделю по 5-6 часов. Именно за это я получаю зарплату. Кстати сказать, так работают все, кто выступает за паралимпийскую сборную России.

— Спасибо, Олеся! Успехов вам в каждом из ваших амплуа и новых медалей на следующей Паралимпиаде!

— Постараюсь! Главное — чтобы не подвело здоровье. 15 лет в спорте — это не шутка...

Беседовала
Екатерина ЗОТОВА
Фото Оксаны СМИДОВИЧ

Наши люди на Кубани

КАК СТАТЬ ПАРАЛИМПИЙЦЕМ

Прочитав название статьи, вы, наверно, подумали, что я буду раздавать рецепты: как стать паралимпийцем? Увы, таких рецептов у меня нет, но мы можем вместе над этим подумать, а рассказ о моих земляках-паралимпийцах поможет в этом.

Посланцами Кубани в российской команде на Паралимпийских играх в Лондоне были четверо — метательница копья и диска Лариса Волик, тяжелоатлет (троеборье в упражнениях со штангой) Владимир Кривуля, дзюдоист Анатолий Шевченко и лучник Олег Шестаков. Олег Шестаков завоевал серебряную медаль в стрельбе из лука и золото в командных соревнованиях, Владимир Кривуля — бронзовую медаль в троеборье (пауэрлифтинге), Лариса Волик — бронзовую медаль в метании копья. О Ларисе я вам и расскажу.

Мы познакомились лет двадцать назад, когда завели для десятилетней дочери доброго щенка породы колли. Собаки часто знакомят своих владельцев между собой. Особенно просто это получается, если хозяйки — девочки-подростки.

Лариса гуляла со своими собаками — с таксой и доберманом. Девочка прихрамывала на правую ногу. Только недавно мы узнали, что причиной этого была злокачественная опухоль спинного мозга, обнаруженная медиками у девочки в трехмесячном возрасте.

Родители Ларисы активно боролись за спасение дочери. Она перенесла немало операций, но полного выздоровления не произошло. Мама Ларисы, занимаясь дочерью, освоила профессию массажиста. Девочка росла в семье спортсменов-легкоатлетов вместе с двумя младшими сестрами и братом.

Моя дочь восторженно отзывалась о подружке — умной, серьезной и настойчивой. Лариса отлично плавала. Вскоре этому выучилась и моя дочь. Вместе они ходили в бассейн, вместе отмечали дни рождения, ездили на море...

Закончив школу «Новатор» с серебряной медалью, Лариса устроилась на работу и поступила учиться заочно по специальности товаровед в Торговую академию. Но тянуло ее и к более точным дисциплинам: пошла учиться еще и на математический факультет Кубанского госуниверситета. Помню, как меня поразила гора математической литературы, которую мы помогали доставать Ларисе для учебы в университете: казалось невероятным, что это все она одолеет. К сожалению, учебу на математическом факультете не удалось завершить. А вот высшее экономическое образование у Ларисы есть...

Все эти годы девушке приходилось ездить на работу, учебу, тренировки в разные концы города. И сейчас, когда семья переехала в свой дом в станицу Елизаветинскую, Лариса тратит на дорогу уйму времени и сил. Меня всегда поражают в Ларисе присущие ей качества: необычайная честность, пунктуальность и ответственность, нетерпимость к предательству...

Шло время, подрастали Ларисины сестры и брат: Алина стала выступать в танцевальном коллективе «Премьеры», Лера и Глеб начали заниматься спортом. Лариса всерьез занялась греблей. Но вот ее мама как-то встретила своего бывшего тренера — тот посоветовал направить Ларису в паралимпийскую команду. И вскоре девушка стала там тренироваться.

Особенно хорошо ей удавалось толкание ядра. Лариса стала ездить по соревнованиям, завоевывать награды. Сейчас она чемпионка России в этом виде спорта. Моя дочь все реже виделась с ней, но почти каждую неделю я слышал от нее об успехах Ларисы, о том, куда она отправляется на очередные соревнования. А когда Лариса появлялась у нас, я видел перед собой все ту же серьезную, девушку, которой терпения и настойчивости не занимать. Вот, по-моему, и ответ на вопрос, поставленный в начале: как стать паралимпийцем...

Вершина спортивной карьеры Ларисы — Паралимпийские игры в Лондоне. До начала своего выступления на соревнованиях Лариса отпраздновала там, в кругу паралимпийской команды, свой день рождения. Наверное, это был самый запоминающийся день рождения в ее жизни.

Потом начались соревнования. Лариса боролась за звание олимпийской чемпионки в метании диска, копья, в толкании ядра. В двух видах ей, серебряной чемпионке Европы этого года, удалось занять шестое место, в метании копья — стать обладательницей бронзы.

Замечательный результат! Спасибо тебе, Лариса, не только наша семья — вся Кубань гордится тобой!

Сергей ЛЕВИЧЕВ
г. Краснодар

Из истории Игр

- Впервые сборная команда СССР выступила на VIII Паралимпийских летних играх 1988 года в Сеуле (Корея). Она завоевала 56 медалей, в том числе 21 золотую и в неофициальном командном зачете заняла 12-е место. Команда состояла из спортсменов с нарушением зрения, которые выступали в легкой атлетике и плавании. Лучший результат среди российских спортсменов показал легкоатлет Владимир Колмыков — четыре золотые медали.
- На IX Паралимпийских летних играх 1992 года в Барселоне (Испания) объединенная команда Содружества Независимых Государств заняла 8-е место (16 золотых наград). Героиней этих Игр стала Рима Баталова из Республики Башкортостан, завоевавшая четыре золотые медали и одну серебряную.
- На Паралимпийских летних играх в 1996 году в Атланте сборная команда России насчитывала 60 человек. В 2000 году в Сиднее — 90 человек, в 2004 году в Афинах — 84, в 2008 году в Пекине — 145 спортсменов.
- В 1996 году в Атланте российские спортсмены участвовали в соревнованиях в 9 группах спортивных дисциплин, в 2012 году в Лондоне уже в 12 из 20, включенных в программу Игр.
- С каждым участием сборной команды России в Паралимпийских летних играх возрастало число завоеванных ей медалей, в том числе золотых: 1996 год — 27 медалей (9 золотых), 2000 год — 35 медалей (12 золотых), 2004 год — 41 (16 золотых), 2008 год — 63 (18 золотых) и 2012 год — 102 (36 золотых).
- Сборная команда России прогрессирует в неофициальном общекомандном зачете на Паралимпийских летних играх, заняв на них в 1996 году 16-е место, в 2000 году 14-е, 2004 году -11-е, 2008 году 8-е.
- Наиболее опытные спортсмены в нашей команде 2012 года — Андрей Лебединский (пулевая стрельба, 48 лет) и Ильдар Помыкалов (легкая атлетика, 41 год): для них эти Игры стали пятыми по счету.
- Число стран и спортсменов, участвующих в Паралимпийских летних играх постоянно растет.
- Если в Играх 1996 года в Атланте приняли участие представители 104 стран, то в Сиднее в 2000 году -122, в Афинах в 2004 году — 135, в Пекине в 2008 году — 146, а в Лондоне в 2012 году — 164 страны.
- Если в первых Паралимпийских летних играх 1960 года в Риме участвовало лишь 400 спортсменов, то в 2012 году в Лондоне число участников достигло 4310 человек.
- Ведущие позиции в паралимпийских летних видах спорта последние годы занимали Китай, Великобритания, США, Украина, Австралия. На Паралимпийских летних играх 2012 года в Лондоне в лидирующую группу стран впервые решительно вошла Россия.
- Начиная с XI Паралимпийских летних игр 2000 года в Сиднее (Австралия) спортивную делегацию России возглавляет президент Паралимпийского комитета России Владимир Лукин. Постоянный шеф команды паралимпийцев — вице-президент Паралимпийского комитета Павел Рожков.

ЛОНДОНСКИЕ УРОКИ

Впечатления

В составе делегации Паралимпийского комитета России (ПКР) меня пригласили в посольство Великобритании на празднование символической даты — начала обратного отсчета времени до начала Паралимпиады в Лондоне. Приглашение не было неслучайным, так как АНО «Катаржина», в котором я работаю с 1999 года, производит коляски для Федерации паралимпийского фехтования.

Заместитель посла с коллегами пригласили всех посетить Англию, и я подумал: а почему бы нет? Мечта побывать на Паралимпийских играх жила в моей голове уже много лет, но в этот день желание мое перешло в разряд навязчивых идей.

Для начала я обратился к вице-президенту Паралимпийского комитета России П.А. Рожкову. Выслушав меня, он сказал, что это возможно, но необходимо найти деньги, так как ПКР — организация общественная и ограничена в средствах.

Мне назвали необходимую сумму, и я начал поиски денег. По условиям договора, ПКР обеспечивал оформление визы, страховку, прилет, трасфер, проживание, отлет. Про билеты на открытие, закрытие Паралимпиады, на соревнования не было даже разговора. ПКР порекомендовал лишь сайт для самостоятельной покупки билетов.

Но билеты для колясочников закончились еще в марте, и я начал поиски по разным каналам. Часть биллетов мне помогла купить проживающая в Англии одноклассница, часть пришлось доставать через США — сотрудник международного отдела ПКР Михаил Симайкин оказал мне в этом огромное содействие.

За несколько дней до вылета я прочел заметки из Лондона Юрия Баусова, вылетевшего неделей ранее. Оказалось, что у него во время перелета потеряли сиденье от коляски. Пришлось выручать товарища и захватить ему сиденье-подушку. Юра парень отчаянный и отправился в Лондон без билетов на Паралимпиаду, искренне надеясь купить их там.

Лондон встретил ясным солнцем и жарой. Приехав в отель «IBIS» в Гринвиче, я получил конверт с билетами от своей британской одноклассницы и отправился в номер. Номер в отеле оказался просторным. Туалет, раковина и душ оборудованы поручнями. Не хватало лишь стульчика в душе, но эту проблему решили в течение дня.

Позже подъехал Баусов, который за неделю так ни на одно соревнование и не попал. Я вручил ему подушку-сиденье и выслушал короткий инструктаж по Лондону.

Очень хотелось есть, но проплачены отелю были лишь завтраки. Спустившись в кафе, я заказал кусок мяса, картофель, помидор и чай. Счет в 20 фунтов (1000 рублей) меня удивил, и я, подобно Кисе Воробьянинову из романа «Двенадцать стульев» выдавил из себя: «Однако!». Я понял, что нужно быть экономным, и отправился знакомиться с ценами в продуктовый магазин, сожалея о том, что в номере нет холодильника.

Свое пребывание в Лондоне я начал с внимательного изучения карты метрополитена, автобусных и водных маршрутов, выдаваемой бесплатно всем желающим. Лондонская подземка сильно отличается от московской и находится на разных уровнях этажности. Для людей с инвалидностью адаптирована примерно половина станций метро, в основном в той части Лондона, где расположены олимпийские объекты. Но проблема эта снимается при помощи автобусов и водного транспорта — они доступны. В крайнем случае всегда есть возможность взять черный кэб (такси), который адаптирован для нашего брата посредством поручней и платформы для заезда. Но это очень дорогое удовольствие!

К слову, бензин в Лондоне в 2,5 раза дороже чем в Москве (цена за литр около 80 рублей).

С особым пристрастием я осматривал туалетные кабины для людей с инвалидностью. На паралимпийских объектах они были скомпонованы в модули: туалет для инвалида, туалет для мамы с маленьким ребенком, туалет для мамы с ребенком-инвалидом. Наличие пеленальных столиков и подъемных устройств поражало! Супермаркеты же в городе ограничились кабинами для инвалидов с обязательной тревожной кнопкой.

Спал я в Лондоне не более пяти часов и старался посетить как можно больше интересных мест. Хотя основной целью моей поездки была Паралимпиада, я постарался осмотреть историко-культурные объекты. Подъехав к воротам Букингемского дворца, я с удивлением заметил за воротами трамвайчик, в котором уже сидел… Юрий Баусов. Вышедшая к инвалидам-колясочникам из Италии дама-администратор, объяснила, что лимит на посещение инвалидами исчерпан. Через пять минут Юру увезли на экскурсию по Букингемскому дворцу — его сопровождали завистливые взгляды итальянских колясочников.

«Не повезло мне с билетами на Паралимпиаду, зато отправлюсь в резиденцию британской королевы», — подумал я. Немного позже встреченный мной депутат Государственной Думы РФ, спортсмен-паралимпиец М. Б. Терентьев достал для Баусова билет на соревнования по плаванию. Это меня порадовало, а то как-то обидно было за товарища. Но зато британцы продемонстрировали нам, что на русский «авось» здесь не надо рассчитывать.

Кстати, ПКР периодически подбрасывал билеты тем, кто приехал по их турпрограмме. Но я, благодаря моим спонсорам и собственной расторопности, билетами был обеспечен!

Потусовавшись за воротами Букингемского дворца, я сделал пару фотоснимков и направился смотреть Биг Бэн и местное колесо обозрения «Лондон Ай». К моему удивлению, «Глаз Лондона» был оборудован пандусом, и ради колясочника его «притормаживали». Поднявшись выше Биг Бэна, я вдохнул чистого ночного воздуха и насладился получасовым путешествием. Цена билета со скидкой для инвалида 15 фунтов (около 750 рублей).

Следующим объектом моего посещения стал мост «Тауэр Бридж» — один из старейших символов Лондона. Здесь тоже не было проблем — он, как и все мосты, которые я посетил, был оборудован лифтами. А на следующий день я уже проезжал под этим мостом на водном катере, совершая речную прогулку…

Всю неделю в Лондоне я пытался отыскать проблемы, чтоб хоть немного утешить российское патриотическое самолюбие! Уже практически потеряв надежду, я вдруг обнаружил туалет, запертый на ключ. Только успел подумать: «Ну, прямо, как у нас!», как подоспел охранник с ключами.

Облом…

Вообще хочется сказать, что организация Паралимпиады меня порадовала. Огромное количество волонтеров (часть из которых — русскоязычные), для колясочников отгороженные проезды, бесплатные электроскутеры для дальних передвижений и многое другое. Но самое главное — отношение общества к событию! Описать это невозможно, но я попробую…

В метро — огромные плакаты с рисунками детей в инвалидных колясках, играющих в теннис, баскетбол, регби. По краям рек и озер множество людей, смотрящих Паралимпиаду на внушительных размеров экранах. Улыбки и доброе отношение царило вокруг!

Кульминацией стало 10 сентября… Весь город ликовал, встречая паралимпийскую сборную Англии, а в небе я увидел огромный вертолет и самолеты сопровождения, из которых струился разноцветный дым! «Как далеко нашему обществу до них», — с грустью подумал я — « Интересно, как встретят в России наших паралимпийцев?» И тут же вспомнилось, что во время боя за бронзу фехтовальщицы Людмилы Васильевой ее поддержка болельщиками из России была минимальной в отличие от того, как поддерживали своих болельщики из Китая и других стран.

Уезжать домой было немного грустно, ведь я понимал, что увидел лишь крохотную часть лондонских достопримечательностей.

В аэропорту «Шереметьево» меня встретили соцработник и водитель на автомобиле с подъемником.

Вернувшись домой, я первым делом зашел на портал www.shagizkruga.ru и сделал свою первую за неделю запись в чате. Из двух тысяч фото я твердо решил отобрать десяток и разместить на интернет-портале, которым руковожу второй год. Жду всех желающих в фото— и видеогалерею.

Потом я долго просматривал сообщения СМИ о том, как встречали наших паралимпийцев, которые улетели из Лондона на день раньше меня. В сравнении с Англией мы явно проигрывали, а ведь у нас было второе место в общекомандном зачете!

Хочется выразить огромную благодарность тем, без кого моя поездка была бы невозможна. Именно благодаря им на трибунах соревнований и на церемонии закрытия Паралимпиады в Лондоне развевался флаг России, удерживаемый моими полупарализованными руками. Благодарю министерство социальной защиты населения Московской области, управление социальной защиты Пушкинского района и компанию БИОМИР ООО «Ревайвл-Экспресс».

Я искренне надеюсь, что количество российских болельщиков на будущих Паралимпийских играх будет расти. Что же касается адаптации среды обитания для инвалидов России, то мне кажется, что это напрямую зависит от осознания проблемы обществом и соблюдения имеющихся законов.

В очередной раз хочется произнести: реабилитировать необходимо российское общество!

Игорь ГУНДЕРОВ,
заместитель генерального директора АНО «Катаржина»

ГОРОД — МОСКВИЧАМ

Среди множества мероприятий, которые прошли в столице в минувший День города, десятки акций были адресованы людям с ограниченными возможностями здоровья, ветеранам фронта и тыла.

Хроника праздника

• Во всех округах столицы были организованы благотворительные акции — была оказана социальная помощь ветеранам войны, инвалидам, малоимущим, одиноким и пожилым людям, другим малообеспеченным категориям жителей города, нуждающимся в социальной поддержке. В центрах социального обслуживания и социальных приютах для детей и подростков совместно с благотворительными и коммерческими организациями были проведены культурно-массовые мероприятия и благотворительные обеды для более чем 32 тысяч нуждающихся москвичей.

• Большой подарок ко Дню города получили жители района Котловка: 31 августа там открылось отделение социальной реабилитации инвалидов. Его предназначение — обслуживать более 6 тысяч москвичей с ограниченными физическими возможностями. До сих пор им проходить индивидуальную реабилитацию после травм и тяжелейших болезней приходилось далеко от дома — в соседних районах. Теперь для них в шаговой доступности -массажный кабинет, сауна и физкультурный зал. Надписи на кабинетах дублируются шрифтом Брайля — для незрячих и слабовидящих людей. Все условия созданы и для колясочников — удобные пандусы, специальные лифты. Как сообщила заместитель начальника управления социальной защиты ЮЗАО Москвы Вера Манаенкова, в отделении открыт пункт выдачи технических средств реабилитации, которые предоставляются в соответствии с индивидуальной программой реабилитации. «Это большое подспорье инвалидам», — подчеркнула она.

• 1-го сентября в деревне Нестерево Рузского района Московской области состоялась церемония открытия после капитального ремонта ПНИ № 33, предназначенного для социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов, и филиала Реабилитационного центра для инвалидов с заболеваниями опорно-двигательного аппарата, в том числе, с последствиями травм позвоночника. Это — современный комплекс, оборудованный по последнему слову техники. Как подчеркнул министр Правительства Москвы, руководитель Департамента социальной защиты населения В.А. Петросян, его открытие — часть новой комплексной программы по реабилитации инвалидов с тяжелыми нарушениями жизнедеятельности. «В столице более 3 тысяч тяжелых инвалидов. Уже в 2013 году каждый из них должен на себе почувствовать результаты действия этой программы», — заявил Владимир Петросян.

• На два дня растянулся праздник в Екатерининском парке. 1-го сентября любимые ветеранами коллективы и исполнители выступали для ветеранов войны и труда — тех, кто внес особый вклад в оборону, строительство и развитие города Москвы. А на следующий день там же состоялся финальный этап фестиваля коллективов художественной самодеятельности столичных учреждений социальной защиты населения. Он прошел под девизом «Москва — центр истории, культуры и наследия». Цель этого мероприятия — привлечение общественного внимания к деятельности органов и учреждений социальной защиты населения города Москвы. Послушать выступления финалистов пришли не только их коллеги, но и многие подопечные.

• Отрадно, что во многих других мероприятиях, приуроченных ко Дню города, вместе со всеми участвовали и люди с ограниченными возможностями здоровья. Так, в рамках VII городского фестиваля детского творчества «Сердца юных москвичей открыты для всех», который состоялся на ВВЦ, прошел парад детских колясок: семьи с маленькими детьми и детьми с ограниченными физическими возможностями продемонстрировали собственные дизайнерские решения при оформлении колясок. Вниманию зрителей были представлены «Полицейская машина», «Дети — цветы жизни», «Зоопарк»...

• В Юго-Западном округе первоклашек из коррекционных школ пригласили на праздничное мероприятие в Воронцовском парке «И клятву верности сдержали мы в Бородинский бой», посвященное 200-летию Бородинского сражения. А в Южном Бутове ребята с ограниченными физическими возможностями приняли участие в велогонке.

• Словом, нынешний День города по праву стал праздником, объединившим всех москвичей.

Екатерина ЗОТОВА

«ФЕСТИВАЛЬ — ГРАНДИОЗНОЕ СОБЫТИЕ»

Когда год назад на V Московском фестивале прикладного искусства инвалидов «Я такой же, как ты!» народный артист России, председатель комиссии по культуре Мосгордумы Евгений Герасимов предложил «передвинуться» с Поклонной горы «в самый центр Москвы», многие засомневались: «Центр — понятие относительное» Однако в этом году фестиваль действительно переехал. И не куда-нибудь, а в Манеж — самый престижный выставочный зал столицы, рядом с Кремлем.

Манеж огромен. Он был построен в 1817 году в честь пятой годовщины победы России в Отечественной войне 1812 года и предназначался для проведения военных парадов и учений — в нем свободно маршировало до четырех тысяч солдат.

В субботу 8 сентября 2012 года, уже за час до открытия фестиваля Манеж был полон. Длинные ряды стендов, лучами расходящиеся от сцены, поражали количеством и разнообразием изделий, а по неширокими проходам, внимательно осматривая экспозицию, дефилировали участники и гости. Среди них были и ее организаторы — министр Правительства Москвы, руководитель Департамента социальной защиты населения города Москвы Владимир Аршакович Петросян, первый заместитель руководителя ДСЗН Татьяна Александровна Потяева, ответственный работник ДСЗН Ирина Николаевна Калиниченко.

А посмотреть действительно было на что! Похоже, в этом году организаторы досуговой работы многих центров социального обслуживания (ЦСО) решили освоить новые направления прикладного творчества. То тут, то там рядом с традиционными украшениями из бисера и вязаными салфетками можно было увидеть яркие, пушистые, манящие своим теплом шерстяные бусы, сваляные из разноцветной пряжи. На фоне привычных картин, вышитых крестиком, выделялись работы Л.Л. Исаенко — цветы и пейзажи, изобретательно «вышитые» по крупной канве разноцветными узкими ленточками. А мастерицы из ЦСО «Косино-Ухтомское» изменили не технику, а подход к работе. Силуэты романтичных дам они вышили крестом черной нитью по белой ткани, да так изящно, что даже при рассмотрении с трех шагов их работы казались легкими набросками тушью.

Многие посетители придирчиво разглядывали декоративные блюда и вазы, выставленные на стендах нескольких ЦСО, теряясь в догадках: как же это сделано? На первый (а также второй, пятый и десятый) взгляды, это было виртуозной росписью по фарфору или стеклу с элементами тонкой лепки. Правда, мотивы «росписи» неуловимо напоминали что-то очень знакомое. Впрочем, мастера не мучили любопытных, охотно делясь секретами своей работы. Оказалось, что вся эта красота — не что иное, как декупаж или, проще говоря, многослойная аппликация, закрепленная лаком по особой технологии.

Не подкачали и представители «сильного пола». Ажурные фигурки и подсвечники из проволоки представил на суд зрителей В.И. Акелькин от ЦСО ЮАО — и получил заслуженное второе место в номинации «За сохранение промысла и возрождение мастерства».

Большим успехом у посетителей выставки пользовались работы зрелого мастера ювелирного искусства, лауреата Международной премии «Филантроп» Николая Николаевича Суслова. Он получил первое место в номинации «Лучшая новаторская идея» (о нем — отдельный наш рассказ).

У стенда ЦСО САО с его прекрасными изделиями из эмали толпилось столько народа, что трудно было пройти. Притягивала взоры посетителей выставки и экспозиция «Деревянное зодчество» В.Г.Даманского. Его лесовики, вазы и напольные подставки, сделанные из капа и прихотливо изогнувшихся корней, способны украсить любую гостиную.

Одна из благодатных особенностей декоративно-прикладного творчества — его доступность для освоения непрофессионалами. Приложив немного усилий, практически каждый под руководством мастера через час-другой может своими руками сотворить симпатичную поделку. Именно поэтому на фестивале проходили многочисленные мастер-классы: народные умельцы учили желающих делать живописные панно из засушенных листьев, куколок из лоскутков ткани, цветы из бумаги и лент... А студенты Абрамцевского колледжа ремесел и Высшей школы народных искусств показывали, как ткать пояса, плести кружева, расписывать доски и глиняные свистульки, резать знаменитую Богородскую игрушку...

Но, разумеется, наибольший ажиотаж вызвал мастер-класс президента Российской академии

(Окончание на 8-й стр.)

«ФЕСТИВАЛЬ — ГРАНДИОЗНОЕ

Зураб Церетели ставит «пятерки»

(Окончание. Начало на 7-й стр.)

художеств Зураба Церетели. Зураб Константинович не только демонстрировал технические приемы, создавая шедевры рисовального искусства, но и терпеливо, подолгу правил работы своих учеников. А в конце всем участникам мастер-класса размашисто поставил на холстах «пятерки» и свои автографы на память об этом прекрасном дне.

Зураб Константинович убежден: «Нельзя оставлять инвалидов, особенно детей, один на один с болезнью. Надо, чтобы они знали искусство и радостно создавали вещи, многие из которых, уверен, окажутся уникальными. Два раза в месяц мы в Академии художеств проводим бесплатные мастер-классы для инвалидов. У вас уникальные руки и замечательные головы! А искусство делает здоровым дух!»

Евгений Герасимов тут же предложил провести аукцион работ, выполненных во время мастер-класса Зураба Церетели, для сотрудников иностранных посольств: «Пусть они увидят, какие замечательные работы создают москвичи!».

Ну, а те, кого не потянуло на рукоделие, могли купить большинство выставленных изделий. Ведь девизом нынешнего фестиваля стал призыв: «Приходи! Посмотри! Купи!» — огромный баннер с призывом был виден с любой точки Манежной площади.

Трудно сказать, что сработало надежнее: плакат или дождливый день. Так или иначе, немногочисленные гуляющие один за другим ныряли под крышу Манежа — и попадали в атмосферу радости и праздника. Поддержал эту атмосферу и замечательный концерт, тон которому задал легендарный хор имени Пятницкого. Песня о России в его исполнении вызвала душевный подъем у зрителей. Никого не оставили равнодушными виртуозно исполненные народные танцы: кто-то пританцовывал, сидя на своем месте, а кто-то и вовсе пустился в пляс.

Шквал аплодисментов вызвали выступления Зары, Феликса Царикати, Стефании, Ильи Васильева — знаменитых исполнителей любимых народом песен. Зрители активно сопереживали выступлению и казачьего хора, и самодеятельных ансамблей, и известных групп «Ярилов зной» и «Бродвей».

Для участников фестиваль стал долгожданным праздником, для гостей — интересным времяпрепровождением. А для его организаторов — венцом долгой, упорной работы.

«Десять лет назад, когда я впервые был избран депутатом Мосгордумы, одной из главных моих забот стало продвижение в обществе понимания того, что рядом с нами находятся люди, которым живется сложнее, чем большинству из нас, — вспоминал Евгений Герасимов. — О проблемах таких людей я знаю не понаслышке. Папа пришел с фронта без ноги, и я хорошо видел, с какими трудностями он сталкивался... Шаг за шагом, продвигая программы в районах и округах, я развивал идею праздника, который привлекал бы внимание к людям с ограниченными возможностями здоровья. Трудности были немалые. Когда мы готовились к первому фестивалю на Поклонной горе, многие инвалиды говорили: «Мы туда не поедем, нам неловко. Там свадьбы, много людей...» Но все оказалось не так страшно. Я видел, как менялись люди, осознавая, что они — часть общества, они такие же, как все! Должен честно признаться: без поддержки Департамента соцзащиты населения Москвы сегодняшнего праздника не было бы».

Доволен был и Владимир Петросян. «Сегодня — прежде всего праздник той тысячи инвалидов, которые подготовили свои подарки всему московскому сообществу, — подчеркнул Владимир Аршакович. — Мы перешли на более высокий уровень организации фестиваля. Сейчас он включен в Государственную программу «Социальная поддержка жителей города Москвы на 2012-2016 годы». В ней выделена подпрограмма «Социальная интеграция инвалидов» — на нее заложено 150 млрд рублей на 5 лет. Наше общество обязано продолжать работу, начатую несколько лет назад, чтобы для инвалидов стали доступны все общественные, социальные, культурные здания и сооружения Москвы. Сейчас, после ратификации Конвенции ООН о правах инвалидов, это стало обязанностью государства.

Есть вопросы, есть недостатки. Мы знаем об этом и над ними работаем. И все же нельзя не заметить главного: мы смогли повернуть наше общество лицом к проблемам инвалидов. Теперь, даже если мы попытаемся сбавить темпы, общество нам не позволит это сделать».

Многие организаторы и гости праздника давали свою оценку фестивалю. Своеобразную «точку» в этой дискуссии поставила профессор Александра Пермякова — художественный руководитель Хора имени Пятницкого, народная артистка России: «Фестиваль — грандиозное событие! Когда вчера я приехала на репетицию концерта, невольно подумала: удастся ли заполнить это огромное помещение? Ведь по всей стране я слышу одно: «Народные промыслы погибают, мастера вымирают». И вдруг — такое богатство, такое многообразие! То, что я увидела на этих стендах, — не только плод огромного труда. Это — шедевры народного творчества, достойные лучших выставочных залов!».

...Шестой фестиваль прикладного искусства инвалидов «Я такой же, как ты!» стал не просто продолжением, а творческим развитием возможностей, заложенных предыдущими фестивалями. Но останавливаться на достигнутом его организаторы не собираются. «Я уверен, — заявил Евгений Герасимов, — что фестиваль на Поклонной горе тоже должен жить — но в хорошее время года, в хорошую погоду. Прошу Владимира Аршаковича поддержать эту инициативу».

Слово за руководством столицы...

Евгений Герасимов так создавал атмосферу праздника...

Екатерина ЗОТОВА
Фото Оксаны СМИДОВИЧ

Поздравляем победителей!

Номинация «ЛУЧШАЯ НОВАТОРСКАЯ ИДЕЯ»

3 место — Зайцев Алексей Михайлович (ЮАО)

2 место поделили — Пеленицына Людмила Александровна (ЗАО) и Булычев Евгений Федорович (СВАО)

1 место — Суслов Николай Николаевич (САО)

Номинация «ЗА ЛУЧШЕЕ ДЕКОРАТИВНОЕ ИЗДЕЛИЕ»

3 место — Ставровская Лидия Ивановна (ЮЗАО)

2 место — Юрьев Павел Львович (ЮАО)

1 место поделили — Ильина Наталья Николаевна (ЗАО)

и Котлякова Анастасия Владимировна (СЗАО)

Номинация «ЗА ЛУЧШУЮ ЖИВОПИСНУЮ РАБОТУ»

3 место — Иванов Геннадий Евгеньевич (ЦАО)

2 место — Харламова Дарья Андреевна (ЮВАО)

1 место — Елманова Ольга Владимировна (ЗелАО)

Номинация «ЗА СОХРАНЕНИЕ ПРОМЫСЛА И ВОЗРОЖДЕНИЕ МАСТЕРСТВА»

3 место поделили — Данилина Лолита Александровна (ВАО)

и Ширкова Татьяна Леонидовна (СЗАО)

2 место — Акелькин Виталий Игоревич (ЮАО)

1 место — Яковлева Ольга Папиевна (ЗАО)

Номинация «ДЕЛАЕМ ВМЕСТЕ»

3 место — коллективная работа «Деревенский мотив» Бегинан А. и Заец Н. (ЗелАО)

2 место — мультфильм «Ежик и его друзья» — Витковский Роман, Коротков Андрей, Тарасов-Родионов Олег, Смирнова Екатерина, Мусаев Руслан (ЮАО)

1 место поделили — клуб творческая мастерская «Пчелки золотые» (ЗАО) и коллектив студии «Живопись и прикладное искусство» — руководитель Кислякова Елена Сергеевна (ЦАО)

Номинация «ЛУЧШЕЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ ВИДОВ МОСКВЫ»

3 место — Брачук Ирина Николаевна (ЮВАО)

2 место — Воробьев Иван Андреевич (САО)

1 место — Белова Эльвира Ивановна (ВАО)

Поощрительный приз — Федоров Дмитрий

СПЕЦИАЛЬНЫМИ ПРИЗАМИ ЗА АКТИВНУЮ ЖИЗНЕННУЮ ПОЗИЦИЮ награждены:

Нарушев Саргей Леонидович,
Романова Наталья Сергеевна (инвалид по слуху),
Медведева Дарья Сергеевна (инвалид-колясочник),
Баранова Анастасия Сергеевна (ЦАО),
Киселев Матвей Дмитриевич,
Шиллер Наталья,
Игнатьева Марина Владимировна.

СОБЫТИЕ»

● Т.А. Потяева и И.Н. Калиниченко

● Почетные гости фестиваля Никас Сафронов и Александр Муромский

● Юные участницы мастер-класса Зураба Церетели

● Эльвира Ивановна Белова заняла 1-е место в номинации «Лучшее изображение видов Москвы»

Знакомство

● Владимир Петросян аплодирует Николаю Суслову

НЕ ЗАТЕРЯЕТСЯ В «ТОЛПЕ»...

В кулуарах фестивального Манежа мы побеседовали с Николаем Николаевичем Сусловым — художником, ювелиром-эмальером.

9 сентября, Манеж, финал VI Московского фестиваля прикладного искусства инвалидов «Я такой же, как ты!»... Выставка-ярмарка — глаза разбегаются — переполнена изделиями мастеров народного промысла, красочными произведениями искусства... Но и в этой их «толпе» — жизнерадостной, праздничной — среди ярких, пестрых витрин нельзя не заметить стенд с женскими украшениями из цветных эмалей.

Украшения привлекали внимание своей изысканностью, элегантностью исполнения, их хотелось внимательно рассматривать. Эти шедевры ювелирного искусства создал Николай Николаевич Суслов, лауреат Международной премии «Филантроп» 2004 года, инвалид детства по слуху.

Захотелось побольше узнать о талантливом художнике, о его творческом пути. Мы поговорили с Николаем Николаевичем с помощью сурдопереводчика.

Родился Николай Суслов в 1941 году в Костроме — с тотальной глухотой. Постановке звуков и речи обучался с четырех лет в специализированном детском доме в городе Иваново: в Костроме не было соответствующего учреждения. А после обучения поступил в костромскую школу для глухих детей.

— Четыре года я одновременно учился в костромской художественной школе, — рассказывает Николай Николаевич. — А после окончания учебы в Костроме и затем в люблинской школе для глухих детей поступил в Мос-ковский машиностроительный техникум имени Ф.И. Дзержинского по специальности техник-технолог резания по металлу.

— Однако, — признается Николай Николаевич, — любовь к искусству возобладала и привела меня в Московское высшее художественно-промышленное училище — бывшее Строгановское. Туда я поступил на отделение подготовки мастеров по граверным работам. А затем продолжил образование на факультете промышленных искусств этого вуза.

В студенческие годы у меня появилась первая любовь — это была лю-бовь к горячим перегородчатым эмалям. Нахлынула она во время учебной практики под руководством искусствоведа И.М. Постниковой-Лосевой в архиве Государственного исторического музея. Там я занимался обмером старинных русских утварей с горячими перегородчатыми эмалями: это были ларцы, стаканчики, бокалы, сундучки, стопки, чарки, оклады для икон...

После окончания вуза Н.Н. Суслов работал на разных предприятиях художником и исполнителем — ювелиром-эмальером. Создавал образцы для серийного производства. А после выхода на пенсию стал «свободным художником».

— Много времени, — говорит он, — уделяю созерцанию окружающего мира и любимой мною русской природы. В своих работах стремлюсь не только следовать традициям русской ювелирной техники, но и находить новые решения в пластике металла с эмалями, что требует разработки оригинальной технологии...

Николай Николаевич участвовал в многочисленных выставках в нашей стране и за рубежом. Его произведения хранятся в государственных и частных коллекциях России, Венгрии, Голландии, Великобритании, Германии, Египта, Польши, США...

Не остались незамеченными работы Суслова и на фестивале в Мане-же. Выставленные здесь уникальные ювелирные изделия и панно с цветами принесли Николаю Николаевичу заслуженный успех. Зураб Церетели так высоко оценил работы глухого ювелира, что обещал организовать в своей галерее его персональную выставку.

Министр Правительства Москвы, руководитель Департамента соци-альной защиты населения города Москвы Владимир Аршакович Петросян вручил Н.Н.Суслову медаль и диплом за первое место в номинации «Лучшая авторская идея», а также цветы и памятный подарок.

Напомним читателям, что организовал и провел фестиваль Департа-мент социальной защиты населения города Москвы в рамках реализации программы «Социальная поддержка жителей города Москвы на 2012-2016 годы» при содействии Комиссии по культуре Мосгордумы.

Елена СМИДОВИЧ
Фото Оксаны СМИДОВИЧ

2000 КИЛОМЕТРОВ — ДРУЖНО И ВЕСЕЛО

Те, кто своим здоровьем ограничен в передвижениях, особенно любят путешествовать по просторам Родины. Так что предложение принять участие в автопробеге, посвященном 25-летию Всероссийского общества инвалидов, было воспринято нами с большим энтузиазмом.

Автопробег был организован Московской городской организацией ВОИ при поддержке Владимирской, Нижегородской, Чувашской, Ульяновской, Пензенской и Рязанской региональных организаций ВОИ. В автопробеге приняли участие и бывалые автомобилисты, и новички — получилось дружно и весело. 18 участников проехали две тысячи километров.

Впечатления

Первую ночь мы провели в Муроме. Нас приветствовал председатель местной организации ВОИ Илья Алексеевич Наркизов. Во время экскурсии по городу посетили церквь, где поклонились святым мощам Ильи Муромца.

На следующий день отравились в Нижний Новгород, где со свойственной ему теплотой и гостеприимством нас встретил Эдуард Александрович Житухин. Мы пообщались с активом Нижегородской организации, обсудили общие проблемы и пути их решения. Для нас была организована экскурсия по городу.

При подъезде к Чебоксарам участников автопробега ждал сюрприз: нас встречали в народных костюмах, хлебом-солью, песнями и плясками. Участников пробега приветствовал заместитель главы администрации Ядринского района Чувашии Андрей Леонидович Сафронов, председатель Чувашской организации ВОИ Маргарита Павловна Кузьминых. В сопровождении ГИБДД, объезжая пробки, отправились в гостиницу. Отпраздновали юбилей Маргариты Павловны, посмотрели замечательный самодеятельный концерт.

А утром состоялась встреча с активом инвалидов Чувашии, с главным специалистом по работе с инвалидами Минздравсоцразвития республики Ниной Константиновной Ионовой. За круглым столом участник нашего пробега Тамара Васильевна Золотцева рассказала о женском форуме, который незадолго до этого проходил в Сыктывкаре, о федеральной программе «Доступная среда», разработанной по инициатие ВОИ, о конкурсе «Особая мода».

Мы рассказали также о фонде «Соинтеграция», который провел обучение ряда членов МГО ВОИ и вручил им удостоверения общественных инспекторов по приемке объектов социальной инфраструктуры, уполномоченных оценивать их на предмет доступности для людей с инвалидностью. Обсуждались также на встрече идеи инклюзивного образования.

Нас зантересовало, как в Чувашии решается вопрос о создании доступной среды для инвалидов. В республике работает комиссия по приемке доступности помещений, в состав которой входят представители соцзащиты. Общество инвалидов Чувашии указывает прокуратуре места, требующие немедленного переоборудования для обеспечения их доступности. Таким образом были оперативно оборудованы пандусами 95 объектов из 110. Такое сотрудничество приносит обоюдную пользу.

Нас провожали до границы Чувашии — и опять прямо на шоссе звучат песни, стоит стол, уставленный блюдами с плодами из своих огородов...

В Ульяновске заботу о нас приняла на себя энергичная, очаровательная Елена Леонтьевна Калганова. И опять автобусная экскурсия, размещение в удобной гостинице.

За круглым столом мы услышали много интересного: о бесплатном социальном такси, которое перевозит инвалидов по заявкам, о разработанной интерактивной карте доступности города, о расширении дверей в трехстах квартирах колясочников за счет предпринимателей. При нас детям и подросткам-инвалидам были вручены ноутбуки. В разговоре за круглым столом участвовал Петр Капитонович Столяров, первый заместитель главы города — он возглавляет рабочую группу по созданию в городе доступной среды. Е.Л.Калганова сообщила нам, что они также приняли решение сотрудничать с прокуратурой с тем, чтобы совместно добиваться создания доступной среды.

В Пензе на главной площади города нас встречало много народу, участников автопробега снимало телевидение, наших детей катали по городу на паровозиках. Мы осмотрели Драматический театр, вокзал, новую многоэтажную библиотеку имени Лермонтова. Библиотека расчитана на 4 миллиона книг, здесь есть концертный и выставочный залы. Библиотека оборудована по последнему слову техники. Мы видели, как специальные машинки развозят книги из хранилища по разным этажам. Есть здесь и туалеты для инвалидов.

В городе за полтора года построили новое здание Драматического театра взамен сгоревшего старого. Но зрительный зал, украшанный роскошной люстрой, для колясочников недлступен: их поднимают на руках. А ведь здание новое! Можно было бы учесть наши нужды, когда перестраивали, не ограничиваясь лишь туалетом для инвалидов.

Под Пензой мы остановились на спортивной базе. Она нас поразила: удобные гостиничные номера, вкусная еда, рядом чудесные озера... Но самое главное, вся территория — и внутри, и снаружи — украшена произведениями художников и скульпторов из разных стран мира.

Маленький город Каменка неподалеку от Пензы стал знаменитым, благодаря источнику под названием Кувака. Нас угостили здесь вкусной водой из этого источника, рассказали о том, что в городе организована школа для родителей детей-инвалидов, где им преподают основы правовой грамоты, а детей обучают вышивке, рисованию, вязанию, танцам.

Из Каменки мы поехали в Тарханы — усадьбу М.Ю. Лермонтова. Лермонтов был не только поэтом, но и писал картины — их можно было увидеть в доме-музее.

Последним пунктом на пути автопробега была Рязань. Председатель областной организации ВОИ Виктор Анатольевич Кузин рассказал, что из 153 тысяч инвалидов в Рязанской области 10 тысяч — члены ВОИ, администрация и депутаты разного уровня постоянно помогают организации.

...Мы покинули Рязань с дареными букетами цветов, и автопробег взял курс на Москву.

Инна МАРГУЛИС

Острый взгляд

НЕ ОБОЙТИСЬ БЕЗ «ГРАБЕЛЬ»?

Со страниц газеты «Русский инвалид» от себя лично и от московских инвалидов-колясочников хочу выразить огромную благодарность Департаменту социальной защиты населения города Москвы за возможность отдохнуть и поправить свое здоровье в Военном центральном клиническом санатории им. Н.И. Пирогова, в крымском городе Саки.

Но, к сожалению, есть у меня и вопросы, на которые хотелось бы получить ответы!

Наша группа выезжала в санаторий 9 июня с Курского вокзала, поездом № 201 «Москва — Евпатория». Несмотря на присутствие представителя департамента, нам пришлось перебираться на четвертую платформу. Если подъемник в самом вокзале работал, то при выходе из подвала на платформу на другом подъемнике висел замок. Нас поднимали вручную по крутым лестницам. Кто бывал на этом вокзале, знают, что собой представляют эти лестницы! А ведь среди нас были инвалиды на электроколясках! Смотрел я на эту работу и чувствовал, что даже здоровые мужики на пределе! А если... Слава Богу, беды не произошло!

Но вот что удивительно: мы возвращались 8 июля поездом № 202 «Евпатория — Москва» — он прибыл на тот же путь и платформу, и подъемник работал.

Чья тут недоработка? У кого не нашлось время, чтобы встретиться с руководителями вокзала и обсудить все вопросы, от которых зависит здоровье инвалида?

И еще несколько моментов. Наши поезда оказались полностью неприспособленными к тому, чтобы инвалид мог спокойно отправиться на лечение. Кондиционеры отсутствовали или были неисправны, в купе стояла духота, от которой и у здорового человека «крыша едет». По себе знаю, насколько трудно такие условия переносят инвалиды-спинальники, особенно те, у кого высокий уровень травмы позвоночника. У многих поднимается температура, страдают почки и весь организм. Мы легко переносим крымский климат даже с высокими температурами, а в поездах не могут создать элементарных условий!

С благодарностью вспоминаем людей, которые нам помогают укрепить здоровье, но сталкиваемся с проблемами, которые в наш век и проблемами-то назвать язык не поворачивается! Мы с великой радостью ожидаем дня, когда сможем поправить здоровье и получить возможность отдохнуть, но наталкиваемся на чье-то равнодушие! В России ратифицирована Конвенция ООН о правах инвалидов, но мы по-прежнему продолжаем наступать на кем-то забытые «грабли»!

Хочется надеяться, что это письмо будет прочитано, и на основе его мы сможем добиться решения проблемы.

Геннадий НИКИШИН,
член Союза писателей России

ЗАМЕТКИ СТАРОГО БРЮЗГИ

ПОСЛЕВКУСИЕ ЛОНДОНА

С напряжением и радостью я просмотрел почти все телепередачи из Лондона. Неудивительно, что с особым вниманием ждал выступлений колясочников. Но вот, что заметил сразу же во время шествия команд в день открытия: в отличие от других многочисленных делегаций (США, Китай, Великобритания, Германия, Франция, Испания, Голландия и др.), в которых многие десятки колясочников составляли существенную часть всего численного состава, в нашей команде я успел насчитать всего шесть или семь колясок.

А ведь автор спортивных игр инвалидов польский еврей сэр Великобритании Людвиг Гуттман первоначально задумал в Англии их именно для реабилитации этой категории самых тяжелых калек, отличающихся от других инвалидов принципиально — средством передвижения. Да и слово паралимпиада вышло из медицинского термина параплегия, то есть полный паралич нижних конечностей вследствие поражения спинного мозга.

Конечно, вряд ли Гуттман помышлял о разрастании за многие десятки лет своей четкой идеи в гигантскую с трудом объединяемую массу людей со всеми разновидностями и степенями физической, сенсорной и ментальной ограничений возможностей. Тем более, он наверняка не держал в мыслях, что играми инвалидов станут управлять законы профессионального спорта с политикой, подтасовками, допингами, борьбой за «кумир златого тельца», миллионной платой одному инвалиду за то, что он победил другого такого же.

Ну, что же, мир и спорт в нем меняется на наших глазах!

Как-то в бытность вице-президентом Федерации ОДА в 90-ых годах я услышал, как один из спортивных чиновников при комплектации некой команды, нисколько не стесняясь меня, бросил фразу: «С этими спинальниками столько мороки! Лучше послать нескольких других».

Похоже, наша тогдашняя политика в спорте высоких достижений мало изменилась, и колясочники по-прежнему испытывают, не побоюсь этого слова, дискриминацию. Это, конечно, не означает, что их попросту «не пускают» на крупные соревнования мирового уровня. Но на тех видах спорта, где задействованы спинальники и «шейники», то есть, на самом деле, более «дорогостоящие» спортсмены, изначально, видимо, происходит экономия средств, организационных усилий и, главное, желания. Да, для них действительно нужны особые условия уже на тренировочных сборах и отборочных соревнованиях разного масштаба (пресловутая доступность, хотя бы минимальное медицинское наблюдение, а некоторым — сопровождение и физическая помощь и т.п.), которые трудно обеспечить в нашей действительности и которые стоят немалых денег.

Поскольку по российскому ТВ в дневниках Паралимпиады показывали практически только наших медалистов, мы смогли лишь изредка и мельком (или не смогли вовсе) увидеть выступления самых тяжелых зарубежных инвалидов, а также репортажи о самых зрелищных игровых видах спорта: теннисе и баскетболе на колясках, регби для шейников, бочче и других, в которых наши спортсмены участия не принимали.

Когда я со своими родными и друзьями смотрел телепередачи со стадиона и из бассейна, особенно когда рекордные результаты инвалидов мало отличались от показателей здоровых спортсменов, мне часто задавали вопросы вроде: «А кто из них инвалид? А где инвалиды-то?» Мне приходилось разъяснять, что такие же золотые медали можно заработать для страны на слабовидящих или церебральниках с легкой степенью последствий...

А может быть, все-таки не заморачиваться на том, из какой страны в индивидуальных соревнованиях участвует инвалид, тогда все будет по-другому? А то, действительно, все выглядит, как в анекдоте: «Да здравствует страна самых крепких инвалидов!»

И все равно, пока к этому дело не идет — спасибо всем нашим спортсменам! Спасибо серебряной команде!

«МАЛЕНЬКАЯ СТРАНА! КТО МНЕ ПОКАЖЕТ, ГДЕ ОНА, ГДЕ ОНА?»

Ну, неужто наконец сбудется! Теперь не нужно будет долго добираться из Москвы до Байкала или Владивостока. Достаточно сесть в электричку до Домодедова, а там рукой подать до Приморья. Хотя, если по-хорошему, надо соорудить весь проект, о котором речь пойдет ниже, в двух экземплярах: здесь и там. Один возле столицы, другой — у Тихого океана. Тогда у самого берега можно создать уменьшенную копию Курильской гряды, чтобы заманивать на дорогие экскурсии неугомонных японцев, а наши дальневосточники перестанут жаловаться на дороговизну авиабилетов «до России», прекратят пугать власти выходом из ее состава и забудут о мечте побывать в Кремле или побузить на митинге. Детишки смогут за отдельную плату наступить ножонкой на Красную площадь или покатать куклу по олимпийской трассе в Красной Поляне. Вся Россия придет к ним в гости. Правда, в масштабе примерно 1:10000.

Вы, наверное, догадались — речь идет о Домодедовском замысле строительства «Мини-России». В воображении автора проекта Сергея Шойгу все будет понарошку, но в то же время, как взаправду. Бывший спасатель, получив в хозяйство подмосковную землю, решил воплотить на ней свои давние грезы и поделился лихой задумкой с президентом. Тот одобрил.

А что!? В Мини-России не будет нужды сражаться ни с пожарами, ни с наводнениями, и можно, наконец, отдохнуть от нескончаемых техногенных катастроф. Вон в мелких европейских странах давно изготовлены подобные макеты!

Но то какие-то Голландия с Люксембургом, сжатые всего-то в полтора раза. А у наших руководителей и страна и мысли других масштабов: всю необъятную Великую Россию превратим в маленькую песенную страну — и дело с концом!

Будущие посетители этой сказочного государства увидят миниатюрные экологически чистые города, обе столицы соединенные автобаном, поезда, несущиеся на Восток с бешеной скоростью.

По сторонам дороги — не пустоши, а тучные поля и рядом с ними богатые села. И в каждом храм под золотым куполом или мечеть с минаретами высотой со спичку.

В тайге ни дымка — только на Камчатке величиной с крупную морковь по очереди курятся дырявые вулканы по воле умного автомата, сработанного в тут-то и пригодившемся Сколково.

В цветущей ямальской тундре вечная мерзлота целехонька, только торчат тысячи буровых и тянутся во все стороны газопроводы толщиной с трубочку для сока.

Реки текут как надо и «куда надо впадают». «Разливы рек, подобные морям», навсегда обузданы.

Главное, что повсеместно — в заснеженных горах и на просторных равнинах — можно разглядеть мирные народы разнообразнейших, а не только традиционных конфессий с людишками размером с оловянных солдатиков.

Православные мужики, одетые в свежие телогрейки, будут трезво стоять на ногах в аккуратных деревушках, куда проведен не только Яндекс, но даже асфальт.

Девушки в сарафанах и бабы в плисовых салопчиках станут по воскресеньям толпиться у церквей в ожидании выходов новобрачных. А по пятницам возле многочисленных мечетей будут видны многочисленные фигурки молящихся мусульман.

Столица — особый разговор. На Красной площади будут проходить игрушечные парады миниатюрных андроидов (ай да Сколково!) и греметь гусеницами грозная техника. Несмотря на то, что проект задуман долгосрочным, верховный главком у ловко задрапированного мавзолея пока будет принимать рапорт в одном экземпляре, хотя отлить другого в том же Сколково, случись что, при нынешних нанотехнологиях ничего не будет стоить.

А вообще, если подумать, правильней показать всю Матушку-Россию спящей и завалить все ее просторы искристым искусственным снегом.

Так или иначе, Мини-Россия заживет, наконец, радостной, беззаботной жизнью. Ради этого никаких денег не жаль пустить на эту игрушку! Реальные деревни-развалюхи, реальные поселки с растрескивающимися домами, реальные северные дороги с тонущими в грязи машинами и железные дороги со скоростями движения, как в 19-ом веке, реальные остовы уничтоженных заводских цехов — все это пока подождет, пока не до них!

Пусть наши кассандры без умолку вещают о распаде державы, а под Домодедовым, — гляди! — вот же она: единая и неделимая, как встарь!

«ВЕСЕЛИСЯ, СЛАВНЫЙ РОСС!»
(Из гимна времен Екатерины Великой)

Без малого 70 лет назад, посреди войны, в моей семье отмечали Новый год. Собралось пять-шесть женщин, не считая мамы. В духовке томились праздничные ломтики тыквы и сладкой кормовой свеклы...

Этот праздник запомнился двумя событиями. Кроме упомянутых лакомств меня ждали несколько мандаринов на сосне, игравшей роль новогоднего дерева. И общим ожиданием по радио нового Гимна СССР, обещанного взамен Интернационала.

Появление мандаринов, как я сейчас понимаю, означало восстановление железнодорожного сообщения с Абхазией, а новый Гимн государства знаменовал окончательный, победный разворот Великой Отечественной войны на запад.

После ударов кремлевских курантов хор Александрова грянул «Союз нерушимый... Мы армию нашу растили в сраженьях, захватчиков подлых с дороги сметем, мы в битвах решаем судьбу поколений...».

Гости, все медицинские работники, чокнувшись под музыку рюмками с разведенным спиртом, стали недоуменно переглядываться. Я тоже сквозь новые, незнакомые слова отчетливо расслышал давно уже известную мелодию Гимна большевистской партии, в котором, помнится, пелось так: «Страны небывалой свободные дети, сегодня мы гордую песню поем о партии самой могучей на свете, о самом большом человеке своем...»

На лицах гостей читалось разочарование: говорить вслух о явном обмане их ожиданий новизны было бы неосмотрительно, но мысли у собравшихся явно были такими.

Когда гости разошлись, я спросил у мамы, какой гимн пели, когда она была девочкой.

Видимо, после выпитого мама потеряла бдительность и все равно почти на ухо напела: «Боже, Царя храни! Сильный, державный, царствуй на славу, на славу нам... » и т.д.

Слов она всех не помнила, но так или иначе гимн царизму, как все нехорошее и запретное, сразу же застрял в мой детской памяти.

«Не вздумай где-нибудь!...», — предупредила мама.

«Что я, дурак что ли», — успокоил я ее...

... Царизм давно пал, а за сто лет до наших дней страна вместе с названием сменила добрый десяток гимнов, среди которых, оказывается, был и гимн «Свободная Россия», написанный после Февральской буржуазной революции на слова Бальмонта, а также несколько разнообразных вариантов гимна СССР, РСФСР и Российской федерации — на все случаи смены власти.

И вот, наконец, круг если еще и не замкнулся, то, похоже, идет к этому. На канале «Культура» к юбилею Бородинской битвы в передаче «Гимны и марши России» в исполнении хора и симфонического оркестра среди прочих мощно прозвучал царский гимн Львова и Жуковского «Боже, Царя храни!».

Как только ведущий произнес эти слова, весь многотысячный зал филармонии неожиданно встал. С последними тактами раздались «бурные продолжительные аплодисменты»!

Клянусь, это не был флешмоб. Люди даже не очень-то оглядывались на соседей — нет, все встали, как один, как издавно принято у нас, — «в едином порыве»!

Что тут скажешь? Флаг и герб у России уж много лет как имперские, так что мало-помалу дело идет к восстановлении на гербе государственного девиза. Похоже, знаменитая триада графа Сергея Уварова: «Православие, самодержавие, народность» даже спустя 180 лет уже не кажется кому-то (или многим?) просто ветхой историей. Ведь не могли же мы еще совсем недавно представить, что первые лица светского государства будут прилюдно класть крестное знамение и что над страной вновь взовьется византийский орел?

Так что с первой и последней частями «триады» у нас, как видите, все в порядке. Дело, как говорится, теперь за малым!

Но все же, все же?..

Неужто и впрямь наш странный, недоступный здравому уму, народ истосковался по самодержавию?

Лев ИНДОЛЕВ

ВДАЛЬ ИХ МАНЯТ ГОРИЗОНТЫ, НЕ ПУГАЮТ РАССТОЯНИЯ

Всероссийская пре-тестовая туриада «Юрюзань 2012», организованная Российским спортивным союзом инвалидов (РССИ) и Башкирской республиканской организацией (БРО) ВОИ прошла в Салаватском районе Башкирии. В ней участвовали четыре команды: «Жемчужина Урала» из Челябинской области, «Сибирский десант» из Тюменской области, «Салаватцы» и «Башкирские медведи» из Башкирии.

● Поздравление от Флюра Нурлыгаянова

Состояла туриада из двух этапов — сплава и соревнований по различным видам туризма. Скалолазание, рафтинг вошли в программу впервые. Выяснилось также, что инвалид-колясочник вполне может управлять одноместным катамараном. Команды преодолевали навесные переправы над рекой, колясочники поднимались на склон горы крутизной 35 градусов по перилам на жумаре.

Открытие туриады прошло празднично. По большому полю скакала башкирская конница. Самодеятельные артисты Салаватского района разыграли представление из жизни сподвижника Емельяна Пугачева Салавата Юлаева. Гостей туриады приветствовали глава района Галей Хайритдинов, заместитель председателя Всероссийского общества инвалидов и председатель РССИ Флюр Нурлыгаянов, недавно избранный председатель БРО ВОИ Олег Ротов, представитель министерства спорта Башкирии Эльза Кашбутдинова, член олимпийской сборной России по фехтованию Марат Юсупов, скалолаз Михаил Сапаров. Они пожелали всем участникам спортивного азарта и удачи.

А РЕКА БЕЖИТ, ЗОВЕТ КУДА-ТО...

День первый: по реке, по долинам и по взгорьям. Так получилось, что сплавлялись по Юрюзани только две команды — «Жемчужина Урала» и команда организаторов. Длилось путешествие только два дня.

В поход мы выдвинулись уже вечером — как только челябинцы слегка отдохнули после приезда. Два часа дороги на микроавтобусах по долине среди крепких на вид сел. Вдалеке — горы, покрытые лесом. Но вот ущелье сужается, дорога, до того относительно терпимая, становится подобием стиральной доски — значит, подъезжаем. Последние деревни — Урмантау и Ташаулово. Удаляемся от них на значительное расстояние и на берегу реки Юрюзань, напротив живописных скал, выстроившихся амфитеатром, устраиваем стоянку.

Судя по оставленной куче мусора, это часто посещаемое место. А вечером из деревни, уже в темноте, пришла компания молодых ребят. Развели костер, стали громко и некрасиво разговаривать. Делегатам от нашего лагеря заявили: «Земля, мол, наша — что хотим, то и делаем». Все-таки после длительных переговоров они с миром ушли, но оставили после себя еще кучку мусора и пустых бутылок.

Увы, с таким отношением в «своей» земле мы сталкивались почти на каждой стоянке.

Главному судье туриады Альфиру Ахметшину не терпелось собрать одноместный катамаран, проверить, удачна ли придуманная им конструкция. Распашные весла, регулируемая подножка позволяют инвалиду-колясочнику самостоятельно управлять судном.

Первым испытателем стал Миннислам Вахитов, заместитель председателя местной районной организации ВОИ. Лет 30 назад, после армии он работал на Севере, получил травму. Дальше — жизнь в коляске. Но это не помешало ему жениться, вырастить пятерых детей. Миннислам управляется с домашним хозяйством. В зоне его ответственности — парники, которые он и построил, и вся мужская работа. Машину свою чинит сам. Коляски — тоже. При активном образе жизни хозяина, запаса их прочности хватает года на два вместо отпущенных пяти. Миннислам — заядлый спортсмен. Зимой катается на бобе, который сам сварил из металла. Летом сплавляется с командой инвалидов-спортсменов по рекам на катамаранах. Ему подвластны все виды туризма, по которым устраивались соревнования туриады. И, мое мнение, личный вклад Миннислама в то, что «Салаватцы» заняли второе место, значителен.

Так вот, Миннислам в тот день всегда был первым в нашем караване. Он то скрывался из виду в отдалении, то останавливался и поджидал нас. Утомленным не выглядел.

Юрюзань в этом году обмелела, и довольно часто приходилось слышать неприятный скрежет под днищем. Тогда мы соскакивали с судов и сталкивали их с места. Но уж когда попадались глубины, все желающие поплавать спрыгивали в воду и плыли за судами.

Первую остановку мы сделали у поворота реки к Собакай-камню. В компании четырех спутников я опрометчиво решилась вскарабкаться по тропинке и зайти в пещеру. Опрометчиво — потому что забираться в нее пришлось на четвереньках. Дальше уже можно было идти в полный рост. В пещере было холодно, как в холодильнике. На потолке луч фонарика выхватил что-то серебристое. Оказалось, бабочка — вся в каплях воды. А выглядела как драгоценное украшение.

От входа в пещеру открывался потрясающий вид на реку, долину и скалу. Мгновение показалось — парю. Миннислам объяснил, почему скала названа так. Якобы жандармы преследовали какого-то разбойника и загнали его на скалу. Думали — все, попался. А этот хитрец схватил упавшее дерево и прыгнул с ним как с парашютом в речку. Стражам порядка только и осталось вздохнуть: «Ай, собака, опять ушел».

Мы продолжили свой путь по реке, изнывая от жары. И вдруг пошел дождь. А плащи-то мы легкомысленно оставили в рюкзаках!

Все стоянки, к которым мы пытались пристать, были либо заняты, либо неудобны для колясочников. Повезло только в конце дня и внезапно. Да и солнышко выглянуло. Хороший знак!

А вечером под общим тентом руководитель челябинской команды Александр Валентинович Зайцев пел песни под гитару.

День второй. Лучше б он тянулся целый год! Было много солнца. «Воздух был чист и свеж, как поцелуй ребенка» — лучше Лермонтова не скажешь. Голова кружилась от запахов разнотравья. И мы задержались на стоянке чуть дольше, чтобы побыть среди этой красоты.

Но — график! На одиночном катамаране теперь плыл Игорь Копанцев из челябинской команды, колясочник. В моем экипаже были сын Минислама Айнур Вахитов и спасатель МЧС I класса Сергей Провоторов — турист, спелеолог. На его счету две открытые в Башкирии пещеры — «Родная» и «Рояль в кустах». Все участники похода очень благодарны Сергею: он всегда помогал переносить колясочников и выполнял трудную работу.

Суда порой обгоняли друг друга, а то шли, сцепившись. Экипажи перебрасывались шутками. Шутили и над Сергеем Уржумовым из команды челябинцев. Он два дня пытался поймать рыбу. Говорил даже, что ему это удалось. Но никто рыбы той так и не увидел.

В одном месте река разлилась широко. И послышался шум, как будто маленький водопад был рядом. Оказалось, родник с силой пробирался из горы к реке.

Повеселили несколько несерьезных перекатов. Встреченные туристы приветствовали нас с берега, махали руками. Эх, по этой реке мы могли бы еще идти и идти.

К конечной остановке — деревне Потаповка — мы приплыли позже намеченного срока. Водители микроавтобусов уже заждались нас. А дальше — дорога в обратном порядке — стиральная доска, асфальт, лагерь для туриады...

НЕТ ТАКИХ ВЕРШИН, ЧТО ВЗЯТЬ НЕЛЬЗЯ

— До 70 процентов туристов не знакомы с топографическим знаками, — поделился своими впечатлениями судья Юрий Соколов,

— (как, добавлю, и с правильным завязыванием узлов, что показали соревнования — Т.С.). — Только команда «Башкирские медведи» лучше всех справились с заданием, правильно определила местонахождение предмета по карте...

Для большинства команд рафты — лодки с особой посадкой — были в новинку. Но у всех была возможность за день до соревнований поплавать на них, так же как и пройти другие дистанции, опробовать новое для себя снаряжение. У команд было не все ладно с техникой гребли. Рафты порой кружились и теряли время. В паре «Башкирские медведи» и «Сибирский десант» сначала рафты шли вровень, но все-таки «десантники» поднатужились и вырвались вперед.

На рафте, а потом и на одиночном катамаране надо было зигзагами пройти через ворота на воде. «Медведи» так увлеклись греблей, что ушли от ворот на достаточно большое расстояние. И все равно заняли в слаломе I место, не получив ни одного штрафного балла. По мнению судьи В. Черепанова, все те, кто плавал на катамаранах, выступили на уровне юниоров.

Не менее захватывающими были соревнования на переправах. За то, что участник начал переправу, не надев рукавицы, поплатились тюменцы. Анатолий Шумарин, справившись с испытанием, посетовал: «Зря я на турсоревнования раньше не ездил». А вот Юрий Кобетов опять отличился: одолел переправу за три минуты, что не всегда и здоровому человеку удается.

Челябинцы преодолевали переправы, посмеиваясь над собой. Тюменцы же выглядели сосредоточенными. А итог один — в комбинированном туризме обе команды заняли третье место. Вперед опять вырвались «Башкирские медведи», а следом и «Салаватцы».

Скалолазание стало гвоздем программы. Все желающие могли попробовать себя в этом виде спорта.

МЧСовцы охали, увидев, как Наталья Беликова из «Жемчужины Урала» забиралась на скалу, отстегнув протез ноги. И ведь высоко забралась! Многие, оказавшись наверху, глядели со страхом: а спускаться-то как? Но в итоге все благополучно спустились.

От искушения «постоять на краю» не удержалась даже сотрудница БРО ВОИ Оксана Афанасьева. Спустившись, она сказала, что узнает, где в Уфе есть стадионы со скалодромами и будет ходить туда со всей семьей. Наверное, не она одна так решила.

«Заразил» скалолазанием всех Михаил Сапаров. А его, по собственному признанию, скалолазом сделали жена и счастливый случай. На туриаду он приехал из Санкт-Петербурга. Михаил после травмы лишился руки, а потом, когда пришел в себя, жена дала ему телефон секции скалолазания. Не все сразу же стало получаться, но упорство и трудолюбие сделали из него чемпиона мира в 2011 году. Сейчас Михаил уже сам тренирует инвалидов и мечтает, чтобы этот вид спорта стал в России распространенным. «Потому, что, стоя на вершине, испытываешь ни с чем не сравнимый восторг от того, что ты это смог» Сейчас Михаил возглавляет секцию адаптивного скалолазания Федерации скалолазания России.

В общем зачете места распределились так: «Башкирские медведи» заняли первое место, второе — у «Салаватцев», третье у «Жемчужины Урала» и четвертое присуждено «Сибирскому десанту». «Салаватцы» и «Жемчужина Урала» за волю к победе получили призы: рафт и одноместный катамаран.

Участники туриады в рамках экскурсионной программы побывали в музее Салавата Юлаева и у целебного источника Кургазак.

На этой туриаде решалось,

КАКИМ БЫТЬ ИНВАЛИДНОМУ ТУРИЗМУ

По экстремальному туризму российские инвалиды не уступают ни американцам, ни японцам. А еще недавно врачи запрещали инвалидам даже думать о походах. Брешь в таком подходе пробивали Дмитрий Шпаро, доказав, что колясочники могут покорять даже вершины гор, и Альфир Ахметшин, главный судья туриады, врач-реабилитолог, доцент кафедры туризма Уфимской государственной академии экономики и сервиса. Альфир Мударисович лет двадцать назад познакомился с Флюром Нурлыгаяновым, тогда еще председателем БРО ВОИ. Ахметшин и его сподвижники из Уфы и Москвы писали в Росспорт аналитические записки и обращения с призывом провести соревнования по инвалидному туризму.

Росспорт поставил условие — проведите межрегиональный туристический слет среди инвалидов, тогда посмотрим. В 1995 году на Павловском водохранилище Башкирии прошел первый межрегиональный турслет, в котором приняли участи инвалиды из Москвы, Уфы и Челябинска. И в 1996 году прошли первые соревнования среди инвалидов — опорников. В 2000 году, уже по инициативе Турсоюза России, спортивный туризм для инвалидов вошел в классификатор видов спорта. Но сейчас, по мнению Альфира Мударисовича, в спортивном туризме для инвалидов должны быть свои стандарты безопасности, в том числе по снаряжению. Специфические стандарты надо вводить и в регламент соревнований. Колясочникам интереснее соревноваться между собой на «своих» дистанциях, чем быть просто приложением к группе на дистанциях общих.

— То, что мы здесь начали — это громадный пласт работы. — считает Флюр Фаткугаянович Нурлыгаянов.— И вестись она должна первую очередь на уровне регионов. Люди, которые занимаются туризмом, открывают в себе новые возможности и в жизни легче преодолевают препятствия. Это даже важнее, чем спортивные достижения.

Задача ЦП ВОИ — продумать, как финансировать эти мероприятия. На туриаду многие команды не приехали из-за нехватки снаряжения. Может быть, его надо закупать централизованно?

Из личных моих впечатлений: мне показалось, что те люди, которые сплавились по реке, одолели переправу, поднялись на скалу, одержали какую-то очень важную для себя победу.

Татьяна САВВАТЕЕВА
Фото Константина КАПУНОВА

А как у них?

ИЗ ЖИЗНИ «ДРУГИХ» ЛЮДЕЙ

Как часто физически здоровые люди задумываются о жизни людей с ограниченными возможностями? Редко, а порой и никогда. Мы несемся по жизни со скоростью, не позволяющей нам остановиться и задуматься, а может кто-то нуждается в нашей помощи?

Я задумалась впервые, когда сама перенесла две сложные операции и на протяжении многих месяцев была значительно ограничена в своих возможностях предвигаться и жить полноценной жизнью. Любая мало-мальски простая задача, будь то одевание носков, поднятие предмета с пола, купание в ванне, преодоление ступений — то, о чем мы в обычной жизни вообще не задумываемся и делаем автоматически, превратилось в выполнение сверхсложной задчи. Но я-то знала, что пройдет несколько месяцев, я вернусь в ряды здоровых или «практически здоровых» людей. Другие же живут с этими проблемами всегда!

В Москве не увидишь людей в инвалидных колясках в кино, офисе или стадионе. В Москве вообще нет инвалидов, если не считать калек и убогих у станций метро и привокзальных площадей. Москва — город, молодых, успешных, динамичных! В то время, как официальная статистика говорит, что 1,2 миллиона жителей мегаполиса признаны инвалидами. Где же все эти люди? Чем они заняты, как они живут? Что знаем мы о них? Лишь в последне время городское правительство стало уделять этой теме внимание, говорить и делать что-то реальное для этой категории жителей.

В Германии, где старение населения происходит катастрофически быстро, а возраст в 80 и более лет не является чем-то удивительным, люди с ограниченными возможностями достаточно активно вовлечены в общественную жизнь: специальные номера в гостиницах, выделенные места в театрах и на стадионах, безбарьерный транспорт, адаптированные квартиры и самое главное — успешная система социальной защиты. Достаточно сказать, что министр финансов Германии В. Шойбле передвигается в инвалидной коляске.

Несколько лет назад по совету моей подруги мы с мужем посетили очень необычный музей в Гамбурге. Музей называется «Диалоги в темноте». Вся экскурсия по музею проходит в кромешной темноте, то есть в это время ты ощущаешь себя в роли слепого человека. Экскурсию ведет тоже слепой человек, но в отличие от нас, он действительно инвалид по зрению.

Купив билеты, мы подождали, пока соберется группа в 10-12 человек. Обязательным условием было знание немецкого или хотя бы английского языка, так как передвигаться по музею мы должны были, следуя командам нашего гида. Нас завели в «предбанник», выдали палки, а потом... мы оказались в полнешей ночи. Можно было таращить глаза сколько хочешь — не было видно ничего! Даже своего пальца перед носом.

В темноте раздался голос. Когда человека не видишь, то начинаешь мысленно его себе представлять. Голос был молодым; я вообразила себе мужчину лет 25-30 и почему-то блондина. Молодой человек представился и рассказал, как будет проходить экскурсия: мы должны были четко следовать его командам, помогать себе палками, причем палки не поднимать, чтобы не травмировать других людей (да, сумки, очки, часы и прочие предметы мы сдали еще на входе, так как уронив их, вряд ли сумели бы найти). Экскурсовод предупредил, что если кому-то станет плохо или, например, охватит паника, то мы должны ему об этом сказать, и он выведет нас снова на свет.

Все были готовы. И мы пошли...

Я потеряла ориентацию уже в перые минуты две, то есть я не могла сказать, откуда мы вошли и в какую сторону движемся. следуя командам, мы сначала попали в «лес». С потерей зрения сразу же обострились другие органы чувств: слева было слышно журчание ручья, под ногами хрустел песок, затем перекатывалась галька, а потом ступни провалились в мягкий мох, слева и справа руками можно было дотрагиваться до растений и стволов деревьев.

Следующим этапом был «рынок», где на ощупь надо было определить, что за овощи и фрукты ты держишь в руках. Мы побывла и в «сарае» с хозяйственным инвентарем, «покатались» на баркасе, а потом попали в «большой город». Я была в полнейшей растерянности: городской шум, голоса людей, проезжающий мимо транспорт, огромное количество звуков и сигналов, раздающихся со всех сторон — все это просто сводило с ума. Я была в стопоре. Задачей было, ориентируясь на шум проезжающих машин, перейти дорогу. Как вы понимете, все эти препятствия были только имитацией, но уже они приводили в замешательство, вызывали неуверенность и страх.

На заключительном этапе нашей прогулки «зашли» в бар. Бар, в отличие от других объектов, был настоящим. Здесь работал тоже слепой персонал. Надо было заказать напиток и заплатить. Вот тут я поняла, что заплатить просто невозможно: я не знала, какую купюру держу в руке, и что возвращают в качестве сдачи. Когда бармен спросил меня, буду ли я пить из бутылки или из стакана, я выбрала стакан, как оказалось — это было роковой ошибкой, ведь в темноте надо было в стакан наливать...

В баре можно было задавать экскурсоводу любые вопросы. Все поняли, чтов темноте люди теряют ориентацию не только в пространстве, но и во времени. Одни из нас считали, что экскурсия длилась 30 минут, другие же — что полтора часа.

Мы спрашивали у экскурсовода, как давно он работает в музее, есть ли у него друзья среди зрячих людей, и удобно ли слепым людям предлагать помощь на улице и в транспорте. Экскурсия подходила к завершению, молодой человек проводил нас вновь до «предбанника» и там мы с ним расстались.

Мы так и не увидели его, поэтому я не знаю, был ли он действительно молодым, блондином, симптичным или не очень, но по голосу мне показалось, что он был очень скромным.

В «предбаннике» царил полумрак, чтобы мы постепенно привыкли к свету. Выдя на улицу, я испытала забытое ощущение радости, даже стройка рядом с музеем не показалась мне безобразной: я радовалась виду мусора, забора и строительной техники. Эта экскурсия была одним из сильнейших эмоциональных впечатлений за последнее время, это был, действительно новый опыт — опыт из жизни «других» людей.

Наталья ГУЛЯЕВА
(Германия, г. Вольфсбург)

Обратная связь

КАК ИНВАЛИДУ РЕШИТЬ ЖИЛИЩНЫЕ ПРОБЛЕМЫ?

Уважаемые друзья и коллеги! Один из вопросов, часто задаваемых депутату, — как инвалиду решить жилищные проблемы? Благодаря новому телеканалу для людей с ограниченными возможностями здоровья «Инва Медиа ТВ» мы получили возможность рассказать о том, как решаются наиболее острые проблемы жизни инвалидов и их семей.

Признанный эксперт в вопросах жилищного права — Галина Петровна Хованская. В телепрограмме «От прав к возможностям» она рассказывает о том, как Жилищный кодекс и другие законодательные акты РФ учитывают интересы людей с инвалидностью.

Автор и ведущий программы — депутат Государственной думы Федерального собрания РФ Олег Николаевич Смолин.

Запись программы смотрите по ссылке: http://youtu.be/Pyu7BA-F3ts

Какие темы нам необходимо осветить в следующих программах?

Пишите нам, высказывайте свои предложения, просьбы, пожелания.

Приглашаю посетить мою страничку в Facebook http://www.facebook.com/smolin.ru

Светлана СУВОРОВА,
помощник депутата Государственной думы ФС РФ О.Н. Смолина, редактор телепрограммы «От прав к возможностям»
Тел. (495) 692-40-96

Дела давно минувших дней

О ЧЕМ ПИСАЛ «РУССКИЙ ИНВАЛИД»

1822 год

21 октября

Заграничные известия

• **Лондон, 8 октября.** Российский корабль «Кутузов», состоящий под начальством Капитана Докторова, прибыл на днях в Портсмут на возвратном пути своем в Санкт-Петербург (помянутый корабль был отправлен в отдаленные моря для открытий, и плавание оного продолжалось 2 года).

• Так называемая Морская Нимфа или Сирена, показывается здесь ежедневно и привлекает бесчисленное множество лю-бопытных. Должно вспомнить, что оная, по собственному увере-нию хозяина, поймана за 10 или 15 лет перед сим и доныне со-хранялась в морской воде или спирту. Посему имеет вид соленой рыбы; а черты лица, в коих, как говорят, находили прежде поразительное сходство с человеческими, совершенно почти из-гладилось. Берлинский ученый Лихтенштейн подозревает, что сие мнимое чудовище есть искусственное произведение, составленное из головы обезьяны и нижней части какого-нибудь морского животного.

1832 год

Гидрографическое описание городов Российских (продолжение)

Кроме городов ведомства бывших республик Новгородской и Псковской на западных порубежных частях России, значились в XVII столетии города, составлявшие прежнее достояние Княжеств Тверского и Смоленского; первые расположены по течению Верхней Волги или вблизи от оной, а вторые по Днепру и впадающим в него рекам по системе Западно-Двинских рек. Верхневолжские сообщались удобно и с Новгородом и с Москвою и сохранились на черед городов самобытных; они поддерживались в своем существовании благодетельною Волгою или судоплаванием по оной.

Тверь была Метрополилею сих городов, превосходя оные и людностью и богатством своим. Города Русско-Днепровские: Вязьма и Ельня, по Днепру и рекам Днепровской системы несли избытки трудолюбия жителей своих в соседственные юго-западные страны и богатились произведениями богатейших по природе стран на обмен получаемыми.

На землях Западно-Двинских, еще не подвластных в то время России, находились города более или менее примечательные по многолюдству и торговле, некоторые по временам принадлежали русским. Таковы: Полоцк, Озерище и Нешхорда (сей город, полагают, основан Царем Грозным). Другие, например Невель, Себеж, Лужа, защищая независимость свою, были нередко несчастными свидетелями жестоких браней Государей Российских с Герцогами Литовскими, Королем Польским и рыцарями Ливонскими. В сие время собственно Русскими городами могли считаться только Торопец и Бела.

Города, значившиеся при Царе Михаиле Федоровиче. По карте тогдашнего времени означены были не только города собственно Русские, но и пограничные, в соседственных странах находившиеся, как-то: города Белорусские, Малоросийские, Новороссийские, Крымские, Закавказские и города Западной Сибири, состоявшие, впрочем, тогда уже под владычеством России. Показаны также примечательнейшие места, находившиеся в степях Зауральских, на пространстве между морями Каспийским, Аральским до Бухарии.

В Северных краях России между Онежским и Белым озерами и Каменным поясом, в землях, подвластных некогда Новгородской республике, находилось более 30 городов. Основаны будучи по берегам сплавных и судоходных рек, они имели торговое значение и занимались производством торговых оборотов с внутренними частями государства или даже со странами иноземными. Жители городов Архангельска, Холмогор, Устюга Великого и Вологды состояли в непосредственных сношениях с Западными Европейцами. Из городов по берегам Вычегды или близ оной лежавших отправлялся торг в Закамские и Сибирские страны: Еренск, Турей, Старая Пермь и Соль-Вычегодская; торговали в Чердыни, Хлынове, Чусовском и даже по ту сторону Уральских гор.

1842 год

4 октября

Смесь

Пароход-великан

Постройка парохода «Great Britain» более известного до сих пор под именем «Мамонт», приближается, по-видимому, к концу. В одном Английском журнале пишут, что следующей весной он будет готов к выходу в море. «Great Britain» имеет 324 английских фута длины, следовательно, на 100 футов больше самого длинного из кораблей английского флота.

Исключая палубы и каюты, он весь построен из железа. Самую большую ширину парохода составляет 51 фут. Глубина трюма 32 фута, а вместимость 3000 тонн, с чем не может сравниться вме-стимость величайших пароходов, построенных в целом мире. На «Great Britain» четыре палубы: три деревянные и одна (самая нижняя, назначаемая для груза) железная. Две промежуточные палубы устроены исключительно для офицеров корабля и пассажиров. В этих двух ярусах поместятся четыре обширные залы (равняющиеся одной столовой зале в 350 футов), две красивые комнаты для дам и 180 кают, в которых в каждой может поместиться по две кровати не совсем обычной величины. Таким образом, не считая помещений офицеров, матросов и слуг, 360 пассажиров найдут для себя на этом пароходе удобные квартиры, снабженные, кроме соф, поставленных в залах, отдельными кроватями.

Главная зала будет очень обширна и великолепна: ея длина, от одного конца до другого, должна иметь 108 футов 8 дюйм (английских). Можно представить себе, какова громада исполинского корабля, когда, кроме помянутых помещений и пространства, необходимого для котлов, машин и прочего, он должен еще в себя вместить 1000 тонн угля и 1.200 тонн товаров.

«Great Britain» будет снабжен четырьмя машинами, из коих каждая должна равняться 250 лошадиным силам (всего 1000 лошадиных сил). Сверх того, на пароходе ставится шесть мачт. Большая мачта имеет в вышину 90 англ. футов, а парусами, сшитыми вместе, можно покрыть десятину земли.

8 октября

Внутренние известия

Старая Русса. Почти весь август месяц продолжалась здесь хорошая, теплая погода, которая благоприятствовала как озимым посевам, так и уборке яровых хлебов и сена. 23 числа небо было чисто. Но облака сделались гуще и, при юго-западном ветре, сначала пошел небольшой дождь, с несколькими громовыми ударами. А в 6 часов вечера усилился ветер и произвел ужаснейшую бурю.

Она, проходя вихрем, полосою не более 40 или 50 сажен шириною, сделала в селеньях и на полях значительные разорения: с некоторых церквей сорвала кресты, домы и хозяйственные обзаведения остались большею частию без крыш, а соломою с них устланы огороды и близ лежащие поля, а некоторые строения вовсе обрушены. Многие скирды с хлебом и сеном разбросаны; сжатый и неубраный хлеб подвергся той же участи, а находящийся на корню плотно уложен на землю и укатан как катком. Разного рода скот, подвергшийся жестокости бури, был иной повален. А иной даже несколько покатился силою ветра.

Эта буря проходила также через некоторую часть города Старой Руссы, и в продолжение не более как десяти минут сделала значительные разрушения: разбила стеклы, сорвала с многих строений крыши. Некоторые отбросила на несколько сажен; некоторые ветхие строения и заборы разрушила, а в садах множество поломала деревьев. К счастью, ни один человек не убит свирепостью бури и не пострадал от сделанных ею разрушений.

Псков, 30 сентября. Погода почти в продолжение всего сентября была ясная. Ненастные дни были редки и даже, можно сказать, не было, исключая 27 числа, дня, чтобы пасмурная и дождливая погода продолжалась 24 часа. Часто показывался град при довольно холодной погоде. В некоторых частях Псковского уезда около 24 числа выпал такой снег, что на Никандровскую ярмарку из окрестностей иные приехали на санях.

1852 год

13 октября

Внутренние известия

Москва. Протекло сорок лет со времени незабвенной эпохи Отечественной войны 1812 года. Следы бедствий изгладились, но память об этой године тяжких испытаний живет и всегда будет близка сердцу Русского.

Москве памятно 11 октября 1812 года. Когда Наполеон, выведя из нее последние войска свои, в бессильном гневе, желая довершить разорение Первопрестольной столицы Русской, ознаменовал свое отступление взрывом Кремлевских стен. Память этого дня Церковь сохраняет в первое после 11 октября воскресенье Крестным ходом из Успенского и других соборов вокруг стен возобновленного Кремля.

В нынешнем году, сороковом после занятия и оставления Москвы французами, доблестный начальник Москвы и сподвижник Героев 1812 года, Граф Арсений Андреевич Закревский, отпраздновал 11 октября особенным воспитательно-умилительным торжеством.

По сделанному заблаговременно распоряжению, все, участвовавшие в Отечественной войне и украшенные медалями 1812 года жители Москвы, прибыли в этот день в Кафедральную церковь Чудова монастыря к литургии и благодарственному молебствию, которые совершены были Преосвященным Филореем, Викарием Московским. И, затем, в три часа приглашены были к обеденному столу в дом Военного Генерал-Губернатора.

Ветеранов 1812 года собралось всего 894 человека, в том числе 207 служащих и отставных генералов, штабс- и обер-офицеров, 267 унтер-офицеров и 411 рядовых и ратников. Из коих многие, несмотря на дряхлость и увечья, пришли из окрестностей Москвы. Столы были накрыты в двух этажах генерал-губернаторского дома. Граф Арсений Андреевич не пощадил ничего, чтобы выразить дорогим гостям сочувствие и радушие свое.

Во время стола, при звуках народного гимна «Боже, Царя храни!» провозглашен был тост за здравие Государя Императора, сопровождавшийся троекратным громогласным «Ура!» старых заслуженных воинов. Были еще два тоста: один за здоровье Российских Армий и Флотов, другой за здоровье присутствующих.

В числе посетителей находилось до 60 генералов и сенаторов, из коих мы назовем: Генерала от Инфантерии Князя Андрея Ивановича Горчакова, Генерал Адъютанта Светлейшего Князя Александра Сергеевича Меншикова (случившегося здесь проездом из Севастополя в Санкт-Петербург), Генерал-Адъютанта Сергея Павловича Шипова и Генерала от Инфантерии Михаила Ивановича Чеодаева. Генерал от Артиллерии Алексей Петрович Ермолов не смог принять участие в этом празднестве. По здоровью и дряхлости не были 122 человека.

Нельзя было равнодушно смотреть на это достопочтенное собрание заслуженных, украшенных ранами и знаками отличия ветеранов, на эту живую историю славных дел Русского оружия в войне, и не восхищаться простыми, но оживленными рассказами добрых Русских солдат.

Скажем вместе с ними: «Дай Бог много лет здравствовать Графу Арсению Александровичу!». Истинно Русский праздник!

Соревнуя примеру Начальника Москвы, здешнее градское общество и акцизно-коммиссионерство роздали в тот день нижним чинам всех войск и команд, гарнизон Москвы составляющих и штат полиции: общество — по фунту говядины и калачу, а комиссионерство — по чарке вина на человека. А 12 октября в годовщину битвы под Малоярославцем, офицеры и инвалиды Измайловской Военной Богадельни угощены были от градского общества обедом.

Материал подготовила
Татьяна СТАЛЬНОВА

Приложение к газете «Русский инвалид» ● № 11 ● октябрь 2012 г.

Н. Нагнибедов, И. Гражданова, А. Резцова и Н. Ищенко

НА СПОРТИВНЫЙ ПРАЗДНИК — В ИНТЕРНАТ

Министерство спорта Российской Федерации провело спортивный праздник в Дмитровском доме-интернате «Возрождение», воспитанниками которого — дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата и ДЦП. У праздника был хороший повод — интернат победил во Всероссийском смотре-конкурсе на лучшую постановку массовой физкультурно-спортивной работы с детьми и подростками.

Адреса добрых дел

Поздравить воспитанников «Возрождения» приехали двукратный серебряный призер Паралимпийских игр по плаванию Ирина Гражданова, трехкратная олимпийская чемпионка по синхронному плаванию Наталья Ищенко, двукратная олимпийская чемпионка по биатлону и олимпийская чемпионка по лыжным гонкам Анфиса Резцова. Гостями праздника также стали серебряный и бронзовый призер чемпионата России по плаванию и бронзовый призер чемпионата России по велоспорту Никита Нагнибедов, член олимпийской команды по горным лыжам Александр Андриенко, фехтовальщицы на колясках Ирина Видрашко и Анастасия Павлова.

Знаменитые спортсмены провели для детей урок физкультуры, сыграли с воспитанниками интерната в футбол, баскетбол и боччу, рассказали ребятам о своем пути к спортивным достижениям.

— Я очень рада, что побывала на таком необычном спортивном празднике, — сказала Наталья Ищенко. — Когда меня пригласили приехать в гости к детям-инвалидам, то согласилась сразу, без раздумий. Общались мы легко и непринужденно. Дети без устали задавали мне вопросы. Им было интересно знать все: как проходят тренировки сборной по синхронному плаванию, какой у спортсменок режим питания и за счет чего нам удается одерживать столь значительные победы для России. Здорово, что праздник удался на славу...

В рамках мероприятия прошло научно-познавательное шоу и викторина, победители которой были награждены специальными призами — бейсболками с автографами чемпионов Паралимпийских игр-2012.

В завершение праздника спортсмены вместе с воспитанниками «Возрождения» посадили на территории дома-интерната дерево. Детей ждал и еще один сюрприз — запуск небесных фонариков, на одном из которых воспитанники интерната написали пожелание победы сборной России на зимних Олимпийских играх-2014 в Сочи.

В подарок от Министерства спорта дом-интернат «Возрождение» получил спортивный инвентарь, а каждый воспитанник — рюкзак и фирменную футболку.

Поддержку в организации праздника оказала группа компаний «Спортмастер».

Анна КАШИНА
Фото Александра САЙГАНОВА

Приложение к газете «Русский инвалид» ● № 11 ● октябрь 2012 г.

СНОВА ВМЕСТЕ!

2 сентября в Центре досуга и творчества молодежи «Россия» Департамента семейной и молодежной политики города Москвы состоялся праздник, посвященный Дню города.

Центр начал свою работу в 2007 году, как городской информационный методический центр по оказанию поддержки молодым инвалидам. Важное направление его деятельности — создание и развитие анимационных методик адаптации и интеграции в общество молодых инвалидов.

Праздник начался с выступления духового оркестра у входа в Центр: так встречали гостей. Клоуны-аниматоры сопровождали дошкольников с родителями на Шоу мыльных пузырей. Атмосфера была поистине праздничной.

Для самых бойких гостей на баскетбольной площадке была устроена стрельба из арбалета. Активно вели занятия различные мастер-классы. Гостям праздника хотелось попробовать себя в чем-то новом: росписи по дереву или стеклу, бисероплетении или лепке глиняной посуды. В этом им помогали педагоги и волонтеры.

По словам Галины Анатольевны Пантелеевой, руководителя студии исторического костюма и бисероплетения «Жар-птица», в Центр на занятия приходят не только инвалиды, но и все, кто хочет интересно проводить свободное время. Во время занятий гости часто берут на себя роль волонтеров. Когда преподаватель не может подойти и помочь инвалиду, волонтер готов заменить его, ведь инвалидам особенно нужна поддержка и забота.

Девиз Центра, как можно судить по одному из организованных здесь праздников, — «Поверь в себя!». Действительно, в Центре могут исполниться мечты инвалидов, тут они добиваются больших успехов, это такое место, где они могут раскрыть свои способности, несмотря на ограниченные возможности здоровья.

...А затем состоялся концерт с участием творческих коллективов Центра и лауреатов фестиваля «Звездная Карусель». Дискотечный зал наполнился публикой. Было спето множество песен, посвященных Москве. Выступления сопровождались бурными аплодисментами зрителей, некоторые из них выходили танцевать — до того зажигательными были номера выступающих и особенно танцоров-колясочников.

После концерта был проведен мастер-класс Ирины Гордеевой, президента Московской федерации спортивных танцев на коляске. А на спортивных площадках гости попробовали свои силы в таких вида спорта, как городки, дартс, боулинг, бильярд и армрестлинг.

В рамках реализации проекта «Нет наркотикам. Я выбираю жизнь!» уже не в первый год проходит городская акция по борьбе с наркотиками. Гостям было предложено расписать керамические сердца — это стало их вкладом в развитие акции. А для детей школьного возраста и их родителей Центр подготовил встречу с президентом общественной организации «Путь к независимости» В.А Гурьяновым.

Праздник заканчивался, а гостям явно не хотелось расходиться: многие еще заходили на мастер-классы, и педагоги были рады каждому желающему попробовать себя в чем-то новом...

Праздник стал свидетельством того, какую большую работу проделал со времени своей организации Центр «Россия», ежегодно набирая обороты, проводя мероприятия, семинары, тренинги и взаимодействуя с различными волонтерскими центрами.

Екатерина ШЕСТАК
Фото автора

Знакомство

«ФОРМУЛА ДОБРА»

В издательстве «Эксмо» вышло продолжение нашумевшей повести «Радуга для друга» — книги, в которой от имени собаки-поводыря, лабрадора Трисона, рассказывается о жизни и проблемах незрячих детей. «Радуга для друга» получила множество премий и положительных отзывов критиков. Но самое удивительное во всем этом то, что на момент написания книги ее автору, Мише Самарскому, было всего 13 лет.

«Радуга для друга» помогла Мише сделать немало добрых дел. После того, как повесть прочел Президент РФ Дмитрий Медведев, Миша поучаствовал в «прямой линии» с главой государства. Благодаря Мише в закон о правах слепых людей была внесена поправка. Теперь незрячие юноши и девушки, достигнув совершеннолетия, могут не возвращать полученные в интернатах приборы для чтения и работы за компьютером. Кроме того, Миша создал собственный благотворительный проект «Живые сердца», благодаря которому уже 100 незрячих детей и подростков по всей стране получили в подарок тифлофлешплееры, преобразующие цифровые тексты в аудиофайлы. Занимаясь благотворительностью параллельно с обучением в школе, написанием книг и статей, встречами с читателями, участием в теле- и радиоэфирах, Миша не видит в этом ничего необычного. «Мне хотелось бы делать больше, но из-за школы я мало что успеваю», — сетует подросток.

В своих книгах Миша Самарский предлагает читателям глазами собаки взглянуть на то, что происходит в мире людей. Бесхитростное добродушие Трисона демонстрирует пример настоящей человечности, которой так не хватает самим людям. Отвага, преданность, честность... Все эти качества есть в любой собаке, но все реже встречаются в человеке. Им на смену приходят предательство, черствость, тотальное равнодушие друг к другу. Неужели скоро универсальная формула добра окажется забытой навсегда?

Пес Трисон всей своей собачьей душой верит, что этого не случится. Распрощавшись со своим юным подопечным Сашкой, чья мечта увидеть радугу сбылась, благородный поводырь отправился служить другим людям, о которых и рассказывает новая книга Миши. Трисону предстоит побывать в самых разных руках — как хороших, так и плохих, и примерить на себя разные роли — от сторожа до бездомного. Подчас ему будет очень сложно выполнять свой долг и придется не раз рисковать жизнью... Но — служба есть служба.

В свободное от службы время Трисон рассуждает. О происхождении рода лабрадоров, странной склонности людей к вредной пище, живописи и литературе, нестандартных представителях своей профессии, в числе которых можно встретить даже пони, и многом другом. Книга очень легко и быстро читается, заставляя задуматься о самых главных ценностях нашей жизни.

Об авторе:

Михаил Самарский — 15-летний подросток, автор нескольких книг, юноша с активной социальной позицией, блогер. С 12-ти лет Михаил пишет книги, которые получили широкий общественный резонанс.

За повесть «Радуга для друга» автор стал лауреатом литературных конкурсов «Таланты и дарования 2009», «Слон» за 2009 год, получил «Золотой диплом имени Иосифа Бродского».

Книга была прочитана многими известными медийными персонами (телеведущие, политики, актеры) и получила очень хорошие отзывы.

По книге «Радуга для друга» автором написана пьеса. В данный момент ее ставят в одном из театров г. Самара. Также Михаил работает над киносценарием.

С 2011 года Михаил — постоянный автор журнала «Проба» (Ростов-на-Дону).

Сегодня Михаил параллельно работает над несколькими новыми книгами в разных жанровых направлениях. Молодой автор довольно часто появляется в ТВ— и радиопрограммах и прямых эфирах (например, «Пусть говорят» с Андреем Малаховым, на «Радио свободы», «Эхо Москвы»), посвященных проблемам современного общества, в т.ч. проблемам молодежи, принимает участие в общественных дискуссиях (встречи с Президентом России, общественных слушаньях и пр.). Ведет блоги на сайтах «Взгляд.ру» и «КП.ру».

Приглашен в качестве ведущего в новую еженедельную ТВ-передачу для молодежи, в настоящее время идут съемки пилотных выпусков. Создатель программы помощи слепым людям «Живые сердца».

За дополнительной информацией обращайтесь в пресс-службу издательства «Эксмо» по телефону: (495) 411-68-97 или по e-mail: pr@eksmo.ru.

Учредитель — Московская городская организация ВОИ
Главный редактор Вадим ОКУЛОВ
Заместитель главного редактора Елена СМИДОВИЧ
Над номером работали: Е. Зотова, О. Смидович, Т. Стальнова
Предпечатная подготовка: ИП Мухамедьярова Л.Л.

Наш адрес: 119072, Москва, Берсеневская наб., 20/2, к. 420
Тел./ф.: (495) 959-05-39.
Наш сайт: www.rus-inv.ru e-mail: rus-inv@mail.ru
Подп. индекс: 32008.

Газета зарегистрирована в Минпечати РФ.
Свидетельство о регистрации № 183 от 09.10.90 г.
Отпечатано В ЗАО «ПК «ЭКСТРА М», 143400, Московская область, Красногорский р-н, п/о «Красногорск-5», а/м «Балтия», 23 км.
Тираж 20 000. Заказ № 12-09-00464. Цена договорная.